

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE

Departamento de Estudios Socioculturales

PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL (PAP)

Programa de Construcción de Opinión Pública e Incidencia en Medios



ITESO

Universidad Jesuita
de Guadalajara

Mirar la ciudad con otros ojos: Memorias e identidades

Campeones de la cancha y de la vida

Atletas y deportistas con alguna discapacidad

PRESENTA

Lic. en Publicidad y comunicación estratégica Priscila Andrade Alcalá

Profesor PAP: Rogelio Villarreal Macías

Asesor PAP: Andrés Villa Aldaco

Tlaquepaque, Jalisco, 14 de julio de 2017

ÍNDICE

REPORTE PAP.....	3
Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional.....	3
Resumen.....	3
1. Introducción.....	4
1.1. Objetivos.....	4
1.2. Justificación.....	5
1.3 Antecedentes.....	7
1.4. Contexto.....	16
2. Desarrollo.....	18
2.1. Sustento teórico y metodológico.....	18
2.2. Planeación y seguimiento del proyecto.....	20
3. Resultados del trabajo profesional.....	21
4. Reflexiones del alumno o alumnos sobre sus aprendizajes, las implicaciones éticas y los aportes sociales del proyectos.....	32
5. Conclusiones.....	33
6. Bibliografía.....	34

REPORTE PAP

Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional

Los Proyectos de Aplicación Profesional (PAP) son una modalidad educativa del ITESO en la que el estudiante aplica sus saberes y competencias socio-profesionales para el desarrollo de un proyecto que plantea soluciones a problemas de entornos reales. Su espíritu está dirigido para que el estudiante ejerza su profesión mediante una perspectiva ética y socialmente responsable.

A través de las actividades realizadas en el PAP, se acreditan el servicio social y la opción terminal. Así, en este reporte se documentan las actividades que tuvieron lugar durante el desarrollo del proyecto, sus incidencias en el entorno, y las reflexiones y aprendizajes profesionales que el estudiante desarrolló en el transcurso de su labor

RESUMEN

Este proyecto quiere dar a conocer las necesidades y las condiciones en que viven los deportistas de alto rendimiento con alguna discapacidad, y de las dificultades o situaciones que han tenido que afrontar para destacar y alcanzar sus metas.

Por medio de un fotorreportaje, la finalidad de esta investigación es dar a conocer el ámbito en donde estos deportistas se desarrollan y tratar de romper con los estereotipos sociales respecto de las personas con discapacidad. Se contarán sus testimonios por medio de un trabajo audiovisual.

1. Introducción

1.1. Objetivos

La finalidad de este proyecto es la de propiciar el acercamiento, la comprensión y la empatía con los deportistas que tienen alguna discapacidad y que destacan en sus respectivas disciplinas; asimismo, se pretende contribuir a la eliminación de los prejuicios que aún persisten en ciertos sectores de la sociedad respecto de estos deportistas en el Área Metropolitana de Guadalajara.

Nos centramos en los testimonios de algunos deportistas con discapacidad que han destacado en sus respectivas disciplinas y que han cumplido una meta personal en sus carreras; asimismo, se pretende entender las diversas circunstancias que han tenido que vivir para llegar a ser campeones; el lugar donde entrenan, los lugares donde se llevan a cabo las competencias y la manera en que los tratan otras personas del medio deportivo.

- Eliminar los prejuicios que se tienen respecto de atletas de alto rendimiento con discapacidad.
- Provocar empatía por los deportistas con discapacidad.
- Entender su postura ante la vida tanto en el ámbito deportivo como en el personal.
- Conocer el ambiente donde se desarrollan y practican y los lugares donde entrenan.
- Propiciar un mayor flujo de información relacionado con atletas con discapacidad en diversos medios.
- Acercarnos a su vida cotidiana y profesional para poder entender cómo han llegado a ser atletas de alto rendimiento.
- Proponer algunas posibles soluciones para mejorar las condiciones de vida y del entrenamiento de los deportistas.

1.2. Justificación

La cuestión de la discapacidad física recibe cada vez más atención en diferentes ámbitos de la sociedad. Las dificultades y los obstáculos que encuentran las personas con alguna discapacidad física se exponen y analizan públicamente, cada vez es mayor el número de personas e instituciones que se incorporan a la tarea de mejorar las condiciones de vida y bienestar personal de los que tienen alguna discapacidad, así como empresas socialmente responsables; corporaciones como Coca-Cola, Bimbo, Grupo Modelo, entre otras, han demostrado empatía por estas personas, razón por la cual han creado campañas dirigidas a ellos y sus familiares y amigos.

Algunas instituciones educativas, como el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO) y la Universidad de Guadalajara (UdeG), entre algunas más, son un claro ejemplo de compromiso con el bienestar social, y específicamente con la discapacidad. Otra muestra de ello lo son también las instituciones y empresas que adaptan sus instalaciones para que personas con discapacidad puedan circular con facilidad; en este sentido, cada vez hay más rampas, caminos señalados en braille o carteles en este mismo lenguaje, entre otras adaptaciones que hacen más amable y menos riesgoso el tránsito de los discapacitados.

El deporte es una actividad esencial para la salud, la convivencia y el esparcimiento. Es también un importante factor de integración social que ayuda en la rehabilitación, promueve la independencia y otorga seguridad. El deporte, de acuerdo con Augé (1982: 16), es un “hecho social total”, y según Mauss (1999), refleja las tendencias sociales del momento histórico en el cual se enmarca, configurándose y funcionando como un sistema social completo. Así, el deporte es un fenómeno tan relevante en el plano social que contiene elementos característicos de la sociedad en sí misma y pone en movimiento la totalidad de las instituciones de la sociedad.

El deporte es uno de los fenómenos más amplios y difundidos en nuestra época; es un hecho individual y social de gran relevancia, así como una forma muy popular de utilización del tiempo de ocio (Seoane, 2003). Su expansión puede ser considerada una de las primeras manifestaciones de la mundialización si atendemos

al número de participantes en todos los países, de los intereses mediáticos y de las inversiones económicas (Hobsbawm, 1991). Padiglione (1996) propone algunos argumentos que justifican el éxito del deporte cuando habla de su capacidad simbólica de representar la tensión entre la unidad y lo múltiple, el orden y el caos, la interpretación compartida y el rumor polisémico; capacidad que puede ser completada con un cierto potencial de canalización del sentido del mundo. Cagigal (1975), en cambio, se centra en el carácter competitivo concretado en la espectacularidad.

No obstante, el deporte que practican personas con discapacidad no goza del mismo reconocimiento y atención que el deporte convencional. Personas con diferentes discapacidades, como deficiencias visuales, con miembros amputados, parálisis cerebrales y parapléjicos, entre muchos más, son algunos de los grupos sociales que han demostrado su destreza, su capacidad y valía en diferentes escenarios deportivos. Para ellos el deporte no es sólo una manera de desarrollar sus habilidades y fortaleza, sino que es una importante puerta de entrada a la integración social y, en ocasiones, el único camino para aceptar que su vida, al menos en algunos aspectos, ha cambiado y mejorado.

Como un sector desfavorecido de la sociedad, es evidente que el deporte y las actividades físicas para los discapacitados es una asignatura que debemos conocer mejor y procurar aprobar si realmente deseamos una sociedad más justa e incluyente.

Los deportistas de alto rendimiento son muy bien conocidos en el plano nacional y a veces trascienden al ámbito internacional. En Jalisco es muy sabido que sus deportistas de alto rendimiento en cualquier rama deportiva destacan en competencias estatales, nacionales e incluso en las Olimpiadas.

En el Área Metropolitana de Guadalajara y en el estado de Jalisco hay una gran cantidad de atletas con discapacidad que descuellan en sus respectivas disciplinas, y entre ellos se encuentran tres primeros lugares en el plano nacional, como se informa en el censo del CODE sobre los resultados de las competencias ejecutadas.

1.3 Antecedentes

El doctor Ludwig Guttmann es reconocido como el fundador del deporte para personas con discapacidad. En su libro *Sports for the Disabled* Guttmann narra los primeros antecedentes deportivos para discapacitados después de la Primera Guerra Mundial. Hay cierto interés en los deportes para ciegos y amputados, pero se mantuvo durante poco tiempo y solamente pequeños grupos de personas con diferentes afectaciones físicas siguieron practicándolo.

Al término de la Segunda Guerra Mundial la cantidad de personas con impedimentos físicos aumentó notoriamente; personas que antes fueron considerados héroes ahora eran una carga para la sociedad y para sus propias familias.

En 1944, en Inglaterra el gobierno decide fundar el Centro de Lesiones Medulares en el hospital de Stoke Mandeville, con la dirección del doctor Ludwig Guttmann. Él, personalmente, sentado en su silla de ruedas, empieza a realizar las primeras experiencias deportivas con pacientes con lesión medular, con diferentes grados y tipos de capacidades residuales. Guttmann se da cuenta de que necesitan algún incentivo o distracción que les ayude a sobrellevar los innumerables retos a los que su nueva condición los enfrenta. Sentado en una silla de ruedas, Guttmann comienza a experimentar jugando polo con un bastón.

Es en ese momento cuando nace el deporte sobre silla de ruedas, el primero de los deportes para personas con discapacidad; nace una esperanza para sus pacientes y un nuevo concepto para su tratamiento, pues entre los métodos de esta nueva orientación el deporte tiene un papel primordial.

El deporte ayuda no sólo en el aspecto recreativo, también se empiezan a dar cambios sorprendentes en la rehabilitación de sus pacientes en términos físicos y psicológicos. Así, Guttmann decidió adoptarlo como una opción rehabilitadora y al mismo tiempo deportiva a los tratamientos físicos.

Antecedentes internacionales

En 1944 se empiezan a practicar los dardos y el billar, y en este mismo año también se empieza a practicar el polo sobre silla de ruedas como un deporte de competencia para los discapacitados. En 1946 el polo es desplazado en su preferencia por la aparición del básquetbol sobre silla de ruedas, el cual despierta pasión por su práctica entonces y hasta hoy; gracias a este deporte se incrementa en el mundo el interés por los deportes sobre silla de ruedas.

El básquetbol nace en Inglaterra, pero es en Estados Unidos donde adquiere más importancia con el equipo "Flying Wheels" de California. Este equipo realiza una gira por todo el país y los espectadores quedan asombrados. La gira deja un doble resultado: aumenta el interés y el apoyo por los deportes en silla de ruedas y, lo más importante, que las personas que presenciaron el espectáculo comprendieron que si los individuos en silla de ruedas pueden desempeñarse en el basquetbol con habilidad y destreza, coordinación e ímpetu, también, con un buen entrenamiento, pueden desempeñar correctamente un empleo.

En el inicio de los juegos de Stoke Mandeville participaron 16 deportistas británicos discapacitados a consecuencia de las heridas que recibieron en la Segunda Guerra Mundial, ellos compitieron en tiro con arco.

Los juegos de Stoke Mandeville fueron creados originalmente para personas parapléjicas que perdieron el movimiento total o parcial de las piernas debido a una lesión medular.

En 1950 el doctor Guttmann viaja a Estados Unidos y se entrevista con Benjamin Lipton, director de la Escuela de Relojeros Joseph Bulova, escuela gratuita para discapacitados. Lipton era entrenador del equipo de Relojeros de Bulova y encargado de la aplicación de deportes para discapacitados en Estados Unidos; Lipton y Guttmann intercambian ideas y se abre la posibilidad de que un equipo de Estados Unidos participa en los juegos de Stoke Mandeville. A fines de 1950 Estados Unidos se incorpora a estas actividades.

En 1944 se empieza a practicar los dardos y el billar, y desde ese mismo año hasta 1954 los juegos fueron nacionales, en Inglaterra, pero con la participación de un equipo de atletas discapacitados holandeses veteranos de guerra se transforman desde entonces en Juegos Internacionales.

Desde 1954 los Juegos Internacionales de Stoke Mandeville se han ido propagando por todo el mundo. Hoy casi todos los países están representados en estas competencias.

En 1956 el Comité Olímpico Internacional reconoce el trabajo de todas las personas relacionadas con los juegos y otorga al doctor Guttmann la Copa Fearnley; se reconocen los valores sociales y humanos de los deportes sobre silla de ruedas. Por esta labor Guttmann es nombrado Caballero, o Sir, por la reina Isabel.

A continuación presentamos una breve reseña de la participación de México en estos juegos:

- **1960, I Juegos Paralímpicos de Roma, Italia**

Por medio del doctor Antonio Maglio, México recibe la invitación para participar en los juegos, aunque no se logra concretar su asistencia.

- **1964, II Juegos Paralímpicos de Tokio, Japón**

Los doctores mexicanos Leobardo Ruiz y Jorge Antonio Beltrán asisten como observadores para conocer la organización y fines de los juegos. Regresan con la intención de preparar la participación de México en los juegos.

- **1968, III Juegos Paralímpicos de Tel Aviv, Israel**

En 1968 fue imposible la realización de los Juegos en México debido a la falta de una organización deportiva para discapacitados. Por esa razón se aceptó la invitación del equipo israelí para que se llevarán a cabo en Ramat Gan, Tel Aviv. Los Juegos Paralímpicos contaron con el apoyo las autoridades de Israel. A la ceremonia de apertura en el Estadio Universitario de Jerusalén concurren 25 mil espectadores; participaron 750 atletas de 29 países.

- **1972, IV Juegos Paralímpicos de Heidelberg, Alemania**

Ante la imposibilidad de competir en las instalaciones olímpicas de Munich surge la posibilidad de hacerlo en el nuevo centro deportivo de la Universidad de Heidelberg. En esta cuarta justa participaron mil atletas en silla de ruedas. En la inauguración del nuevo estadio deportivo el presidente de la república Federal Alemana, Gustav Heinemann presidió la ceremonia de apertura. México participó con seis atletas, entre ellos Alberto Alvarado, Rogelio García, Pedro Aquino, Sergio Zepeda, quienes lograron una gran participación.

- **1976, V Juegos Paralímpicos de Toronto, Canadá**

Al Comité Olímpico Canadiense le fue imposible ofrecer la ciudad de Montreal para la realización de los V Juegos Paralímpicos. El Dr. Bob Jackson, entonces vicepresidente de la ISMGF (International Stoke Mandeville Games Federation), consiguió despertar el interés y el apoyo de los gobiernos de Ontario y Toronto, ciudades que tomaron a su cargo el alojamiento de los atletas amputados, invidentes y parapléjicos. La Organización Internacional de Deportes para Discapacitados y el Comité Organizador de los juegos estaban convencidos de que éstos deberían ser abiertos a todas las organizaciones y países, lo que incluía a Sudáfrica, pero debido al rechazo a este país el equipo sudafricano debió abandonar la competencia. Con la concurrencia de 1,560 atletas, las pruebas alcanzaron un alto nivel de competencia y, tal como sucediera en Roma, Tokio, Tel Aviv y Heidelberg, el efecto de los Juegos Paralímpicos fue avasallador. El espíritu olímpico campeaba en el mundo. De acuerdo con el Comité Paralímpico Internacional, los triunfos de los mexicanos se dan a partir de estos juegos, en los que nuestro país consigue 16 medallas de oro, 13 de plata y 11 de bronce, un total de 40 medallas.

- **1980, VI Juegos Paralímpicos en Arnhem, Holanda**

En esta edición de los Juegos se incluyó a lesionados medulares, invidentes, amputados y algunas categorías de paráliticos cerebrales.

Una vez más los juegos fueron afectados por la política. El parlamento holandés presionó para sacar de la competencia al equipo sudafricano. A pesar de los intentos de los organizadores, debieron someterse a la decisión del Parlamento. El doctor Guttmann en persona encabezó las negociaciones internacionales hasta marzo de 1980, mes de su fallecimiento.

Dos mil quinientos atletas de 42 países participaron en estos juegos, patrocinados por la princesa de Holanda. Se rompieron siete récords mundiales y cuatro paralímpicos. La delegación mexicana obtuvo 20 medallas de oro, 16 de plata y 5 de bronce, un total de 41 medallas.

- **1984, VII Juegos Paralímpicos en Stoke Mandeville, Inglaterra**

Mucho antes de comenzar con la organización de los VII Juegos Paralímpicos, surgió el impulso para que invidentes y paráliticos cerebrales pudieran formar sus propias organizaciones deportivas. Este año marcó un hito importante en la historia del movimiento deportivo de los discapacitados al conformarse las federaciones

internacionales IBSA (International Blind Sports Federation), CPISRA (Cerebral Palsy International Sports and Recreation Association), ICC (International Chamber of Commerce).

A los juegos de verano en Stoke Mandeville, inaugurados por el príncipe de Gales, asistieron 2,300 deportistas de 45 países, en los que México tiene otra exitosa actuación con 6 medallas de oro, 14 de plata y 17 de bronce, 37 preseas en total.

En la ciudad de Nueva York se realizaron también se organizaron juegos para discapacitados de alcance internacional en 1985, los cuales fueron inaugurados por el presidente de Estados Unidos, Ronald Reagan, y en los que participaron 1,700 atletas.

- **1988, VIII Juegos Paralímpicos de Seúl, Corea del Sur**

El 15 de octubre se inauguran los juegos con un llamamiento de Roh-ta-Woo, el presidente surcoreano, a favor de mejores cuidados para los quinientos millones de paralíticos en el mundo.

Unos 4,200 atletas de 65 países participan en los diez días de competencias. Los atletas en sillas de ruedas desfilaron por el estadio olímpico ante 70 mil espectadores que aplaudían y agitaban banderas. México obtiene 24 medallas, 8 de oro, 9 de plata y 7 de bronce.

- **1993, IX Juegos Paralímpicos de Barcelona, España**

Con fuegos artificiales y cincuenta mil espectadores comenzaron los juegos paralímpicos en el Estadio Olímpico de Barcelona, con la presencia de los reyes de España y artistas. Los atletas mexicanos trajeron una medalla de plata y 10 de bronce.

- **1996, X Juegos Paralímpicos de Atlanta, Estados Unidos**

En una espectacular ceremonia de inauguración enciende la llama de la paz el deportista Mark Wellman, amputado de ambas piernas. Cinco mil atletas de todo el mundo se dieron cita con personalidades del deporte y el espectáculo, como Edson Arantes Do Nascimento, "Pelé" y Liza Minelli en una ceremonia festiva conducida por el actor Christopher Reeve.

La participación deportiva de nuestro país fue sobresaliente, con 38 atletas que obtuvieron 3 medallas de oro, 5 de plata y 4 de bronce, ocupando el lugar 31 en el cuadro general.

- **2000, XI Juegos Paralímpicos de Sydney, Australia**

Saúl Mendoza fue el detonador para que los medios de difusión dedicaran más interés en los Juegos Paralímpicos. Gracias a la victoria de este atleta en una carrera de exhibición en silla de ruedas durante los deportistas con discapacidad captaron la atención de medios televisivos y radiofónicos.

Quedan como sólidos cimientos los esfuerzos de los atletas discapacitados, medallistas o no, que iniciaron este viaje en Roma y concluyeron su etapa romántica justo con el fin de siglo XX.

Sydney 2000 vio el nacimiento de una generación de jóvenes atletas mexicanos que rebasaron todas las expectativas. Lejos se hallan las competencias de Seúl, Barcelona y Atlanta. Sydney significa la normalización de la tecnología y la profesionalización de los juegos. Esta ciudad recibió a más de 7,000 atletas de 123 países que compitieron durante once días por la gloria y las medallas.

México consigue su primera medalla. Dora Elia García gana la presea de plata en lanzamiento de jabalina ante un millón doscientos mil televidentes. México rompe récords mundiales y consigue un total de 34 medallas: 10 de oro, 12 de plata y 12 de bronce, lo que lo coloca en el sitio 16 del tablero, y como el mejor representante latinoamericano.

De acuerdo con la Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud presentada en 2001, las personas con discapacidad “son aquellas que tienen una o más deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales y que al interactuar con distintos ambientes del entorno social pueden impedir su participación plena y efectiva en igualdad de condiciones a las demás”.



A nivel nacional.

Al año 2010, las personas que tienen algún tipo de discapacidad son **5 millones 739 mil 270**, lo que representa **5.1% de la población total**.

Fuente: INEGI. Censo de Población y Vivienda 2010, *Cuestionario ampliado*. Estados Unidos Mexicanos / Población con discapacidad.

Tipos de actividades con dificultad

Caminar o moverse. Hace referencia a la dificultad de una persona para moverse, caminar, desplazarse o subir escaleras debido a la falta de toda o una parte de sus piernas; incluye también a quienes teniendo sus piernas no tienen movimiento o presentan restricciones para moverse, de tal forma que necesitan ayuda de otras personas, silla de ruedas u otro aparato, como andadera o pierna artificial.

Ver. Comprende la pérdida total de la vista en uno o ambos ojos, así como a los débiles visuales y a los que usan lentes pero no pueden ver bien debido al avanzado grado de deterioro de la visión.

Mental. Abarca cualquier problema de tipo mental como retraso, alteraciones de la conducta o del comportamiento.

Escuchar. Incluye a las personas que no pueden oír, así como aquellas que presentan dificultad para escuchar (debilidad auditiva) en uno o ambos oídos, a las que aun usando aparatos auditivos tienen dificultades para escuchar debido a lo avanzado de su problema.

Hablar o comunicarse. Hace referencia a los problemas para comunicarse con los demás, debido a limitaciones para hablar o porque no pueden conversar de forma comprensible.

Atención y aprendizaje. Incluye las limitaciones o dificultades para aprender una nueva tarea o para poner atención por determinado tiempo, así como limitaciones para recordar información o actividades que se deben realizar en la vida cotidiana.

Autocuidado. Hace referencia a las limitaciones o dificultades para atender por sí mismo el cuidado personal, como bañarse, vestirse o tomar alimentos.

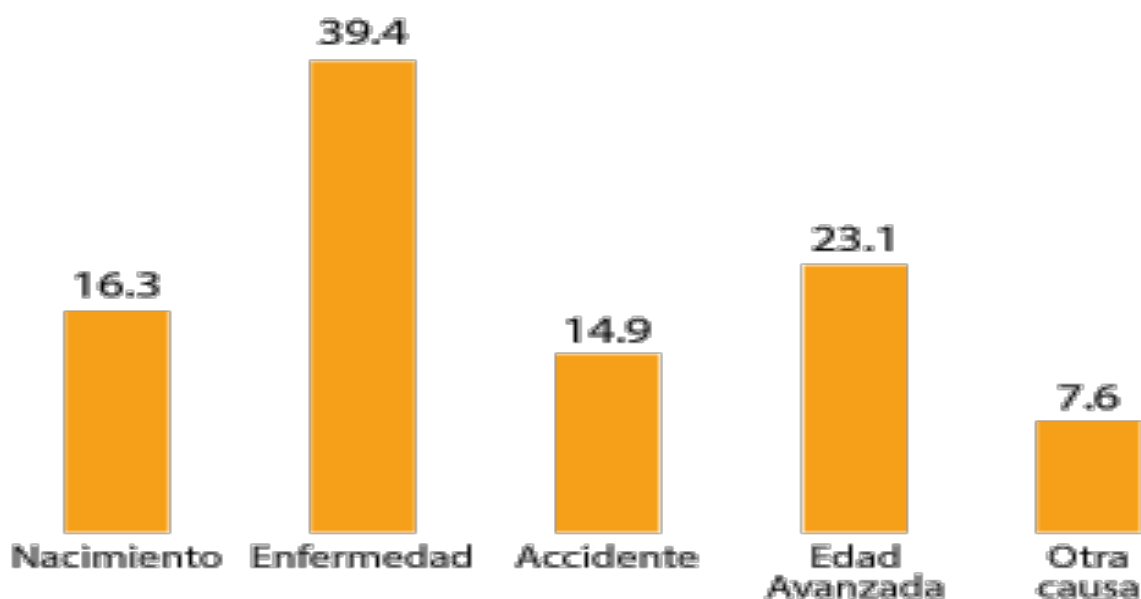
Causas de discapacidad

Los motivos que producen discapacidad en las personas pueden ser diversos, pero el INEGI los clasifica en cuatro grupos de causas principales: nacimiento, enfermedad, accidente y edad avanzada.

De cada 100 personas con discapacidad:

- 39 la tienen porque sufrieron alguna enfermedad.
- 23 están afectados por edad avanzada.
- 16 la adquirieron por herencia, durante el embarazo o al momento de nacer.
- 15 quedaron con lesión a consecuencia de algún accidente.
- 8 debido a otras causas.

Gráfica 1. Porcentaje de la población con discapacidad según la causa (año 2010)



Fuente: INEGI. Censo de Población y Vivienda 2010, *Cuestionario ampliado*. Estados Unidos Mexicanos / Población con discapacidad / Población total y su distribución porcentual según condición y causa de limitación en la actividad para cada tamaño de localidad y sexo.

Centro Paralímpico Mexicano

Fue inaugurado en julio del año 2000. Su infraestructura consta de 3 mil metros cuadrados de construcción en 6 mil metros de terreno, donde se alberga el gimnasio, una alberca semiolímpica, área de lanzamientos de atletismo, tiro con arco, dormitorios con capacidad para 93 personas, cocinas, comedor, áreas comunes y oficinas.

Además cuenta con área de acondicionamiento físico y *powerlifting*, cancha de basquetbol sobre duela, zona médica y de terapia, baños, vestidores, lavandería y área de juegos.

Para poder tener acceso y gozar de los beneficios de los Centros Paralímpicos Mexicanos debes de estar afiliado a una federación nacional. En nuestro país existen cinco:

- Federación Mexicana de Deportes sobre Silla de Ruedas
- Federación Mexicana del Deporte para Ciegos y Débiles Visuales.
- Federación Mexicana de Deportes para Personas con Parálisis Cerebral
- Federación Mexicana de Deportistas Especiales
- Federación Mexicana de Deportes para Sordos

Los Juegos Parapanamericanos son eventos deportivos para atletas paralímpicos del continente americano. Comenzaron a realizarse en 1967 en Winnipeg con el nombre de Juegos Panamericanos para Parapléjicos. Con posterioridad se organizaron en Buenos Aires (1969), Kingston (1971), Lima (1973), México (1975), Río de Janeiro (1978), Halifax (1982), Aguadillas (1986), Caracas (1990) y Buenos Aires (1995). En 1999 fue organizado por primera vez por el Comité Paralímpico de las Américas, con apoyo del Comité Paralímpico Internacional, realizándose en la Ciudad de México, donde se institucionalizó el nombre de I Juegos Parapanamericanos. Desde entonces sea realizan en la misma ciudad y a continuación de los Juegos Panamericanos.

Un gran impulso para los Juegos Parapanamericanos fue la decisión de que se convirtiera en un evento de clasificación para los Juegos Paralímpicos, cuya primera edición ocurrió en Roma en 1960.

1.4. Contexto

El Censo de Población y Vivienda 2010 da cuenta de las personas que de manera permanente tienen algún tipo de limitación física o mental para realizar sus actividades cotidianas. Se identificó a 291,000 jaliscienses que tienen algún tipo de discapacidad, lo que representa 4.0% de la población total de la entidad. De las personas con discapacidad, 50.3% son hombres y 49.7 mujeres. La posibilidad de padecer alguna limitación física o mental se incrementa con la edad. Por ejemplo, de los poco más de 52,000 jaliscienses que tienen 85 años y más, 49% tiene alguna discapacidad, mientras que en el grupo de edad de 60 a 84 años hay 113,000 personas con discapacidad, lo que representa 18% de las personas de este grupo de edad tienen alguna discapacidad. Hay 29,000 niños de 0 a 14 años con alguna discapacidad y 31,000 jóvenes de 15 a 29 años. En lo que respecta al tipo de discapacidad, del total de personas que conforman este grupo vulnerable 57.5% tiene limitaciones para caminar o moverse; para ver aun con lentes, 23.3%; las personas que tienen algún tipo de limitación mental suman 12% del total. Por su parte, la limitación para oír aun con aparatos auditivos afecta a 10.3%; para hablar o comunicarse, 8.3%; para atender el cuidado personal, 5.4%, y poner atención o aprender, 5.3%. Nótese que la suma de estos porcentajes no llega a cien, debido a que 14.5% de las personas con discapacidad están afectadas por más de una limitación.

El deporte es una actividad que el ser humano realiza principalmente con objetivos recreativos aunque en algunos casos puede convertirse en la profesión de una persona si la misma se dedica de manera intensiva a ella y perfecciona su técnica y sus resultados de manera permanente. El deporte es básicamente una actividad física que hace entrar al cuerpo en funcionamiento y que lo saca de su estado de reposo frente al cual se encuentra normalmente. La importancia del deporte es que permite que la persona ejercite su organismo para mantenerlo en un buen nivel físico así como también le permite relajarse, distenderse, despreocuparse de la rutina, liberar tensión y, además, divertirse.

Es un factor importante para comprender procesos societarios, de ritualización y de simbolización porque tiene una función simplificadora del mundo, que al reflejar en cierta medida los valores de la sociedad y de la cultura, al mismo tiempo contribuye activamente a su modificación. “Es un *recoge-mitos*”, escribe Porciello (1995b: 305), “un cuerpo simbólico del cual la sociedad hace uso para contar sus esperanzas, sus fantasmas, sus miedos. Examinarlo según su forma más clásica o más insólita tendría que poder informarnos sobre la cultura que lo produce y le confiere sentido”. Su estudio puede ofrecer respuestas a demandas sociales que aún no han sido satisfechas desde ámbitos como el técnico, el científico o el mediático. La esperanza es que las ciencias sociales no se dejen escapar esta posibilidad.

El movimiento deportivo internacional para personas con discapacidad ha sido una fuerte influencia en los que ya se realizaban en México. Entre los primeros antecedentes se encuentran:

La participación de México en juegos para personas sordas en los Juegos Olímpicos de París en 1924; las competencias deportivas para personas con discapacidad intelectual realizadas en 1957 en el Distrito Federal; en los años sesenta se abrió la modalidad sobre silla de ruedas en el Distrito Federal, y las contiendas deportivas entre ciegos y débiles visuales efectuadas en 1975 en San Luis Potosí, sin dejar de mencionar que ya había competencias entre personas con parálisis cerebral.

Medio siglo de experiencias en la formación deportiva adaptada a las facultades particulares de las personas con discapacidad y con su constancia, perseverancia y ley de compensación han hecho que México haya alcanzado un excelente nivel de desarrollo.

México es una de las potencias del continente en deporte paralímpico. Alejados de los reflectores, los atletas han cosechado grandes éxitos en las justas internacionales. Una muestra del poderío es el medallero histórico de los Juegos Parapanamericanos, donde la delegación mexicana ocupa el segundo lugar, incluso por encima de Estados Unidos y Cuba.

El total de medallas que se presenta en el medallero es de 309 oros, 282 platas y 218 bronce, que suman un total de 809 preseas, es la recolección total de México en estos juegos.

El 3 de diciembre se celebra el Día Internacional de las Personas con Discapacidad. Jalisco es el estado que ha marcado la pauta en el plano nacional en

el deporte adaptado, donde se han forjado atletas que se han convertido en triunfadores al haber conseguido 13 campeonatos de manera consecutiva en la Paralimpiada Nacional.

En 2016 los deportistas jaliscienses se colocaron entre los mejores en el ámbito mundial tras su participación en los Juegos Paralímpicos de Río.

2. Desarrollo

2.1. Sustento teórico y metodológico

En este primer bloque, se pretende identificar qué es la discapacidad y cómo se define ésta, diferenciar los tipos de discapacidad, el papel de los/las trabajadores/ as sociales e imagen de las personas con capacidades diferentes por parte de la sociedad.

El concepto de discapacidad, ha sido explicado con términos y expresiones inadecuadas por ejemplo: minusválido, impedido, retrasado, inválido, etc. Por otro lado, esto ha causado que desde un punto de vista académico y profesional, se pusiera más atención en este aspecto, poniendo en primer término a la persona y posteriormente su discapacidad. Por ello, se han introducido nuevos términos más avanzados, como diversidad funcional, entre otros (Raya, 2012). Por todo ello, como indica Muyor (2011), los/las profesionales cohabitan día a día con conceptos que posiblemente no tienen una definición clara. En el caso de la discapacidad, en 1983, la OMS basándose en la Clasificación Internacional de Funcionamiento (CIF), delimitó el concepto como " toda restricción o ausencia, debida a una deficiencia de la capacidad de realizar una actividad en la forma o margen que se considera normal".

- **Discapacidad y deporte**

En el siguiente bloque se mencionan las características y funciones del deporte que practican las personas con capacidades diferentes, denominado: deporte adaptado. Más adelante, se mencionan los beneficios de la práctica colectiva, barreras y obstáculos ahí se encuentran.

- **Las características y funciones del deporte adaptado**

En primer lugar, se entiende al deporte adaptado, según Sanz y Reina (2014) como "aquel que engloba todas las modalidades deportivas que se adaptan a las personas con discapacidad, porque se han realizado una serie de adaptaciones y/o

modificaciones para facilitar la práctica de este colectivo, o porque la propia estructura del deporte permite su práctica”. Tal y como indican estos dos autores, se han realizado una serie de adaptaciones funcionales para las personas con discapacidad que practican deporte, como por ejemplo, en deportes como el baloncesto o tenis en silla de ruedas, que se ajustan a las personas con discapacidad física. Por ello, con la finalidad de garantizar las posibilidades del colectivo a la práctica deportiva, en estos deportes, así como en otros, se realizan ajustes en el reglamento, material, las instalaciones, adaptaciones técnico-tácticas, etc. Por otro lado, el deporte adaptado puede asumir una serie de roles y funciones, según Sanz y Reina (2014): “Muestra las capacidades y rendimientos de las personas con discapacidad como deportistas. Puede ser capaz de eliminar las barreras que encuentran las personas con discapacidad, ya que es vital que tengan garantizada su accesibilidad a las instalaciones deportivas. Las personas con discapacidad participan en un mismo entorno con personas sin discapacidad, por ello, el deporte contribuye en el proceso de integración. La mejora de los recursos profesionales y el avance en las nuevas tecnologías permiten que se oferten diversas actividades adaptadas a las necesidades de cada colectivo. Favorece el aprendizaje de valores como el juego limpio u otros. La práctica va a permitir a la persona con discapacidad potenciar sus habilidades como la autosuperación y la autonomía personal.”

Según Germán (2001, como se citó en Macías y González, 2012), para las personas con discapacidad el deporte es una actividad de gran utilidad para su desarrollo personal y social. Según este autor, hay que tener en cuenta el punto de vista psicológico, ya que diariamente la persona afronta una serie de barreras que tendrá que superar. Sin duda es una tarea que facilita el aprendizaje de la disciplina, el valor del esfuerzo y la tolerancia a la frustración. Por lo tanto, la práctica deportiva tiene una serie de ventajas como son “la distracción, el reforzamiento a nivel cognitivo y emocional, la mejora de la autoestima, el fomento de la autonomía, la mejora de calidad de vida, etc.” Por su parte, Sanz y Reina (2014, p.37), añaden otros beneficios desde el punto de vista psicológico como son “el conocimiento de los límites personales, la mejora del 17 autoconcepto, de la capacidad de atención, memoria y concentración, la liberación de la agresividad, el control del estrés, y la ansiedad, etc.” En definitiva, desde la infancia la práctica deportiva permite a las personas con discapacidad hacer frente a los retos de la vida diaria. Para los/as

niños/as con discapacidad el deporte supone un aprendizaje a la hora de tomar decisiones, afrontar sus necesidades y confiar más en ellos mismos. Por lo tanto, es fundamental desde edades tempranas la labor de los/as entrenadores en la motivación y el desarrollo de los/las deportistas (Ikelber, Lechener, Ziegler y Zöllne, s.f.).

Como se ha mencionado anteriormente, por practicar algún tipo de deporte las personas obtienen una serie de beneficios que son claves en la integración deportiva. También sería conveniente volver a aclarar el concepto de integración. Por ello, según Sanz y Reina (2014) se considera que una persona está integrada en el deporte, a medida que se equiparen los derechos y las oportunidades en la participación. Por otro lado, a pesar de los avances en la integración de las personas con discapacidad en el deporte, actualmente siguen existiendo barreras en el deporte (Arráez, 2011). Por ello, este autor, piensa que para que no existan diferencias en el deporte, los centros educativos, las federaciones y los clubes deberían ofertar deportes adaptados para poder conseguir la integración e inclusión. Por lo tanto, este proceso permitiría una mayor especialización de los servicios a los/las deportistas con discapacidad y a sus entrenadores/as (Jofre, 2009). Además, de producir ventajas como aumentar el número de deportistas con discapacidad, favorecer la inclusión del colectivo, hacer rentables los recursos destinados a la promoción del deporte, concienciar a la sociedad sobre la igualdad de oportunidades, etcétera.

2.2. Planeación y seguimiento del proyecto

2.2.2 Plan de trabajo

En primer lugar, el producto final, se inicia con una fase de documentación y de búsqueda bibliográfica. Posteriormente, se opta por realizar contacto con diferentes asociaciones o clubes deportivos que trabajan con personas con algún tipo de discapacidad e inclusive trato directo con los atletas.

Con la colaboración de las respectivas asociaciones y clubes, se realizan las entrevistas con los/las deportistas con capacidades diferentes y los/las miembros de su familia, en los diferentes recintos deportivos pertenecientes a esos clubes y asociaciones.

Al finalizar este proceso con las personas participantes, se realiza un vaciado de datos, mediante el fotoreportaje, y con la información recabada de las entrevistas realizadas anteriormente.

Finalmente, en la conclusión, se desarrollaran las ideas más significativas, así como se procedió a expresar el grado de cumplimiento de los objetivos y los resultados más relevantes.

3. Resultados del trabajo profesional

3.1 Fotorreportaje

“Soy sordomuda pero mis acciones gritan”

Maestra Mónica García Gutiérrez.

Con tan sólo doce años de edad Mónica sufrió de una infección de oídos, y por no ser tratada a tiempo y además de una manera correcta por parte del Hospital del Seguro Social, sufrió complicaciones demostrando así no mejoría, sino al contrario, a tal grado de perder el sentido auditivo. Anteriormente a este suceso, Mónica había nacido con la insuficiencia del habla. Con la combinación de ambos lamentables sucesos, quedó sordo tartamuda.

Sin embargo, esto no fue impedimento para ella para lograra sus metas y anhelos como nadadora, dentro de su carrera como atleta se encontró con muchas adversidades, ya que una de tantas complicaciones que tuvo fue el de encontrar un entrenador que pudiera ayudarla, ya que se necesitaba que se comunicara con ella por medio de señas.

Sin encontrar a alguien y a punto de rendirse y continuar haciendo lo que le gustaba, la entrenadora María Luisa Álvarez Trejo (Maggie) se sintió conmovida y comenzó a ayudarle, sin saber absolutamente nada del lenguaje a señas para poder comunicarse con ella, le pidió a un familiar que le ayudara con esta situación.

Por medio de un intermediario, Maggie comenzó a entrenar a Mónica, con el paso del tiempo Maggie empezó a utilizar el lenguaje a señas, dando como resultado una mejor comunicación entre las dos; Mónica no llegó muy alto, sin embargo fue reconocida dentro de su rama y categoría de natación por su gran esfuerzo y habilidades como nadadora, participó en varios torneos internos de Guadalajara, ninguno de mayor alcance, sin embargo el testimonio que nos cuenta

respecto a la sensación, el sentimiento durante cada competencia regular, y el hecho de sentirse parte de la natación, el ser aceptada de cierta manera y sentirse igual que sus compañeros, un escape de sus dificultades. Ella describe que cuando se está debajo del agua, las otras personas o en este caso sus compañeros pueden entender lo que se siente el no poder oír ni hablar.

Esto se mencionó, ya que Mónica dio énfasis a que ella tuvo participación en competencias contra personas sin impedimento físico, esto paso dos o tres ocasiones, en una de competencia sus oponentes, le tuvieron lástima y por ello la dejaron ganar, Mónica supo esto debido a que ella sabía el nivel de competitividad de sus contrincantes; al tiempo de la premiación, renunció a su premio, con ayuda de su maestra dio a expresar lo que pensaba y la razón de la renuncia del título ganador, la cual fueron las siguientes palabras:

“Podré no tener voz ni oído, pero eso no nos hace diferentes uno del otro, ya que dentro del agua somos iguales, pero no se preocupen que al fin y al cabo mis victorias serán mi voz, y me enfrentare a personas que me tomen en serio como atleta y como persona.”

Ahora Mónica es entrenadora de natación de niños, esto debido a que quiere ser un factor influyente en personas que sufren de algún tipo de discapacidad, para ayudarles a ser deportistas y porque no atletas de alto rendimiento.

“Soy un niño, no una enfermedad”

Alberto López Guzmán.

Con lo anteriormente mencionado, ahora Mónica entrena a varios pequeños en las instalaciones del CODE donde uno de ellos captó mi atención, se llama Alberto Lopez Guzman, de tan solo once años de edad quien ha demostrado ser uno de los mejores dentro de su categoría en la disciplina de nado, sin embargo me fue imposible dirigirme a él de manera directa, la entrenadora fue intermediaria a través del lenguaje a señas, ya que Alberto es sordomudo.

A pesar de ser un atleta de corta edad, ha demostrado tener amplia experiencia, en competencias como la olimpiada nacional y otros torneos; debido a su dedicación al deporte y el apoyo brindado por parte de su entrenadora.

Este testimonio nos cuenta las adversidades que Alberto ha tenido que afrontar, no solamente en el ámbito deportivo sino tanto en lo personal y social; dentro de su categoría ha demostrado su tenacidad donde ha ganado una y otra vez la misma categoría siendo ya medallista, sin embargo él busca superarse aún más, lo que anhela es crecer, ya sea perdiendo o ganando pero eso mismo le ayudará a ser mejor en lo que hace: el nadar y porque no representar a México en un futuro en los juegos paralímpicos.

Resultados

Fotorreportaje

A continuación se plasmará una breve reseña para comentar el reportaje fotográfico. En las instalaciones del CODE, ubicadas en la calle Alcalde, tuve la oportunidad de realizar una sesión fotográfica de la clase de natación de Alberto; pude tomar imágenes de sus ejercicios y de cómo su entrenadora lo guía para llevar a cabo su entrenamiento.

En el segunda secuencia de fotografías le ponemos cara a los nombres, para lo cual hice close-ups a los dos personajes.

Posteriormente, se documenta el proceso de cómo la entrenadora se dirige al niño usando el lenguaje de señas para darle instrucciones. Debe mencionarse que durante la realización de este trabajo tomé una extensa secuencia de fotografías para poder capturar lo más posible de la comunicación entre el pequeño nadador y la entrenadora.

En las últimas tres fotografías podemos observar cómo Alberto, después de recibir las indicaciones, se prepara para empezar su entrenamiento.



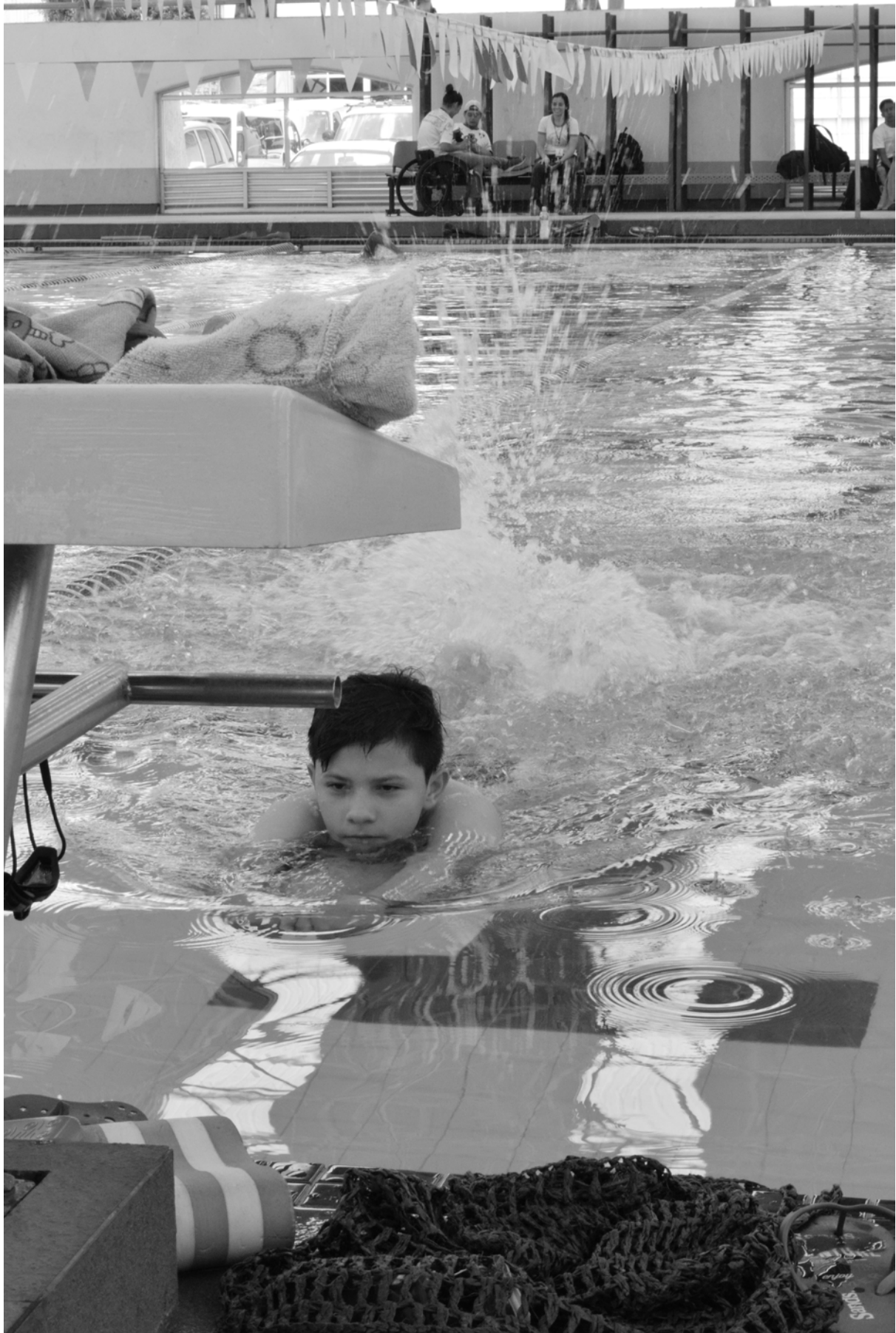












Reflexiones del alumno o alumnos sobre sus aprendizajes, las implicaciones éticas y los aportes sociales del proyecto

Aprendizajes profesionales: En el ámbito profesional me atrevo a decir que este proyecto amplió mi panorama, me refiero a que la elaboración fue realizada por una sola persona, este proceso me ayudó a ser más organizada y no ser dependiente de las demás personas, hubo un mayor grado de responsabilidades a las que tuve que enfrentarme. Los aprendizajes adquiridos durante este proyecto fueron cómo ser profesional, la cual implica tener visión, ser líder y cómo llevar a cabo un proyecto. A pesar de los obstáculos que se presentaron no acepté un no como respuesta, al contrario, eso me impulsó a seguir buscando la mejor opción.

Aprendizajes sociales: Sin duda éste ha sido uno de los proyectos más interesantes y complejos a la vez que he realizado.

A pesar de ello, los aprendizajes adquiridos durante el proyecto fueron benéficos tanto en el área profesional como personal, ya que tanto los logros como los errores hechos durante este proyecto lograron ampliar mis perspectivas como persona, dando como resultado crecer también como una profesionalista en ciernes. La herramienta que utilicé para llegar a este fin fue la de hacer un análisis personal, y a través de los testimonios abrí y cambié mi forma de pensar con respecto al tema.

Aprendizajes éticos: Los valores que pude advertir y compartir durante este proyecto son los de solidaridad, compasión, comprensión y empatía. Éstos fueron la base que detonó una cadena de sentimientos y emociones al interactuar con personas con discapacidad, en este caso deportistas. Se necesita saber cómo tartar con ellos, pues hay que ser prudentes en lo que se dice para no herirlas o incomodarlos. Con este proyecto reconsideraré mis valores y me hice más consciente ellos, demostrándome que en todos los ámbitos de la vida se necesita de estos valores para poder actuar en consecuencia.

5. Conclusiones

Es importante sentir empatía por la integración y la inclusión a asociaciones y clubes deportivos de personas sin discapacidad y en definitiva a la sociedad en general, así como demandar más su colaboración para que las personas con discapacidad tengan el mismo trato que el resto de personas. Por ello, es fundamental que no exista segregación entre el deporte convencional y el deporte adaptado, pudiendo permitir que las personas con discapacidad tengan un trato más igualitario. Por último, para que existan mayores avances, es de vital importancia realizar más investigaciones y publicaciones sobre este tema. Este hecho, permitirá mejorar la calidad de la intervención social en el deporte, así como indagar sobre las necesidades que se siguen encontrando actualmente.

Desde mi perspectiva y experiencia con respecto a este proyecto me siento satisfecha, aunque sé que pude haber logrado más, pero el tiempo no estuvo a mi favor. Independientemente de eso, la realización de este proyecto me ayudó a ampliar mi panorama de vida, a sentir empatía, igualdad, pero sobre todo a ser una vocera de aquellos atletas y deportistas con alguna discapacidad que desean ser escuchados y reconocidos ante la sociedad y romper con todos los paradigmas impuestos por ésta.

Finalmente, este proyecto ha sido un punto de inflexión en mi vida académica y futuro profesional, pues pude realizar un trabajo sobre un tema de especial interés. Además, me ha sido muy útil para establecer contactos con asociaciones y clubes y personas que intentan fomentar e impulsar el deporte practicado por personas con discapacidad. Sin duda, ha sido una de las mejores experiencias que he tenido.

Bibliografía

Arráez, J (2011). El deporte adaptado: historia práctica y beneficios. Formación IAD. Recuperado de <http://www.munideporte.com/imagenes/documentacion/ficheros/20110519094205Iniciacion%20al%20deporte%20adaptado.pdf>

Augé M., 1999, *¿ Un deporte o un ritual?*, en Seguro S. (ed.), España 1870–2010 (Madrid: Alianza Editorial). Ball, P.

Blanchard, K. Y Cheska, A.: Antropología del deporte, Ediciones Bellaterra, S.A., Barcelona, 1986.

Cagigal J. M., 1975, *El deporte en la sociedad actual*, Magisterio Español, Madrid.

Depauw, K. & Gavron, S. (1995) *Disability and sports* . Champaign, IL: Human Kinetics.

Hobsbawm E. J., 1991, *Naciones y nacionalismo desde 1790*, Barcelona: Crítica.

Ikelberg, J., Lechner, I., Ziegler, S & Zöllner, M (s.f.). *Sport and games as means of rehabilitation, interaction and integration for children and young people with disabilities*. Munich: Handicap International.

Jofre, A (mayo de 2009). “El reto de la integración del deporte adaptado español en el deporte convencional”. En A, Montalvo (presidencia). I conferencia de deporte adaptado. Avanzando juntos hacia la integración. Conferencia llevada a cabo en Toledo. Recuperado de <http://www.csd.gob.es/csd/estaticos/dep-adp/ALBERTO%20JOFRE.pdf>

Macías, D., y González, I. (2012). *Inclusión social de personas con discapacidad física a través de la natación de alto rendimiento*. Córdoba: Apuntes. Educación Física y Deportes (110), pp.26-35.

Muyor, J (2011). "La (conciencia del Trabajo Social en la discapacidad: hacia un modelo de intervención social basado en derechos". Málaga: Documentos de Trabajo Social, Revista de Trabajo Social y Acción Social (49), 9-33. Recuperado de http://www.trabajosocialmalaga.org/archivos_revistadts/491.pdf

Porciello Ch., 1999, *Sports et science sociales*, París, Vigot.

Raya, E (2012). Discapacidad y atención Social. En Raya, E., Caparrós, N y Peña, G. Atención Social de personas con discapacidad (pp.15-16). Buenos Aires: Lumen-humanitas.

Sanz, D, y Reina, R (2014). *Actividades físicas y Deportes Adaptados para personas con discapacidad*. Barcelona: Editorial Paidotribo.

Seoane A., 2003, *Del sentido mágico del deporte*, en J. Mosquera González, Inde publicaciones, Madrid.

Whitteridge, David (1983). "Ludwig Guttman. 3 July 1899-18 March 1980". Biographical Memoirs of Fellows of the Royal Society.