

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE
Departamento de Estudios Sociopolíticos y Jurídicos

PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL (PAP)
Área Cultural

PAP Programa de Secretaría de Relaciones Exteriores y Organizaciones Internacionales.



ITESO
Universidad Jesuita
de Guadalajara

Secretaría de Relaciones Exteriores y Organizaciones Internacionales

“Prácticas Profesionales en la Embajada de México en Bogotá, Colombia”

PRESENTAN

Lic. en Gestión Cultural

Daniela Ruiz Cruz

Mtro. Ramón Martín Durán

Tlaquepaque, Jalisco, Agosto, 2016

Asuntos Culturales de la embajada de México en Colombia

Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional

Los Proyectos de Aplicación Profesional son una modalidad educativa del ITESO en la que los estudiantes aplican sus saberes y competencias socio-profesionales a través del desarrollo de un proyecto en un escenario real para plantear soluciones o resolver problemas del entorno. Se orientan a formar para la vida, a los estudiantes, en el ejercicio de una profesión socialmente pertinente.

A través del PAP los alumnos acreditan el servicio social, y la opción terminal, en tanto sus actividades contribuyan de manera significativa al escenario en el que se desarrolla el proyecto, y sus aprendizajes, reflexiones y aportes sean documentados en un reporte como el presente.

1. Resumen

La Secretaría de Relaciones Exteriores, a través de las Embajadas de México en el extranjero, busca formar lazos con las distintas naciones al rededor del mundo, creando una Relación Bilateral que favorezca la economía, cultura, tecnología, ciencia, el comercio y educación entre México y las naciones del mundo. Funcionando, además, como un punto de atención y apoyo para mexicanos en el extranjero.

Poder instalarnos en un territorio nuevo nos brinda la oportunidad de entender la importancia del fortalecimiento del diálogo que se genera entre los gobiernos del mundo y a su vez la de participar en la ejecución de proyectos que otorgan una mejora tanto social como nacional, desde las distintas áreas de cooperación de nuestra Embajada en Colombia.

Conocer el contexto, los actores, la problemática y las razones sociológicas, nos permite conocer las necesidades de la comunidad mexicana, las diferentes formas de trabajo y la representación de los intereses de México. Todo esto a partir de objetivos específicos, que se logran siguiendo una metodología tanto teórica como reflexiva. Finalmente se hablará de los conocimientos y aprendizajes adquiridos a lo largo de las prácticas.

1. Introducción

Del 1 de junio al 1 de agosto de 2016 estaré aplicando mis conocimientos como gestora cultural dentro del área de asuntos culturales de la Embajada de México en Colombia. Período durante el cual tendré la oportunidad de conocer de cerca y comprender la importancia de la presencia de nuestro país en el extranjero, así como la relevancia que tiene el mantener un constante intercambio cultural entre estos países.

En el caso de la Embajada de México en Colombia, su área dedicada a asuntos culturales, se encarga de promover la presencia cultural de México en el país, fortalecer los vínculos entre las instituciones culturales y educativas de México en Colombia y promover el desarrollo de la creación artística.

En este documento detallaré los objetivos y la metodología seguida para poder lograrlos, así como mis conclusiones y aprendizajes respecto a mis prácticas profesionales.

1.1. Objetivos

El Proyecto de Aplicación Profesional en la Secretaría de Relaciones Exteriores tiene como objetivo, conocer la estructura y el funcionamiento de la embajada de

México en un país extranjero, con la finalidad de entender el encuentro y el diálogo que se genera entre dos naciones, los intercambios culturales y las distintas áreas de cooperación interestatal que se desarrollan en favor de ambas.

En este PAP se busca que el alumno forme parte del cuerpo de trabajo de la Embajada de México, interactuando de forma directa con un departamento en específico, con el propósito de poner en práctica sus conocimientos profesionales. Siendo estudiante de Gestión Cultural, fui asignada al área cultural, de nuestra embajada en Colombia, dentro del cual se planifican, ejecutan y se le da seguimiento a proyectos tanto educativos como culturales que promuevan la presencia de México en Colombia.

1.2. Justificación

El desarrollo de este proyecto es importante, ya que las organizaciones internacionales son un marco dentro del cual se realizan las estructuras de construcción de sociedades, tanto a nivel local, nacional y global, por medio de propuestas de proyectos de cooperación que generen una solución a los problemas de índole internacional.

Los beneficios que se pretenden obtener a partir de este tipo de proyectos, es que intervengamos de forma directa en propuestas que impulsen el desarrollo artístico, cultural e intelectual mexicano así como el de generar vínculos entre gobiernos e instituciones educativas. Siendo la embajada un punto de apoyo para los miembros del sector artístico, cultural y educativo de México en Colombia.

2.3 Antecedentes del proyecto

La presente información se obtuvo del Manual de Organización de la Embajada de México en Colombia.

En 1821 se produjo la primera interacción entre México y Colombia. El interés del Libertador Simón Bolívar por la unión y la amistad de México y Colombia dio pie a iniciar una relación diplomática entre ambos países en el año de 1831, año en el que establecieron y se han mantenido hasta la actualidad en un constante dialogo político, económico, cultural y social.

El primer Embajador acreditado por México en Colombia fue Juan de Dios Cañedo y el primer representante diplomático de Colombia en México fue Don Miguel de Santamaría.

Sin embargo, en 1980 fue que alcanzaron una verdadera sintonía, impulsando iniciativas que beneficiaban a ambas naciones; con Venezuela y Panamá establecieron el Grupo de Contadora de coadyuvó a la pacificación en Centroamérica.

Un punto que favoreció esta relación fue la entrada en vigor del Tratado de Libre Comercio (TLC), el cual permitió un aumento considerable del comercio trilateral. En cuanto al combate contra el narcotráfico, ambos países suscribieron el Acuerdo de Cooperación en Materia de Lucha a contra el Tráfico Ilícito de Estupefacientes y Sustancias Sicotrópicas, en 1997.

Con 184 años de relación diplomática ininterrumpida, México y Colombia comparten el mismo sistema democrático, la misma apertura económica y cultural. Manteniendo un alto grado de colaboración multilateral y han sido socios relevantes en procesos regionales como la Cumbre de las Américas, el grupo de Río, la Asociación de Estados del Caribe y la Cumbre Iberoamericana.¹

¹ *Manual de organización de la embajada de México en Colombia (2003,03). Obtenido el 30,2016*

2.4 Contexto

El contenido siguiente fue tomado de diversas fuentes, tales como la página oficial de la Alianza del Pacífico, página oficial de la Embajada de México en Colombia, Cancillería, entre otras.

Colombia está situada en la región noroccidental de América del Sur y está organizada en 32 departamentos y un Distrito Capital, desde donde se rige su gobierno. Colombia es una república unitaria con descentralización administrativa y centralización política y al igual que nosotros está organizada en tres poderes: Ejecutivo donde el Presidente rige como Jefe de Estado y como Gobernador al mismo tiempo, el Legislativo siendo el parlamento bicameral conformado por el Congreso de la República y compuesto por Senadores y la Cámara de Representantes y Judicial que incluye a la Corte Constitucional, la Suprema Corte de Justicia, el Consejo del Estado y el Consejo de la Judicatura.²

Desde la década de los 60's se ha desatado un conflicto armado interno en Colombia entre el Estado colombiano y el grupo paramilitar de extrema derecha y al que posteriormente se unieron los carteles del narcotráfico y otros grupos criminales.

Entre 2003 y 2006 se presentó un descenso en la intensidad del conflicto, bajo el gobierno de Álvaro Uribe; sin embargo la guerrilla conservó capacidad de acción, dejando en zona roja algunas zonas del país.³

El pasado 23 de junio de 2016, después de 5 décadas de continua violencia, el Gobierno de Colombia y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), firmaron un acuerdo del cese al fuego bilateral y definitivo.

² *Colombia. Alianza del Pacífico. Obtenido el 06, 2016.*

³ *Conversaciones de Paz. Conciliation Resources (2012,10). Obtenido el 06,2016.*

México ha estado presente durante todo el proceso de paz que ha atravesado Colombia y lo seguirá apoyando en su etapa de postconflicto.

El apoyo y el diálogo entre naciones es vital para la implementación de cualquier proyecto a futuro que se enfoque a fortalecer la relación de ambos países. ⁴

2.5 . Enunciado breve del contenido del reporte

Este trabajo refleja el proceso y resultado de mis prácticas profesionales realizadas en el área cultural de la embajada de México en Bogotá, Colombia, actividad que forma parte de la licenciatura en Gestión Cultural. En las dos primeras partes del reporte se habla sobre los antecedentes del proyecto, justificación del mismo, los objetivos y el contexto.

En la tercer parte se explica el sustento teórico y metodológico del proyecto, así como del funcionamiento de la embajada de México en Colombia y mis aportaciones hacia la misma. Por último y no menos importante redacto mis aprendizajes tanto personales como profesionales y hago un recuento de los resultados obtenidos durante el período de dos meses.

3. Desarrollo

3.1. Sustento teórico y metodológico.

México cuenta con 81 embajadas y 67 consulados en el extranjero, todos ellos a cargo de la Secretaría de Relaciones Exteriores, la cual tiene distintos cargos, entre ellos, ejecutar la política exterior de México, intervenir en cualquier clase de tratados

⁴ *Gobierno y Paz. Gob.mx (06,2016). Obtenido el 06,2016.*

y acuerdos de los que nuestro país sea parte y supervisar el correcto cumplimiento de los objetivos de las distintas cooperaciones internacionales.⁵

La Embajada de México es una representación diplomática ante el gobierno, en este caso, Colombiano, cuyas principales actividades son de carácter político, cultural, económico y educativo. Dicho en otras palabras es la encargada de llevar el mensaje de estos ámbitos de México a Colombia y viceversa.

Nuestra Embajada en Bogotá, D.C. esta conformada por miembros del Servicio Exterior, que se organizan de la siguiente manera: Embajador, Jefe de cancillería, área consular, área cultural, área administrativa, área de prensa, área de política, área económica, área de cooperación técnica y científica y el resto del personal esta constituido por empleados locales.⁶

A principio de cada año, los jefes de representación elaboran un manual interno en el cuál exponen su programa anual de trabajo, previamente supervisado por la Secretaría y del cual tienen la obligación de estar informando continuamente a la misma sobre su correcto cumplimiento.

En la actualidad el Lic. Arnulfo Valdivia Machuca es el embajador de México en Colombia, mientras que Patricia Eugenia Cárdenas Santamaría es la representante diplomática de Colombia en México.⁷

Ambos países tienen suscritos 15 tratados bilaterales, en áreas como turismo, académica, prevención de evasión fiscal, y asistencia jurídica, entre otras.

Al mismo tiempo cuentan con una relación estratégica a través del Comité Estratégico Colombo-Mexicano cuyo mandato es el de identificar las áreas y

⁵ *Diario Oficial de la Federación. Reglamento de la Ley del Servicio Exterior Mexicano (07,2014). Obtenido el 06,2016.*

⁶ *Diario Oficial de la Federación. Reglamento interior de la Secretaría de Relaciones Exteriores (10,2012). Obtenido el 06,2016.*

⁷ *Cancillería. Embajada de México en Colombia (03,2015). Obtenido el 06,2016.*

sectores que ofrezcan nuevas oportunidades, en una óptica de colaboración a largo plazo.

En materia política sobre el tema de la paz, en noviembre de 2015 se anunció la creación del Grupo Amigos de México por la paz en Colombia, cuyo objetivo es acompañar el diálogo y los acuerdos que se alcancen en el proceso de paz colombiano.

Por otro lado para México, Colombia es el noveno socio comercial a nivel Global, el segundo en América latina y Caribe, ocupa el puesto número dieciséis en Inversión Extranjera directa en México y es el segundo destino de inversión extranjera en América Latina.

En cuanto a Cooperación Técnica y Científica cuentan con 13 proyectos en áreas como salud, temas agropecuarios, medio ambiente, ciencia y tecnología.⁸

La embajada de México en Colombia depende de la Secretaría de Relaciones Exteriores, que a su vez está dividida en Cancillería, Asuntos Culturales, Prensa y Medios, Asuntos Económicos, Asuntos Administrativos e Informático regional y Comunicaciones.

Además dentro de las oficinas de la Embajada se encuentra PROMÉXICO, Turismo y Alianza del Pacífico.

La política exterior de México se enfoca en la consolidación y fortalecimiento de instituciones y políticas en Colombia, que respondan a los retos que enfrentamos como nación. A su vez se hace especial énfasis en brindar apoyo y atención a los mexicanos en el extranjero.

Paralelamente se buscan mecanismos novedosos que permitan mejorar el acercamiento político y lograr más oportunidades de comercio, inversión e intercambio tecnológico.

⁸ *Embajada de México en Colombia. Secretaría de Relaciones Exteriores (03,2016). Obtenido el 29,2016.*

El área de Asuntos Culturales tiene como objetivo promover la cultura mexicana en Colombia por medio de la creación de vínculos entre autoridades, instituciones educativas y culturales, que conlleven a una mayor diversificación e integración entre la comunidad intelectual y artística de ambos países.

Igualmente esencial a este trabajo son las tareas de otorgar seguimiento a todas las actividades que resulten del proceso de hermanamiento de ciudades, proponer nuevos proyectos que puedan ser llevados a cabo bilateralmente y promover intercambios culturales y artísticos.

3.2. Planeación y seguimiento del proyecto.

- **Enunciado del proyecto**

Como ya he mencionado, en el desarrollo del Proyecto de Aplicación Profesional se desea lograr el entendimiento de las tareas de gestión y promoción de nuestra cultura mexicana en el exterior, así como el de servir como instrumento para la representación de los intereses de México y servir como medio de orientación para los mexicanos en Colombia.

Dentro del proyecto se establecerán los antecedentes y el funcionamiento de una representación cultural en el exterior, su estructura orgánica y las diligencias correspondientes a ésta área.

Para lograr sus objetivos, se han propuesto fomentar y promover los intercambios culturales y artísticos estableciendo vínculos entre distintas instituciones y centros culturales y educativos entre ambos países, con la finalidad de otorgar un intercambio de bienes tanto sociales, como culturales.

De otro lado, se tiene el objetivo de dar seguimiento a todas las actividades que puedan resultar en una amistad y cooperación entre los países.

Todos estos objetivos son gestionados desde el área de Asuntos Culturales de la Embajada con miras a impulsar un mayor crecimiento entre las naciones.

- **Metodología**

De acuerdo con el programa que otorga la Secretaría de Relaciones Exteriores, las actividades del área de cultura y de comunicación social, se van desarrollando en base a un plan anual que lleva un presupuesto previamente establecido y actividades ya planificadas.

Todas las actividades que se realizan dentro de las diferentes áreas de trabajo de la embajada tiene como objetivos ampliar y al mismo tiempo consolidar la política exterior de México dentro del Gobierno de Colombia⁹. Las acciones y actividades que toma la embajada son concurrentes y se tratan desde el área militar, económica, de comunicación social y cultural, por medio de programas de trabajo planeados a corto y mediano plazo o conforme se vayan resolviendo las demandas de la comunidad mexicana.

- **Cronograma o plan de trabajo**

Todas las actividades se van realizando en orden cronológico; sin embargo cada una se trata con un debido tiempo de anticipación, puede que no se desarrolle completamente, pero aproximadamente desde un mes antes se le va dando

⁹ *Embajada de México en Colombia. Secretaría de Relaciones Exteriores (03,2016). Obtenido el 30,2016.*

prioridad. Otras actividades, como las de difusión de información en medios, redacción de resúmenes de notas periodísticas y envíos de guías de correos oficiales, son actividades que se realizan a diario, en horarios específicos, por ejemplo: Las principales notas periodísticas que contienen los temas más relevantes de Colombia y de México en Colombia se envían a más tardar antes de las 10:00 a.m.

Hay otras actividades que tienen fechas muy específicas ya establecidas, tal es caso de visitas de presidentes, gobernadores, artistas, etc. Esas actividades por lo general son trabajadas durante todo el año hasta que finalmente llega la fecha.

Dentro del programa de cultura, se enumeran actividades relacionadas con la difusión de cine y artes plásticas, pero en gran medida actividades que están relacionadas con el área educativa (aplicación de exámenes y asesoramientos), intercambios académicos, programas de seminarios impartidos por intelectuales y artistas, entre otros.

Muchas de las actividades no son directamente gestionadas desde sus simientes por el área de cultura o de comunicación social, si no que generalmente el actor interesado en llevar a cabo su proyecto por medio de la embajada, se acerca a ellos y ahí es donde se comienzan a planear las actividades.

A fin de mantener un equilibrio en lo que se apoya y se oferta por parte de la embajada, todos y cada uno de los proyectos son revisados detenidamente. Es muy importante que los proyectos sean relevantes y que puedan tener una repercusión positiva tanto en la sociedad mexicana como colombiana, tal es el caso de proyectos como Ambulante.

Cada proyecto es cuidadosamente seleccionado, ya que se ve reflejada la imagen de México y el mensaje que se quiera transmitir de nuestra cultura.

Por otro lado, algunos proyectos sí tienen sus bases de gestión y planeación desde la propia embajada, dichos proyectos cuentan con presupuesto por parte de la Secretaría de Relaciones Exteriores, pero muchos otros también son financiados porque la embajada crea alianzas con otras instituciones o instancias culturales. La que se me viene a la mente ahora mismo es la fuerte relación que tiene la oficina de Asuntos Culturales con el Fondo de Cultura Económica. Y por medio de estas instituciones es que se llega al público deseado.

- **Desarrollo de propuesta de mejora**

Mis actividades a realizar dentro de la embajada principalmente debieron ser exclusivamente para el área de asuntos culturales, mas no fue a la única área a la cual estuve apoyando durante estos dos meses.

Brindé apoyo al acervo bibliográfico de la embajada, re organizando su biblioteca, mis actividades tuvieron que ver principalmente con la coordinación de actividades de ruedas de prensa, actualización de contactos de medios de comunicación. Colabore con el área militar a la hora del cambio del jefe de la agregaduría militar. Y la más importante y significativa para mí fue la investigación y redacción de informes con temas relacionados con el proceso de paz y postconflicto que adelanta el gobierno colombiano con la guerrilla de las FARC-EP y el ELN, así como la realización de informes coyunturales que afectan la relación bilateral México-Colombia.

3.3. Resultados del trabajo profesional

En una mirada panorámica, los resultados obtenidos del trabajo que se realiza dentro de la Embajada ante la sociedad mexicana y colombiana, desde donde quiera que se le analice son bastantes y diversos.

Desde mi mirada los agentes que son beneficiados por parte del trabajo del área de Asuntos Culturales son todas las instituciones educativas y culturales que la Representación a brindado apoyo tanto económico como de logística y gestión de espacios para su presentación, apoyo con viajes, etc., tales como universidades e instituciones dedicadas a la enseñanza y a la investigación, especialistas mexicanos que participan en congresos, conferencias, seminarios y demás actividades que se realizan en Colombia, los alumnos y profesores que hacen intercambios académicos con fines docentes y de investigación. También, indirectamente, se benefician los campos de la juventud, deportes, recreación y la tercera edad.

Por otro lado están los apoyos que se generan en conjunto con AMEXCID y Alianza del Pacífico, que tienen como finalidad hacer llegar a las autoridades colombianas la oferta de becas del Gobierno de México, permitiendo un avance hacia la libre circulación de servicios, personas y capital¹⁰.

Pero sobre todo el sector que continuamente se ve beneficiado, no sólo por el área de asuntos culturales, si no por todo el cuerpo del Servicio Exterior, es la población de habitantes mexicanos en este país, pues muchas veces al estar en un país foráneo es necesario tener un punto de reconocimiento de la propia cultura que siga fomentando de manera exitosa nuestra identidad.

¹⁰ Colombia. Alianza del Pacífico. Obtenido el 06, 2016.

Todas las actividades realizadas dentro de ésta área se asemejan y siguen una misma estructura en la que engloban a diversos actores; sin embargo, cada actor pertenece a un sector en concreto, lo cual me parece de suma importancia ya que esto permite el desarrollo de México como nación, es como si pusiéramos una lupa en nuestra cultura y este zoom impactara de forma positiva a nuestro sector social, económico, educativo y cultural y a su vez la relación bilateral entre México-Colombia.

3.4. Reflexiones del alumno o alumnos sobre sus aprendizajes, las implicaciones éticas y los aportes sociales del proyecto.

- **Aprendizajes profesionales**

Éste es un texto gráfico sobre los lazos de cooperación y diálogo entre México y Colombia. Yo vi mi participación dentro de este desarrollo de lazos, como una invitación a explorar el funcionamiento de mi país en el exterior. Cabe destacar que mis aprendizajes profesionales fueron los más significativos dentro de estas prácticas.

Primeramente pude darme cuenta de los antecedentes y la normatividad bajo la cual se rige la Representación del Servicios Exterior Mexicano, como está organizado y las responsabilidades que una embajada tiene. Fue para mí muy importante conocer esto, ya que mis ambiciones profesionales están encaminadas a construir un diálogo intercultural entre México y América Latina.

Frente a un ejercicio de ésta magnitud me hizo entender que se está trabajando para toda una comunidad, por lo que es necesario conocer lo que se hace y esto a

su vez demanda mayor profesionalismo a la hora de ejecutar el trabajo. Sobre todo debemos tener muy claro si nuestro país está en disposición de hacer algo. Mi trabajo dentro de esta dependencia me hizo pensar críticamente, actuar y desplegar los conocimientos que he venido adquiriendo durante mi licenciatura.

Al ser Colombia un país con bastantes similitudes con México, me permitió detectar con mayor facilidad las necesidades sociales, económicas y políticas a las que nos enfrentamos entre países, y eso a la larga hace más sencillo poder ir desarrollando nuevas formas de transformación que generen nuevas soluciones.

La embajada en general guarda un ambiente diplomático, por lo que otro de mis aprendizajes profesionales fue el de saber manejar un nuevo lenguaje, tanto escrito como hablado. Aprendí a actuar con una actitud segura, directa y profesional, teniendo siempre confianza en mis actividades y guardando respeto por las opiniones de los demás.

El poder adquirir este tipo de experiencia, ver cómo se maneja un puesto cultural en el exterior y como no se debe manejarse, me ayudó a reafirmar mis objetivos y a definir la huella que yo quiero dejar en México si algún día me llego a dedicar al servicio exterior, que ahora está dentro de mis objetivos a cumplir.

Por último me di cuenta que mi licenciatura, dentro del ámbito profesional, cada vez está tomando mayor fuerza y los gestores culturales cada vez nos volvemos más indispensables en el manejo de asuntos estrictamente culturales. Una motivación más para seguir creyendo en la licenciatura y en mi trabajo como profesionista.

- **Aprendizajes sociales**

Los proyectos sociales contruidos desde el trabajo de la embajada reflejan las motivaciones, los retos, los impactos y en general los escenarios a los que nos topamos como parte de una sociedad mexicana viviendo en el extranjero.

Entonces los sin número de proyectos que conforman al área de cultura y comunicación social, que finalmente fueron las áreas donde estuve aplicando mis conocimientos, son una representación de un día a día en el Servicio Exterior y de nuestra cultura.

La experiencia de poder formar parte de la planeación de algunos de los proyectos educativos y de comunicación, como el dar seguimiento a concursos educativos, planeación de ruedas de prensa, cubrir eventos como Ambulante, entre otros que ya mencioné en puntos anteriores. Me ayudo a desenvolver un lenguaje social, a obtener mayores niveles de responsabilidad, a encontrar nuevas formas de registrar los resultados, que más tarde, yo sé, se convirtieran en herramientas para evaluar la calidad de vida social que alcanzamos como comunidad.

El contexto social, económico y político de Colombia, provoca que los proyectos sociales se puedan abordar desde distintas miradas, pero a su vez México es capaz de dejar un sello que evoca a un desarrollo inmenso en los orígenes sociales de ambas naciones, reconociendo la diversidad y teniendo un común denominador: lograr acrecentar el diálogo intercultural entre ambos países.

En la mayoría de los casos, me surgían varias interrogantes respecto a los resultados y el impacto dentro de la sociedad colombiana frente a las dinámicas de difusión de nuestra cultura, pero en la mayoría de los casos, por no decir que en todos, los resultados eran muy satisfactorios, ya que la gente se siente muy identificada con nuestra sociedad, pues muchos aspectos mexicanos están dentro

de sus habitus¹¹, pues ellos han crecido con un constante consumo de la cultura mexicana.

Nos encontramos frente a un continuo intercambio de cultura, construida por una sociedad mexicana, que con ayuda de la colombiana, se benefician a múltiples actores. Cada uno habla de su área de trabajo, de sus inquietudes, objetivos, razones para pedir apoyo o recibirlo. Pero en el conjunto de estos múltiples se constata una lógica en común, el beneficio para la sociedad.

En algún momento, yo pude percibir que los servicios profesionales que aprendí, empleé y amplié, me ayudaron a construir mi propio discurso sobre lo que una sociedad debiese ser. El trabajo para una comunidad nos pone frente a la necesidad de reconocernos y afrontar los retos como sociedad. Es una excelente oportunidad para que yo, nosotros, pensemos como una sociedad crítica, actuar y desplegar recursos para frenar aquello con lo que no estamos de acuerdo y plantear las bases para que esto no se repita.

Socialmente hablando, mis aprendizajes fueron más allá del ámbito profesional, pues estos son definitivamente transferibles a mi vida personal. La reflexión es pertinente, ya que dentro de mis intereses personales, se encuentra la identificación de nuevas problemáticas a las que nos estamos enfrentando, como: el conflicto de formas de gobierno, interculturalidad y multiculturalidad, que siento nos toca separar para poder reconocerlos en sus justas proporciones. Uno de los temas centrales que a mi más me interesa es la relación de los individuos con la política y el trabajo en la embajada me dio más herramientas de conocimiento para cualquier proyecto que yo desarrolle a futuro en pro de un beneficio social.

¹¹ *Concepto central de la teoría sociológica de Pierre Bourdieu*

Nuevamente hago mención sobre el contexto de Colombia. La reciente firma del proceso de paz, y ésta nueva etapa de postconflicto me ha hecho cambiar mis ideas sobre el mundo social. El asunto ha sido abordado desde distintos enfoques y con medios muy diversos, que han dejado una huella en mí, en el sentido de que con el fin de llegar a fondo de los problemas que nos acongojan es necesario que no se nos escape ningún detalle de las cosas que nos afectan o benefician pensando en ambas culturas como un colectivo, debemos de ampliar y reproducir los medio de comunicación con el público y a su vez de desarrollar novedosas propuestas de cambio.

- **Aprendizajes éticos**

La experiencia vivida fue de corto tiempo, pero sin duda muy enriquecedora. Mis méritos individuales no se pueden ignorar.

Siempre he pensado que una persona con posibilidades es una persona con responsabilidades. Mi experiencia, aunque buena, tuvo muchos huecos. Pero cada uno de esos huecos, fallas de organización, fallas administrativas y demás, me han ayudado a confirmar que definitivamente yo quiero ejercer en el sector público.

Hoy en día es muy complicado pensar en política o dependencias gubernamentales como algo positivo, a mucha gente le da pereza e indignación hacer referencia a cualquiera de estos dos términos, pues sabemos que mucho de esto conlleva a la corrupción, burocracia, favores por cumplir, etc.

En lo personal yo encuentro dentro del servicio exterior, una oportunidad para poder cambiar todo lo que no nos gusta de una instancia que pertenece al órgano gubernamental de nuestro país.

Por un lado logré conocer un poco de todo el esfuerzo que se hace para poder lograr un objetivo, para que éste sea valorado y tomado con importancia y respeto. Y por otro lado pude detectar varias áreas de oportunidad, en las cuales yo puedo incidir en un futuro y lograr cambios significativos que nos beneficien a todos como ciudadanos. Me deja una espinita por volverme más crítica y exigente, es decir, vigilar más de cerca a quienes están trabajando para y por la sociedad, para poder exigir mis derechos y volverme más participativa como ciudadana.

Confío en que es una excelente oportunidad para poder devolver todos los privilegios que yo he recibido por parte de mi país.

- **Aprendizajes en lo personal**

Durante los últimos dos meses que forme parte del PAP de Relaciones Exteriores, genero una experiencia única en mí.

Al poder viajar al extranjero, me ha hecho encontrarme con distintas personas, de muy diversas partes del país, de todas las edades y costumbres. Hombres y Mujeres que me han enseñado otras realidades que no imaginaba y a su vez con maneras distintas de entender nuestro contexto y formas de enfrentar la realidad de los hechos.

Confieso que nunca antes me había sentido tan orgullosa de mi identidad como mexicana. Aprendí que a donde quiera que vayamos debemos de portar con orgullo nuestra “bandera”, me refiero a nuestras tradiciones, costumbres y tener siempre las ganas de compartirlo con los demás. Parte de la fortaleza de la embajada es poder lograr tener un pedacito de México en este país hermano y yo me siento mucha emoción al saber que yo fui parte de esa fortaleza.

En todo caso, el formar parte de la embajada, me hace pensar en el ejercicio de ciudadanía y de los distintos puntos desde los cuales éste se puede abordar. En mi compromiso con tal, comencé a creer en procesos que nos permiten crecer como seres humanos, dignificarnos, mostrarnos como los ciudadanos que somos y que pertenecemos a una sociedad activa. Contamos, además, con espacios para poder participar, podemos hacer valer nuestros derechos y finalmente espacios para la libre expresión.

Desarrollé, también, mayor confianza en mí misma a la hora de tomar decisiones, de desenvolverme frente a los demás y sobre todo de decir lo que pienso. De cierta forma eso me motiva a ser cada día más profesional con mi trabajo, a acotar nuevas responsabilidades y a utilizar todas las herramientas que están a mi alcance para poder lograr todos mis objetivos.

3.5. Conclusiones y Recomendaciones

En estos últimos meses reafirmé que México y Colombia guardan un profundo lazo diplomático e histórico, lo que permite que ambas naciones hayan establecido un diálogo intercultural desde antaño.

Colombia es un país muy importante para México en los aspectos culturales y económicos. Por ende es muy importante seguir promoviendo nuestra cultura dentro del país y viceversa, porque es imposible no creer que ambos países tienen mucho potencial a futuro para seguir reforzando sus lazos, cuando yo misma forme parte de esa construcción. Se me vienen a la mente todos los proyectos que vi gestionarse y que espero un día poder verlos reflejados, ciclos de cine mexicano, apoyo a fotógrafos, intelectuales, escritores, estudiantes, ¡muchas cosas!

Fue una gran satisfacción para mí poder representar a México y poder difundir su riqueza cultural y natural, reforzando la identidad de mi país en el exterior, así como

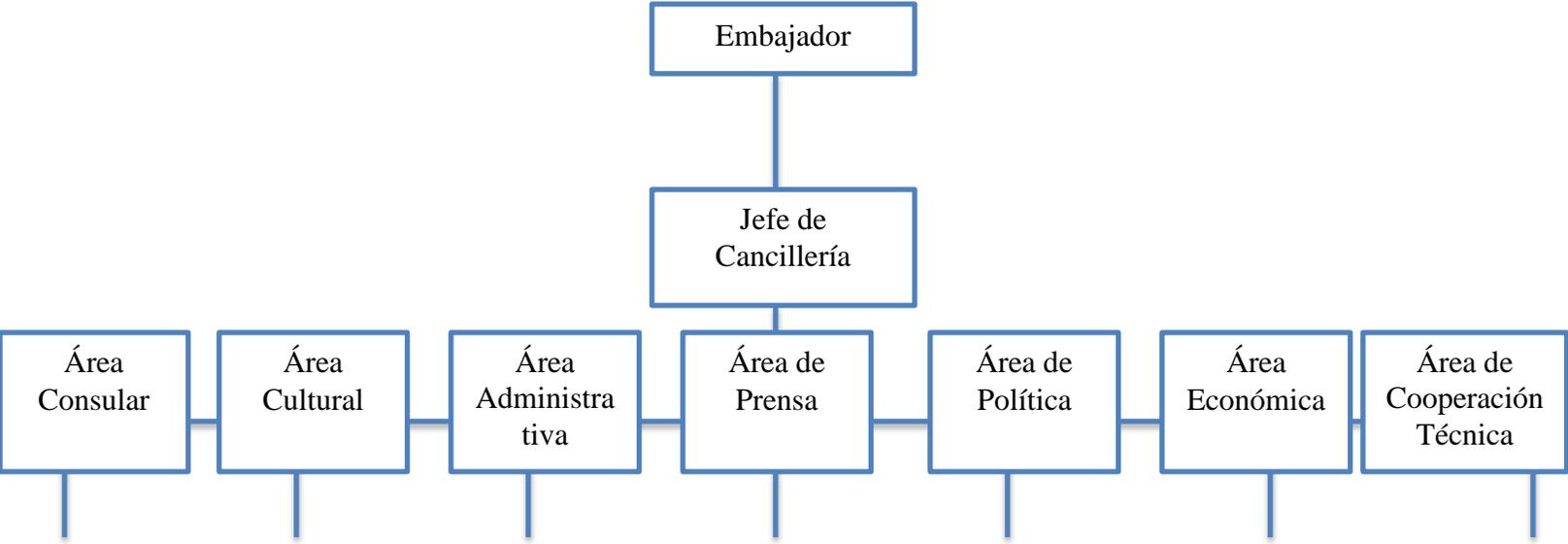
ayudar a dar a conocer los valores, costumbres y tradiciones del mismo con resultados alentadores.

Finalmente mis recomendaciones van encaminadas hacia la forma de distribuir las tareas dentro de la oficina. El Área de Asuntos Culturales, aunque cuenta con una amplia agenda de actividades, me parece que aún tiene muchas áreas de oportunidad, pues muchas de sus actividades sólo son artísticas y educativas, dejando a parte toda la riqueza cultural que pueda englobar México.

Por otro parte a mí me costó mucho poder realizar actividades dentro de la oficina, siendo que yo había sido asignada desde un principio al área cultural, a pesar de que me daba cuenta de que 3 personas no eran suficiente para entender las actividades diarias, ellos no me llamaban para auxiliarlos. Mi recomendación respecto a esto es que no acepten practicantes si no es necesaria su participación dentro de la Embajada.

Anexos

Organigrama de trabajo



Bibliografía

[1] *Manual de organización de la embajada de México en Colombia (2003,03).*
Obtenido el 30,2016

<https://sre.gob.mx/images/stories/docnormateca/manexte/embajadas/MOEMColombia.pdf>

[2] *Colombia. Alianza del Pacífico.* Obtenido el 06, 2016.

<https://alianzapacifico.net/que-es-la-alianza/#antecedentes>

[3] *Conversaciones de Paz. Conciliation Resources (2012,10).* Obtenido el

06,2016.<http://www.c-r.org/es/news-and-views/news/las-conversaciones-de-paz-en-colombia-son-una-oportunidad-para-que-la-sociedad>

[4] *Gobierno y Paz. Gob.mx (06,2016).* Obtenido el 06,2016.

<http://www.gob.mx/presidencia/archivo/articulos>

[5] *Diario Oficial de la Federación. Reglamento de la Ley del Servicio Exterior Mexicano (07,2014).* Obtenido el 06,2016. <file:///Users/Dan/Downloads/leysem.pdf>

[6] *Diario Oficial de la Federación. Reglamento interior de la Secretaría de Relaciones Exteriores (10,2012).* Obtenido el 06,2016.
<http://sre.gob.mx/images/stories/marconormativodoc/regintsre.pdf>

[7] *Cancillería. Embajada de México en Colombia (03,2015).* Obtenido el 06,2016.
http://mexico.embajada.gov.co/colombia_es

[8] *Embajada de México en Colombia. Secretaría de Relaciones Exteriores (03,2016).* Obtenido el 06,2016.
<https://embamex2.sre.gob.mx/colombia/index.php/gobierno/169-relacion-bilateral>