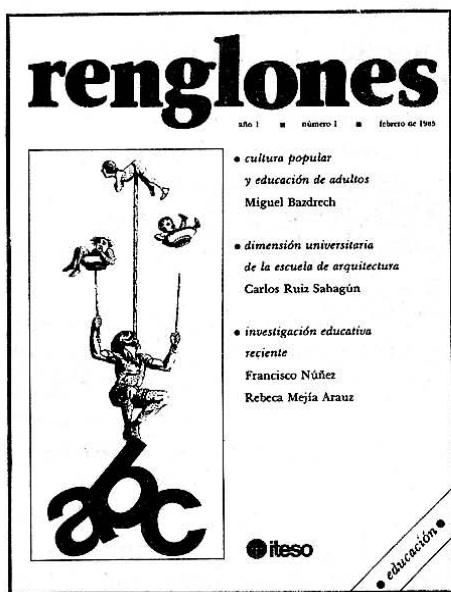


presentación



Bien sabemos que no merecen ningún aplauso estos renglones. Pero había que dar una explicación, no dejarla entre renglones.

La palabra renglón es antigua: data de 1386, según Joan Corominas. Línea de escritura. Renglones: líneas de escritura. Ahora también es serie de palabras o caracteres escritos o impresos en línea recta, o cualquier escrito o impreso.

Habrá que leer *Renglones* entre renglones, penetrar la intención de los escritos, suponiendo, por lo que se dice, lo que intencionalmente callan.

A renglón seguido, a continuación, los segundos renglones.

Decir que esta revista nace porque responde a una necesidad sentida de la comunidad universitaria, sería incurrir tanto en presunción como en mentira.

Aunque hayamos cumplido ya 27 años, no hemos aprendido todavía a escribir por nosotros mismos: escribimos por necesidad, por apremio, casi bajo amenaza. Y esta verdad no basta para que una revista académica, periódica y con pretensiones de permanencia, salga a la luz. Pero queremos escribir unos renglones: estos renglones.

Como dedicatoria y presentación tres deseos, augurios y propósitos:

1. Que *Renglones* sea el espacio abierto a la palabra, y que el aprecio por la palabra, las palabras, la Palabra nos impulse a cultivarla, a cuidarla, a desarrollarla... porque desde el Principio existía la Palabra.
2. Que el cuidado por el estilo, que es mucho más que el ropaje del pensamiento, nos induzca progresivamente al aprecio por la comunidad educativa cuyo estilo cuidamos, cultivamos, pastoreamos. Porque el hombre es el pastor de la existencia.
3. Que como escritores, el compromiso con la verdad nos deleve, nos manifieste, nos traduzca el compromiso con la justicia. Porque ya sucedió que la Palabra vino a los suyos y los suyos no la recibieron.

DR. LUIS MORFIN LOPEZ, S.J.
Rector