

los cervitos

Proyecto de rescate patrimonial, social
y ambiental

PAP ANILLO PRIMAVERA

Otoño 2016

Por:

Arq. Fernando Cervantes Escobar
Arq. Karla Beatriz Novo Avalos

Asesores:

Sandra Valdés Valdés
Pedro Alcocer Santos

En colaboración:

Ing. Hugo Alberto Franco Martínez
Arq. Sael Alejandro Cortez Larios
Dr. Alejandro Mendo Gutiérrez
Arq. Isa Bellatrix León Aranga



ANILLO PRIMAVERA
.ORG / TODO EL AÑO
ES PRIMAVERA



ITESO
Universidad Jesuita
de Guadalajara



INTRODUCCIÓN

El poblado de Santa Ana Tepetitlán tiene gran riqueza patrimonial y cultural, sin embargo, carece de espacio público. Por lo que gracias a la iniciativa de los habitantes del pueblo se quiso rescatar una zona arqueológica conocida como "Los Cerritos" la cual se encuentra desprotegida y no se le da el uso que es debido.

Se busca brindar a la comunidad un espacio público en el cual puedan realizar actividades y en el que los habitantes puedan convivir de una manera sana y segura, respetando y cuidando del patrimonio.

La zona se analizó en tres diferentes escalas: escala nivel subcuenca, escala nivel distrital y escala nivel predio, en las cuales se analizaron distintas temáticas según fue conveniente. Posteriormente se realizaron investigaciones en cuanto a patrimonio y aspectos sociales. Finalmente se realizó un plan estratégico que intervención en el cual se desarrolló un programa arquitectónico y los criterios de diseño que deben de seguirse al diseñar el proyecto arquitectónico.



Papas Locas
\$5
\$10

Pres
Empe
JOYERIA BE
COMPRAME
4
MISER

CARNES DE BARBACOA
\$ 00

ÍNDICE

- 1 - Objetivos y Alcances
- 2 - Observación general
 - 2.1 Emplazamiento y datos generales
 - 2.2 Espacios públicos existentes
 - 2.3 Accesibilidad
 - 2.4 Servicios
 - 2.5 Vegetación Existente
 - 2.6 Vistas y paisaje
 - 2.7 Usos de suelo
 - 2.8 Conclusión: interpretación subjetiva y nuevos asuntos para investigar
- 3 - Patrimonio
 - 3.1 Proceso histórico
 - 3.2 Patrimonio tangible
 - 3.3 Patrimonio Intangible
 - 3.4 Normatividad
 - 3.5 Conclusión: interpretación subjetiva
- 4 - Espacio abierto
 - 4.1 Hidrografía
 - 4.2 Vegetación
 - 4.3 Edafología
 - 4.4 Agricultura
 - 4.5 Conclusión interpretación subjetiva
- 5 - Aspectos sociales
 - 5.1 Actividades y usuarios
 - 5.2 Actores activos
 - 5.3 Estadística poblacional
 - 5.4 Conclusión: interpretación subjetiva
- 6 - Plan estratégico de intervención “Los Cerritos”
 - 6.1 Mapa del problema
 - 6.2 Análisis de la problemática
 - 6.3 Programa arquitectónico
 - 6.4 Criterios de diseño
 - 6.5 Plano de estrategias



OBJETIVOS Y ALCANCES

Objetivo de la comunidad: Rescatar el espacio público y transformarlo en un parque ecológico arqueológico; que cuente con área de juegos infantiles, un centro cultural, calles empedradas o adoquinadas y que facilite el reordenamiento de asentamientos irregulares y que cuente con los servicios urbanos necesarios (alumbrado público, wifi, drenaje, servicios de agua , etc).

Objetivo del PAP: Buscar una solución arquitectónica, a través del rescate del espacio urbano y zona arqueológica, que pueda fortalecer la identidad del pueblo, proponiendo un espacio digno para el beneficio de los vecinos de Santa Ana Tepetitlán y controlando el impacto ecológico de la zona de amortiguamiento del Bosque La Primavera, a través de la investigación del territorio.

Alcances: Buscar un planteamiento que se pueda replicar en lugares que presenten condiciones similares en la zona de amortiguamiento del Bosque La Primavera.

PRIMERA FASE: OBSERVACIÓN GENERAL



EMPLAZAMIENTO Y DATOS GENERALES

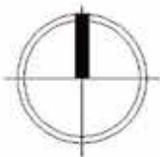
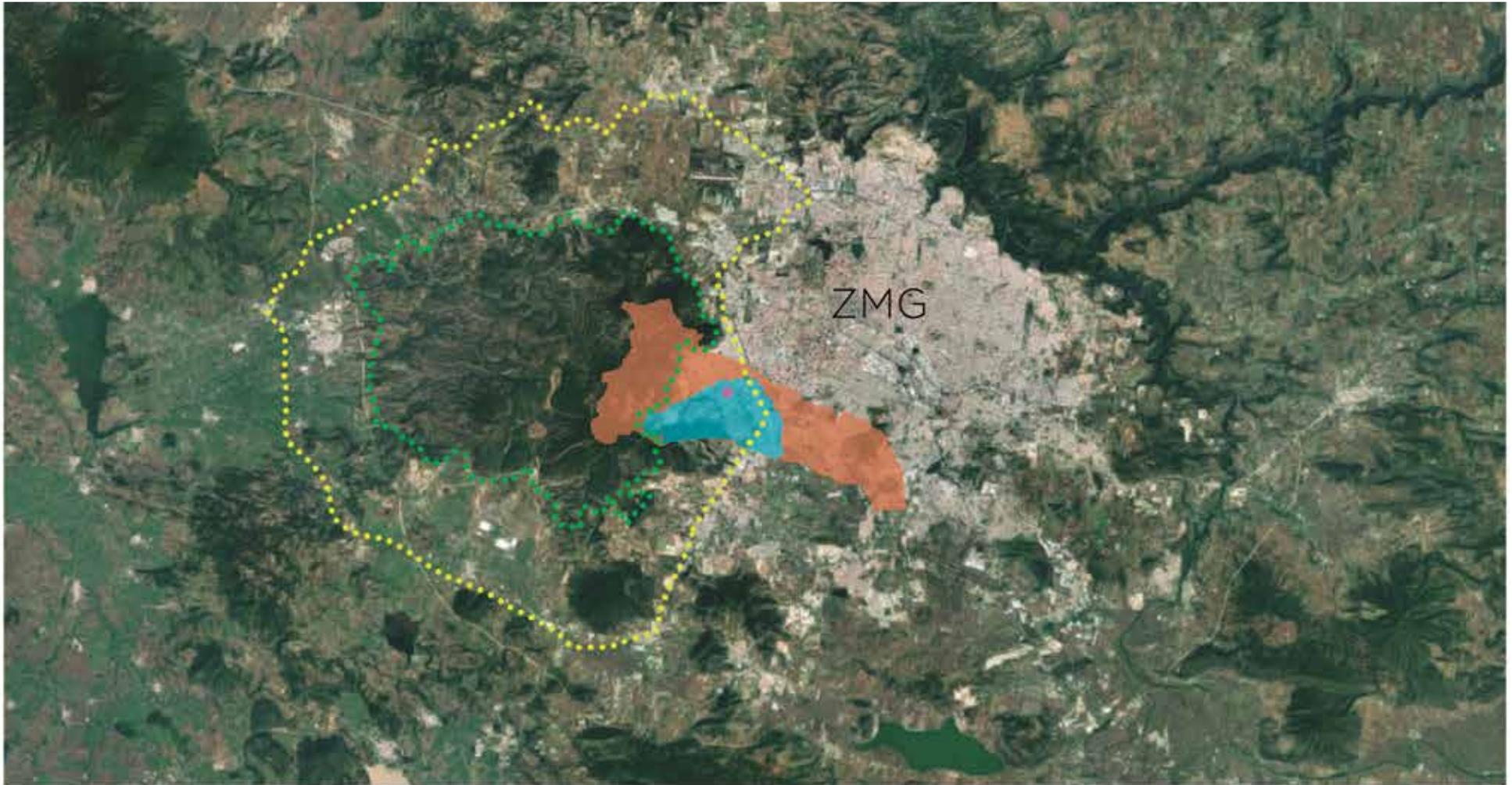
La comunidad de Santa Ana Tepetitlán forma parte del municipio de Zapopan. Ésta se encuentra localizada en la parte suroeste de la Zona Metropolitana de Guadalajara.

Debido a su cercanía con el Bosque La Primavera, la comunidad forma parte del polígono de amortiguamiento Anillo Primavera.

Los habitantes tienen un gran sentido de pertenencia hacia Santa Ana Tepetitlán, la cual, además de tener un gran patrimonio ambiental, cuenta con un gran patrimonio histórico, gracias a su antigüedad.

A pesar de tener una gran riqueza ambiental, histórica y social, la comunidad presenta un gran número de problemáticas, mismas que los pobladores buscan resolver.

UBICACIÓN EN ZONA METROPOLITANA DE GUADALAJARA



0 10 KM

● Bosque
"La Primavera"

● Anillo
Primavera

● Escala subcuena
del Arroyo Seco

● Escala Distrital
Santa Ana
Tepetitlán

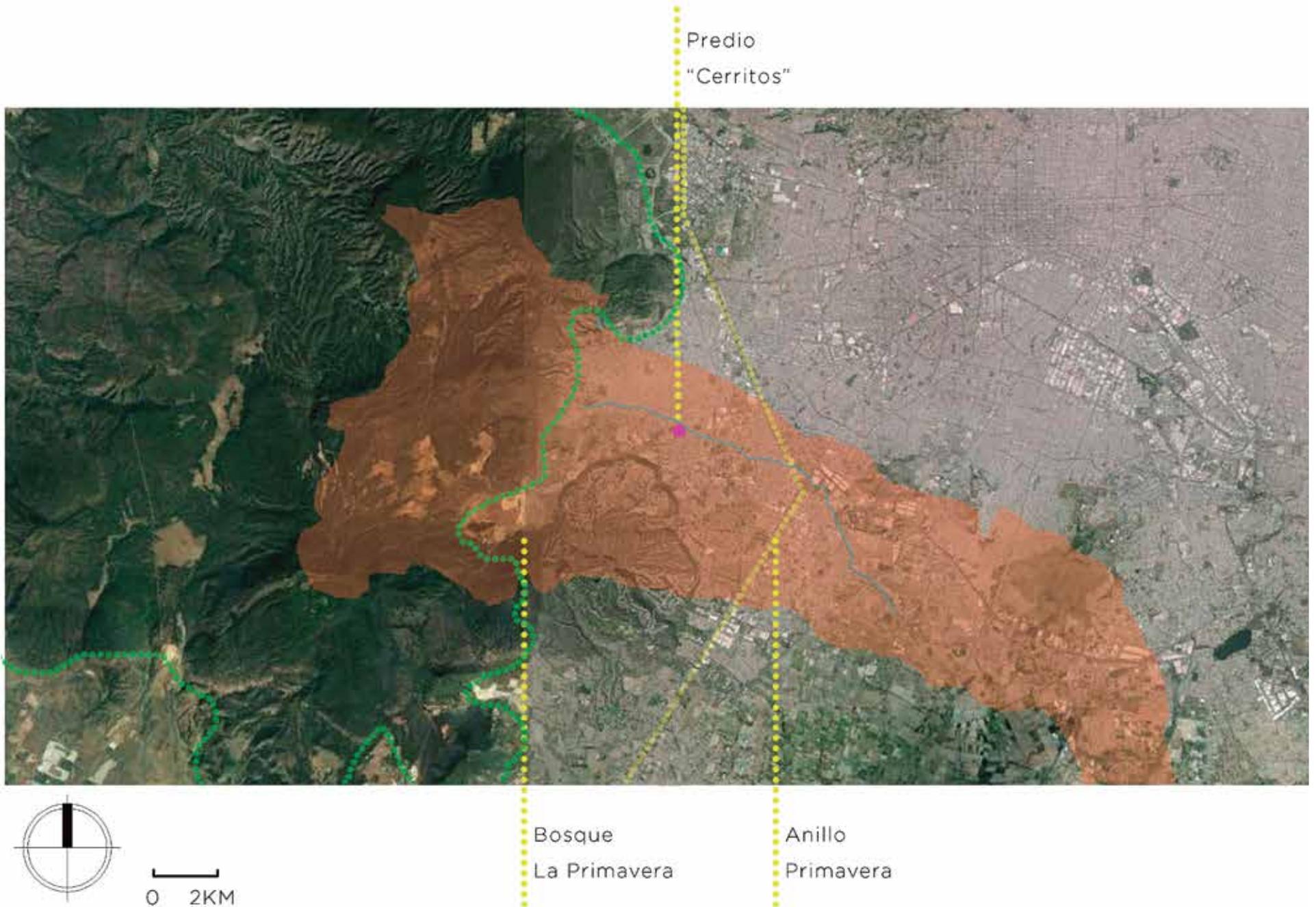
● Escala predio
Los Cerritos

Para la intervención partimos de un análisis en tres de escalas: la escala nivel Subcuenca del Arroyo Seco, escala nivel distrito (Santa Ana Tepetitlán) y una escala nivel predio “LosCerritos”.

En dichas escalas se buscan analizar las problemáticas sociales, ambientales y patrimoniales que existen y se desarrollan simultáneamente dentro de el proyecto “Los Cerritos”.

En este esquema se puede apreciar la relación entre el Bosque La Primavera y la Zona Metropolitana, al igual que la zona de amortiguamiento en la cual trabaja Anillo Primavera.

UBICACIÓN NIVEL SUBCUENCA ARROYO SECO



Esta es la escala más grande del análisis donde se estudiarán los aspectos ambientales que afectan al poblado de Santa Ana Tepetitlán con base a la subcuenca del Arroyo Seco.

Esta escala cubre 9990.21 ha., 21,517 ml del Arroyo Seco y cruza tres municipios, Zapopan, Tlajomulco y Tlaquepaque.

El Arroyo Seco es de suma importancia debido a que es una conexión directa con el Bosque La Primavera y pasa muy cerca del predio de “Los Cerritos”.

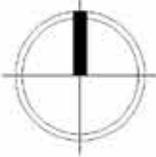
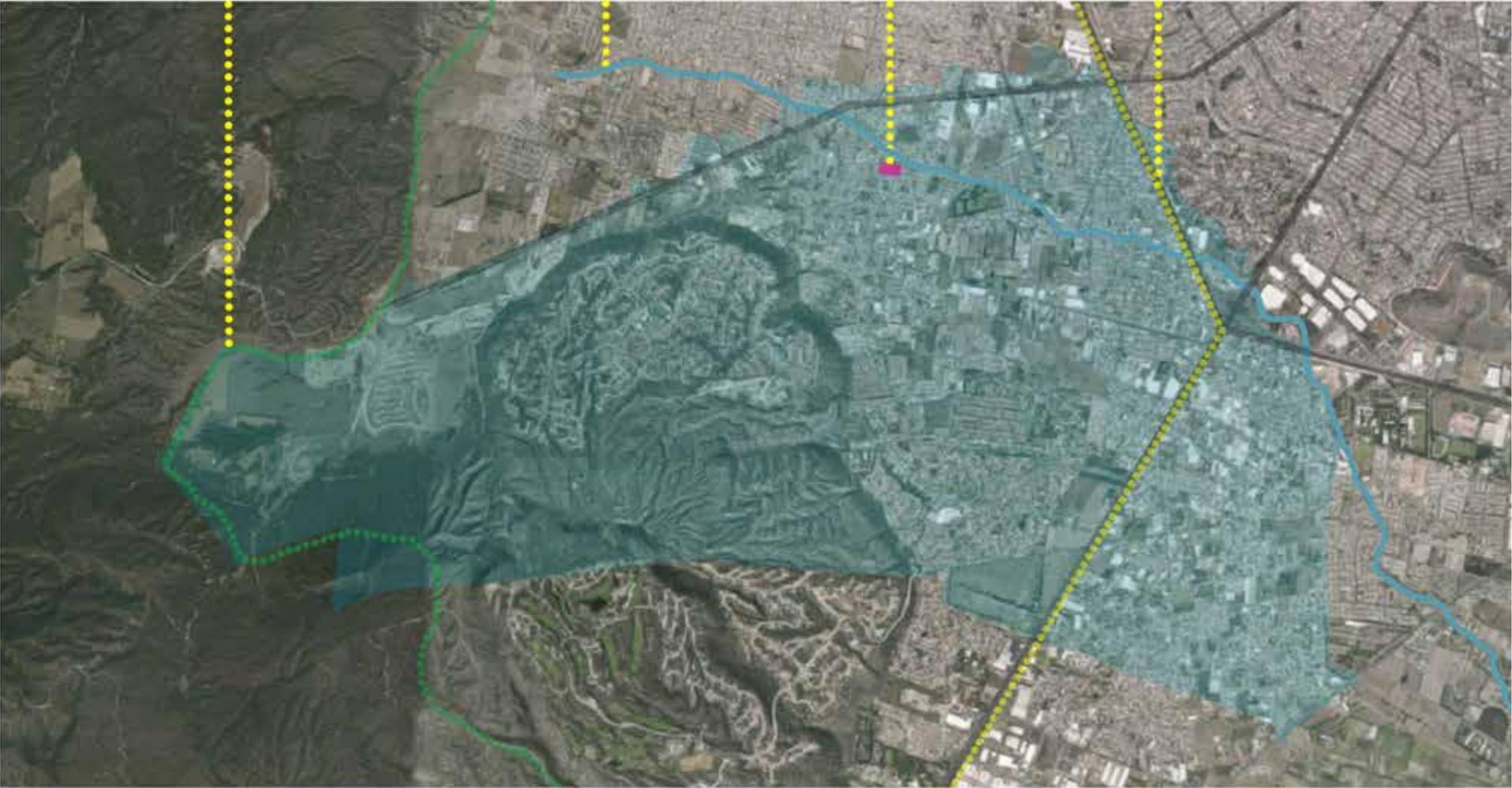
UBICACIÓN NIVEL DISTRITO

Bosque
"La Primavera"

Arroyo Seco

Predio
Los Cerritos

Anillo
Primavera



0 1 KM

Santa Ana Tepetitlán forma parte del Distrito Urbano número 8 del Municipio de Zapopan, Jalisco.

Este distrito cubre una superficie de 2650.80 hectareas en al sur de la Zona Metropolitana de Guadalajara.

En el gráfico se puede apreciar como gran parte del distrito forma parte del área de amortiguamiento del Bosque La Primavera.

En esta escala se analizaron sobre todo aspectos de carácter urbano y patrimonial.

UBICACIÓN NIVEL PREDIO "LOS CERRITOS"



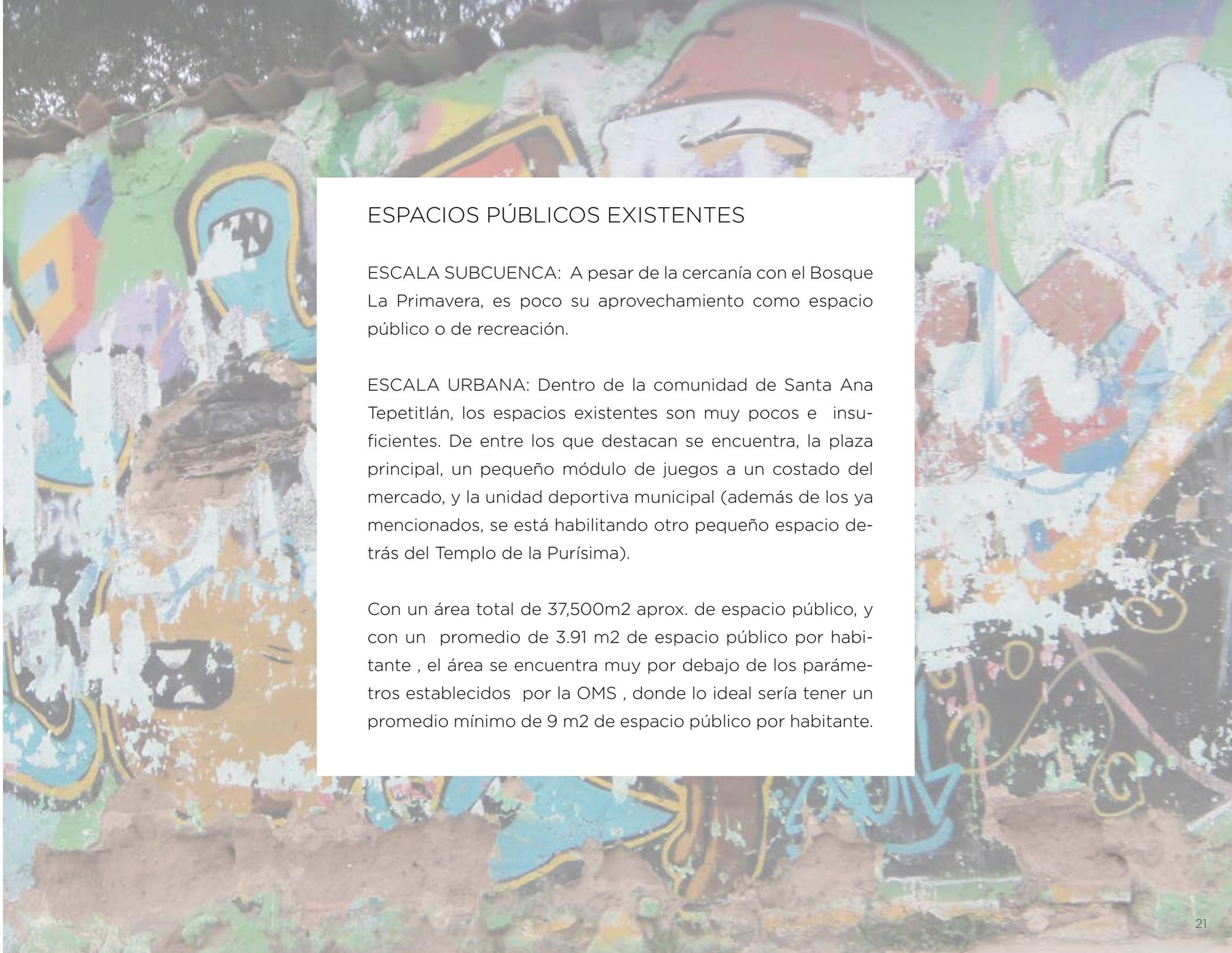
SECCIÓN PREDIO LOS CERRITOS

El predio “Los Cerritos” mide aproximadamente una hectárea (9992 m²). En el que se encuentran dos montículos que se presumen ser estructuras prehispánicas. El predio se encuentra rodeado de viviendas de las cuales aproximadamente la mitad tienen vista al mismo.

Actualmente el predio se encuentra en condiciones regulares.







ESPACIOS PÚBLICOS EXISTENTES

ESCALA SUBCUENCA: A pesar de la cercanía con el Bosque La Primavera, es poco su aprovechamiento como espacio público o de recreación.

ESCALA URBANA: Dentro de la comunidad de Santa Ana Tepetitlán, los espacios existentes son muy pocos e insuficientes. De entre los que destacan se encuentra, la plaza principal, un pequeño módulo de juegos a un costado del mercado, y la unidad deportiva municipal (además de los ya mencionados, se está habilitando otro pequeño espacio detrás del Templo de la Purísima).

Con un área total de 37,500m² aprox. de espacio público, y con un promedio de 3.91 m² de espacio público por habitante, el área se encuentra muy por debajo de los parámetros establecidos por la OMS, donde lo ideal sería tener un promedio mínimo de 9 m² de espacio público por habitante.

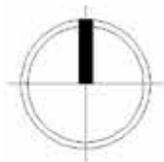
ESPACIOS PÚBLICOS NIVEL DISTRITO

Predio
Los Cerritos



Plaza
Principal

Unidad deportiva
municipal



0 1 KM





ACCESIBILIDAD

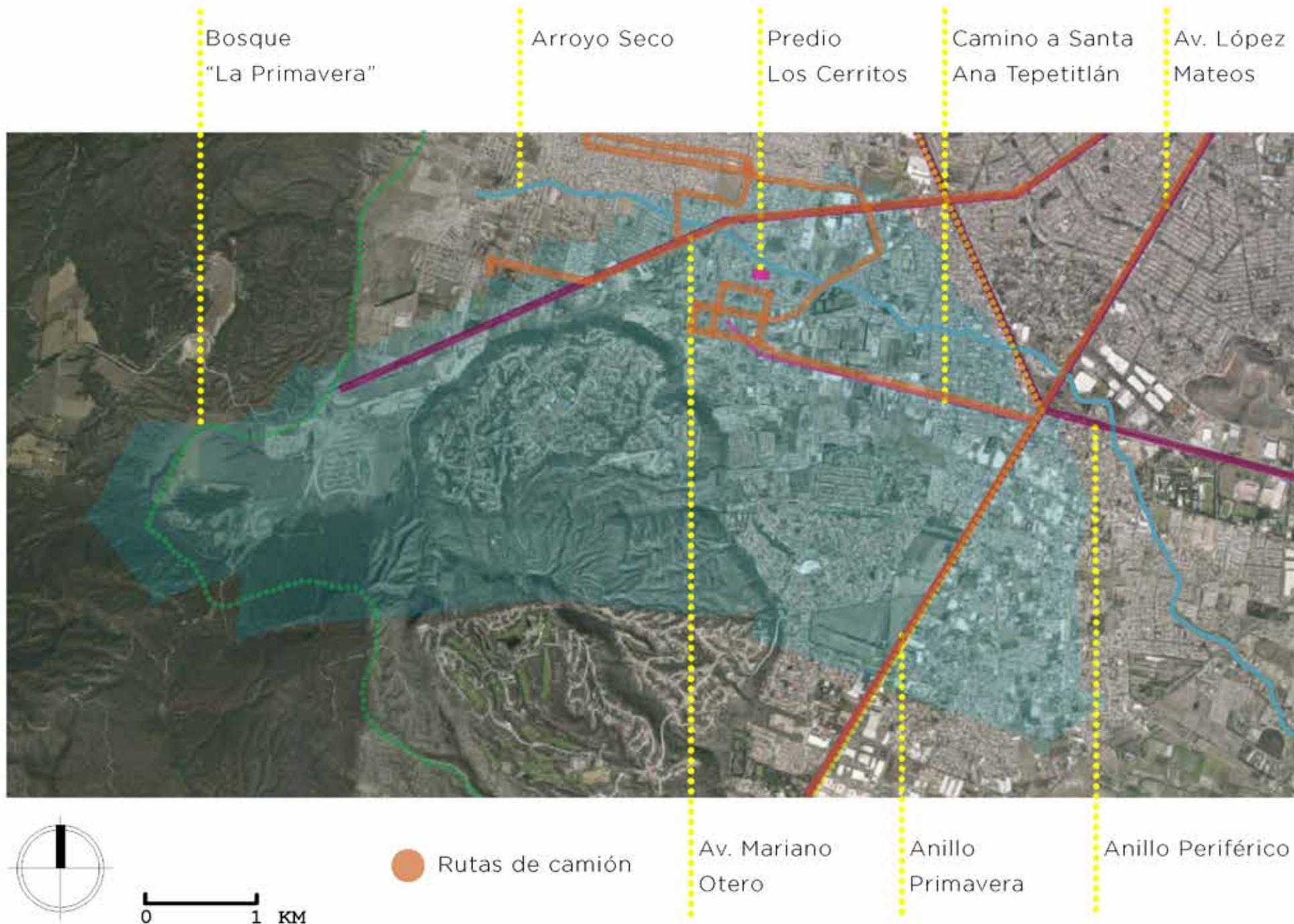
ESCALA URBANA:

La comunidad se encuentra enclavada entre tres grandes vialidades: Av. López Mateos, Anillo Periférico y Av. Mariano Otero. El acceso principal es por Av. López Mateos, a través de la calle Camino a Santa Ana Tepetitlán, la cual al llegar a la comunidad cambia al nombre de Aquiles Serdán.

ESCALA PREDIO:

Los acceso al predio Los Cerritos son por medio de la calle Vicente Guerrero, la calle Ignacio Zaragoza y la calle Justo Sierra. Las vialidades interiores son irregulares, en su mayoría de terraceria y algunas partes empedrado de estado regular. El predio no cuenta con banquetas definidas, por lo tanto se han desarrollado algunas líneas de deseo.

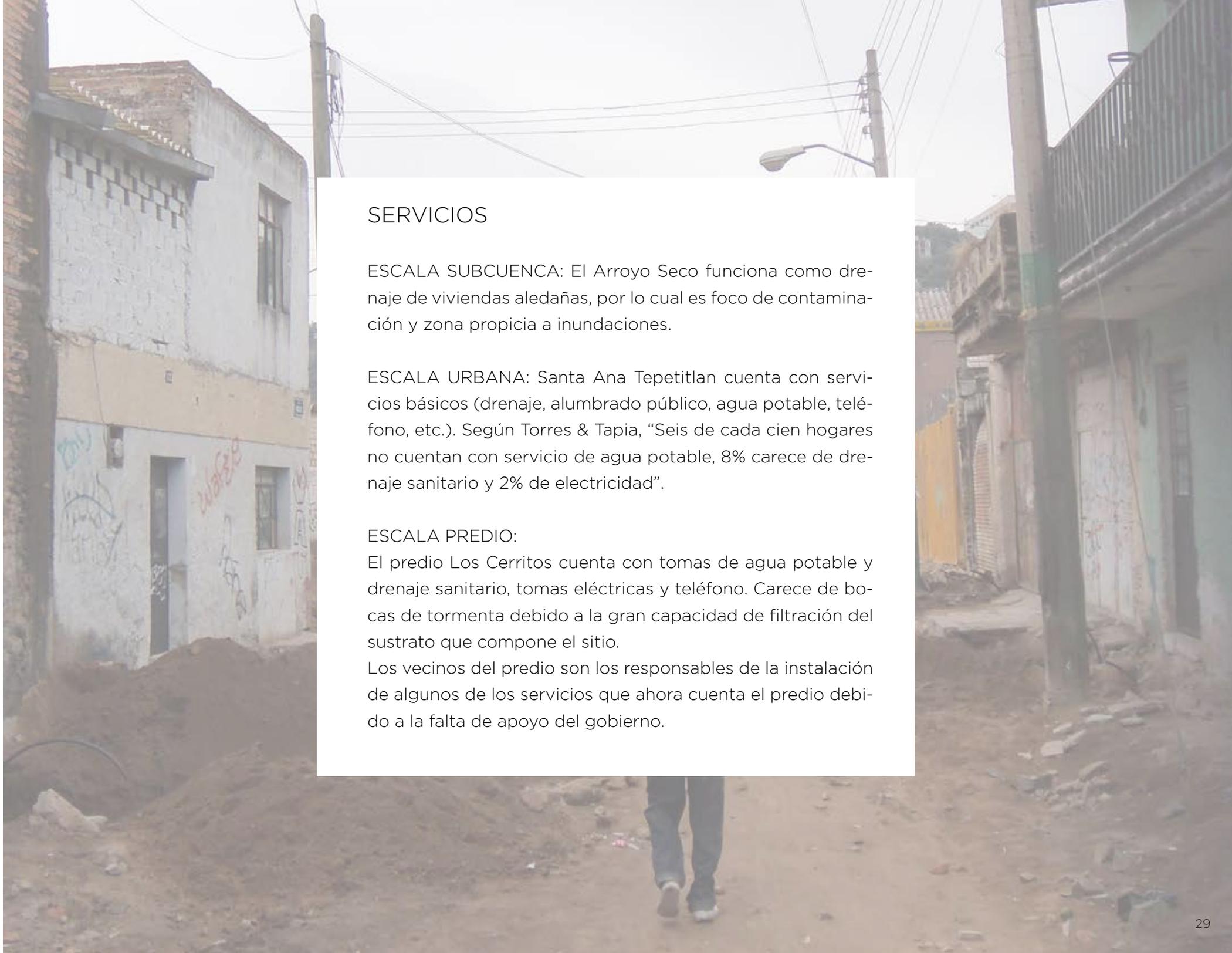
ACCESIBILIDAD NIVEL DISTRITO



ACCESIBILIDAD NIVEL PREDIO “LOS CERRITOS”







SERVICIOS

ESCALA SUBCUENCA: El Arroyo Seco funciona como drenaje de viviendas aledañas, por lo cual es foco de contaminación y zona propicia a inundaciones.

ESCALA URBANA: Santa Ana Tepetitlan cuenta con servicios básicos (drenaje, alumbrado público, agua potable, teléfono, etc.). Según Torres & Tapia, “Seis de cada cien hogares no cuentan con servicio de agua potable, 8% carece de drenaje sanitario y 2% de electricidad”.

ESCALA PREDIO:

El predio Los Cerritos cuenta con tomas de agua potable y drenaje sanitario, tomas eléctricas y teléfono. Carece de bocas de tormenta debido a la gran capacidad de filtración del sustrato que compone el sitio.

Los vecinos del predio son los responsables de la instalación de algunos de los servicios que ahora cuenta el predio debido a la falta de apoyo del gobierno.

SERVICIOS NIVEL PREDIO "LOS CERRITOS"







VEGETACIÓN

ESCALA SUBCUENCA: La paleta vegetal de la región es muy amplia debido a sus características.

ESCALA URBANA: A pesar de la ubicación del poblado dentro de la zona de amortiguamiento del Bosque La Primavera, la vegetación urbana es escasa, y en su mayoría está constituida por especies exóticas.

ESCALA PREDIO: Dentro del predio existe un gran arbolado, en relación con la densidad de vegetación existente en el resto de la comunidad. Se compone de 63 árboles, de los cuales dos terceras partes son especies exóticas y una tercera parte son especies endémicas.

Las especies más abundantes son los guamúchiles, fresnos, ficus y palmas bananeras.

ESPECIES VEGETALES EXISTENTES EN PREDIO LOS CERRITOS

	Nombre común	Nombre científico	Número en predio
A	Aguacate	Persea americana	3
B	Álamo	Populus mexicana	1
C	Capulín	Prunus serotina	1
D	Guaje blanco	Leucaena leucocephala	2
E	Guamúchil	Pithecellobium dulce	6
F	Higuera blanca	Ficus insipida	1
G	Mezquite	Prosopis laevigata	2
H	Pino michoacano	Pinus michoacana	3
I	Zapote		1

	Nombre común	Nombre científico	Número en predio
J	Bambú	Bambusa burmanica	1
K	Buganvilia	Bougainvillea glabra	1
L	Casuarina	Casuarina equisetifolia	2
M	Cedro blanco	Cupressus albus	1
N	Cedro limón	Cupressus macrocarpa var. goldcrest	4
O	Durazno	Prunus persica	1
P	Ficus	Ficus benjamina	8
Q	Fresno	Fraxinus uhdei	11
R	Guayabo	Psidium guajava	2
S	Jacaranda	Jacaranda mimosifolia	4
T	Limón agrio	Citrus limon	4
U	Mango	Mangifera indica	1
V	Naranja	Citrus sinensis	1
W	Níspero	Eriobotrya japonica	2
X	Palma areca	Dipsis lutescens	1
Y	Palma bananera	Musa x paradisiaca	5
Z	Palma washingtona	Washingtonia robusta	3
AA	Pino piñonero	pinus pinea	1
AB	Tabachín	Delonix regia	2
AC	Trueno	Ligustrum japonicum	1
			TOTAL 63 ÁRBOLES



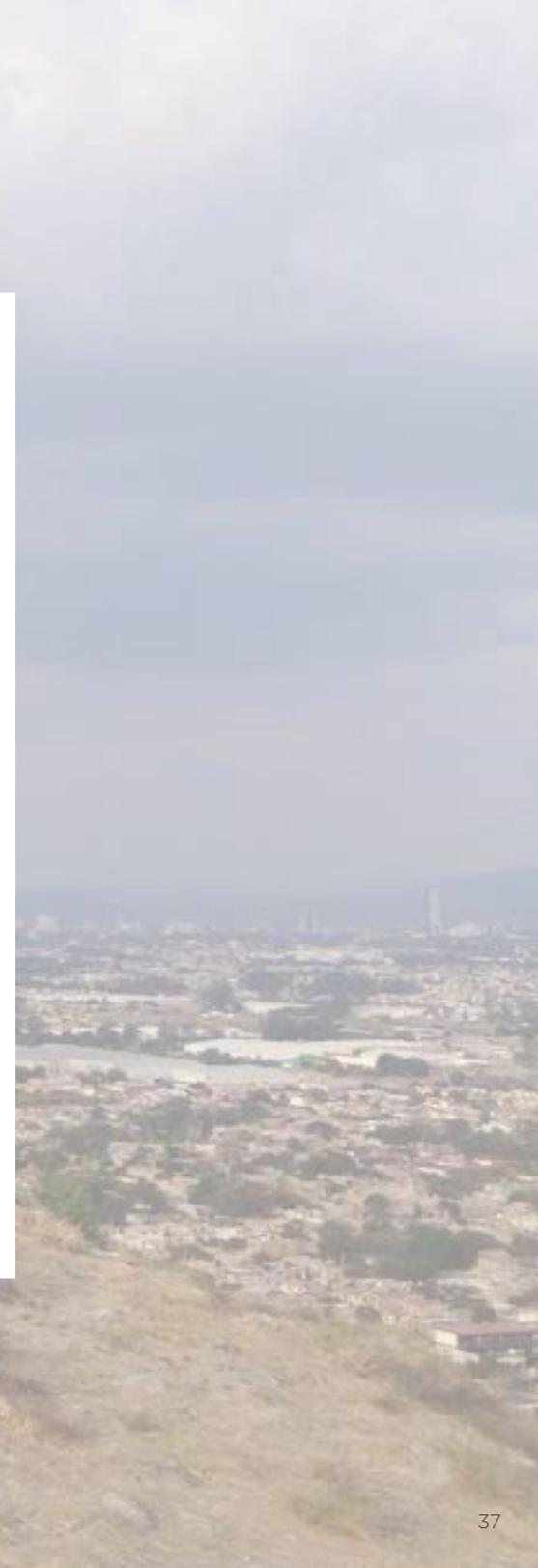
VISTAS Y PAISAJES

ESCALA SUBCUENCA: El Arroyo Seco atraviesa prácticamente todo el poblado, actualmente no se encuentra en estado óptimo, por lo cual puede fungir como foco de contaminación afectando a los vecinos.

ESCALA URBANA: Desde casi cualquier punto de la comunidad es posible ver el Bosque La Primavera, debido al cambio abrupto en altura que presenta éste con respecto al poblado. En el punto más alto de la comunidad se encuentra la hermita de la Virgen de Guadalupe, desde donde se puede apreciar la comunidad en su totalidad, así como parte de la Zona Metropolitana de Guadalajara.

ESCALA PREDIO:

El predio de Los Cerritos ofrece una gran atractivo visual, debido a su pronunciada topografía.



VISTAS NIVEL PREDIO “LOS CERRITOS”





1



2



3



4



5



6



7



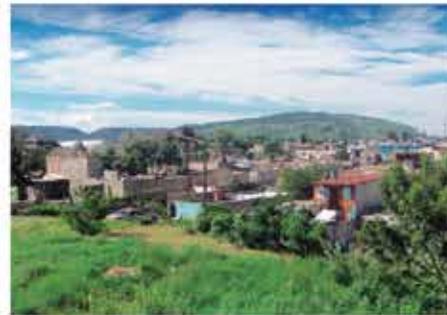
8



9



10



11



12



USOS DE SUELO

ESCALA URBANA: El uso de suelo del distrito está basado en el plan parcial del municipio de Zapopan, el uso de suelo predominante es el habitacional, siguiéndole el área verde (debido al Bosque La Primavera), la industria, el comercio y servicios.

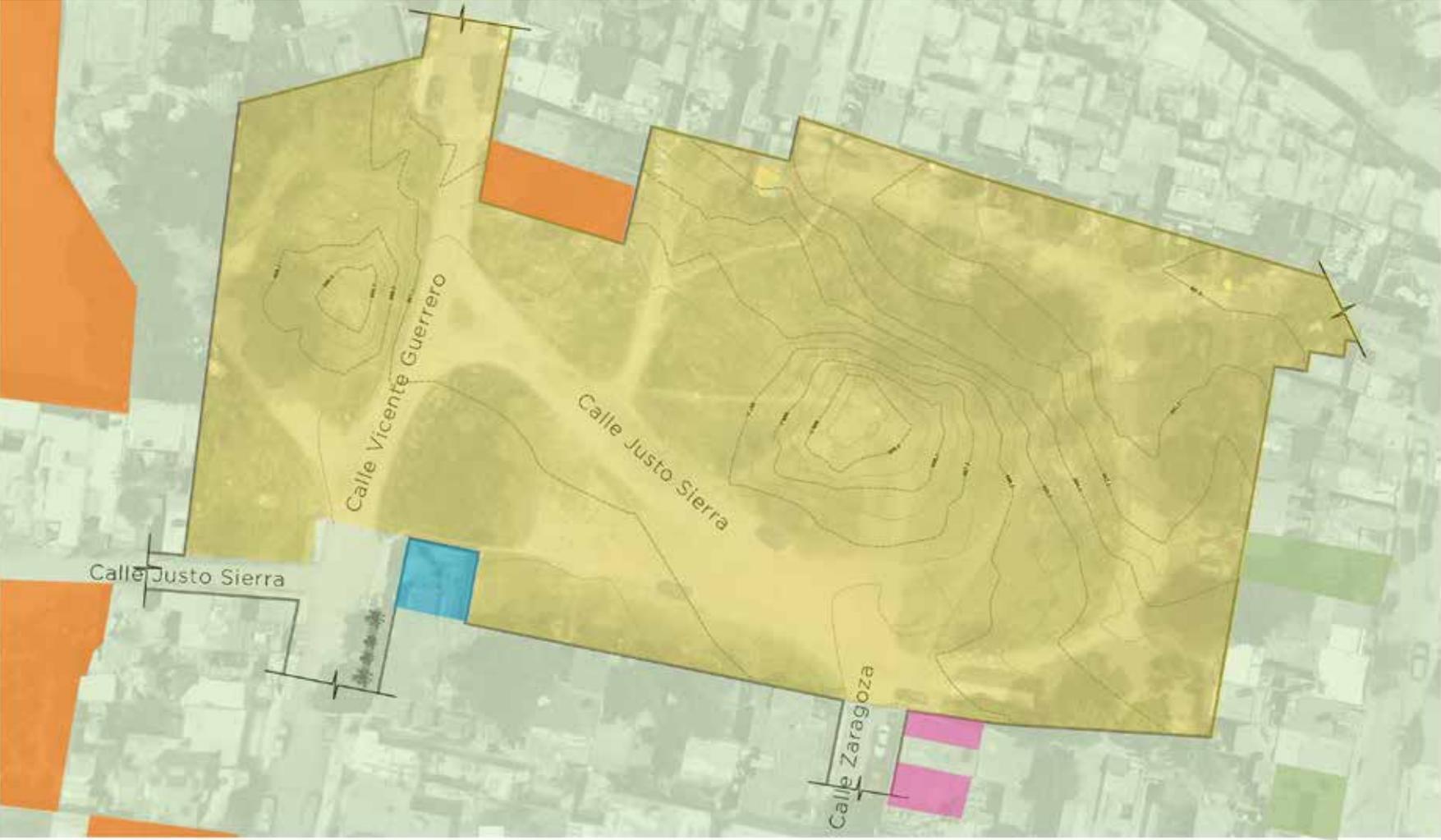
ESCALA PREDIO: Los usos de suelo del plan parcial del municipio de Zapopan no coinciden con el uso actual del predio, por lo que aquí se presenta una comparativa que ayuda a clarificar los usos que deberían tener los predios analizados desde la escala más pequeña de la investigación.

USO PLAN PARCIAL NIVEL PREDIO "LOS CERRITOS"



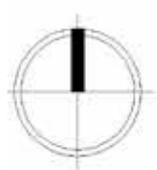
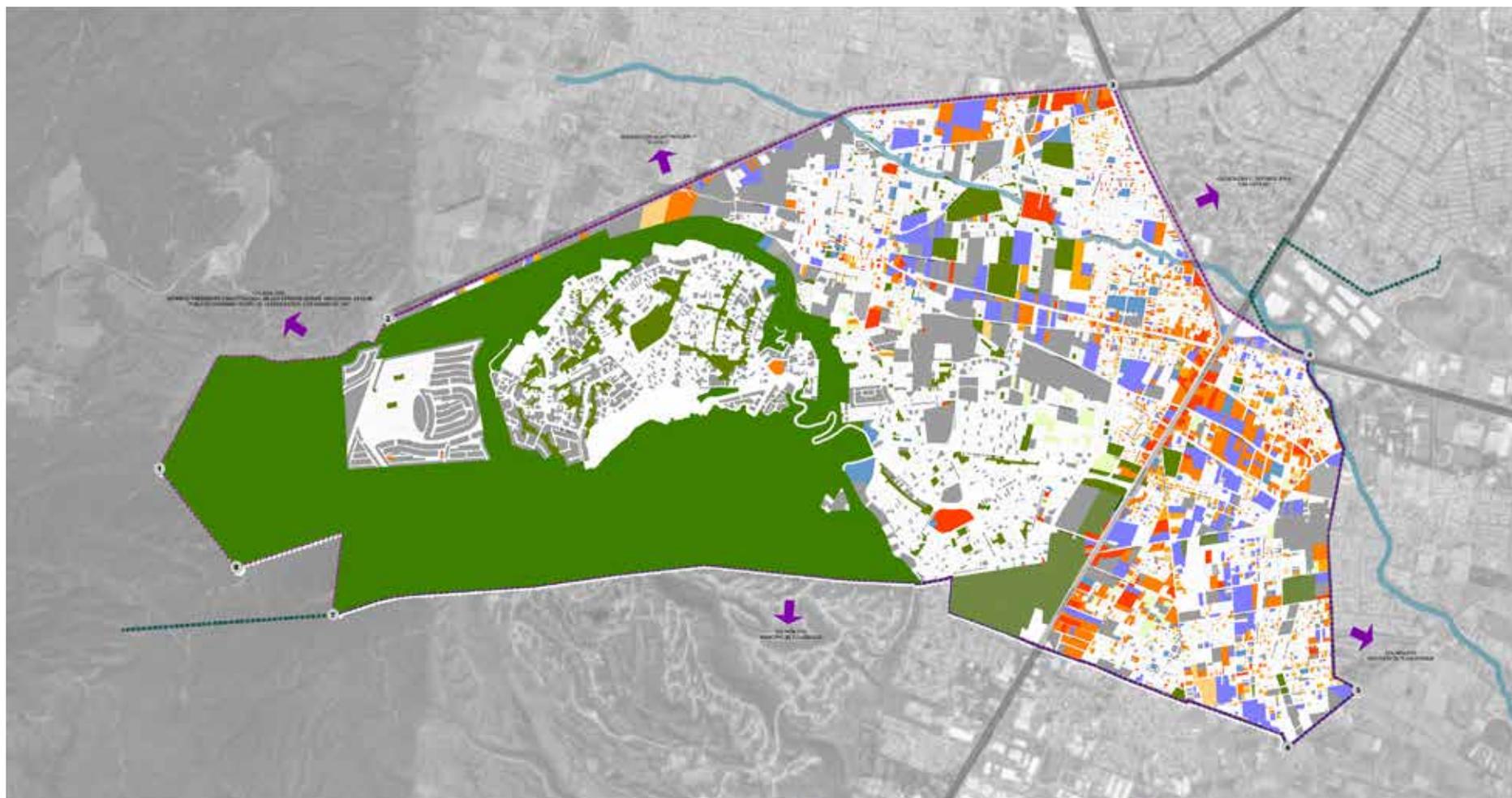
- Mixto
- Comercio
- Baldio
- Habitacional

USO ACTUAL NIVEL PREDIO "LOS CERRITOS"



- Mixto
- Equipamiento
- Baldio
- Habitacional
- Infraestructura

USO DE SUELO PLAN PARCIAL NIVEL DISTRITO



- | | | |
|--------------|-----------------|---|
| Habitacional | Equipamiento | Granjas y huertos |
| Comercio | Industria | Actividad silvestre, espacios verdes, abiertos y recreativos. |
| Mixto | Infraestructura | |
| Servicios | Baldío | |

CONCLUSIÓN:

El predio cuenta con un gran potencial debido a su ubicación, recursos, accesibilidad, y atractivo visual, es pertinente hacer las adecuaciones necesarias al plan parcial para que el uso del predio cambie, de igual manera, mejorar las instalaciones del mismo, ya que son deficientes.

NUEVOS ASUNTOS PARA INVESTIGAR:

El Arroyo Seco como patrimonio natural y conexión con el Bosque La Primavera sigue siendo un tema importante y poco tratado en la investigación.

SEGUNDA FASE: PATRIMONIO

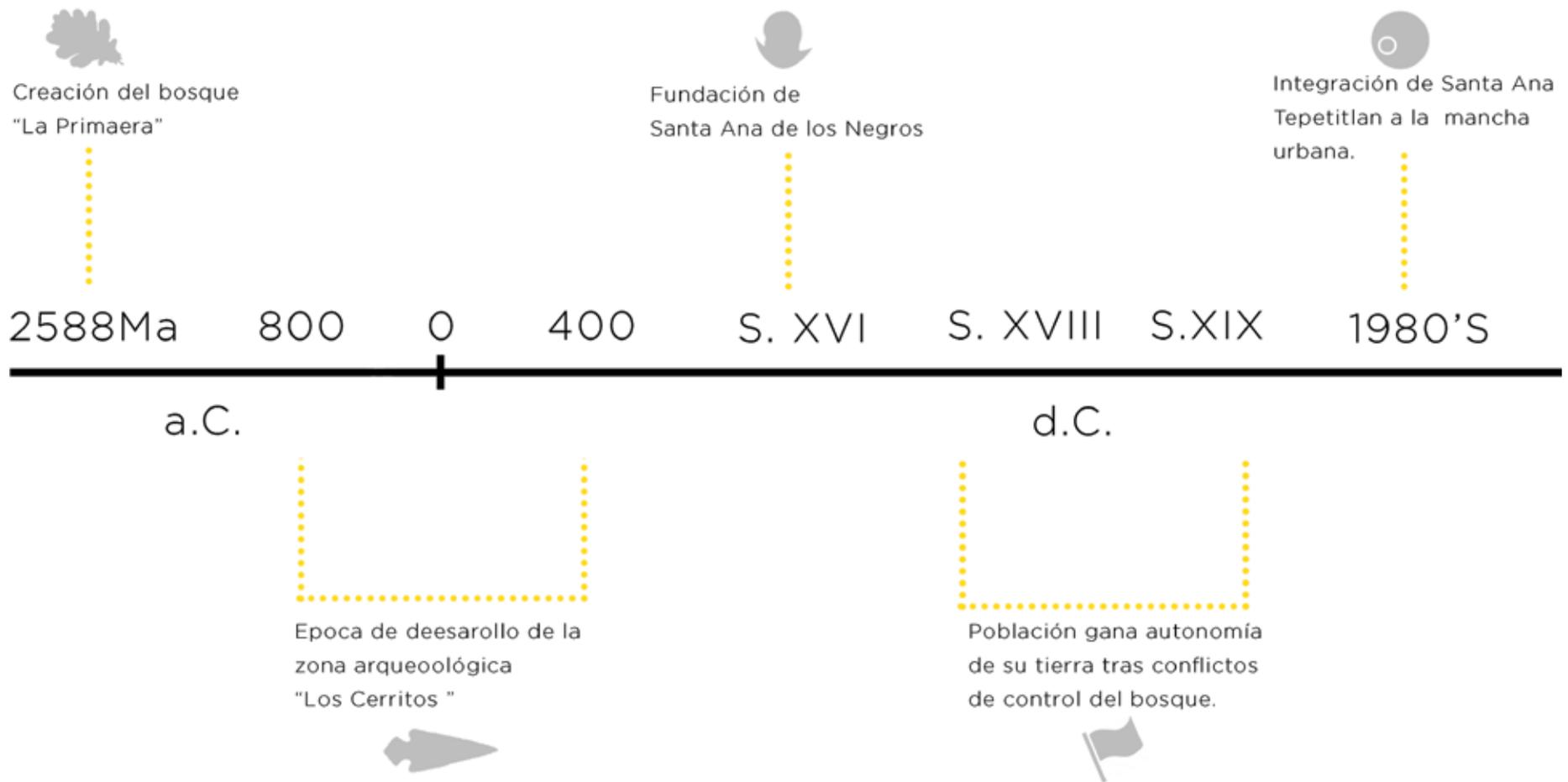


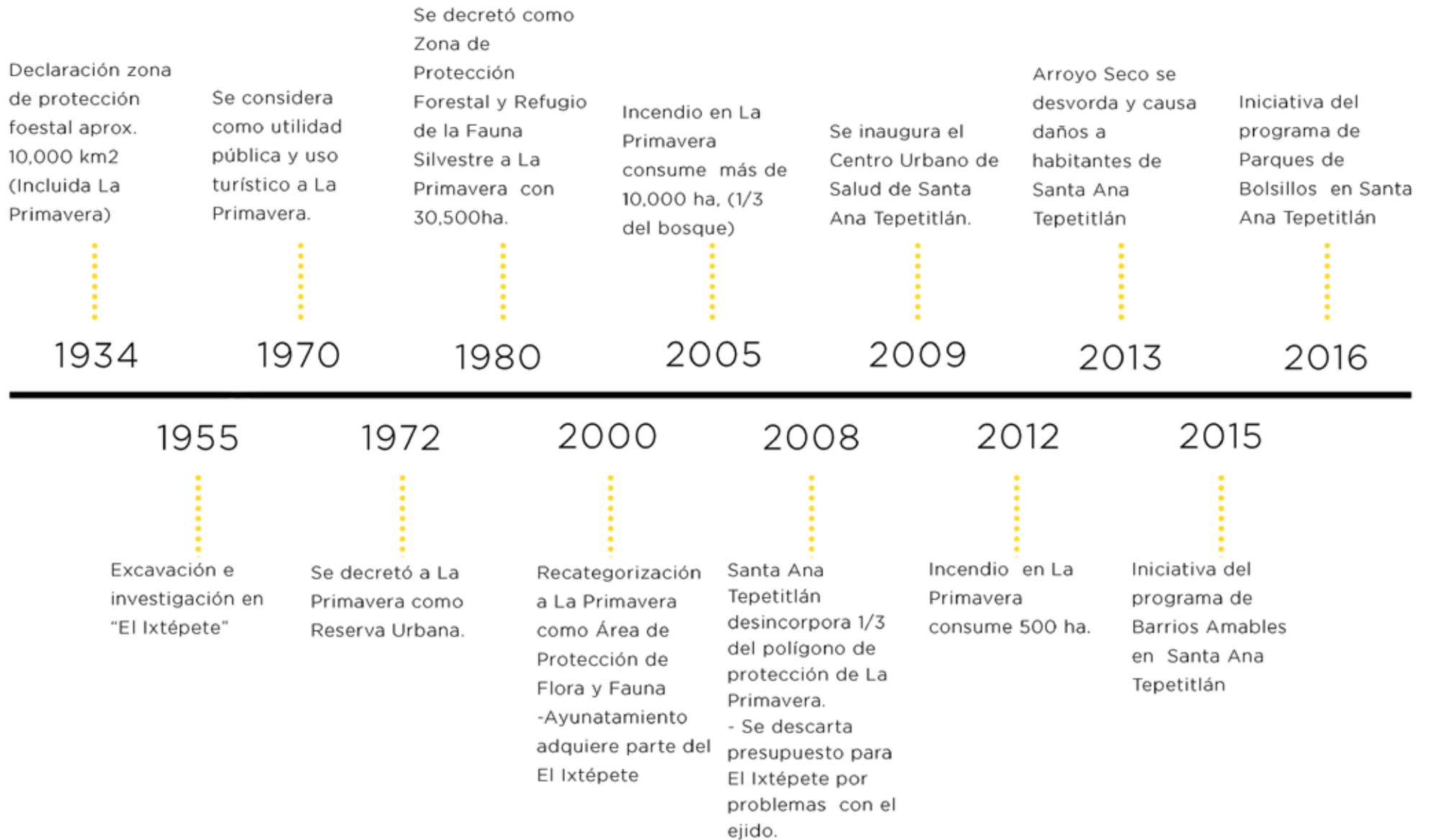
The background image shows a stone building with a cross on top. The building is constructed from large, rectangular stone blocks. The cross is made of metal and is mounted on a tall pole. The sky is a pale, overcast blue. The building's facade is visible, showing a window with a decorative frame and a small statue or figure above it. The overall scene is a low-angle shot looking up at the building.

PROCESO HISTÓRICO

Santa Ana Tepetilán cuenta con una rica y larga historia. Desde antes de los tiempos de conquista, el Bosque La Primavera ha sido fuente de riqueza natural a los primeros asentamientos humanos establecidos en la zona.

Los habitantes siempre han tenido problemas para reclamar la tierra como suya y obtener lo que merecen, lo cual se ve reflejado hasta nuestros tiempos.









PATRIMONIO TANGIBLE

Santa Ana Tepatlán cuenta con un notable patrimonio tangible, urbano y natural, desde zonas arqueológicas prehispánicas y el mercado del pueblo, hasta el Bosque La Primavera .

Todos estos factores le dan un carácter único tanto a la comunidad como a sus habitantes gracias a la gran cantidad de hitos y monumentos dentro de la zona.



MONUMENTOS E HITOS

Bosque
"La Primavera"

Zona Arqueológica
"Los Cerritos"

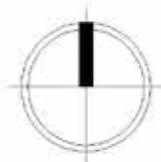
Zona arqueológica
"Ixtépete"



Ermita de la
Virgen de Guadalupe

Plaza principal
Templo de La Purísima
Templo Santa Ana y
San Joaquín

Arroyo Seco



0 1 KM





SITIO ARQUEOLÓGICO “EL IXTÉPETE”

“Ixtépete” el cual significa “cerro de obsidiana” Centro prehispánico, cuenta con ruinas de pirámides de influencia teotihuacana, las cuales datan del periodo epiclásico, (600 d.C.-900 d.C.) Se tiene poca información al respecto, a pesar que se tiene registro del sitio desde 1884.

Actualmente su estado de conservación es regular, y es uno de los pocas zonas arqueológicas “protegidas” del municipio de Zapopan.



SITIO ARQUEOLÓGICO “LOS CERRITOS”

Dos grandes montículos esconden debajo lo que se presume son basamentos de pirámides prehispánicas. Se tiene prácticamente nula información del sitio, Guarda una gran vinculación con respecto a El Ixtépete por su cercanía.

Actualmente se encuentra en abandono y sin ser investigado por las instituciones encargadas. Asimismo así existe interés y arraigo por la comunidad de rescatar al sitio para darle un buen uso.



TEMPLO DE LA PURÍSIMA

Este templo de estilo barroco, es el más antiguo dentro de la comunidad. Formó parte de un hospital fundado por religiosos franciscanos durante el siglo XVII.

Está ubicado frente al templo de Santa Ana y San Joaquín, a un costado de la plaza, este conserva imágenes antiguas de Santo Santiago.

Actualmente se encuentra en un buen estado de conservación, tiene gran importancia para la comunidad.



TEMPLO DE SANTA ANA Y SAN JOAQUÍN

Inmueble construidos en el siglo XIX, cuenta con un espacio interior mayor al templo anterior. En su exterior comparte características similares al templo de La Purísima, en la sobriedad de su estética.

Actualmente se encuentra en un buen estado de conservación.

En la parte posterior del templo, en la notaría, se encuentra un pequeño museo con piezas arqueológicas recolectadas dentro de la comunidad de Santa Ana Tepatlán .

ÁMBITO HISTÓRICO



ERMITA DE LA VIRGEN DE GUADALUPE

Está ubicada en las inmediaciones de la comunidad, en la parte superior del bosque la primavera (Ahora parte del fraccionamiento Bugambilias). Cuenta con una pequeña capilla de estilo neo-gótico, consagrada a la Virgen de Guadalupe.

Actualmente cuenta con un estado de conservación bueno, se ofrecen misas regularmente y durante los destejos del 12 de diciembre, se congrega la comunidad para dar gracias y ser participes de la feria.

ÁMBITO URBANO



PLAZA PRINCIPAL Y MERCADO

La plaza principal y mercado de Santa Ana Tepetitlán se encuentran ubicados a un costado de los templos de La Purísima y de Santa Ana y San Joaquín.

La plaza cuenta con un kiosco al centro y un arbolado alrededor.

Actualmente se encuentra en un buen estado de conservación. Es uno de los pocos espacios públicos que cuenta la comunidad, por lo cuales un punto de reunión y encuentro para sus pobladores.



BOSQUE LA PRIMAVERA

Se encuentra ubicado en los cerros de Coli, el cual es una caldera volcánica activa bajo la superficie. Su origen se remonta a la época del pleistoceno tardío. El bosque presenta una gran flora y fauna, se conforma de pinos y robles en su mayoría, y presenta una topografía variada.

Actualmente a pesar de que una gran parte de este bosque es reserva federal protegida, presenta problemáticas a raíz de intereses económicos.



ARROYO SECO

Cuerpo de agua que nace de las faldas del bosque “La Primavera”, atraviesa la comunidad de Santa Ana Tepetitlán. A lo largo del tiempo, se ha invadido las inmediaciones de este cause, lo que llegado a ser un severo problema para los habitantes colindantes.

Actualmente se está creando muros un canal con muros de piedra, otorgándole un cause más resistente y definido.





PATRIMONIO INTANGIBLE

Además de contar con un gran patrimonio tangible, Santa Ana Tepatlán cuenta con un notable número de festividades, costumbres y tradiciones importantes que van desde fiestas religiosas, hasta danzas de origen prehispánico características de su cultura.

Estos factores enriquecen y dan una identidad única a los habitantes lo cual los hace únicos y dignos de respeto y admiración.



DANZAS TRADICIONALES

Existen diferentes danzas tradicionales , entre los que se encuentran la danza de la conquista, la danza del águila real ,la danza de los Huehuenches y la danza de los Tastoanes. Esta última se celebra del 9 al 12 de septiembre en Santa Ana Tepetitlán, aunque también se celebra en diferentes comunidades en durante otras fechas. El uso de máscaras emulan el contagio por enfermedades traídas por los españoles, heridas como signo de lucha rasgos zoomorfos como valentía y fiereza.



CELEBRACIONES TRADICIONALES

Dentro de las celebraciones religiosas más importantes destacan :

- Celebración a San Isidro Labrador el 15 de mayo.
- Celebración Nuestra Señora de Santa Ana el 26 de julio
- Celebración de la Virgen de la Purísima el 8 de diciembre
- Celebración a la Virgen de Guadalupe el 12 de diciembre.

Tepetitlán significa “lugar entre piedras”, el pueblo de Santa Ana Tepetitlán está rodeado de cerros, los cuales se pueden apreciar desde el predio.





NORMATIVIDAD

ESCALA PREDIO: El Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) cuenta con una serie de lineamientos que deben de seguirse cuando se busca la restauración y/o el rescate de una zona arqueológica como lo es el caso de “Los Cerritos”.

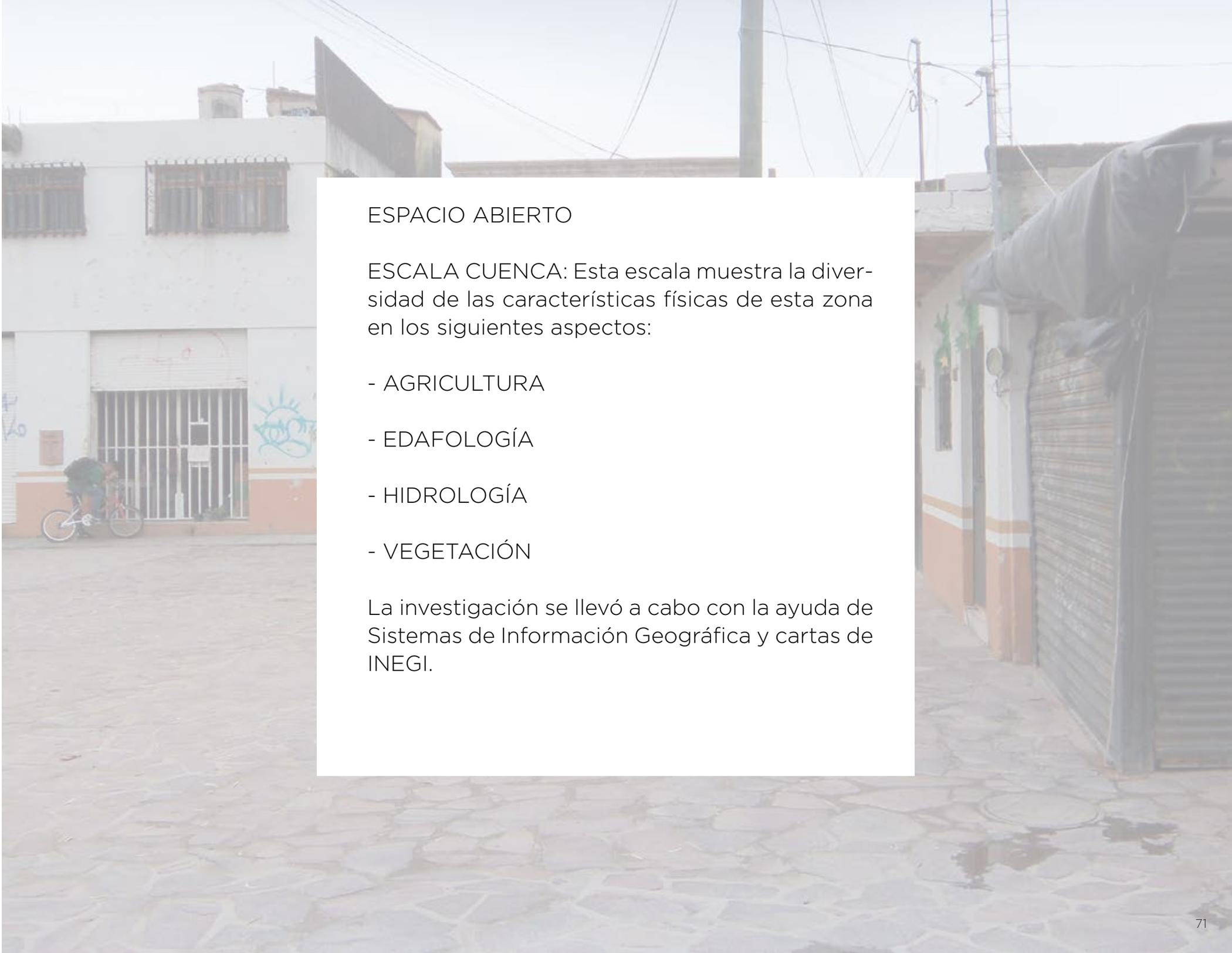
CONCLUSIÓN

Santa Ana Tepetitlán cuenta con una gran riqueza patrimonial tanto tangible como intangible, la cual lo hace un lugar con potencial a convertirse en un destino turístico, impulsando la economía local, “Los Cerritos” pueden contribuir al atractivo de la zona.

Siendo la zona arqueológica un caso único por sus características, es necesario consultar con el INAH los lineamientos específicos a tomar en cuenta según nuestro caso.

TERCERA FASE: ESPACIO ABIERTO





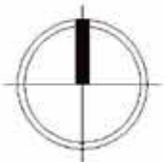
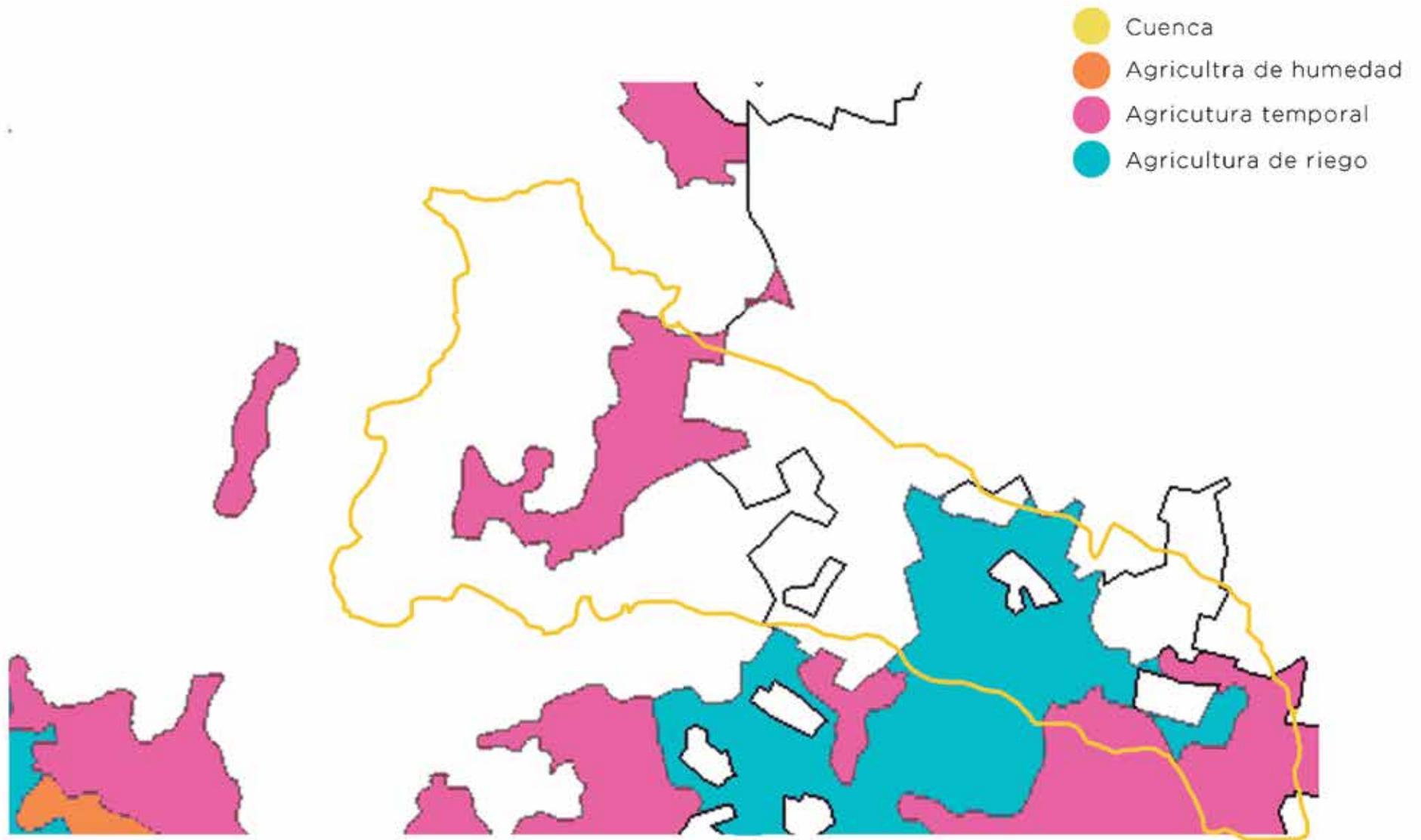
ESPACIO ABIERTO

ESCALA CUENCA: Esta escala muestra la diversidad de las características físicas de esta zona en los siguientes aspectos:

- AGRICULTURA
- EDAFOLOGÍA
- HIDROLOGÍA
- VEGETACIÓN

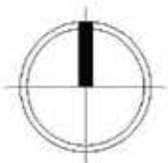
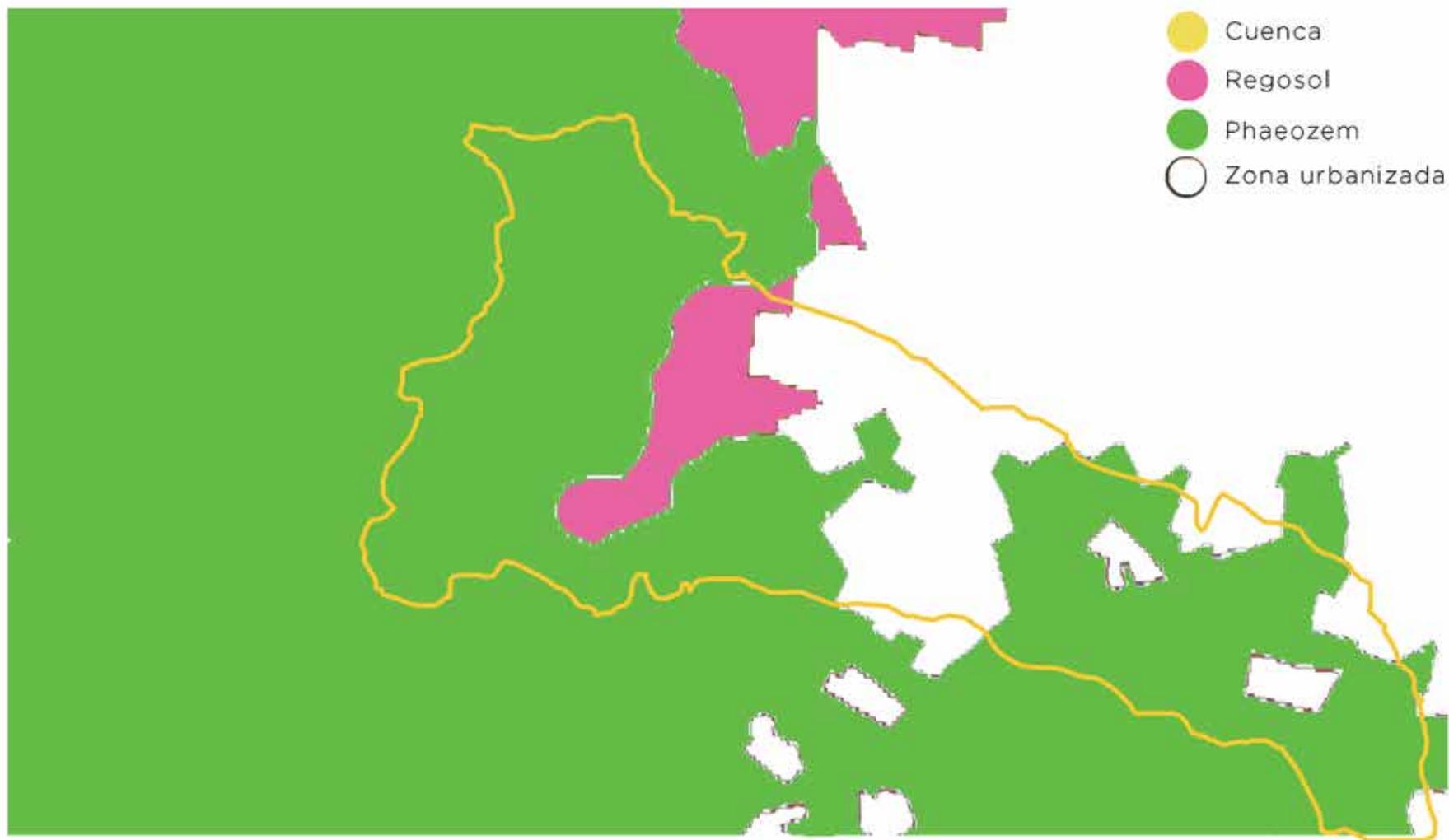
La investigación se llevó a cabo con la ayuda de Sistemas de Información Geográfica y cartas de INEGI.

AGRICULTURA



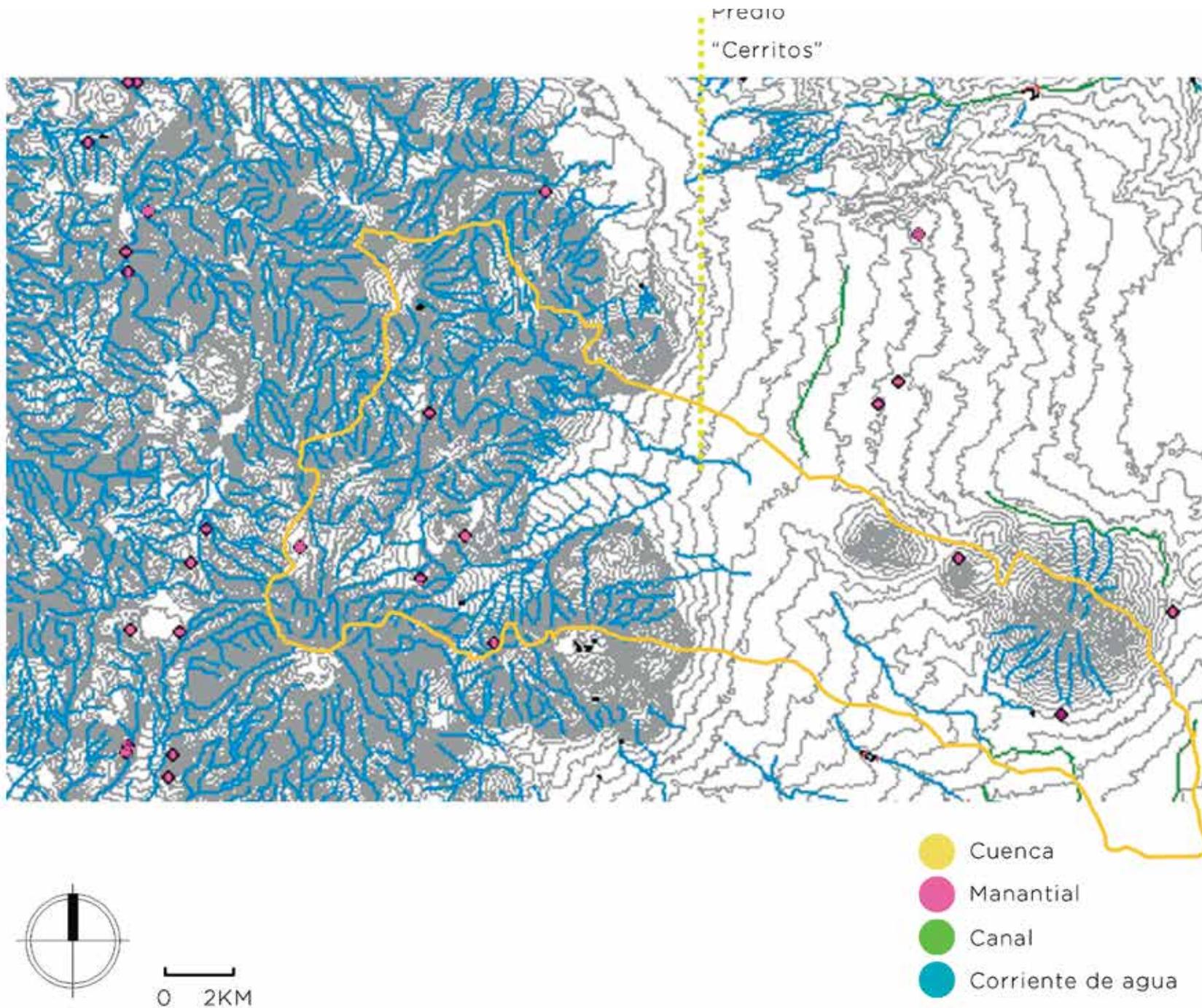
0 2KM

EDAFOLOGÍA

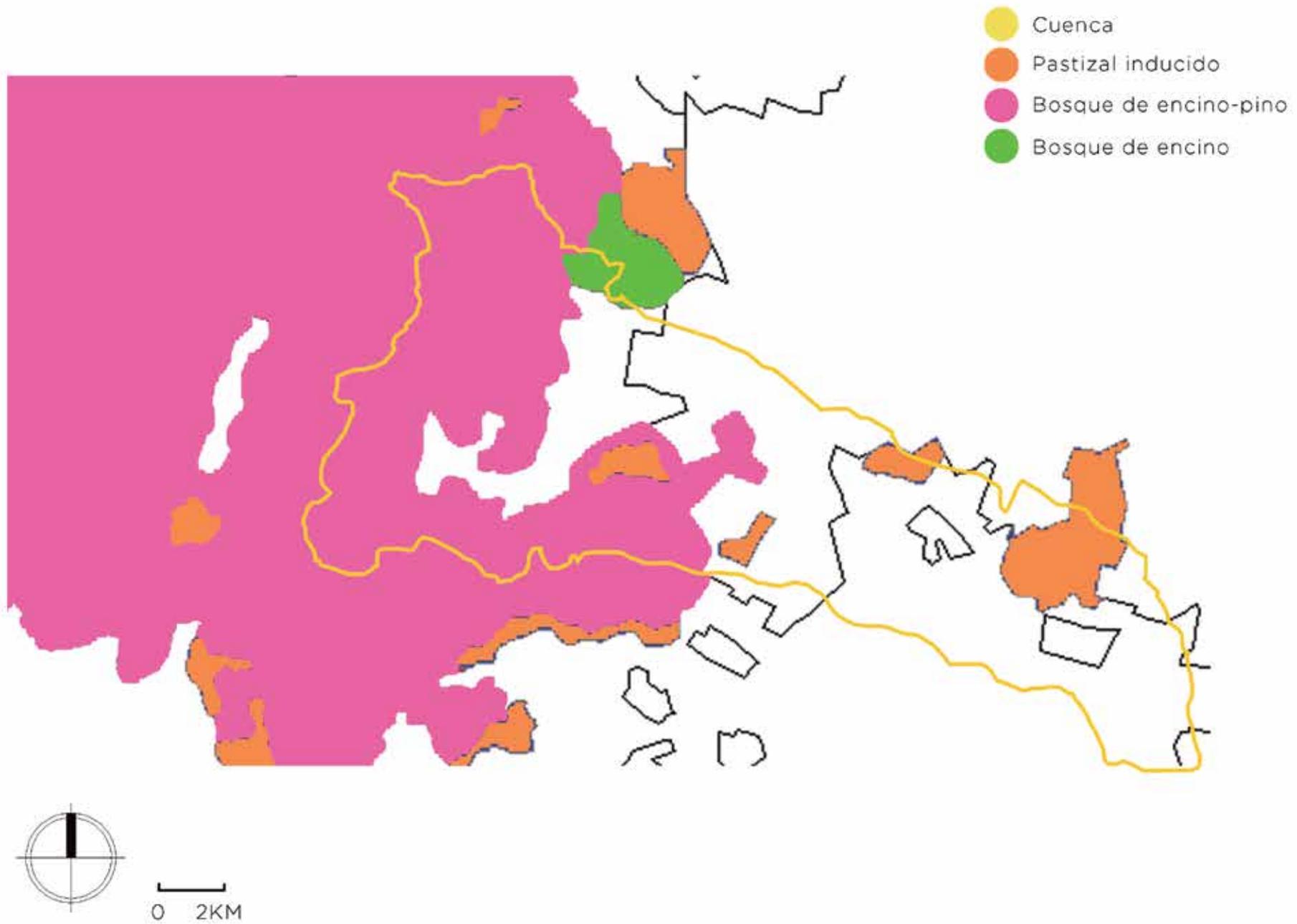


0 2KM

HIDROGRAFÍA



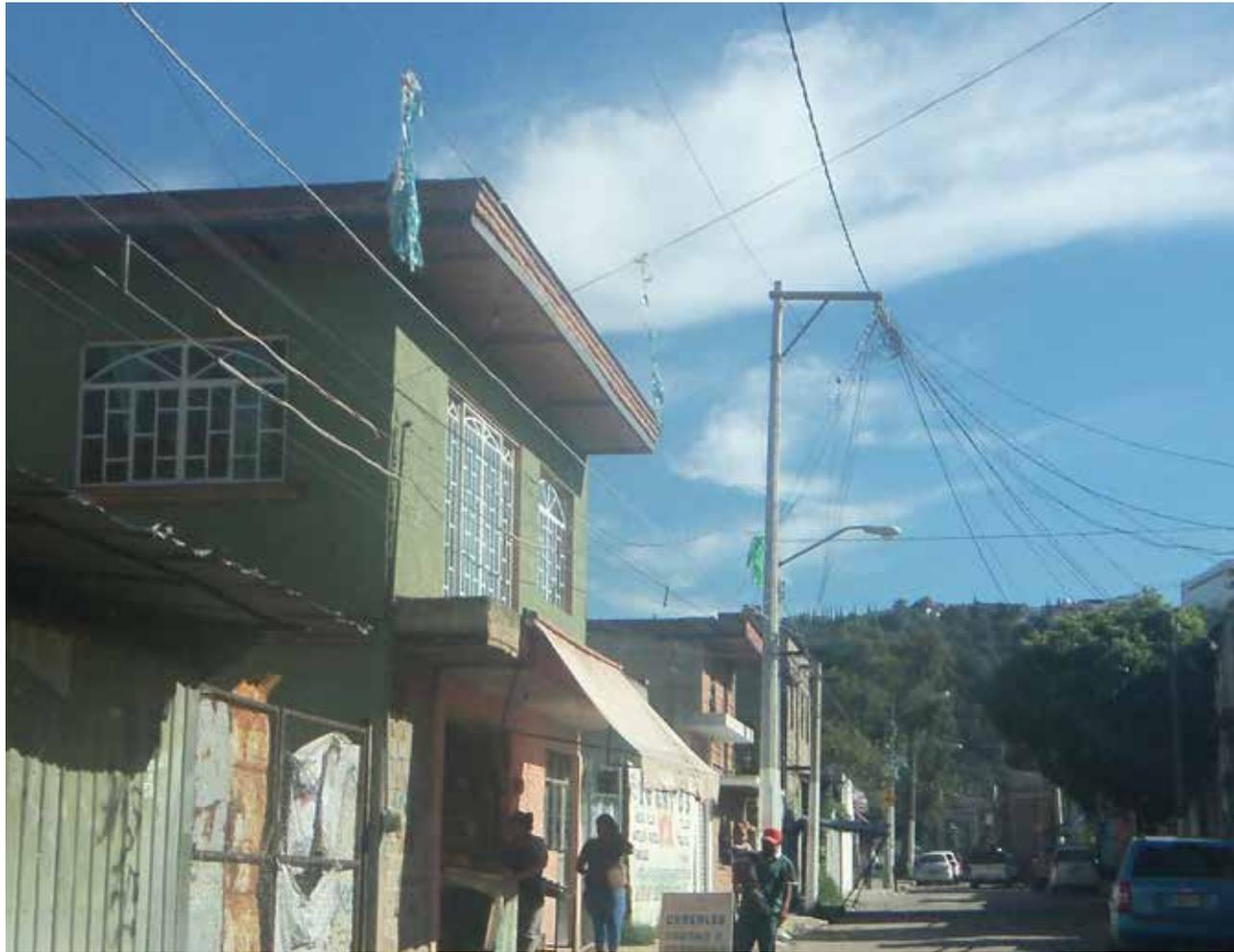
VEGETACIÓN



CONCLUSIÓN

La mancha urbana ha interferido en el desarrollo de la agricultura en la zona, lo cual se ve reflejado en los gráficos, sin embargo, el Bosque La Primavera sigue siendo una fuente importante de recursos y oxígeno para la ciudad.

El resultado más importante obtenido de los gráficos es la información acerca de los escurrimientos, ya que estos afectan directamente al predio, debido a la dirección de los mismos la zona es propensa a inundaciones, por lo tanto es un factor a tomar en cuenta cuando se llegue a la etapa de diseño y elección de materiales.

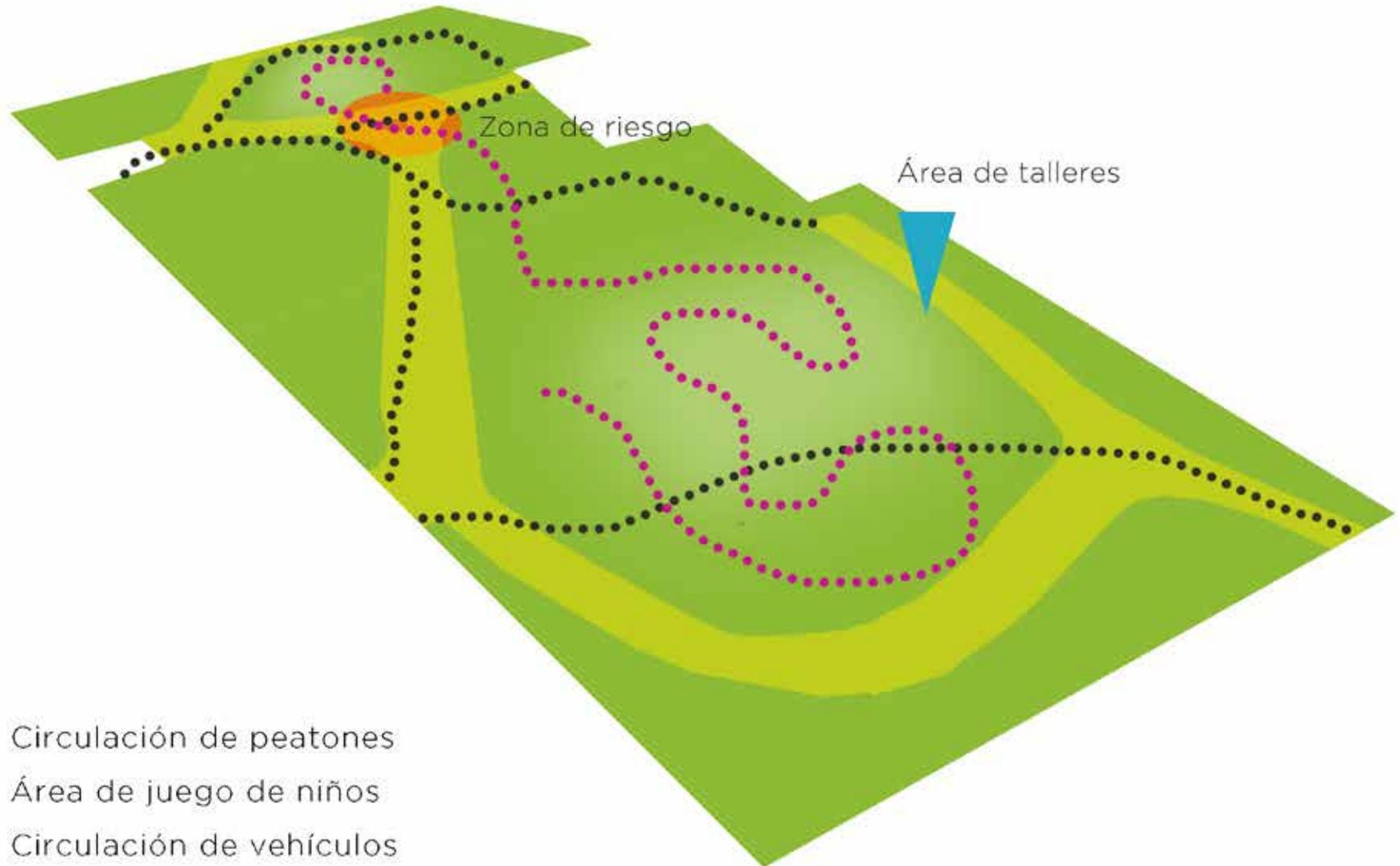


ACTIVIDADES Y USUARIOS

ESCALA PREDIO: El predio Los Cerritos es utilizado en gran medida por niños y jóvenes que juegan en este sitio.

Los vecinos de la zona crearon un huerto urbano, y construyeron una techumbre donde llevan a cabo talleres semanales.

Debido a que hay vialidades intermedias, hay zonas de riesgo en los cruces, ya que los niños gustan de correr o andar en bicicleta de un montículo a otro.







ACTORES ACTIVOS

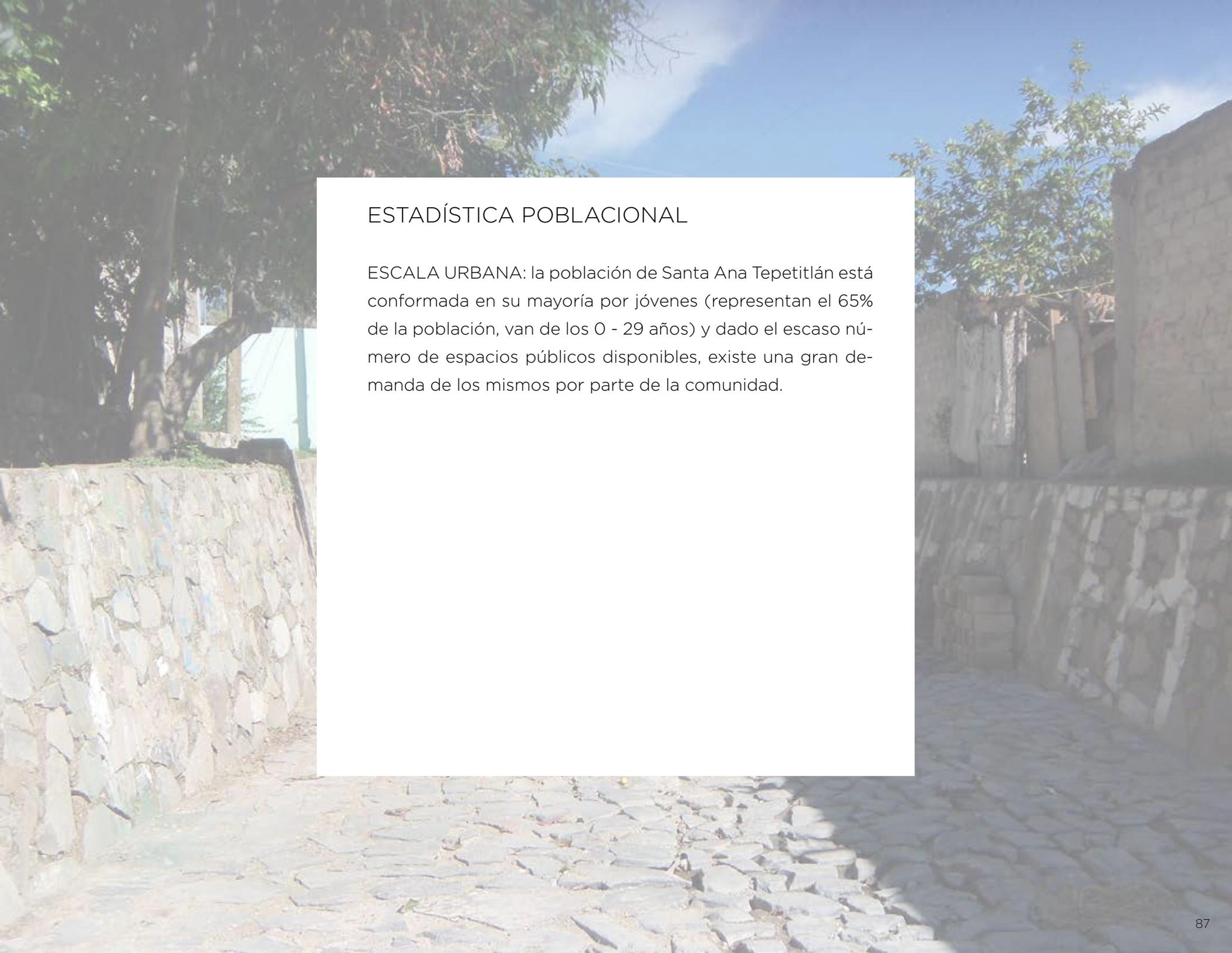
COALICIÓN CULTURAL Y DE ACCIÓN SANTA ANA TEPE- TITLÁN Y VECINOS ORGANIZADOS

Por parte de iniciativa del Consejo Estatal Contra las Adicciones de Jalisco, se desarrolló esta coalición para el desarrollo del proyecto de “Los Cerritos”. Esta coalición esta conformada de manera activa por las siguientes instituciones:

- Consejo Estatal Contra las Adicciones de Jalisco
- Más Cultura, Menos Balas. A.C.
- Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente
- Universidad de Guadalajara
- Instituto Nacional de Antropología e Historia
- Grupo de Emprendimiento Social México

Además de dichas instituciones, la coalición cuenta con la participación activa de un gran número de vecinos y habitantes de Santa Ana Tepetitlán.

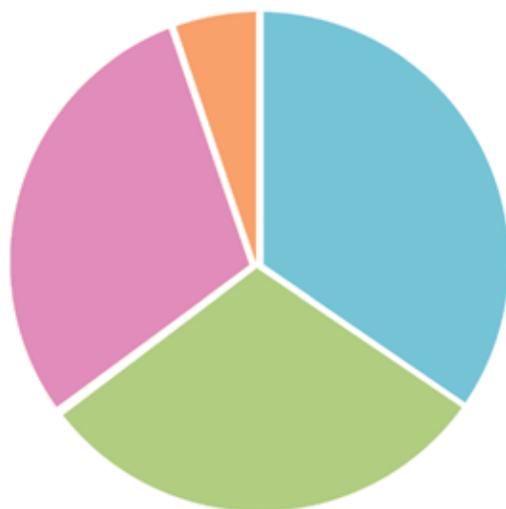


The background image shows a cobblestone street in the foreground, leading to a stone wall. Behind the wall, there are trees and a clear blue sky. The scene is brightly lit, suggesting a sunny day.

ESTADÍSTICA POBLACIONAL

ESCALA URBANA: la población de Santa Ana Tepetitlán está conformada en su mayoría por jóvenes (representan el 65% de la población, van de los 0 - 29 años) y dado el escaso número de espacios públicos disponibles, existe una gran demanda de los mismos por parte de la comunidad.

DATOS DE POBLACIÓN



Población 0 - 14 años..... 3384 hab.

Población 15 - 29 años..... 2961 hab.

Población 30 - 59 años 2945 hab.

Población mayor a 60 años..... 509 hab.

Población total..... 9749 hab.



CONCLUSIÓN

Los habitantes están muy interesados en que este espacio público pueda arreglar problemas sociales como son la venta y consumo de drogas, inseguridad, pandillerismo y que se convierta en un espacio en el cual los padres dejen ir a jugar a sus hijos y sepan que van a estar seguros y lejos de actividades que los expongan a riesgos.

ANÁLISIS DE LA PROBLEMATICA

¿Cuál es el problema?

El predio tiene un gran potencial para solucionar problemas sociales, sin embargo, está en un estado de abandono. El predio es una zona arqueológica por lo tanto debe ser preservada, sin embargo, las autoridades no le han dado el debido tratamiento al mismo, por lo que los vecinos lo utilizan como espacio público.

¿Por qué es un problema? ¿Por qué debería ser resuelto?

Es un problema debido a que no brinda un servicio adecuado a la comunidad, y por el estado en el que se encuentra es un foco potencial de incremento de los problemas sociales existentes. Debe ser resuelto para que se respete el patrimonio y al mismo tiempo puedan hacer buen uso del mismo.

¿Cuándo es un problema?

Cuando hay un mal uso del espacio, con actividades que ponen en riesgo a los vecinos. Durante las noches, debido a que no hay vigilancia e iluminación se presta a que se den situaciones de riesgo.

¿Dónde es un problema?

En todo el poblado existen problemas de inseguridad y drogadicción, y el predio es uno de los sitios en los que se dan estas prácticas.

¿Para quienes es un problema?

Para los vecinos en particular, pero es un problema que afecta a todo el poblado.

¿Tanto la comunidad como las instituciones reconocen el problema?

Los ciudadanos están conscientes del problema y existe la iniciativa de hacer algo al respecto. Por parte de las instituciones hay apoyo, pero no todas atienden el problema como es debido.

¿Cuáles serían las consecuencias en caso de que el problema no fuera resuelto?

Los habitantes terminarían invadiendo el espacio lo cual acabaría con el patrimonio y seguirían los problemas sociales y el mal uso del espacio.



PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

A - Centro Cultural

Área multiusos / Asamblea (120 m²)

Área de servicios (5 m²)

Bodegas (15 m²)

B - Espacio exterior

Reforestación y paisajismo

Equipamiento urbano y rehabilitación de vialidades.

Módulo de juegos y deporte (50 m²)

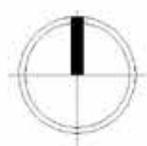
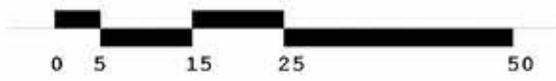
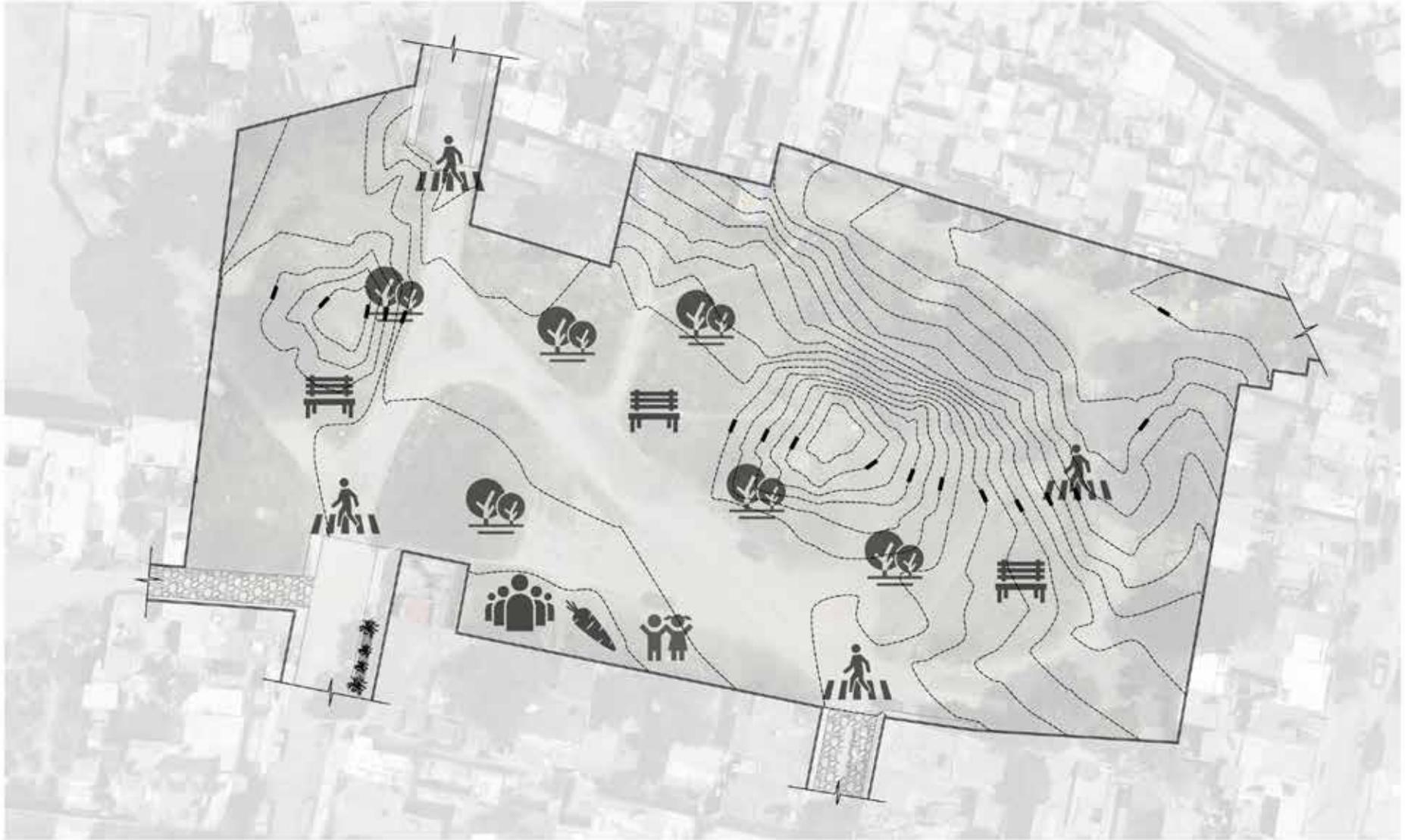
Huerto urbano (25 m²)

Muro de expresión urbana (street art)

CRITERIOS DE DISEÑO PREDIO "LOS CERRITOS"

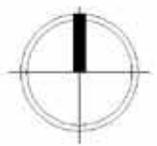
		ESTRATEGIAS												
		CENTRO COMUNITARIO												
		Espacio adecuado y versátil para actividades y usuarios			Construcción reversible de fácil montaje		Materiales ligeros, económicos y bajo mantenimiento		ESPACIO EXTERIOR					
		Reforestación endémica y de poco impacto.			Limpieza y restauración del predio		Reubicación del huerto urbano		Propuesta de módulo de juegos didácticos		Mobiliario y señalética informativa.			
		Materiales de bajo impacto en vialidades y caminamientos												
PROBLÉMÁTICA														
SOCIAL			●								●	●		
URBANO			●	●	●		●	●		●	●	●	●	
AMBIENTAL				●	●	●	●	●		●	●	●	●	
PATRIMONIAL				●						●	●			

PLANO DE ESTRATEGIAS PREDIO "LOS CERRITOS"



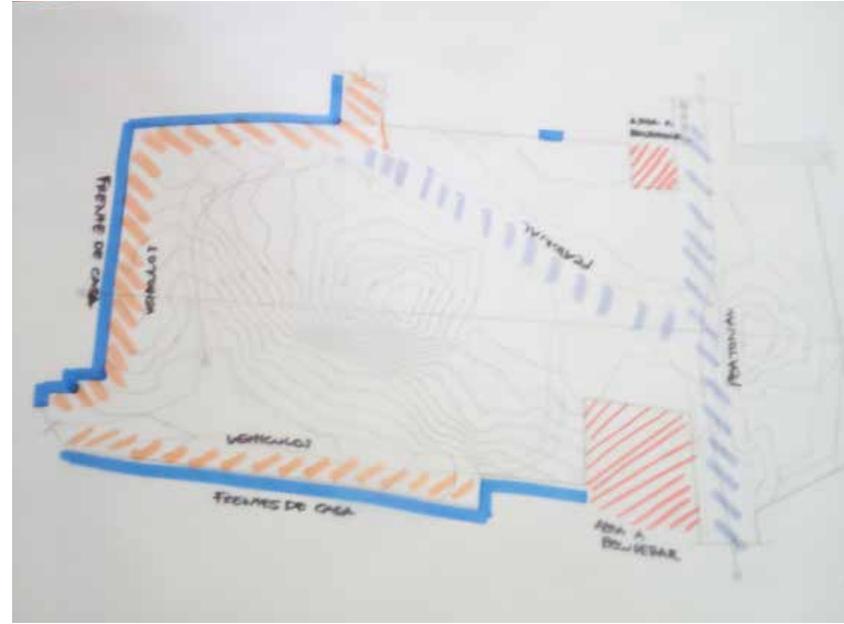
- | | | | |
|---|-------------------|---|---------------|
|  | Área multiusos |  | Reforestación |
|  | Huerto urbano |  | Mobiliario |
|  | Juegos didácticos |  | Caminamientos |

PLANO DE ESTRATEGÍAS PREDIO "LOS CERRITOS"



- Patrimonio
- Urbano
- Social
- Ambiental

ACTIVIDAD DE DISEÑO COLABORATIVO CON VECINOS DE SANTA ANA TEPETITLÁN



CONCLUSIÓN FINAL

Esta investigación se prestó para hacer un experimento social con los habitantes de Santa Ana Tepetitlán, fue interesante ver como los vecinos buscan apropiarse del espacio como un medio para resolver los problemas sociales existentes en su comunidad. Se agregó a este ámbito social, el ámbito patrimonial, urbano y ambiental, creando una base sólida sobre la cual diseñar un espacio público de calidad que pueda solventar las necesidades de los habitantes. Se busca que este proyecto pueda replicarse en otras comunidades que cuenten con características similares a las de el poblado.

Esta investigación se realizó en Guadalajara, Jalisco en el periodo de Agosto-Diciembre 2016 con apoyo de Anillo Primavera A.C. y el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente como proyecto de titulación. Agradecimiento especiales a todos los que hicieron posible este proyecto: Los habitantes de Santa Ana Tepetitlán, La Coalición Cultural y de Accion comunitaria Santa Ana Tepetitlán y Vecinos Organizados , asi como a la supervisión de Anillo Primavera en esta investigación.



ANILLO PRIMAVERA
.ORG / TODO EL AÑO
ES PRIMAVERA

TODO EL AÑO ES PRIMAVERA



ITESO
Universidad Jesuita
de Guadalajara



los cervitos