

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE
CENTRO INTERDISCIPLINARIO PARA LA FORMACIÓN Y LA VINCULACIÓN
SOCIAL

PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL (PAP)

PROGRAMA DE DESARROLLO LOCAL Y FORTALECIMIENTO DEL TEJIDO
SOCIAL



ITESO

Universidad Jesuita
de Guadalajara

SAN PEDRO VALENCIA: RENOVACIÓN URBANA

“Renovación de espacios públicos, San Pedro de Valencia”

PRESENTAN

Lic. en Arquitectura. Alfredo Ocegüera Cruz.

Lic. en Arquitectura. Christopher Chavez Osegüera.

Profesores PAP

Mtro. Héctor Morales Gil de la Torre - Mtra. Jessica Nalleli de la Torre Herrera
Andrea Carolina Levario Achondo - Andrés Zuloaga Cano - Karen Olivares Medina

Tlaquepaque, Jalisco, Noviembre de 2017.

REPORTE PAP
ÍNDICE

Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional.	3
Resumen / Abstract	4
1. Introducción	5
1.1 Objetivos	
1.2 Justificación	
1.3 Antecedentes	6
1.4 Contexto	7
2. Desarrollo	8
2.1. Descripción del proyecto Plaza central	
2.2. Marco teórico “espacios públicos”	
2.3. Recolección de material	
2.4. Ejecución del Proyecto	9
2.5. Resultados del trabajo profesional	18
2.6 Reflexiones del alumno sobre los aprendizajes, implicaciones éticas y aportes sociales del proyecto.	18
3. Conclusiones	21
4. Bibliografía	21

REPORTE PAP

Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional

Los Proyectos de Aplicación Profesional son una modalidad educativa del ITESO en la que los estudiantes aplican sus saberes y competencias socio-profesionales a través del desarrollo de un proyecto en un escenario real para plantear soluciones o resolver problemas del entorno. Se orientan a formar para la vida, a los estudiantes, en el ejercicio de una profesión socialmente pertinente.

A través del PAP los alumnos acreditan el servicio social, y la opción terminal, en tanto sus actividades contribuyan de manera significativa al escenario en el que se desarrolla el proyecto, y sus aprendizajes, reflexiones y aportes sean documentados en un reporte como el presente.

Resumen

En el presente documento se muestra el trabajo realizado durante el periodo Agosto-Noviembre 2017 en el Proyecto de Aplicación Profesional (PAP), en la comunidad de San Pedro de Valencia, perteneciente al municipio de Acatlán de Juárez Jalisco. El proyecto consiste en el aprovechamiento de espacios inutilizados para la implementación de nuevos sitios recreativos. Se expone la problemática de la imagen urbana del pueblo después de la crisis del 2013. El equipo toma la decisión de retomar el proyecto de la plaza central del pueblo, el cual se inició en el periodo PAP Verano 2016.

Abstract

This document presents the work realized during the period of August-November 2017 by the participants of the professional application projects (PAP), in the community of San Pedro Valencia. The purpose is to expose the crisis of 2013 which damaged the urban image of the urban settlement rural settlement. The team focused on retaking the execution of the construction of the main square, this project began during the fall period of PAP in 2017.

1. Introducción

En este documento se desarrolla la descripción de la continuación del trabajo realizado en la comunidad de San Pedro Valencia durante el Verano 2017, en base a algunos proyectos propuestos para dicha comunidad por alumnos del ITESO en periodos anteriores, enfocados a la mejora de algunos aspectos urbanos, se describen también los aprendizajes de acuerdo a los resultados obtenidos.

1.1. Objetivo

Mejorar la calidad de la imagen urbana de San Pedro Valencia en conjunto con la comunidad del pueblo, ejecutando el proyecto de la plaza central, con materiales donados por los mismos pobladores, con la intención de crear un área recreativa pública, de manera que tanto turistas como habitantes de San Pedro Valencia puedan convivir en dichos espacios y generar una mejor cohesión social.

Nuestro principal objetivo es crear espacios de confianza y seguridad en San Pedro Valencia, que a su vez ayuden a atraer turistas y de esta manera impulsar su economía. Los habitantes son los principales actores para lograr este objetivo y nosotros como integrantes de este PAP, una herramienta para lograr el óptimo desarrollo, siempre tratando de fortalecer el vínculo de confianza entre ellos y nosotros.

1.2. Justificación

La renovación de los espacios públicos tiene mucha importancia debido a que la comunidad de San Pedro Valencia necesita de áreas recreativas para sus pobladores y visitantes. Con la construcción del andador se planea mejorar la calidad de vida de los habitantes, al igual la calidad visual del poblado y así mismo se impulsará la economía local. La participación activa en la construcción del andador provocará que los pobladores de San Pedro Valencia se sientan

identificados. Además, los espacios de recreación generan momentos de convivencia entre los habitantes, lo que hará que se refuerce la confianza, comunicación y unión, entre los mismos; elementos fundamentales para una sociedad que retoña de una crisis ambiental.

1.3. Antecedentes

Este proyecto surge con la intención de mejorar la calidad de imagen urbana de San Pedro Valencia; ya que en la actualidad, los espacios públicos, la infraestructura y las calles, se encuentran en muy malas condiciones, esto gracias a la inconsciencia de los usuarios y la nula atención del gobierno de Acatlán de Juárez hacia San Pedro Valencia.

Este proyecto nace en el periodo de verano 2016, por un equipo de arquitectos y asesores, uno de ellos el Arquitecto Morales, quien fue participe en la selección del predio y del programa arquitectónico para la plaza central del pueblo, mismo que continúa en proceso de ejecución en el periodo agosto-noviembre 2017. Todo esto con la finalidad de generar un área recreativa que sea utilizada principalmente para el esparcimiento de las familias de San Pedro Valencia al igual que los visitantes. Se contempla un área de asadores y mesas comunes, los cuales servirán para fomentar la convivencia entre la población. Para la selección de materiales de todo el andador, se tomó en cuenta el nivel socioeconómico del poblado, de manera que fueran adecuados para dichos usuarios.

San Pedro Valencia es un pequeño poblado perteneciente al Municipio de Acatlán de Juárez, en el Estado de Jalisco. Ubicado en la orilla de la Presa Hurtado, también conocida como Presa del Hurtado ó Presa de Valencia. Este poblado cuenta con aproximadamente 350 habitantes, y la principal actividad económica es la pesca y la gastronomía a base del pez llamado “Tilapia”, impulsada por el turismo que llega principalmente de la Zona Metropolitana de Guadalajara, así como de los pueblos aledaños a San Pedro Valencia.

1.4. Contexto

En julio de 2013, según el periódico “*El Economista*”, la presa de Hurtado fue contaminada con melaza, la cual fue derramada clandestinamente por empresas ajenas al poblado; aproximadamente 80 familias se quedaron sin sustento después de que 500 toneladas de peces murieran asfixiados en la presa, quedando eliminada la vida de estas aguas en muy poco tiempo.

Dicho suceso marcó el rumbo de la comunidad. San Pedro Valencia siempre ha sido una población dedicada a la pesca y a la comercialización de pescado crudo, así como también cocido en los restaurantes. Los restauranteros, los pescadores y la economía en la comunidad se paralizó cuando el derrame de melaza y la crisis ambiental se hicieron presente.

“Si bien la melaza es un producto natural que podría disolverse en agua, la presa se encontraba a 30% de su capacidad, por lo que al recibir esta sustancia no alcanzó a mezclarse con el agua y consumió el oxígeno necesario para la subsistencia de los peces” (El Economista, 2013).

Los pobladores de Valencia fueron incapaces de manejar la situación, por lo que el Gobierno se vio obligado a dar apoyo económico para que las familias se pudieran mantener. Dicha ayuda económica fue mal suministrada y solamente algunas de las familias contaban con este apoyo económico. La situación anterior provocó envidias y resentimiento entre ellos mismos, es decir la comunidad de Valencia estaba fragmentada y con una crisis por superar.

Después de la ayuda escasa por parte del ayuntamiento, los pobladores de San Pedro recurren al ITESO en busca de apoyo. La Universidad como respuesta a esta petición crea un PAP destinado a la presa Hurtado y a la comunidad de San Pedro Valencia.

2. Desarrollo

2.1. Descripción del proyecto Plaza central

Este proyecto se encuentra localizado a un costado de la plaza central de la comunidad de San Pedro Valencia, área de la plazoleta localmente conocida como “los pinos”; el terreno se encontraba en desuso y mal estado, pero por su buena ubicación se eligió. El proyecto sale de la necesidad de mejorar la imagen urbana en San Pedro Valencia tratando de generar un área recreativa que permita a los usuarios apropiarse del espacio, buscando la integración del proyecto en su contexto.

Actualmente el proyecto se encuentra 70% de avance, las etapas de trazado, relleno, compactación, construcción de asadores, instalación de mesas, encalado de árboles e instalación de juegos; quedando pendiente la instalación del terminado final.

2.2. Marco teórico “espacios públicos”.

La presencia de los espacios públicos en una comunidad es indispensable para la relación entre los individuos que en ella habitan, ya que en estos lugares es donde nos expresamos y a la vez nos recreamos, formando así una mayor y estrecha relación entre los demás, estos espacios funcionan para crear una identidad colectiva de una sociedad y aportan factores claves para su desarrollo.

2.3. Recolección de material

Durante el periodo primavera 2017 se buscó con los habitantes de San Pedro Valencia la aportación de materiales para la ejecución del proyecto de la plaza central, arrojando una lista de donadores de material. Algunos donaron sacos de

cal, cemento o arena mientras otros aportaron ladrillos y herramienta.

Al inicio del periodo verano 2017 se le dio seguimiento a dicho proyecto. Inicialmente se realizaron los viajes de material necesarios para el relleno del terreno. Tres de ellos fueron de escombros y uno de suelo fértil para el área de los juegos para los niños donde se proyecta césped.

Al inicio del periodo agosto-noviembre, se decidió aumentar el nivel de la plaza, por lo que se consiguieron otros 6 viajes de material de relleno puro (sin contaminar, sin basura).

La maquinaria que se necesitó para tender los montículos se negoció con un vecino de San Isidro Mazatepec, después de que en varios periodos no se había completado, por fin tuvo éxito, la renta de dicha maquinaria fue donación de Constructora ROASA. Se continuó con la recolección de las mesas comunitarias, donadas por los estudiantes de arquitectura del ITESO: Christopher Chávez y Alfredo Ocegüera.

Cabe señalar que el Ing. Carlos Arceo, delegado de San Pedro Valencia, continuó presente con nosotros en el proceso de la movilización del material de relleno, invitando a gente a la construcción de la plaza y apoyándonos en todo momento.

2.4. Ejecución del Proyecto

Nivelación de Terreno.

Una vez que se consiguieron los viajes de material faltante, se pactó la fecha para el tendido y nivelado de los mismos, la máquina retroexcavadora trabajó todo un día dejando nivelado y compactado el material listo para agregar el terminado final.



Taller de “Encalamiento de Árboles”

Después de la nivelación de terreno, dimos paso al primer taller del periodo, el cual consistió en encalar los árboles de la plaza central.

Los árboles de la plazoleta ya necesitaban la aplicación de dicho tratamiento para evitar plagas y enfermedades, pues la última vez que se le había hecho era de hace 5 años, por lo que decidimos hacerla lo antes posible (ya que esto se debe hacer al inicio del invierno).

Los pasos que seguimos para encalar los árboles fueron los siguientes: Primero cepillamos la corteza de los árboles con un cepillo duro (no metálico) para limpiarlos, y posteriormente aplicamos dos manos del tratamiento (agua, cal, sal de grano, y baba de pitayo), dejando secar la mezcla entre cada mano aplicada.

Los materiales utilizados para realizar este taller fueron donados, de igual manera por los estudiantes del ITESO, Christopher Chávez y Alfredo Ocegüera, equipo de mejora de imagen urbana para el PAP Otoño 2017, y la mano de obra fue en conjunto con algunos habitantes de San Pedro, en esta actividad la participación de las señoras del pueblo fue muy positiva, juntándose alrededor de 10 personas (entre ellas 2 adolescentes); fue grato ver que al terminar el taller, se vieron entusiasmadas de continuar con más árboles de la zona.

El objetivo principal de este taller, fue intentar concientizar a los habitantes del San Pedro Valencia para que una vez entendiendo los beneficios que tiene el encalamiento de los árboles, tanto estética como para la salud de los mismos, les sirviera de motivación para continuar haciéndolo en todo el poblado por su cuenta.



Instalación Mesas y Taller de Tratamiento de Maderas.

Posteriormente se continuó con la instalación de unas mesas de madera para el área de asadores, las cuales surgieron de la reutilización de portarollos de madera utilizados para enrollar cableado eléctrico industrial, mismos que fueron aportados como donativo para la comunidad de San Pedro Valencia por parte de los integrantes de PAP ITESO, el equipo de “Mejora de imagen urbana de la plazoleta central”. La idea de utilizar estos residuos como mesas surgió a partir de una

conferencia que se tuvo en clase, en la cual nos invitaban a reutilizar productos que ya no servían para su uso principal y transformarlos en algo útil, de ahí se decidió conseguir dos carretes de madera, para transformarlos en mesas.

Una vez que se instalaron dichas mesas, había que protegerlas tanto del sol, como de la humedad y los insectos (plagas), por lo que decidimos que necesitaban recibir algún tratamiento para dichas amenazas. Así fue que se pensó en crear un taller para aplicar dicho tratamiento en conjunto con los habitantes del pueblo, de manera que aprendieran a mantener la madera en buenas condiciones aun estando en exteriores.

Para dicho taller, se convocó a las personas interesadas en aprender a tratar la madera para aumentar la vida útil de la misma. Una vez llegado el día del taller, se enseñó a las personas que asistieron como se debía llevar a cabo el proceso de aplicación de plaguicida y barniz, para obtener una mayor duración y resistencia, además de la mejora estética y de textura.







Taller de instalación de Parrillas.

En el periodo de PAP Verano 2017 se llevó a cabo la construcción de 3 asadores, los cuales quedaron incompletos debido a que las parrillas nunca se hicieron, pues fue un trabajo encomendado a los habitantes de San Pedro Valencia, el cual no se había logrado 3 meses desde que se solicitaron, a pesar de que la gente si los utilizaba aún sin parrilla; fue por esta razón que en este periodo de Agosto-Noviembre 2017 decidimos donarlas por nuestra cuenta (equipo de mejora de imagen urbana de la plazoleta central - PAP ITESO), de manera que los asadores quedaran finalmente completos antes de terminar nuestra participación en dicho poblado.

Así pues, llegó el día para el taller de instalación de parrillas, para el cual recibimos apoyo de Carlos, el delegado de San Pedro Valencia, quien nos ayudó a reunir a algunos habitantes (aprox. 6 hombres) para que ayudaran en la instalación de las 3 parrillas faltantes, las cuales se fijaron a los asadores con una dala de concreto de 10cm. para evitar el robo de las mismas.





2.5.Resultados del trabajo profesional

- Nivelación de terreno en área de asadores y juegos.
- Taller de enclavamiento de árboles de la plazoleta central.
- Instalación de mesas comunes en área de asadores.
- Taller de aplicación de plaguicida y barniz para las mesas de madera.
- Instalación de parrillas en los asadores.

2.5.1 Impactos Generados

Al igual que en el periodo pasado, en este periodo de Otoño 2017, se incrementó el capital social en San Pedro Valencia con la ayuda de los proyectos realizados por todos los compañeros de PAP ITESO.

Gracias a la participación activa de algunos de los habitantes, en especial la del delegado Carlos, se logró cumplir con las actividades propuestas para este periodo. El hecho de que los habitantes hayan participado en todos los talleres convocados fue un aspecto positivo, ya que esto habla del compromiso y las ganas que tienen por ver a un San Pedro Valencia con una mejor imagen urbana.

2.6 Reflexiones del alumno sobre los aprendizajes, implicaciones éticas y aportes sociales del proyecto.

2.6.1 Aprendizajes profesionales

Un aprendizaje profesional que obtuvimos durante este periodo fue que a las personas de San Pedro Valencia les hace falta la virtud de responsabilidad, pues creen que es deber de los demás y no todos, incluidos ellos mismos, mantener las áreas comunes en buen estado, apoyar a la comunidad, mantener una buena comunicación, etc.

También nos dimos cuenta de que la mayoría de los retrasos en nuestro

calendario de trabajo, fueron gracias a que en algunas ocasiones llegamos a recibir falta de cumplimiento de algunas personas al realizar los talleres, pues quedaban en traer algún material o utensilio y a la hora del taller, resulta que no iban o simplemente se les olvidaba que habían quedado de llevar algo. De aquí la importancia de ser cumplidos con lo que acordamos en hacer.

2.6.2 Aprendizajes sociales

Como aprendizaje social, podemos decir que después de haber cursado este PAP Otoño 2017, nos dimos cuenta de la importancia que tiene el que exista una buena cohesión social entre las personas, principalmente en las comunidades más pequeñas, pues de no existir es muy difícil que la gente salga adelante, ya que si entre ellos no aporta cada quien su parte para mejorar su entorno, nadie más lo hará por ellos, y es algo que al parecer muchos no entienden. Es por eso que muchas poblaciones jamás alcanzan a destacar dado a que no logran desarrollar su máxima capacidad en lo que hacen.

A los habitantes de San Pedro Valencia les hace falta abrir los ojos, socializar entre ellos, darse cuenta del daño que se están provocando entre todos, al no tener comunicación efectiva de las problemáticas que tienen como comunidad.

En este periodo, mediante los talleres que empleamos logramos que algunas de las señoras se concientizarán en cuanto a que ellas mismas, con o sin ayuda de alumnos del ITESO y/o personas externas a San Pedro, son las que deben de poner el ejemplo para que los demás se vayan acoplando poco a poco, hasta lograr una sociedad fuerte y unida.

2.6.3 Aprendizajes éticos

Así como en el periodo de verano, en este período agosto-noviembre 2017, el equipo al continuar interviniendo en una sociedad ajena, fue importante tener en cuenta que nuestro proyecto tendría un gran efecto en los pobladores, buscamos

la manera de elaborar y diseñar el proyecto tratando de que fuera eficiente para todos, buscando la manera de no afectar a nadie ni beneficiar a unos más que a otros. Tuvimos que contemplar todos los aspectos y desde una perspectiva neutra para no interferir sus costumbres, ni modificar su cultura, aunque tengamos las mejores intenciones, ellos pudieran no tomarlo de esa manera, por lo que hay que tener en cuenta todos esos aspectos.

Al trabajar con la comunidad de San Pedro Valencia, fue importante ser personas éticas, se necesita dejar de pensar en el bien personal y enfocarnos en mejorar como comunidad, buscando la manera de que cada habitante aportará lo que le tocaba, diseñar en base a sus necesidades y gustos más que en los de nosotros, aunque el desinterés de alguno de los habitantes afectaba el desarrollo del proyecto, hubo otros que decidieron dedicar su tiempo, conocimientos y materiales para el mismo. Nuestro papel como profesionistas fue dar a conocer la potencialidad y las oportunidades de crecimiento y desarrollo que pueden tener si se unen con un mismo fin. Lo más importante es seguir apoyando a la comunidad en este proceso de mejora.

2.6.4 Aprendizajes personales

Este periodo de PAP Otoño 2017 en San Pedro Valencia como universitario profesionista, ha sido una experiencia muy buena en general, pues aprendimos mucho acerca de varios aspectos sociales, éticos, profesionales, entre otros, por ejemplo, que a pesar de ser un pueblo pequeño, no es fácil convocar a la gente a ayudar a mejorar su propia imagen urbana, pues muchos sienten como si les estuvieras pidiendo que hicieran algo por ti, cuando realmente lo que se está haciendo es para ellos, aunque también es bueno ver que por otro lado están algunos pocos que valoran nuestra ayuda y deciden sumarse a los proyectos pensados para mejorar su comunidad.

Esta experiencia de trabajar con personas que realmente tienen recursos limitados, y poca comunicación entre ellos mismos, fue un gran reto que nos abrió

el panorama, pues es muy diferente vivir en una población de 350 personas donde todos se conocen, a vivir en una metrópoli de 8 millones de habitantes, donde convives con un porcentaje diminuto de tu comunidad.

3. Conclusiones

Los espacios públicos proyectados en cualquier lugar, como los hechos en San Pedro Valencia mejoran positivamente cualquier sociedad, tanto en la imagen urbana como en la relación de la sociedad. San Pedro Valencia carecía de espacios de calidad, por ello proyectos como estos son de suma importancia, además de que al invitar al pueblo a crearlos y aportar a dichos espacios, ellos se conectan como sociedad y se apropian totalmente de él.

Así mismo, estos espacios ayudan al turismo, al desarrollo del pueblo y de la sociedad. Es fundamental que estos proyectos se sigan llevando a cabo, fue para nosotros una gran satisfacción ser parte de él, convivir con el pueblo, ver un gran cambio en ellos y poner nuestro granito de arena para mejorar San Pedro Valencia.

4. Bibliografía

Ana Langner. (2013). Mueren miles de peces en presa de Jalisco por melaza.

24/04/2017, de El Economista Sitio web:

<http://eleconomista.com.mx/sociedad/2013/07/02/arrojan-melaza-presa-jalisco-provocan-ecocidio>