

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente

Reconocimiento de validez oficial de estudios de nivel superior según acuerdo secretarial 15018, publicado en el Diario Oficial de la Federación del 29 de noviembre de 1976.

Departamento de Estudios Sociopolíticos y Jurídicos
MAESTRÍA EN DERECHOS HUMANOS Y PAZ



Diseño de una estrategia de intervención para fomentar Cultura de Paz en el futbol universitario.

Trabajo recepcional que para obtener el grado de
Maestra en Derechos Humanos y Paz

Presenta: **LUIS ALBERTO GUTIERREZ GARCIA**

Director **DRA. MARIA PALOMA SOTELO MARQUEZ**

Codirector **DR. RADAMANTO PORTILLA TINAJERO**

Tlaquepaque, Jalisco. enero de 2025

Dedicatoria:

A todas las personas que anhelan la paz y no pierden la fe, a las y los eternos constructores de sociedades más justas, a las y los rebeldes que deciden encontrar a Dios en todas las cosas, a esas personas mi eterno reconocimiento.

Agradecimientos

A actores y personas concretas que estuvieron cerca de este proceso tan significativo, para ustedes y por ustedes.

A Jessi Brito por su interés en mi superación personal y profesional.

A Eva García, madre y consejera, siempre dispuesta a esperarme por más tarde que fuera.

A Paloma, Radamantho y Giovanna, por seguirme y guiarme en esta locura.

A Emmanuel, hermano y desde hoy colega maestro.

A mi Deus, silente e implacable que acomodó todo en su lugar.

Y claro, a mi.... Felicidades, Luis, lo has logrado, estoy tremendamente orgulloso de ti.

Índice

Resumen	6
Palabras clave	6
Introducción:.....	7
Estado de la cuestión.	10
Leyes, regulaciones e instituciones, que promueven la Paz desde el deporte.	16
Justificación.....	19
Planteamiento del problema	21
Objetivos de la investigación.	22
Objetivo general.....	22
Objetivos específicos	22
Pregunta de investigación:.....	22
Hipótesis	23
Marco teórico.....	23
La Cultura de la Paz	23
Los valores asociados a la Cultura de Paz	25
La Cultura de Paz en el contexto deportivo	29
Los valores del deporte que ayudan en procesos de pacificación.....	30
El conflicto desde una óptica constructiva y transformadora	32
La Violencia	35
La violencia en el deporte, razonamientos teóricos.	40
Las teorías del instinto	40
La teoría de la frustración – agresión.....	42
La teoría del aprendizaje social.....	43
La teoría del razonamiento moral.....	45
La violencia del Fútbol	46
la intervención socioeducativa	49
Diseño metodológico	50
El Enfoque de la investigación	50
Fases de la IAP.....	53
Descripción del proceso de investigación.....	54
.....	57

.....	57
La Teoría del Cambio como Marco de la Propuesta final	57
Participantes del estudio y fuentes de información	59
Fuentes de Información	60
Participantes	61
Técnicas de recolección de datos	62
Sistematización de datos:	63
Resultados de la investigación	64
Panorama de Intervenciones en Deporte y Cultura de Paz	65
La Dinámica de la Violencia y la Cultura de Paz en los Torneos y Ligas del ITESO	77
Torneos y ligas internas del ITESO.	78
Torneos y ligas internas, sus dinámicas de violencia y Paz	79
Violencia deportiva y motivaciones en los jugadores: percepciones y causas.	85
Transformación en Juego: Estrategias para una Cultura de Paz en los Torneos de Fútbol del ITESO	92
Modelo de Intervención: La Teoría de Cambio en Acción	95
Primera ruta de cambio: entornos pacíficos:	97
Segunda ruta de cambio: acompañamiento socio emocional a jugadores y equipos:	102
Tercera ruta de cambio: Gestión eficaz para la paz.	107
Diseño temporal de la intervención	112
Plan operativo para la implementación de Transformación en juego	113
Definición de roles y responsabilidades:	114
Limitaciones de la propuesta de intervención	118
Implementación parcial o resistencia al cambio	118
Normalización de la violencia deportiva	118
Rotación de participantes y líderes	119
Falta de seguimiento y sistematización.	119
Conclusiones	120
Hallazgos y reflexiones	121
Recomendaciones y aprendizajes	122
Reflexiones finales	123
Bibliografía	124
Anexos	136
Anexo 1. Cuestionario aplicado a participantes.	136

Anexo 2: consentimiento informado a participantes del estudio.	140
Anexo 3 diseño de los talleres de construcción colaborativa.....	145
Anexo 4. productos de los talleres colaborativos.....	147
Anexo 5. Los agentes de cambio.....	150

Resumen

La presente investigación aborda la violencia en los torneos y ligas internas de fútbol del ITESO, identificando sus manifestaciones, causas y consecuencias, así como las oportunidades que ofrece el deporte como herramienta para la construcción de paz. Desde un enfoque cualitativo y con base en la Investigación-Acción Participativa (IAP), se desarrolló un proceso colaborativo con estudiantes, árbitros, organizadores y otros actores involucrados, que permitió realizar un diagnóstico profundo de la situación actual. Se analizaron tanto los comportamientos violentos normalizados como las prácticas que promueven una Cultura de Paz. A partir de esta indagación, se co-creó una estrategia de intervención que incluye acciones formativas, ajustes en la gestión del torneo y propuestas para fortalecer la comunicación, la justicia deportiva y la corresponsabilidad entre los participantes. La investigación reconoce que el fútbol no es intrínsecamente violento, sino que reproduce prácticas aprendidas en contextos específicos, por lo que propone un enfoque transformador que deconstruya dichos patrones. El proyecto “Transformación en Juego” se plantea como una alternativa sostenible que posiciona al deporte como un espacio para el diálogo, la formación en valores y la prevención de violencias, con el potencial de incidir en la cultura institucional y en la convivencia estudiantil.

Palabras clave: violencia deportiva, Cultura de Paz, fútbol universitario, intervención participativa, transformación social.

*“El deporte tiene el poder de cambiar el mundo, tiene el poder de inspirar, de unir a la gente
como pocas otras cosas”*

Nelson Mandela

Introducción:

El deporte es una actividad que convoca, a una gran cantidad de seguidores alrededor del mundo, ya sea competidores, entrenadores, cuerpo técnico o aficionados. Muchas personas tienen alguna relación, por mínima que sea, con el mundo deportivo. Investigadoras como Emilia Antón Agramonte (2011) manifiestan que el deporte es un fenómeno de gran trascendencia e importancia en el desarrollo de las sociedades desde sus inicios, comparable únicamente con otras manifestaciones similares como la música.

Más allá de su enorme poder de convocatoria y aceptación global, el deporte también puede y debe ser visto como un catalizador para generar importantes cambios sociales. En ese sentido, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), confieren a la práctica deportiva grandes facultades formativas, ya que consideran que, entre otras cosas, "el deporte posee una capacidad sin igual para atraer, movilizar, unir e inspirar" (Gadais, 2020, pág. 2).

Este potencial ya se ha manifestado en muchas ocasiones, y son varias las iniciativas deportivas con un perfil educativo que, a lo largo del tiempo, han tenido por objetivo formar en valores y habilidades para la vida a sus participantes. Solo por mencionar algunas de las más importantes: el modelo de Responsabilidad Personal y Social, desarrollado por Donald Hellison en 1983, o el modelo Sport Education, propuesto por Siedentop en 1994. Ambas metodologías han generado grandes resultados positivos y múltiples aplicaciones en contextos deportivos variados y en otras manifestaciones de la motricidad humana, como la educación física.

Sin embargo, es muy importante precisar que el deporte, por sí solo, no es formativo; debe estar respaldado por metodologías que intencionen la adquisición de estas competencias

formativas. En ese sentido, Lamonedá y Huertas afirman que “si prescindimos de un tratamiento educativo la tendencia del jugador es a empeorar su deportividad, de ahí la vital importancia de implementar programas formativos para garantizar la buena | del jugador” (Lamonedá & Huertas, 2017, pág. 114), entendiéndose la deportividad como “la muestra sistémica y constante de fairplay en varias circunstancias” (Cruz Feliu, Et. al, 2001, pág. 7).

Enfocando este potencial formativo en temáticas asociadas concretamente al fomento de la Cultura de Paz, el deporte también ha servido de apoyo en procesos de reconciliación, desarme, tregua, inclusión, inserción social y negociación en diversas ocasiones y contextos.

Por mencionar algunos ejemplos de esta dimensión deportiva - pacificadora, la ONU (2003), reportó esfuerzos en Somalia donde por medio del deporte se fomenta la Paz y el diálogo, en sus torneos regionales de “deporte pacífico”, o igualmente el “Sharek”, en la franja de Gaza donde los jóvenes eligen el deporte como un elemento necesario en sus vidas, o los programas de reintegración social en Sierra Leona donde se trabaja en el sentido de pertenencia de los jóvenes a través del establecimiento de conexiones comunitarias.

En el continente americano, muchos de los esfuerzos e iniciativas para fomentar la Paz se han visto reflejadas principalmente en el contexto colombiano de las últimas décadas: organizaciones no gubernamentales (ONG's) como “colombianitos” en alianza con varias organizaciones privadas reportan programas con más de 30 000 beneficiarios en 2017 (Fundación Colombianitos, 2017), programas como “Goles para una vida mejor” o “goles a la equidad” donde se les permite a los estudiantes de primaria y bachillerato formarse en habilidades deportivas y habilidades para la vida para generar transformaciones sociales.

Otra iniciativa de gran renombre es la de el “Golombiao”, una estrategia del Fondo de las Naciones Unidas y el fondo de las Naciones Unidas para la infancia (Unicef) en colaboración con gobiernos locales para “promover convivencia y Paz donde en fútbol es un vehículo para la

construcción de proyectos de vida alejados de la violencia en comunidades vulnerables y afectadas por el conflicto.” (UNICEF, 2011), en esta “versión colombiana” del futbol, niñas y niños se alternan para meter goles y no hay árbitro: los pequeños resuelven sus diferencias por sí solo, sin empujones ni groserías, adquiriendo habilidades propias de la Cultura de la Paz con el deporte como el principal vehículo formativo.

Gracias al potencial formativo de la práctica deportiva y por este tipo de iniciativas es que poco a poco, se empieza a deconstruir la idea del deporte como un subproducto del desarrollo (una consecuencia derivada del progreso en otras áreas, algo que surge cuando la sociedad ha alcanzado cierto nivel de progreso), para empezar a verlo como un impulsor del mismo, tan así es que a partir del año 2000 surge el movimiento de “Deporte para la Paz y el desarrollo” (SDP por sus siglas en inglés), un movimiento internacional asociado a la ONU, con la intención de utilizar el deporte como un vehículo para “alcanzar varias misiones sociales y humanitarias” (Gadais, 2020, pág. 2), en el fulgor de los objetivos del nuevo milenio y con las necesidades de fomentar Paz desde todas las dimensiones humanas posibles.

Las anteriores razones dan cuenta de la necesidad de diseñar intervenciones adecuadas y con rigor metodológico, que puedan realmente dar cuenta de los efectos con relación al fomento de la Paz en el contexto deportivo, y como es de interés este estudio, con un enfoque asociado al fomento de Cultura de Paz.

Esta investigación se desarrolla en el contexto del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), una universidad comprometida con la formación integral de sus estudiantes y la promoción de valores humanistas, lo que la convierte en un marco ideal para analizar cómo el deporte puede ser un catalizador de Paz y cohesión social dentro de sus torneos y ligas internas de futbol.

Estado de la cuestión.

Para comprender el contexto actual de la relación entre el deporte y la promoción de la Paz, es fundamental revisar las investigaciones previas y enfoques teóricos que han abordado esta temática, identificando los avances logrados y los vacíos que aún persisten en la literatura.

Gracias al movimiento de Deporte para la Paz y el desarrollo, a partir del año 2000 es que el deporte y la Paz empiezan a ser vistos como pareja estratégica, sin embargo, las intervenciones y los aportes del deporte en temáticas de Paz, se remontan a varias décadas antes, ya desde 1894 el barón de Piere de Coubertine, padre del olimpismo moderno, en su ideal, sentaba las bases para que el deporte fuera un puente de encuentro entre los ciudadanos del mundo, citándole: “permanezco convencido que el deporte es uno de los elementos más poderosos para la Paz” (Gadais, 2020, pág. 1).

A partir de tal periodo, han sido varios los ejemplos que dan fe de como el deporte es un vehículo impulsor de Paz en diversos contextos, tales ejemplos abundan, son muy variados y en situaciones específicas, a continuación, se mencionarán algunas de las intervenciones más relevantes que dan cuenta de esto.

Uno de los primeros ejemplos más significativos de cómo el deporte puede ser un vehículo impulsor de Paz fue el partido de fútbol llevado a cabo en la Navidad de 1914, en medio de la Primera Guerra Mundial, en la zona de Flandes, Bélgica. Durante este evento, los beligerantes acordaron una tregua que duró varios días. Además de jugar fútbol, los soldados aprovecharon esta pausa para explorar ciertas condiciones para la Paz, como extender la tregua para tratar a sus heridos y dar sepultura a sus fallecidos.

Otro gesto significativo fue el acuerdo entre los soldados para indicar los lugares donde estaban plantadas las minas terrestres. En algunos batallones, incluso se pactó que, si se

ordenaba atacar, los disparos se realizarían al aire. En este contexto, el fútbol jugó un papel central al favorecer estas conductas pacíficas.

Este episodio ha sido profundizado por Cárdenas y Casallas (2016), quienes señalan que “este deporte ha permitido reencontrar en el campo de juego a los enemigos, convirtiendo momentáneamente los teatros de guerra en canchas de fútbol que funcionan también como escenarios para la reconciliación” (pág. 62). Este evento sería conocido posteriormente como “la tregua de Navidad”.

En esa misma línea y varios años después, es importante mencionar los esfuerzos del Gobierno Sudafricano en 1995, donde

“por medio de la práctica del Rugby se logró la inclusión de las 4 razas [sic] hasta ese momento tipificadas, superando la segregación racial, la discriminación, y las violencias generadas por el apartheid, sentando las bases para la reconciliación y la unificación de una nación entera” (Calderón & Martínez, 2015).

Así como en la tregua de navidad de la primera Guerra mundial y el Apartheid Sudafricano, podemos encontrar gran cantidad de ejemplos de cómo el deporte y la Paz guardan una profunda vinculación, por mencionar algunos casos, iniciativas y programas relevantes podemos puntualizar:

- El programa “Goles por la Paz” y el “partido por la Paz” en Colombia. Lanzado en 2009 por la Asociación Colombiana de investigación y estudios sociales del deporte, en la comunidad de Bolívar, donde por medio del fútbol y la integración comunitaria se ha logrado fomentar la capacidad de coexistir e interactuar pues “los participantes mejoraron considerablemente, demostrando más respeto y una

mejor interacción con relación a sus compañeros de grupo” (Cardenaz, 2012, pág. 20).

- El Programa Éspérance en Ruanda, programa que buscó por medio del fútbol, subsanar los horrores del genocidio de las etnias tutsi a cargo de extremistas. Tal iniciativa daría pie al programa “Football for peace”, donde solo las niñas podían convertir goles como una forma de igualdad de género” (Suarez Riveros , pág. 16).
- Los esfuerzos para la Unificación de Corea del Norte y Corea del Sur bajo una sola bandera en las Olimpiadas de Sídney 2000 y en múltiples eventos deportivos, previos y posteriores, tal como lo afirma Nureña al afirmar que “tras la Segunda Guerra Mundial, Corea del Sur y Corea del Norte han vivido episodios de grandes tensiones, pero también momentos en los que dejaron las diferencias y se convirtieron en un solo país para participar en diferentes eventos deportivos” (Paucar Nureña, 2019, párrafo segundo).
- Los aportes del tenis de Mesa en las relaciones diplomáticas entre China y Estados Unidos en los campeonatos mundiales de 1971, momento en que ambas naciones se encontraban en conflicto armado, y por medio de la práctica de este deporte, se logró un entendimiento que en 1979 rendiría sus frutos, y abriría caminos de reconciliación, este evento sería recordado como “la diplomacia del ping pong” (De Heguedus, 2009, pág. 45).
- El aporte del deporte en los diálogos de reconstrucción de Paz en Colombia en las épocas postconflicto, donde programas como goles por la Paz “han demostrado que sí es posible contribuir a la transformación de la sociedad colombiana con modelos de tolerancia y Paz” (Daza Machado M. A., 2014, pág. 123).

- La propuesta del “lauream pascis” de la Universidad de Nuevo León. Que identifica los valores de la Paz dentro de la práctica deportiva, pero sugiere integrar uno nuevo: “el lauream pascis” entendido como la “contribución a la transformación pacífica de las sociedades” (Cabello Tijerina & Sierra García, 2016, pág. 150) por medio del deporte.
- A nivel local la propuesta del Gobierno del estado de Jalisco de “recuperación de espacios para la Paz” cuyo eje central es el deporte, una política pública transversal que “priorizará tres ámbitos de aplicación de los ocho establecidos por la Ley de Cultura de Paz, los cuales fomentan el deporte, la cultura y el entretenimiento en los espacios públicos” (Gobierno del estado de Jalisco, 2022, párrafo 2), con una inversión de más de 3000 millones de pesos de recurso estatal.

Estas iniciativas han sido exitosas en algunos casos, y en otros, falta trabajar principalmente en la metodología, en ese sentido Guete & colaboradores (2019), afirman que:

Los hallazgos indican que existen programas de intervención que son importantes y efectivos para la construcción de Paz en el deporte, con un componente educativo y formador para la Cultura de Paz, donde se debe tener en cuenta unas características específicas del contexto y de la población. Se han encontrado programas de ámbito nacional e internacional en deportes como el fútbol, baloncesto, natación, y Ultimate Frisbee con propuestas que traspasan el componente cultural y que han tenido un efecto replica importante en la sociedad y en el mundo. (pág. 496)

Todas estas iniciativas sin duda han logrado posicionar al deporte como un catalizador del progreso social y sobre todo como un vehículo para la construcción de la Paz. Sin embargo

asumir al deporte como un instrumento pacificador también enfrenta varios retos. El principal de ellos es que el deporte por sí solo no constituye una “solución mágica” para los problemas de la violencia. Autores como Melchor Gutiérrez Gutierrez (1998), advierten que el deporte no siempre transmite valores positivos pues “la simple participación deportiva no puede considerarse una educación moral” (pág. 101).

En esta línea, varios investigadores como Contreras, citado en Corrales Salguero (2010) refuerzan esta postura al señalar que el “el deporte no es educativo por sí mismo” (pág. 28) y subrayan la importancia de ciertas condiciones, como la implementación de programas intencionados para que el deporte pueda tener un impacto positivo en relación con la construcción de la Paz.

Incluso, Darnell (2012), vá más allá al advertir sobre el riesgo de “instrumentalizar” el deporte en contextos de desarrollo, utilizándolo como una estrategia simplificada para abordar problemas sociales complejos, sin tener en cuenta las condiciones estructurales que perpetúan los conflictos.

Otro de los retos significativos que enfrentan las iniciativas que promueven el deporte como herramienta de Paz es la concentración de estudios, modelos e intervenciones en el ámbito infantil y juvenil. Aunque estos esfuerzos son valiosos y necesarios, limitan el alcance del deporte como agente pacificador al centrarse mayoritariamente en las primeras etapas de la vida. Esto plantea una interrogante relevante, tal como lo señala Pérez Miramontes (2018): “¿Será que la Paz solo se debe instalar en la mente y los corazones de los niños?”

Este enfoque exclusivo en las infancias y juventudes ignora la importancia de extender la educación para la Paz a otras etapas del ciclo de vida, incluyendo a adultos y personas mayores, quienes también juegan un papel clave en la perpetuación o transformación pacífica de conflictos en las comunidades. Si bien es fundamental sembrar valores pacíficos en las generaciones más

jóvenes, resulta insuficiente para abordar las dinámicas de violencia presentes en grupos etarios más amplios.

Un último reto identificado en la revisión de la literatura es que la mayoría de las intervenciones, además de centrarse en edades infantiles y juveniles, se focalizan predominantemente en el fútbol. Esta tendencia plantea varias interrogantes y desafíos.

En primer lugar, el enfoque casi exclusivo en el fútbol limita el potencial de otras disciplinas deportivas que podrían ser igualmente efectivas como herramientas de pacificación y cohesión social. Si bien el fútbol es un deporte globalmente popular, su centralidad en las intervenciones deja de lado a otros deportes que podrían adaptarse mejor a contextos locales o a las necesidades de ciertas comunidades. Esto lleva a cuestionar si la promoción de la Paz a través del deporte debería diversificarse para incluir otras modalidades que podrían conectar con diferentes públicos y culturas.

Además, concentrar los esfuerzos en un solo deporte también puede generar desigualdades o exclusión dentro de las mismas poblaciones objetivo. No todas las personas, particularmente en contextos vulnerables o marginados, practican o tienen acceso al fútbol. Por lo tanto, esta tendencia puede dejar fuera a ciertos grupos que podrían beneficiarse de otras formas de deporte o actividad física.

Finalmente, es necesario considerar si el fútbol, por su naturaleza competitiva y las dinámicas que genera, es siempre el mejor vehículo para promover la Paz, o si puede reproducir tensiones y conflictos presentes en las sociedades. En este sentido, varios autores como el antes mencionado Darnell (2012) han advertido sobre los riesgos de una excesiva "fútbolización" de las intervenciones deportivas, instando a reflexionar sobre el diseño de programas más inclusivos y diversos.

Asimismo, junto a las numerosas iniciativas con impactos significativos en la construcción de Paz, países como México han sido protagonistas de este fenómeno. Tanto el gobierno federal, como los gobiernos locales y las instituciones educativas han desempeñado un papel importante en este proceso. A continuación, como parte de este estado de la cuestión, se abordarán las regulaciones, leyes, reglamentos y diversos instrumentos que respaldan esta responsabilidad institucional en torno a la construcción de una Cultura de Paz desde el deporte.

Leyes, regulaciones e instituciones, que promueven la Paz desde el deporte.

En la actualidad, existen diversas leyes y regulaciones que buscan asegurar que el deporte cumpla su rol como promotor de Paz. Estas normativas, tanto a nivel internacional como nacional, son esenciales para mitigar las violencias inherentes en muchas prácticas deportivas y para garantizar que el deporte actúe como un catalizador de Paz en las sociedades. Por ejemplo, el Comité Olímpico Internacional (COI) ha promovido la inclusión de la Paz como uno de sus principios fundamentales en la Carta Olímpica, estableciendo pautas claras para el uso del deporte en la promoción de la Paz y el entendimiento mutuo (COI, 2023).

Igualmente, fomentar Cultura de Paz desde el deporte, no es solo una noble aspiración, también es un objetivo ligado a la cultura deportiva de México, dotada de diversos instrumentos que garantizan que tal objetivo sea una de las prioridades de los programas deportivos del país y a todos los niveles, este apartado reportará las principales reglamentaciones que sustentan la importancia del fomento de Cultura de Paz desde el deporte.

El primer instrumento de este análisis es la Ley General de Cultura Física y Deporte que en su artículo 3 destaca como principio de la Cultura Física y Deporte de nuestro país el “Fomentar actitudes solidarias, propiciar la Cultura de Paz, de la legalidad y la no violencia en cualquier tipo de sus manifestaciones.” (Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte, 2013, pág. 6), podemos de aquí evidenciar la importancia y el lugar que se le da al deporte como medio para la construcción de la Paz a partir del ámbito Federal.

Así mismo la Ley de Cultura Física y Deporte del estado de Jalisco en su artículo tercero y en relación con esta temática manifiesta que uno de los fines de dicho instrumento es “Promover la práctica de la cultura física y el deporte como medida para erradicar la violencia” (Gobierno del Estado de Jalisco, pág. 3).

Igualmente es importante referirnos al plan estatal de Gobernanza y Desarrollo del estado de Jalisco 2018 – 2024 visión 2030, que confiere al deporte una importante labor en temas de salud principalmente, más no deja de lado la labor formativa de esta práctica y su potencial para el fomento de la Paz, no de una manera literal, sin embargo rescata elementos que sin duda con conceptos asociables a la Cultura de la Paz, pues afirma que “el deporte juega un papel importante en toda sociedad para promover y restablecer la integración social, al poner en práctica valores como trabajo en equipo, equidad, disciplina y respeto” (Gobierno del estado de Jalisco, 2020, pág. 122).

A nivel nacional, la institución que regula el deporte en las universidades privadas es la Comisión Nacional Deportiva Estudiantil de Instituciones Privadas (CONADEIP), una Asociación Civil sin fines de lucro que reúne a las instituciones educativas privadas en México para el fomento de la práctica deportiva entre sus estudiantes, esta entidad independiente de la CONADE, contempla estrategias dentro de su normativa para el fomento de Cultura de Paz, no explícitamente, pero si a través de la promoción de valores como la formación, lealtad y justicia como sus ejes rectores.

Siguiendo el orden de ideas y enfocando el análisis en un nivel más específico, es importante mencionar que para el Sistema Jesuita, todos los programas deportivos de las instituciones Jesuitas deben de contar con 3 componentes, que una vez más no habla literalmente de Paz o Cultura de Paz, sin embargo presenta elementos fácilmente asociables, es en ese sentido, los programas deportivos dentro del SUJ deben de: “ser parte de un proceso

educativo, deben ser impulsores de las actividades del ser humano y por ultimo deben ser fuente de valores". (Sistema Universitario Jesuita, 2013, s/pág.)

Por ultimo y para llevar este análisis, importante resaltar lo descrito en el documento de orientaciones fundamentales del ITESO, donde se rescata la voluntad de la institución por el fomento de la Paz por medio de cada una de las acciones y programas de la comunidad, pues el documento referido que rige todos los aspectos de la vida universitaria y fusiona la parte filosófica con la operatividad rescata que:

Para lograr una organización social más justa no aceptaremos el camino de la violencia; ya que nos parece contradictorio el tratar de implantar unos valores por medio de acciones inspiradas por valores opuestos. Igualmente rechazamos la violencia como medio para mantener el actual sistema social. Y puesto que, para acabar con la violencia que de hecho existe en nuestras sociedades, el único medio es atacar el mal en su raíz y no en sus síntomas, debemos adoptar, antes de que sea demasiado tarde, no sólo una actitud de espíritu, sino también los medios conducentes que vayan haciendo desaparecer toda violencia económica, verbal, física y social. (Iteso, Universidad Jesuita de Guadalajara, 1974, pág. 25 y 26)

En resumen, el deporte tiene un potencial significativo para promover la Paz, pero este efecto no es automático ni garantizado. Para que el deporte realmente funcione como un instrumento de pacificación, es fundamental que se diseñen intervenciones intencionadas y estructuradas que busquen ese fin. Sin embargo, persisten importantes retos que limitan su impacto. En primer lugar, la mayoría de las iniciativas se centran únicamente en niños y jóvenes, dejando de lado a otros grupos que también podrían beneficiarse de programas de Paz a través del deporte. Además, existe una peligrosa tendencia a asumir que la simple práctica deportiva, sin un enfoque claro, es suficiente para generar resultados positivos, lo que puede llevar a una

falsa sensación de progreso. Y, la predominancia del futbol en las intervenciones subestima el potencial de otros deportes que podrían ser más efectivos en determinados contextos.

De igual manera, a pesar de contar con un marco regulatorio sólido que apoya estas iniciativas, el desconocimiento y la falta de implementación efectiva de estas leyes y regulaciones limitan su impacto. Superar estos desafíos requerirá no solo una mayor diversificación y planificación estratégica en el uso del deporte como herramienta para la Paz, sino también un esfuerzo por difundir y aplicar adecuadamente el marco normativo existente, asegurando que se reconozcan y utilicen las disposiciones que fomentan la construcción de una Cultura de Paz.

Justificación

El presente estudio se justifica en la necesidad de abordar el problema de la violencia en el futbol universitario en el contexto mexicano, dado que esta problemática ha sido poco explorada y tiene implicaciones significativas para la promoción de una Cultura de Paz.

En ese sentido la investigación que se propone es pertinente por varias razones; la primera es que el futbol, como deporte popular, ha sido escenario de violencias desde sus orígenes, y su estudio desde una perspectiva sociológica es aún escaso, tal como lo señala Gascón Gutiérrez (1991), quien afirma que “la investigación sociológica del futbol es un campo virgen, pero abierto. La de su violencia es incluso necesaria” (pág. 8).

La segunda de las razones es que, de acuerdo con la revisión de literatura disponible, se sugiere que, en México, y específicamente en el entorno universitario, podría existir una insuficiencia de investigaciones o estrategias formales que utilicen el deporte competitivo como medio para fomentar Cultura de Paz. Esto es particularmente relevante en instituciones como el ITESO, donde los incidentes de violencia en el deporte universitario han sido recurrentes, pero carecen de atención sistemática.

Por último, a nivel global Daza Machado resalta (2014) la ausencia de trabajos académicos que vinculen el fútbol con el desarrollo y la Paz, lo que convierte a esta investigación en un esfuerzo innovador que podría marcar un hito en el campo de los estudios sobre deporte y Paz en México.

Así mismo, los resultados de esta investigación serán de gran beneficio para el deporte universitario pues contribuirán a generar estrategias concretas y replicables para fomentar la Cultura de Paz a través del fútbol, que no solo beneficiarán a los usuarios y operadores de los programas, sino también a otros contextos sociales donde el deporte es relevante

Otro de los grandes aportes de este estudio, es enriquecer el conocimiento académico sobre la relación entre el deporte competitivo y la construcción de Paz, un área de estudio con poca investigación en México y que hasta ahora ha sido abordada principalmente en contextos infantiles y juveniles.

Por último, el impacto destacado de esta investigación es, crear un programa formal de intervención basado en supuestos teóricos y con rigor académico, que permita a las instituciones educativas promover la Paz de manera estructurada en actividades deportivas competitivas, contribuyendo así a reducir la violencia estructural normalizada en la sociedad mexicana.

En resumen, la presente investigación busca explorar y abordar la relación entre el deporte competitivo y la Cultura de Paz, con el objetivo de contribuir a la creación de estrategias efectivas que puedan ser implementadas en contextos universitarios. Al centrar la atención en la violencia que se manifiesta en el ámbito del fútbol, se espera generar un espacio de reflexión que no solo enriquezca el conocimiento académico, sino que también promueva un cambio significativo en las dinámicas sociales que rodean la práctica deportiva. Así, esta investigación no solo es pertinente, sino también necesaria para avanzar hacia una sociedad más pacífica y justa.

Planteamiento del problema

Esta investigación aborda un problema, con dos dimensiones interrelacionadas: por un lado, la violencia que se manifiesta en los escenarios deportivos, y por otro, el desaprovechamiento del potencial del deporte como herramienta para promover la Paz. Pues, aunque el deporte puede ser un vehículo para la reconciliación, la formación integral y la Paz, bajo ciertas condiciones también puede generar violencias.

Los ejemplos siguientes, subrayan la gravedad de estos problemas. Los enfrentamientos en Querétaro en el marco de la Jornada 9 del torneo de clausura de la liga MX de futbol, el 5 de marzo de 2022, donde reporta The Sporting News (2022), que resultaron en 29 personas heridas, de las cuales al menos 3 estaban en estado grave. Otro caso relevante son los disturbios en Indonesia del 1 de octubre de 2022 de nuevo en un encuentro de futbol de la liga local, donde Amnistía Internacional (2022) reportó al menos 125 fallecimientos y 200 heridos, incluyendo al menos 33 niños. Además, el 6 de octubre de 2023, el partido de futbol entre Boca Juniors y Gimnasia en Argentina fue suspendido tras escucharse detonaciones de arma de fuego, resultando en un fallecido. Estos incidentes ilustran cómo el deporte puede convertirse en un campo de conflicto y violencia, evidenciando la necesidad de una reflexión más profunda sobre su impacto social.

Además, esta violencia deportiva se encuentra sumamente normalizada en diversas manifestaciones dentro del contexto deportivo, desde el racismo en las gradas hasta el machismo en ciertos deportes, lo que plantea un desafío significativo para utilizar el deporte como una herramienta efectiva para la construcción de la Paz.

En resumen, este estudio aborda dos grandes desafíos derivados de los problemas planteados: pacificar el deporte y utilizar el deporte como medio para la pacificación. Se explorarán las regulaciones, prácticas y modelos necesarios para que el deporte actúe como un verdadero catalizador de Paz, tanto en los contextos donde se practica como en otras esferas de

la sociedad. La investigación busca así proponer estrategias que permitan transformar al deporte en un espacio libre de violencias y con un papel activo en la construcción de Paz.

Objetivos de la investigación.

Objetivo general

El objetivo general de esta investigación es diseñar un programa de intervención con estrategias específicas para el fomento de la Cultura de Paz en el proyecto "torneos y ligas internas" del ITESO, en su modalidad de fútbol. Buscando reducir los comportamientos violentos asociados con la práctica deportiva, además de promover y aumentar los comportamientos vinculados a la Cultura de la Paz, contribuyendo así a un contexto de fútbol universitario más pacífico y cooperativo.

Objetivos específicos

1. Identificar las intervenciones y estrategias que han abordado el problema de la violencia en el contexto deportivo y en situaciones similares.
2. Diagnosticar el proyecto de torneos y ligas internas del ITESO, evaluando el nivel de violencia presente mediante un seguimiento y explorando el conocimiento de los participantes sobre actos violentos, con el fin de identificar áreas de oportunidad para promover una Cultura de Paz.
3. Analizar la percepción y los factores que contribuyen a la violencia deportiva entre los participantes del proyecto de "torneos y ligas internas", con el fin de desarrollar una estrategia de intervención específica para este contexto.

Pregunta de investigación:

La pregunta que guía esta investigación y se alinea con los objetivos planteados es: ¿Qué elementos debe incluir una estrategia de intervención para reducir la violencia y promover la Cultura de Paz en los "torneos y ligas internas" de fútbol del ITESO?, Esta interrogante surge de

la necesidad de abordar de manera efectiva los problemas interrelacionados de la violencia en el deporte y el desaprovechamiento del potencial del deporte como herramienta para la Paz.

Hipótesis

El diseño y la posterior implementación de una estrategia de fomento de la Cultura de Paz en los torneos y ligas internas del ITESO, puede contribuir a reducir significativamente los episodios violentos entre los participantes y aumentará las conductas relacionadas con la Cultura de Paz tanto en el contexto deportivo como en escenarios extra-cancha.

Marco teórico

En este apartado se aborda una serie de conceptos clave y proposiciones teóricas, para el adecuado abordaje de la investigación, como lo son: la Cultura de la Paz, la deportividad y el juego limpio, la violencia en general y en el contexto del deporte, la intervención socio – educativa, la conflictividad, y las estrategias de fomento de Paz en el deporte.

La Cultura de la Paz

El concepto más importante y en que se apoya el objetivo de la investigación, es el de Cultura de la Paz. Este concepto rector ha sido abordado desde diversas áreas del conocimiento: la sociología, la psicología, la educación, el derecho, la filosofía, la antropología, la economía y muchas otras áreas disciplinas de estudio, el primer referente eludido es desde una perspectiva meramente normativa, en este caso, el instrumento rector en temas relacionados a Cultura de la Paz, el propuesto por la asamblea General de la ONU que aprobó en 1999, la “declaración y acción sobre un programa de Cultura de Paz”, en tal declaración, se entiende la Cultura de Paz como:

“un conjunto de valores, actitudes, tradiciones, comportamientos y estilos de vida basados en:

- El respeto a la vida, el fin de la violencia y la promoción y la práctica de la no violencia por medio de la educación, el diálogo y la cooperación.
- El respeto pleno de los principios de soberanía, integridad territorial e independencia política de los Estados y de no injerencia en los asuntos que son esencialmente jurisdicción interna de los Estados, de conformidad con la Carta de las Naciones Unidas y el derecho internacional.
- El respeto pleno y la promoción de todos los Derechos Humanos y las libertades fundamentales.
- El compromiso con el arreglo pacífico de los conflictos.
- Los esfuerzos para satisfacer las necesidades de desarrollo y protección del medio ambiente de las generaciones presentes y futuras.
- El respeto y la promoción del derecho al desarrollo.
- El respeto y el fomento de la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.
- El respeto y el fomento del derecho de todas las personas a la libertad de expresión, opinión e información.
- La adhesión a los principios de libertad, justicia, democracia, tolerancia, solidaridad, cooperación, pluralismo, diversidad cultural, diálogo y entendimiento a todos los niveles de la sociedad y entre las naciones; y animados por un entorno nacional e internacional que favorezca a la Paz” (Organización de las Naciones Unidas, 1999, pág. 3).

Por otro lado, Perez Viramontes (2018), la define como:

“la apuesta ética de la sociedad para transmitir el sentido profundo que tiene transformar de forma pacífica los conflictos y exaltar valores como el reconocimiento,

el cuidado y la solidaridad. Puesto que la erradicación de la violencia requiere cambiar la cultura profunda” (Perez Viramontes, 2018, pág. 24).

Para Vicenç Fisas, premio español de Derechos Humanos de 1998, la Cultura de Paz tiene que ver con cuestiones más pragmáticas, su aproximación consiste en afirmar que:

La cultura es, sobre todo, comportamiento cotidiano, que refleja la “forma de ser” de cada cual, el resultado de sus percepciones y reflexiones.... La Cultura de Paz, por tanto, es una cultura que promueve la pacificación, Una cultura que “incluya estilos de vida, patrones de creencias, valores y comportamientos que favorezcan la construcción de la Paz. (Fisas, 1998, pág. 23).

La Cultura de la Paz es principalmente un conjunto de comportamientos, prácticas, creencias, discursos, narrativas y, en general, las conductas y elecciones que se hacen diariamente, en lo personal y comunitario, que llevan a construir PAZ, alejando a las personas y las instituciones de las prácticas violentas.

En el ámbito deportivo, el concepto de Cultura de Paz se entiende como: aquellas prácticas, valores, creencias, tradiciones y comportamientos individuales y colectivos que nos ayudan a pacificar en y desde el deporte.

Los valores asociados a la Cultura de Paz

La Asamblea General de la ONU (1999) establece que “El progreso hacia el pleno desarrollo de una Cultura de Paz se logra por medio de valores” (Asamblea General de las Naciones Unidas, 1999). En este sentido, ¿cuáles son los valores que se asocian a la Cultura de la Paz?, Perez Viramontes (2018) habla de “exaltar valores como el reconocimiento, el cuidado

o la solidaridad” (pág. 24) y en la declaración, la Cultura de la Paz está asociada al “respeto, el entendimiento mutuo y la cooperación” (Asamblea General de las Naciones Unidas, 1999).

Así mismo la declaración de Yamusukro de 1989, dice:

“contribuir a la construcción de una nueva concepción de la Paz, mediante el desarrollo de una Cultura de la Paz, fundada en los valores universales del respeto a la vida, la libertad, la justicia, la solidaridad, la tolerancia, los Derechos Humanos y la igualdad entre hombres y mujeres” (UNESCO, 1989, pág. 2).

De igual manera, la propuesta de una Cultura de Paz “neutra” (entendida como una Paz sin prejuicios y en contante construcción), contempla valores “de respeto, tolerancia, diversidad y solidaridad” (Hernandez Arteaga , Luna Hernandez, & Cadena Chala, 2017, pág. 160)

De acuerdo con lo anterior, los valores que fomenta la Cultura de la Pazque son principalmente sociales, dicho de otro modo, los valores que tienen que ver con el (o los) otro(s) y que fomentan una convivencia pacífica.

Para efectos de la intervención es importante también entender el papel de los valores en el contexto del deporte, pues dependiendo de cada institución, su filosofía, sus objetivos y su posicionamiento, son los valores que proponen, entonces para entender el papel de los valores en el deporte es pertinente referirse a las anotaciones de Heinemann (2001) cuando aborda el tema:

“los valores del deporte son, o bien juicios subjetivos y estimativos que emiten las personas que lo practican sobre la base de los efectos que creen obtener, o bien los efectos que ciertas instituciones (clubes, gimnasios de fitness, el estado, las instituciones educativas...) le atribuyen. Los valores del deporte son, por tanto, asignaciones (de valor) secundarias y causales por medio de personas o instituciones” (pág. 17)

Una de las primeras decisiones con relación al trabajo propuesto radica en encontrar un modelo de valores que empate o se acerque con la propuesta de la institución, en este caso el Centro de Educación Física y Salud Integral (CEFSI) del ITESO, haciendo entonces una valoración entre el modelo educativo de la institución y contrastándola con las propuestas antes mencionadas. Se rescatan los valores de la declaración de Yamusukro (1989), por la similitud con el modelo antes mencionado y porque tal declaración es el documento base para entender el fenómeno de la Cultura de la Paz. Es importante mencionar que los valores de la declaración de Yamusukro no son los mismos que los del modelo educativo del CEFSI, hay ciertas variaciones conceptuales, sin embargo, es la propuesta axiológica más cercana y que puede ser apropiada con mayor facilidad.

En ese sentido los valores de la declaración de Yamásukro, que se retoman en el presente trabajo de investigación, son:

- El respeto: un valor fundamental en la convivencia facilita la interacción y el entendimiento entre las personas. Se considera un pilar esencial en la construcción de relaciones saludables, pues fomenta el reconocimiento y la consideración hacia los demás. Su interiorización presupone el entendimiento de los demás valores. Para Darwall, citado en Escaméz Nava (2008), el respeto es “una disposición a tomar en serio y ponderar adecuadamente en las propias deliberaciones algún rasgo de las personas o de sus obras, y actuar en consecuencia” (pág. 232).
- La libertad: referida principalmente como “El estado en virtud del cual un hombre [sic] no se halla sujeto a coacción derivada de la voluntad arbitraria de otro o de otros” (Hayek, 1998, pág. 30).
- La justicia: que se puede entender, desde los aportes de Rawls citado en Nino (1993), y su filosofía política como la “asignación de derechos y obligaciones, o

beneficios y cargas entre diversos individuos de un grupo social, un balance apropiado entre reclamos y principios que otorgan derechos” (pág. 62)

- La solidaridad: entendida como un valor social que consiste en “mostrarse unido a otras personas o grupos, compartiendo intereses y necesidades” (Buxarrais, 1998, pág. s/p), una actitud entendida como una condición de la Justicia.
- La tolerancia: para Escaméz Nava (2008) la tolerancia es una respuesta moral frente a las diferentes formas de humillación y crueldad física a favor de ciertas comunidades y sus particularidades culturales (pág. 229) , se trata de formas de respeto frente a la diversidad y aquellas prácticas diferentes a las comunes sin cruzar el límite de la legalidad, quizás la única crítica a la tolerancia es precisamente el encontrar los límites de este respeto, reto que varios autores identifican constantemente al posicionar este valor.
- Los Derechos Humanos: Un derecho en principio es según Ferrajoli, una expectativa jurídica (positiva o negativa) que tienen las personas, en ese sentido el entendimiento de los Derechos Humanos como valor se basa en la satisfacción de esas expectativas “ en relación con la acción u omisión de los Estados, las empresas, los poderes fácticos y del resto de las personas respecto a ciertos bienes primarios constitutivos de lo que se considera la dignidad humana” (Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, 2011, pág. 12)
- La igualdad: aludiendo al principio del derecho de la “no discriminación” en ese sentido Rawls (2019) entiende la igualdad desde la filosofía política por medio de dos reglas: “la primera consistente en la prohibición de las discriminaciones debido a las diferencias personales, y la segunda como el deber de reducir todas las desigualdades” (Ferrajoli, 2019, pág. 15)

El gran reto de esta propuesta axiológica es principalmente trasladar el fomento de estos valores a un escenario que de entrada está diseñado para ser un espacio de conflicto, pues en la práctica deportiva el objetivo principal es superar al “rival o adversario” por medio de gestos técnicos y propuestas estratégicas, de ahí que revisemos los principales aportes del deporte en esta materia.

La Cultura de Paz en el contexto deportivo

La ONU confiere al deporte ciertas “cualidades” que permiten que esta práctica sea un gran vehículo formativo por el cual se pueda fomentar Cultura de Paz. Tales atributos son:

- a) El deporte es una poderosa herramienta con poder para atraer, movilizar e inspirar
- b) El deporte encarna cuestiones de participación, inclusión y ciudadanía por su propia naturaleza.
- c) Representa valores humanos como el respeto hacia el oponente, la aceptación de reglas restrictivas, el trabajo en equipo y la equidad.
- d) El deporte se utiliza en una amplia gama de situaciones para promover el desarrollo y la construcción de la Paz como un instrumento integrado en actividades humanitarias de emergencia a corto plazo o en proyectos de cooperación para el desarrollo. (Gadais, 2020, pág. 2).

Muestra de esta afirmación es la gran cantidad de iniciativas y propuestas que desde el deporte han manifestado explícitamente su compromiso con la construcción de una Paz duradera. Además, estas iniciativas no se limitan a ciertos contextos o dimensiones, pues se pueden encontrar en proyectos deportivos a gran escala (como el movimiento Olímpico internacional), como en programas locales o institucionales, como el programa de Fuerzas básicas de la universidad Jesuita de Guadalajara ITESO, donde las y los participantes adquieren “responsabilidad personal y social” por medio de su práctica deportiva.

Siguiendo a Pérez Viramontes (2018), aunque la Cultura de Paz es una "apuesta ética" de la humanidad, el ámbito deportivo ha estado intrínsecamente relacionado con este concepto. A lo largo de su historia, el deporte y la Cultura de Paz han mostrado vínculos consistentes, lo que justifica que investigaciones como la presente se basen no solo en aspiraciones, sino también en antecedentes sólidos que conectan estos dos campos. En este sentido, se trata de una relación que no puede pasarse por alto.

Para avanzar entonces, de las buenas intenciones a indicadores concretos en la promoción de una Cultura de Paz, especialmente en el ámbito deportivo, es crucial integrar en esta propuesta axiológica aquellos valores que surgen del contexto deportivo y que contribuyen desde el terreno de juego a hacer tangible esa Cultura de Paz. Los párrafos siguientes exponen estos principios.

Los valores del deporte que ayudan en procesos de pacificación

Además de la propuesta axiológica mencionada anteriormente y que hace referencia a valores "universales", hay algunos valores que nacen completamente en el contexto del deporte y que, si bien retoman elementos de la propuesta anterior, sus elementos y especificidad los ubica específicamente en este contexto.

Los valores del deporte están considerados en la propuesta de intervención, ya que son bien aceptados por los practicantes y otros involucrados. Estos principios también promueven comportamientos alineados con la Cultura de Paz. Por lo tanto, los siguientes están considerados en la propuesta de intervención:

- El fair play, que literalmente se traduce como "juego limpio" y que hace alusión al respeto de las reglas por encima de cualquier otra premisa, incluso de la competitividad, sin embargo otras traducciones más complejas lo delimitan en la categoría de "juego justo" que si bien retoma los elementos de respeto por las

reglas de competición, investigadores como Pere Molina y colaboradores (2018) lo definen como “el respeto al juego propio y adoptar una forma de juzgar para el desarrollo del encuentro, lo cual supone ir más allá del reglamento para garantizar un juego justo” (pág. 122), tomando como ejemplos los casos donde los jugadores niegan el marcaje de una falta ventajosa pero injusta aun cuando ésta les beneficia.

- La deportividad, que según Gimeno y colaboradores (2007) es “El contrapunto positivo de la violencia y la agresión, es la presencia de conductas de respeto, de cordialidad y de apoyo con el resto de participantes en la competición” (pág. 104), para otros autores deportividad tiene que ver con “competir con toda la intensidad y el corazón, aunque mostrando respeto por los adversarios” (Gutierrez SanMartin, 2006, pág. 86), y para Valiente y colaboradores, la deportividad es conseguir que los jóvenes practicantes actúen en los entrenamientos y las competiciones deportivas en base a dos principios: el respeto y el esfuerzo. (Valiente, y otros, 2001, pág. 56), en ese sentido este valor es propio de la competencia en el deporte y se buscará ser considerado en el diseño de la intervención.

Estos valores propios del mundo del deporte sumados a los valores propios de la Cultura de la Paz deberán ser considerados en la propuesta de intervención para poder sugerir estrategias específicas y con grandes repercusiones.

Una vez entendido el contexto para el cual se diseñan las estrategias de intervención y los valores a desarrollar para la propuesta en general, es importante empezar a identificar otros conceptos clave que se presentan en la misma. Uno de ellos es el de “conflictividad” dado que de las metas de la Cultura de Paz es precisamente crear los canales para transformar pacíficamente los conflictos. En ese sentido, el deporte es en sí un conflicto pues empata

completamente con la definición de este concepto pues presenta en cada acción la contraposición de dos posturas antagónicas.

Para adentrarse más en el tema, el siguiente apartado abordará precisamente las ideas clave de los teóricos de la conflictividad y algunas ideas centrales que vale la pena seguir valorando.

El conflicto desde una óptica constructiva y transformadora

Uno de los puntos clave en el abordaje de los estudios relacionados con la Cultura de la Paz, es todo lo relacionado a la conflictividad, pues Cultura de Paz no implica la ausencia de los conflictos, si no los elementos pertinentes para su adecuado abordaje y transformación, en ese sentido es necesario entonces conocer los aspectos fundamentales en torno a la conflictividad y el giro epistemológico que implica empezar a reconocer el lado positivo del conflicto como una oportunidad de transformar los conflictos mismos en Paz.

Una idea central en el estudio de la conflictividad es que el conflicto es inherente a la condición humana, y han acompañado a la humanidad a lo largo de su historia, Calderón Concha (2009) refuerza el argumento al manifestar que los conflictos son “inherentes a todos los sistemas vivos en cuanto portadores de objetivos” (pág. 61), en ese sentido es que vale el esfuerzo el tratar de reconocer en el conflicto una condición natural propia de nuestra especie, que se ha presentado en el pasado y se seguirá presentando constantemente, de ahí la necesidad de estudiar las diversas maneras de entender, gestionar y transformar el conflicto.

Un conflicto es sustancialmente una divergencia en opiniones u objetivos entre dos o más individuos, muchas veces, aunque no siempre, con tintes violentos. Fuquen Alvarado (2003) destaca que “El término «conflicto» proviene de la palabra latina *conflictus* que quiere decir chocar, afligir, infligir; que conlleva a una confrontación o problema, lo cual implica una lucha, pelea o combate” (pág. 266).

El conflicto, “no es ni bueno ni malo, simplemente existe” (Vinyamata E. , 2003, pág. 315), es un proceso natural de los seres humanos, que, bien gestionado puede llevar a las paces y al desarrollo, mal gestionado inevitablemente lleva a la violencia.

Dependiendo entonces de las experiencias previas y los condicionamientos sociales es que a lo largo de la historia se han mantenido las dos visiones con relación al conflicto: la visión tradicional asociada a aspectos negativos, y la visión que pudiéramos llamar “transformadora” con una connotación positiva y de desarrollo.

La visión tradicional del conflicto lo percibe negativamente, como algo doloroso y desagradable. Esta perspectiva sesgada lleva a rechazar el estudio y la transformación del conflicto, impidiendo que se reconozca su potencial positivo.

El polo opuesto, hay autores que ya han manifestado esta visión positiva del conflicto como Galtung y Lederach, y que han logrado concebir al conflicto como oportunidad de crecimiento y desarrollo, pues puede presentar “una oportunidad de aprendizaje útil y valiosa y puede ser el impulsor del progreso” (Rojo Guillamón & Ferrando Prieto, 2023, pág. 174), en el gran sentido de que puede favorecer y fortalecer las relaciones entre los implicados, sin embargo para lograr estos beneficios es necesario conocer los mecanismos propios de la conflictividad y contar con las adecuadas herramientas y estrategias para su gestión.

Entendiendo entonces que el conflicto no es necesariamente bueno ni malo, y que además es inherente a la condición humana, es que podemos alejarnos de antiguas nociones que hablan de desaparecer o resolver el conflicto, para acotarnos a formas más adecuadas para entender nuestra relación con él, las aproximaciones que mejor se podrían ajustar son las de “gestionar el conflicto” o “manejar el conflicto”, sin embargo para efectos de la investigación es que nos centraremos en “transformar los conflictos”, pues esta definición presenta elementos que son importantes en el trabajo propuesto y que se describirán a continuación.

Transformar en el sentido muy amplio de la palabra es “transmutar algo en otra cosa” (Real academia Española, 2023), en el contexto que se maneja hablaríamos superficialmente de transmutar un conflicto en otra cosa, en el mejor de los casos positiva, sin embargo esta aproximación es demasiado simplista para abordar la transformación de los conflictos, profundizando, autores como Galtung citado en Calderón Concha (2009), definen la transformación como “el trascender de los objetivos de las partes en conflicto, definiendo otros objetivos más elevados, dislocando el conflicto fuera del lugar que las partes le prepararon” (pág. 76).

Otros teóricos como Fisenc Fisas (2001), manifiestan que el transformar abre un margen muy amplio en el estudio de la conflictividad, y con esto manifiestan gran complejidad en estos estudios, sin embargo, también acepta gran potencial y trascendencia social en esta labor al afirmar que:

“La transformación de conflictos es una mirada empirista que asume de entrada los límites, la complejidad y lo imprevisible de todo conflicto, pero que lo hace al tiempo que está convencida de la potencialidad transformadora de los seres humanos y de las sociedades” (pág. 6).

Transformar un conflicto hace alusión a la posibilidad de que las partes involucradas puedan fijarse objetivos mayores buscando en la colaboración la consecución de metas importantes, y en el proceso pudiendo reemplazar el componente doloroso o triste del conflicto, por la puesta en marcha de acciones de colaboración entre las partes buscando esta trascendencia, pues “ la transformación ha de ser realizada y guiada por las partes afectadas” (Galtung, 2003, pág. 13).

En esta investigación, se procuró dejar de lado las expresiones de eliminar, desaparecer o resolver los conflictos, pues siguiendo la tesis de Galtung (2003), los conflictos no aparecen de la nada ni se evaporan por sí mismos.

Sin embargo, como lo manifiesta Fisas (2001) los conflictos también son imprevisibles, y si bien pueden transformarse en situaciones positivas como paces, negociaciones y reconciliaciones, en el polo opuesto tendríamos gracias a una mala gestión de las herramientas de transformación o por la simple imprevisibilidad de las partes las violencias en su sentido más general, pues: “la violencia es el fracaso en la transformación de los conflictos” (Calderon Concha, 2009, pág. 76), es por esto que el siguiente apartado en este ejercicio precisamente abordará el fenómeno de las violencias mismas que al igual que los conflictos se han presentado y se seguirán presentando en las interacciones humanas.

La Violencia

En contraposición de la Cultura de la Paz y la adecuada gestión de la conflictividad, se encuentra la o las violencias, que en este estudio fué importante considerarles como parte de los indicadores de la Cultura de la Paz en el deporte, sin duda uno de ellos será la reducción de las mismas, en palabras de Hueso García (2000) “Cuando el conflicto no es capaz de solucionarse o al menos de transformarse, es más proclive a que genere violencia” (pág. 129), en ese orden de ideas Galtung citado en Cely Fuentes (2021), aporta algo similar cuando manifiesta que “que “la violencia es una manifestación de los conflictos no resueltos” (pág. 49).

El concepto de violencia es un término que ha sido abordado desde diferentes perspectivas y contextos, por tal razón no existe una definición de esta que abarque o incluya todas las perspectivas, por tal motivo igualmente es “imposible incluir en un solo concepto todos los actos considerados como violencia según las distintas culturas” (Portilla Tinajero & Moloeznick, 2021, pág. 11). Y el trato superficial del mismo concepto nos puede llevar a concepciones restringidas o minimalistas de este, como hace mención Bufacci (2015) al señalar

que las concepciones minimalistas de violencia “enfatan la noción de fuerza física usada deliberadamente para causar sufrimiento o daño” (pág. 21). Dejando de lado otros elementos que también pueden ser considerados violencia.

Ejemplo de tales conceptualizaciones restringidas o limitadas a la agresión física pueden ser el de la OMS, cuando manifiesta que:

“La violencia es el uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho, o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”. (Organización Mundial de la salud, 2002).

Aproximaciones como la anterior mencionada, se quedan cortas tratar de definir el fenómeno de la violencia, pues si se limita al tema de la agresión física, ¿Qué hay de la violencia de género? ¿y de la violencia psicológica? Y las distintas manifestaciones que no necesariamente son físicas, pero se encuentran presentes en el día a día. Solo por mencionar un ejemplo: ¿no es violencia el grito homofóbico en las tribunas deportivas?

De ahí que Galtung en sus estudios sobre violencia identifica tres manifestaciones:

La violencia directa, física y/o verbal, es visible en forma de conductas. Pero la acción humana no nace de la nada, tiene raíces. Se indican dos: una cultura de violencia (heroica, patriótica, patriarcal, etc.) y una estructura que en sí misma es violenta por ser demasiado represiva, explotadora o alienadora; demasiado dura o laxa para el bienestar de la gente. (Galtung, 1998, pág. 15)

Para Galtung entonces, la violencia es multi dimensional y las formas se entrelazan, por lo que limitarle a un abuso físico, es dejar de observar en algunos casos las causas y en otros

las consecuencias, pues los tres tipos de violencias también entran en una especie de ciclo que les fortalece y les legitima si no son identificadas y transformadas.

También importante hay que mencionar que, de los tres tipos de violencia propuestos por Galtung (cultural, estructural y directa), solo la violencia directa es observable y tangible (figura 1), para identificar los otros tipos es necesario medios de análisis especializados que permitan reconocer tales problemáticas, de ahí que tal sutileza de la violencia cultural y estructural les haga pasar desapercibidas y en casos más complejos hasta legitimarse.

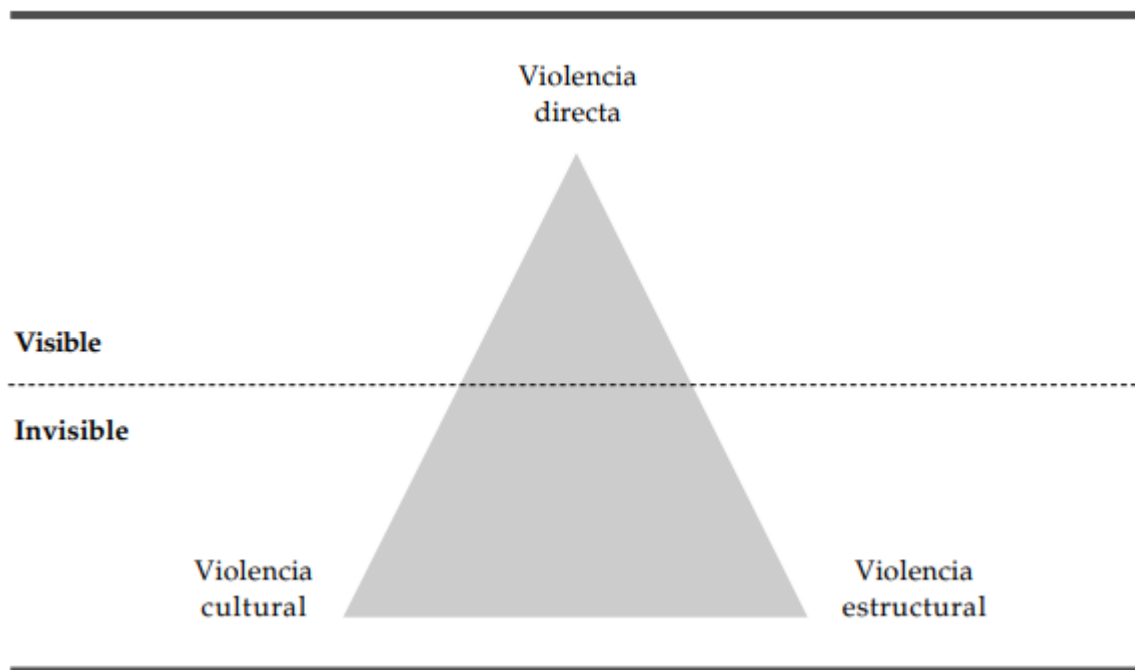
En este orden de ideas, otros investigadores como los referidos Portilla Tinajero & Moloeznick (2021) proponen entender la violencia no solo desde su dimensión restringida sino también desde lo que ellos llaman la “concepción ampliada” de violencia definiéndole como:

“un conjunto más amplio de actos que implican ejercicios intencionales de poder contra individuos o colectivos, que no se expresan solamente en daños físicos, pero que reproducen relaciones sistemáticas de desigualdad, exclusión, subordinación u otras formas sutiles de victimización y coerción” (pág. 11 y 12)

Reforzando tales afirmaciones, es pertinente remitirse a los aportes, Bufacci (2015) que propone para entender estas dimensiones de la violencia, dos maneras de abordarles: como agresiones o como violación, o negación de derechos, pues para él las violencias se pueden entender: “en términos de un acto de fuerza, o en términos de una violación.” (Bufacci, 2015, pág. 11), tal propuesta con puntos de convergencia con la tesis de Portilla y Moloeznick, da una idea de la profundidad del concepto y de la manera somera con la cual tratado en la cotidianidad limitando su reconocimiento a las violencias visibles únicamente, sin considerar aspectos más complejos de la conceptualización que si bien, son complejos de observar, se mantienen presentes y conllevan consecuencias considerables.

Figura 1

El triángulo de las violencias de Galtung.



Nota: las 3 manifestaciones de la violencia según Johan Galtung. Tomado de (Galtung, 1998, pág. 15)

Concretamente, los autores revisados coinciden en la identificación de formas de violencia visibles, con actores concretos y repercusiones instantáneas, y a la vez también aluden a formas de violencia más sutiles, normalizadas y con actores difusos. Esta organización dicotómica de las manifestaciones violentas se encuentra referida en la tabla 1.

Para efectos de la investigación propuesta, el trabajo se acotará a las conceptualizaciones integrales de violencia, de otro modo limitaremos el objeto de estudio y se corre el riesgo de perder elementos que pueden proporcionar riqueza al mismo, además que la propuesta busca

orientarse a generar modificaciones a nivel cultural, por lo que solo incidir en las muestras de violencia físicas y audibles, limitaría el potencial que se busca desarrollar en la propuesta.

Tabla 1

Violencias y sus dimensiones según algunos autores

VIOLENCIA		
OMS	Manifestaciones de fuerza o poder FISICO únicamente con la intención de lastimar, lesionar o causar daños	
Portilla & Moloeznick	Concepción restringida: limitándole a la agresión física	Concepción extendida: conjunto más amplio de actos que provocan desigualdad.
Galtung	Violencia directa: que es la agresión visible, manifestaciones físicas y verbales.	Violencia estructural y cultural: actos de agresión normalizados, no necesariamente físicos, invisibles y que reproducen relaciones de poder.
Bufacci	Concepción minimalista de violencia, reducida a la agresión física y verbal.	Concepción integral de violencia, entendida como la negación de derechos.

NOTA: Elaboración propia a partir de los apartes de OMS, 2002; Portilla & Moloeznick, 2021; Galtung citado en Cely Fuentes, 2021; y Bufacci. 2015.

La violencia, tristemente se ha permeado en muchas actividades sociales, en ese sentido el deporte no ha sido la excepción, las muestras violentas en esta actividad son frecuentes tanto a niveles amateur como profesionales, por tal razón ya ha habido algunos razonamientos teóricos alrededor de la violencia en el deporte, el apartado próximo analizará la propuesta de Gervelló y como el autor se respalda en varios razonamientos previos para tratar de dar una explicación a la interrogante de ¿Por qué se da la violencia en el deporte?.

La violencia en el deporte, razonamientos teóricos.

Partiendo de esta visión integral de violencia, y acercándose a nuestro objeto de estudio, el presente apartado abordará un poco el tema de las causas de la violencia dentro del deporte, si bien hay ya algunas razones identificadas, es importante antes de entrar de lleno en el tema, entender el origen mismo de las causas de la violencia pues, en los aportes de Galtung independientemente del tipo de violencia (directa, estructural o cultural), la raíz de las mismas está en la insatisfacción de las necesidades humanas.

La investigación de Gervelló (2009) en relación a las razones por las cuales se desata la violencia en contextos deportivos, lo llevó a identificar tras un estudio de la literatura y retomando los aportes de varios autores previos, a cuatro razonamientos teóricos: “Instinto, frustración-agresión, aprendizaje social y razonamiento moral” (pág. 63), estos razonamientos teóricos serán entonces la base para entender por qué dentro del deporte se presentan estas conductas, con la finalidad de prevenir, gestionar y transformar desde la teoría de la conflictividad.

Las teorías del instinto

Las teorías del instinto se derivan de la investigación psicológica, propuestas por Freud, en ese sentido los psicoanalistas afirman que “la violencia es producto de los mismos hombres, por ser seres instintivos, motivados por deseos que son el resultado de sus apetencias salvajes y primitivas” (Montoya, 2006, s/pág.). en ese sentido, y tomando en cuenta el aporte, la violencia

en el deporte analizada desde esta optica es fruto del deseo primitivo de ganar, de posicionarse socialmente, de defender un territorio, o una posicion.

Los diversos etólogos manifiestan que las agresiones llevadas a cabo por los seres humanos, son el fruto de sus condicionamientos primitivos y su necesidad de supervivencia, en el mundo animal estas agresiones no son necesariamente negativas pues forman parte de las dinámicas habituales de estos organismos, no así en el mundo humano, pues en ese sentido, el ser humano como un ente social y civilizado, estas manifestaciones primitivas pudieran verse o percibirse innecesarias en lo cotidiano y más aún en el deporte.

En las tesis de Freud citadas en Montoya (2006), se dice que el ser humano tiene dos instintos primitivos, y ambos instintos son una antitesis entre ellos, por un lado posee instintos positivos, que lo llevan a unir, consolidar y crear, y por otro lado instintos agresivos que lo llevan a destruir, los mencionados “instintos de agresión” (2006, pág. 8), estos instintos de alguna manera “justifican” el actuar violento o la menos pretenden legitimarle.

Montoya manifiesta (2006) que los instintos de agresión referidos anteriormente, se expresan por medio de la catarsis, que se da por medio de conductas sociales inaceptables (como el bandalismo) o también por medio del deporte entendido como una conducta social aceptable, donde la manifestación de tal catarsis puede ser violenta o simbólica.

En el contexto del deporte vemos evidenciado como los jugadores realizan los actos violentos como muestra de superioridad frente al rival, como una manera de “marcar, o defender” su propio territorio, estos jugadores pueden llegar incluso a perder el foco de su actividad, y desapegarse incluso del marcador, el acto violento es la forma en que el jugador descarga sus frustraciones a la vez que defiende constructos mentales importantes para él mismo: su territorio, su equipo, su honra entre muchos otros más.

Cabe mencionar que las teorías del instinto, son las que gozan de menos aceptación entre los teóricos del deporte, pues de los cuatro razonamientos teóricos son las que carecen de control para medir y operacionalizar las conductas agresivas, muchas veces haciendo paralelismos entre el comportamiento animal y el humano, con las implicaciones que esto conlleva y sin rigor metodológico para sustentar dichas afirmaciones.

Igualmente las teorías del instinto caen en la falacia escencialista, de esta manera otros teóricos se han manifestado en contra de estos argumentos como los del Max Sheler citado en Da Silva cuando manifiesta que:

En el hombre se encuentran todos los grados del ser psicofísico, incluyendo el instinto pero, a diferencia de los animales, que actúan instintivamente y para la satisfacción de sus impulsos, el hombre actúa de modo racional e inteligente, además de tener una primacía sobre sus impulsos. (2021, pág. 143).

Las disputas teóricas en torno a la legitimidad o no de las teorías del instinto, siguen siendo un debate actualmente, mientras que algunos autores como el antes mencionado Freud manifiestan que “la agresividad forma parte de las características instintivas, y por lo tanto resultan del todo inevitables, cuando mucho reprimibles” (Vinyamata E. , 2009, pág. 84) , otros han teorizado que “si conocemos la función del instinto, y sabemos que este se engendra en la necesidad, se llega a la conclusión de que actuando sobre las necesidades podremos intervenir”

La teoría de la frustración – agresión

La frustración se entiende como un “sentimiento de insatisfacción o fracaso” (Real academia Española, 2023), y es una emoción constantemente presente en la vida misma y el contexto del deporte, para este razonamiento es el detonador de la conducta violenta del participante.

Para otros especialistas en el área de la psicología como Amsel citado en Mustaca, la frustración es “la respuesta del organismo desencadenada cuando un sujeto experimenta una omisión o devaluación sorpresiva en la calidad o cantidad de un reforzador apetitivo” (2018, pág. 65)

La hipótesis de la frustración-agresión, sostiene que “la imposibilidad de conseguir un objetivo determinado lleva al sujeto a sentir frustración. Esta frustración lleva a desencadenar un impulso agresivo, que tiene como consecuencia la agresión” (Gervelló Gimeno, 2009, pág. 64).

A diferencia de la teoría del instinto, se ha encontrado que para que la frustración desencadene, en un comportamiento violento, deben darse señales estímulas que detonen la agresión, por ejemplo, la desaprobación del público o los compañeros.

Autores como Anshel y Wann citados en Gervelló (2009) manifiestan que, a diferencia de la teoría del instinto, en la hipótesis de la frustración – agresión, los estímulos antes mencionados de desaprobación tanto de los compañeros de equipo como de los asistentes al encuentro son indispensables para que se detone el comportamiento violento, de ahí la necesidad de trabajar en estrategias de contención para los equipos (dentro y fuera del campo de juego), así como de las barras.

La teoría del aprendizaje social.

Juan Villoro (2017) tiene una atinada aproximación que sirve de entrada para entender el porqué de este razonamiento teórico en relación con la violencia en el deporte, en su libro “Los once de la tribu” desataca la importancia del sentimiento de pertenencia como justificador de las acciones dentro del campo y su trascendencia:

Cuando los héroes numerados saltan a la cancha, lo que está en juego ya no es un deporte. Alineados en el círculo central, los elegidos saludan a su gente. Sólo entonces se comprende la fascinación atávica del fútbol. Son los nuestros. (pág. 135)

En la teoría del aprendizaje social, se sostiene que la agresión es “un patrón social aprendido, influido por el refuerzo social y el modelaje” (Gervelló Gimeno, 2009, pág. 65), se trata del modelo que explica que la violencia recibe constantemente refuerzos positivos por parte de los integrantes del equipo fomentando más aún los actos de agresión.

Para este razonamiento teórico, el individuo se ve influenciado por lo colectivo y la cultura del equipo, en ese sentido el gran detonador del comportamiento violento son las muestras de aprobación frente a tales actos, muestras que posicionan al individuo y le dan identidad frente a sus pares.

Además del refuerzo de los pares, también en este razonamiento teórico se manifiesta que el comportamiento violento también se adquiere por modelaje o imitación, el individuo aprende gracias a sus observaciones estas conductas y se las apropia como una manera de seguir perteneciendo al equipo.

Lamentablemente, dentro de este razonamiento el jugador aprende que las conductas agresivas son deseables y legítimas, pues de ella obtiene refuerzos positivos y la no penalización de estas, por lo que las normalizará, en ese sentido el jugador “tenderá a repetirla (la conducta violenta) cuando se den situaciones parecidas a las que lo reforzaron” (Gervelló Gimeno, 2009, pág. 65).

Otros autores como Wheiss y Smith (2002), profundizan más en la teoría del aprendizaje social, pues manifiestan que al igual que los jugadores aprenden las conductas violentas de sus pares, también tienen a reproducir los modelos de agresión que observan también en el contexto del deporte profesional, en este sentido el referente también se vuelve el deportista profesional que el jugador observa.

La teoría del razonamiento moral.

En la teoría del razonamiento moral, el deportista justifica sus acciones de acuerdo con su escala de valores, en ese sentido será tan violento como esta escala le permita, dicho de otra manera, el nivel de razonamiento será el que legitime o no la conducta violenta del agresor en el contexto deportivo, la propuesta de Weiss citada en Gervelló (2009) contempla cinco niveles de razonamiento de practicante deportivo, niveles que irá “superando” hasta lograr responsabilidad personal y social. (figura 2)

El nivel de razonamiento moral en el que se ubica el individuo dependerá de su escala de valores, su formación, sus experiencias previas, el desarrollo psicológico y muchos otros factores que condicionan el acceso a determinados niveles de la escala.

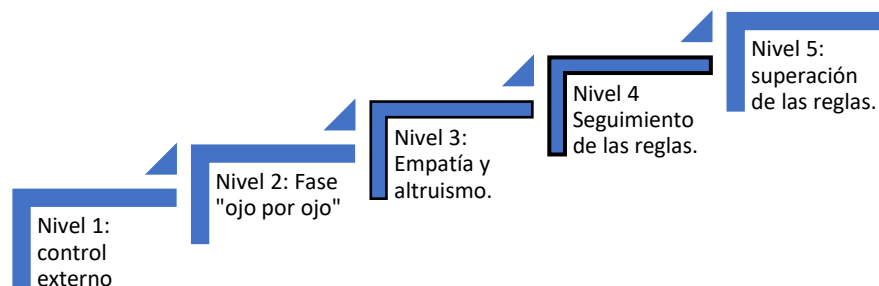
La tesis de Weiss, ubica la violencia del deporte según el razonamiento moral en el nivel 1 y 2, en ese sentido el nivel 1 es el denominado de “control externo” y se relaciona con la premisa de que “el fin justifica los medios”, en ese sentido el deportista procura acciones violentas en pos de sus objetivos competitivos, cabe mencionar que si estas conductas no son castigadas, reprendidas o atendidas, difícilmente se trascenderá al siguiente nivel, por otro lado, el nivel 2 de la escala llamado “la fase del ojo por ojo” es el estadio donde el atleta justifica su actuar violento como una respuesta justa a otra agresión, ciertamente esta justificación tiene que ver con los intereses propios de ganar en la competición.

Cuando el jugador trasciende los primeros 2 niveles de la escala de Weiss, accede a otros niveles donde la violencia ya no es una opción, llegando al nivel de “superación de reglas” donde el deportista es capaz incluso de desconocer el reglamento de juego para primer una competición justa o lo que se conoce como el fair play.

Según Gervelló (2009), las violencias del deporte están relacionadas con alguno de estos razonamientos teóricos, por tal motivo dentro de la propuesta de diseño de intervención, será

importante conocer a que razonamiento obedecen los usuarios del programa seleccionado para así poder proponer estrategias pertinentes que puedan apuntar a las falencias de estos razonamientos en un afán por revertir estos detonadores de violencia.

Figura 2
Niveles del razonamiento Moral



Nota. En la teoría del razonamiento moral, la violencia del deporte está en el nivel 1 y 2.

Generado a partir de los aportes de (Gervelló Gimeno, 2009, pág. 57).

Si bien la violencia del deporte es un campo de estudio relativamente nuevo, ya hay varios aportes que ayudan a teorizar al respecto, sin embargo, en un afán por adentrarse más en el estudio de las violencias, es importante enfocar un poco más la mira para entender mejor el concepto, es por eso que el siguiente apartado abordará el tema de la violencia en una forma más puntual y acotada al objeto de estudio.

La violencia del Fútbol

Gascón Gutierrez (1991) argumenta que “la violencia no es algo extrínseco al fútbol, sino un componente más del fenómeno en bloque y por lo tanto inseparable de él” (pág. 8). Esto implica que la violencia y el fútbol han estado interrelacionados desde los inicios de la práctica.

Considerar la violencia como algo ajeno al fútbol refleja, en realidad, las ideas burguesas sobre los orígenes del deporte moderno en las escuelas públicas inglesas, las cuales en sus inicios desestimaron la compleja relación entre ambos fenómenos.

En el fútbol no solo se busca belleza, o espectáculo, ni despliegue de acciones técnicas y/o físicas, también es importante la victoria, en este sentido el ganar es el objetivo primordial que busca lograrse a toda costa y muchas veces incluso considerando el camino de la violencia en pos de este objetivo primordial. El término “violencia del fútbol” es un concepto acuñado por varios autores como Carrión Mena (2016), que rescata aspectos principalmente socio culturales en torno a esta práctica deportiva, para él la práctica del fútbol trae consigo además del espectáculo y la competitividad, un choque de aspectos simbólicos que no se encuentran a simple vista:

Por ello es factible encontrar una violencia específica alrededor del deporte Rey, que bien podría definirse como la violencia del fútbol (simbólica y física), nacida del conflicto que se presenta entre los contendientes, cada uno de los cuales tiene un yo incluyente, en el que están los deportistas, los seguidores, los medios de comunicación, los auspiciantes y los dirigentes, gracias a la disputa de los universos simbólicos que representan cada uno de los equipos. (pág. 41).

Ejemplos de esta violencia son numerosos y provienen de diferentes contextos y autores. Podemos encontrar manifestaciones de violencia tanto en competencias amistosas como en oficiales, y en equipos profesionales, amateurs e incluso, aunque en menor medida, en ligas infantiles.

Los participantes en esta violencia pueden ser jugadores, cuerpos técnicos y porras. Esta amplia presencia de violencia en distintos niveles del deporte puede dar la impresión de que es inherente al fútbol.

Además, muchas violencias o casos lamentables se han dado por el seguimiento de riñas en la cancha trasladadas a otros contextos. Autores como Carreón (2016) afirman que muchas de las riñas en contextos fuera de las canchas se dan por el seguimiento de las manifestaciones violentas que se dan durante los encuentros deportivos, involucrando a más actores en esta espiral violenta y con repercusiones mayores y lamentables:

Se puede decir que se inicia con la violencia en la cancha, que proviene de la propia lógica y esencia del fútbol y que actúa de forma centrífuga; sigue con la violencia de los estadios, relacionada con los seguidores de los equipos; continúa con la violencia en los bordes, que se produce en las inmediaciones de los estadios a la manera de un desborde hacia la ciudad; y finalmente, la que se produce en la sociedad en general por fuera de la práctica deportiva, pero que saca provecho del fútbol, a la manera de una dinámica centrípeta. (Carrion Mena, 2016, pág. 41).

Por ello, es crucial fomentar un cambio cultural, especialmente en contextos universitarios donde el deporte debería ser "una fuente de valores humanos" (Sistema universitario Jesuita, 2005). En una institución jesuita como el ITESO, esta labor formativa y pacificadora es evidente en cada uno de sus programas, que enfatizan la importancia de estos valores, sus mismas orientaciones fundamentales se posicionan frente al fenómeno de la violencia de una manera particular, atacando estas problemáticas desde la raíz:

Esto abre varios interrogantes, más relacionadas con la manera de llevar a cabo la labor de formar y fomentar la Cultura de la Paz en contextos específicos (como el deporte), estas “formas” de llegar a este objetivo es lo que comúnmente entendemos como intervenciones, y cuando la intervención tiene como finalidad formar en valores o competencias la entendemos como una intervención socio – educativa, concepto que se desarrolla a continuación.

la intervención socioeducativa

El verbo intervenir según la Real Academia Española, se entiende como “tomar parte en un asunto” (Real academia Española, 2023), puede entenderse como participar, sin embargo en el contexto de una intervención socioeducativa es imperante que esta participación, más allá de tomar parte de una situación, “favorezca algún tipo de transformación” (Gómez Alatorre & Alatorre Rodriguez, 2014, pág. 95), es igualmente importante conocer los factores que primeramente han propiciado la situación que se busca transformar, conocer el lugar, los actores, los medios que se disponen, la cultura, en fin, todos los elementos que pueden tanto favorecer como limitar la intervención.

No basta con simplemente copiar estrategias exitosas de otros contextos, ya que esto puede llevar al uso ineficiente de recursos. Para diseñar una intervención confiable, es crucial considerar no solo los factores mencionados, sino también otros aspectos que se volverán importantes a medida que avance el proceso de diseño.

De igual manera tampoco se trata de imponer las estrategias, pues el que llega a intervenir, es un sujeto que “juega en la cancha del otro” (Gómez Alatorre & Alatorre Rodriguez, 2014, pág. 94), por tal motivo es sumamente importante que tanto el propósito de la intervención, así como la metodología propuesta, realmente haga sentido al intervenido, empate con sus modelos mentales, con su cultura, con sus objetivos e intereses, en ese sentido para convencer es importante que dentro del proceso creativo las voces de todos los actores clave sean escuchadas, pues esto genera además de un sentimiento de valoración, responsabilidad

personal con los acuerdos generados y con esto facilita el dar sentido a la intervención en general.

Es entonces que la intervención socioeducativa se apoya constantemente en las metodologías participativas en su etapa de diseño, con el objetivo de generar mayor arraigo en la población a intervenir y con esto lograr que la brecha de fiabilidad previamente mencionada se vea reducida de manera significativa.

Sin embargo la intervención socioeducativa en su sentido más profundo debe apoyarse de otras metodologías que apunten al cambio cultura, si bien son muchas las propuesta metodológicas que abordan este objeto de estudio, el diseño de la propuesta de intervención se basará en la llamada “teoría del cambio” misma que ha sido implementada en diversos contextos y que puede ordenar por medio de indicadores el cambio al que se pretende llegar, el siguiente apartado desarrolla el concepto y lo posiciona como factor clave en el proceso de la investigación.

Diseño metodológico

El objetivo de esta sección es ofrecer una descripción detallada de la metodología empleada para la recolección, análisis e interpretación de los datos, en un proceso colaborativo con diversos participantes. A continuación, se desarrollan los elementos clave del diseño metodológico y el paradigma de referencia, junto con una explicación del enfoque de Investigación-Acción Participativa (IAP) utilizado en esta investigación y las consideraciones éticas que guiaron cada fase del proceso.

El Enfoque de la investigación

Esta investigación se enmarca en el paradigma transformativo, que busca promover cambios sociales significativos, especialmente en contextos donde persisten dinámicas de injusticia y desigualdad, en ese sentido, investigar desde este paradigma implica un esfuerzo para “trabajar por la justicia social” (Echervarría, 2017). Este enfoque es particularmente

adecuado para el estudio, ya que persigue transformar positivamente el ambiente deportivo mediante la reducción de la violencia y la construcción de una Cultura de Paz. Además, la investigación integra elementos de los paradigmas socio-crítico, y pragmático, con un enfoque colaborativo, que permite no solo analizar el fenómeno, sino también abordarlo de manera práctica y adaptada al contexto específico del deporte en el ITESO.

El paradigma transformativo resulta adecuado para esta investigación por varias razones:

- **Carácter crítico:** permite cuestionar las estructuras que perpetúan la violencia en el deporte, pues este paradigma enfatiza en “la necesidad de comprender los significados sociales de acuerdo con la realidad y según lo requerido encontrar las soluciones a los problemas reales de los sujetos” (Loza Ticona et al., 2020, pág. 32)
- **Enfoque Colaborativo:** integra las voces de los actores clave, quienes, junto con el investigador, contribuyen al diseño de estrategias aplicables y relevantes, convirtiéndose así en co-investigadores. En esta línea, Kemmis y McTaggart (2014) destacan cómo los participantes se transforman en agentes activos en el proceso de investigación.
- **Enfoque pragmático:** asegura que las soluciones propuestas sean prácticas y adecuadas al contexto específico de las ligas deportivas. Además, de acuerdo con Tashakkori y colaboradores (citado en Arias, 2023), permite “adoptar una posición más subjetiva al interactuar con los sujetos de la investigación, para construir realidades” (pág. 14).

Para responder a las preguntas de investigación, se ha elegido la Investigación-Acción Participativa (IAP), un enfoque que encaja con los objetivos de transformación social y cambio colaborativo. Según Zapata y Rondán (2016), “la Investigación-Acción Participativa (IAP) es investigación para el cambio social llevada a cabo por personas de una comunidad que buscan

mejorar sus condiciones de vida y las de su entorno” (p. 5). En esta investigación, la IAP permite involucrar activamente a los participantes, facilitando un proceso donde los propios usuarios de las ligas deportivas participan en el análisis y diseño de estrategias para reducir la violencia y fomentar la Paz en sus espacios.

La elección de la IAP se justifica por:

- Adaptabilidad a las necesidades específicas de la población: facilita el diseño de estrategias de intervención que responden a las particularidades de los usuarios de las ligas deportivas del ITESO.
- Promoción del liderazgo comunitario: fomenta que los actores clave, como jugadores y directivos, encuentren respuestas pertinentes desde su propia realidad. Este liderazgo es clave para la sostenibilidad y apropiación de las estrategias propuestas.
- Valoración del conocimiento experiencial: como plantean Zapata y Rondán, la IAP “valora el conocimiento experiencial de las personas inmersas en la problemática abordada” (2016, p. 7). Este conocimiento, combinado con las teorías del cambio de esta investigación, genera respuestas más integrales y robustas que las que podrían lograrse sin un intercambio participativo de saberes.

Este enfoque cualitativo y participativo permite profundizar en las experiencias, percepciones y conocimientos de los involucrados, garantizando que las estrategias estén fundamentadas en sus necesidades y realidades. En última instancia, la investigación busca contribuir a un cambio social significativo, brindando una herramienta práctica para fomentar la Paz en los espacios deportivos.

En suma, la Investigación-Acción Participativa (IAP) ofrece un marco metodológico que no solo facilita el análisis y comprensión de la problemática abordada, sino que también permite

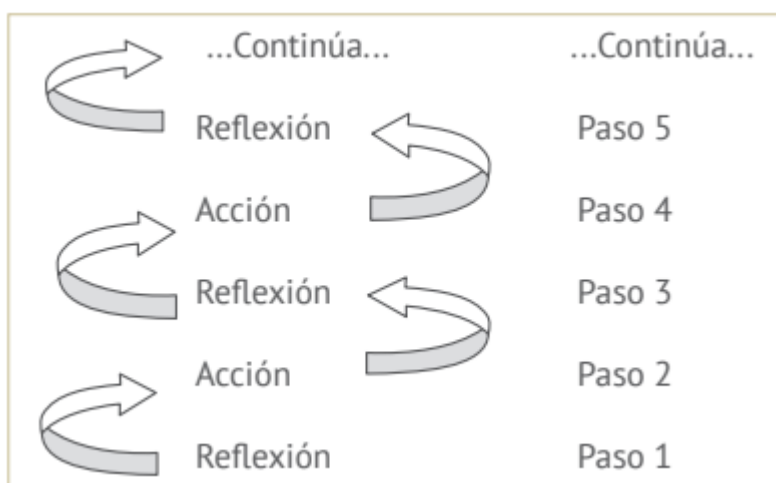
la creación de estrategias pertinentes, surgidas de un proceso de colaboración activa con los participantes. Esta metodología no solo aporta herramientas para diseñar una intervención adecuada, sino que promueve un sentido de pertenencia y sostenibilidad en la propuesta final. A continuación, se presentan las fases específicas de la IAP que estructuran esta investigación, detallando los procesos que guían cada etapa del trabajo colaborativo y la construcción conjunta de soluciones.

Fases de la IAP.

La Investigación-Acción Participativa (IAP) implica una serie de pasos establecidos que, aunque no necesariamente rigurosos, incluyen procesos de reflexión en cada una de sus etapas. Esta combinación le otorga una gran profundidad al proceso de investigación, permitiendo que el proceso de la investigación se adapte y evolucione a medida que se va constituyendo, como se ejemplifica en la figura 3.

Figura 3

Lógica detrás de una IAP



Nota. Cada paso dentro del proceso de una IAP, implica procesos reflexivos. Tomado de (Zapata & Rondán , 2016, pág. 27).

Autores como López y Vidal (2007) sugieren una serie de pasos para llevar a cabo una IAP. Para esta investigación, se rescataron y pusieron en marcha estos pasos. Sin embargo, dado que el enfoque de esta investigación culmina en una propuesta de intervención, las etapas de investigación y evaluación no se incluirán en la propuesta final. No obstante, esta investigación sí incluye fases cruciales como la revisión de la literatura, el análisis de la problemática y la comprensión del fenómeno y sus causas. En general, se enfoca en la interpretación de la realidad, así como en la planificación de espacios colaborativos y la generación de productos esperados. Todo esto se lleva a cabo mediante procesos reflexivos constantes y profundos por parte del investigador y las personas involucradas en el proceso, lo que enriquece la propuesta final.

Descripción del proceso de investigación.

Para lograr cumplir con los objetivos planteados en esta investigación a partir del enfoque de una Investigación-Acción Participativa (IAP), se pueden entender las etapas del proceso bajo una lógica de cinco momentos clave (Fig. 4), que se describen a continuación:

1. **Revisión documental:** Esta primera etapa tuvo como objetivo comprender en profundidad los elementos clave del marco teórico. Además de abordar de manera formal, crítica y con rigor científico los conceptos centrales de Cultura de Paz y violencia en el contexto deportivo —especialmente en el fútbol—, esta revisión incluyó el análisis de programas e iniciativas que han abordado el problema de la violencia en el deporte. Explorar estos esfuerzos previos fue fundamental para enriquecer la comprensión del fenómeno y brindar una perspectiva crítica sobre las estrategias existentes, permitiendo así un criterio más sólido durante esta fase.
2. **Levantamiento de información:** En esta fase, se llevó a cabo la recolección de datos mediante entrevistas abiertas y cuestionarios dirigidos a la población participante del torneo y a actores clave. Las preguntas fueron diseñadas a partir de los aportes teóricos

revisados previamente e incluyeron un análisis específico del proyecto "torneos y ligas internas del ITESO" para comprender mejor su contexto (anexo 1). Durante esta etapa, se buscó explorar las percepciones de los usuarios y usuarias sobre la violencia que experimentan o perciben en el proyecto, las oportunidades para generar PAZ, los razonamientos que guían sus comportamientos violentos y las estrategias de intervención que consideran relevantes, todo esto con completo profesionalismo en el tratamiento de los datos. (anexo 2).

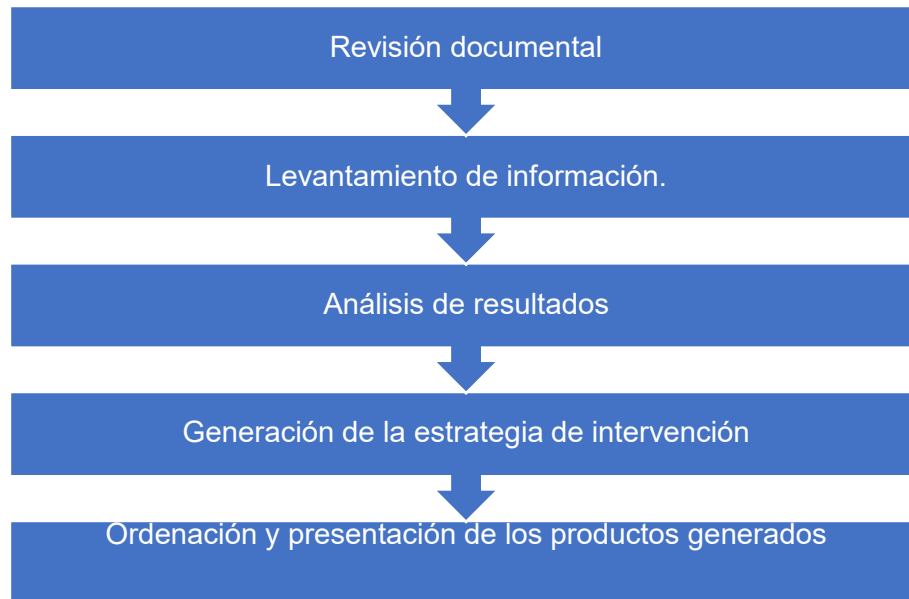
3. **Análisis de resultados:** En esta fase, se analizaron los datos recolectados en la etapa anterior para identificar elementos clave y tendencias. Este análisis permitió obtener insumos valiosos sobre los factores que influyen en las percepciones de violencia y Paz en el contexto del proyecto. Además, se obtuvieron hallazgos que serán utilizados en la tercera fase de grupos focales para formular una estrategia de intervención adecuada a la realidad de la población destinataria.
4. **Generación de la estrategia de intervención:** La tercera etapa implicó la convocatoria de actores clave —jugadores, directivos, entrenadores y agentes de cambio— mediante grupos focales y metodologías participativas (anexo 3). En este espacio, se desarrolló un primer acercamiento a la estrategia de intervención, utilizando un enfoque de teoría del cambio y elementos del pensamiento sistémico. Los insumos obtenidos en esta etapa fueron fundamentales para guiar la creación de estrategias, permitiendo identificar patrones y perspectivas que enriquecieron el diseño de una intervención contextualizada y orientada a las necesidades reales de los participantes. (anexo 4)
5. **Ordenación y presentación de los productos generados:** La última etapa consistió en organizar y dar coherencia a los productos generados en los espacios colaborativos. Como investigador, se retomaron estos insumos, ordenándolos y empatándolos con los supuestos teóricos para asegurar que estuvieran alineados con la lógica de la estrategia

de intervención. Este proceso incluyó realizar ajustes necesarios, revisiones finales e integrar todos los elementos en un documento que representa la propuesta final de la investigación, con la intención de vincular el contenido de la propuesta con el marco teórico para construir una iniciativa cohesionada.

En conjunto, las fases de esta investigación no solo han permitido una comprensión profunda del fenómeno de la violencia en el contexto deportivo, sino que también han facilitado la creación de estrategias de intervención colaborativas y fundamentadas. A través de la participación activa de los diversos actores involucrados, se logró un análisis crítico y un diseño contextualizado que responde a las necesidades reales de la comunidad. La metodología de la IAP ha demostrado ser un marco eficaz para fomentar el diálogo, la reflexión y el empoderamiento de los participantes, contribuyendo así a la construcción de una Cultura de Paz en el ámbito del deporte.

Figura 4

Momentos clave del proceso de investigación.



Nota. los 5 momentos o fases del proceso de investigación y su secuencia lógica. Elaboración propia.

La Teoría del Cambio como Marco de la Propuesta final

Un punto clave de esta investigación surgió cuando los distintos elementos analizados convergieron para el desarrollo de la propuesta final. Para asegurar que esta propuesta sea ordenada, metodológicamente coherente y orientada al cambio, se ha eligió la Teoría del Cambio (TDC), como el enfoque que guiará su diseño y estructuración.

En este sentido, la teoría de cambio (TDC) es el marco que permite articular estas estrategias en un proceso más estructurado. Este enfoque permite identificar tanto los pasos como los factores y las interrelaciones necesarias para intencionar el cambio deseado.

La TDC se centra en lograr que “una serie de actividades produzcan una serie de resultados y que, a la vez, tales resultados generen los impactos finales” (UNICEF, 2014, p. 1).

Además, ha demostrado ser eficaz en el diseño y evaluación de proyectos, intervenciones y políticas públicas.

En ese sentido, es importante posicionar 5 razones que justifican la pertinencia de esta propuesta bajo este enfoque metodológico:

1. **Claridad en los Objetivos y Resultados Esperados:** La TDC ayuda a establecer claramente qué resultados se esperan, tanto a corto como a largo plazo. En el contexto de esta propuesta, permite trazar objetivos específicos de reducción de violencia y promoción de la Cultura de Paz en el deporte, que van más allá de una simple aspiración o intención.
2. **Identificación de Factores de Influencia:** La TDC ofrece una estructura para analizar y comprender los factores que contribuyen tanto a la violencia en el deporte como a su mitigación. A diferencia de una propuesta más general, permite identificar y categorizar elementos y dinámicas que afectan directamente el contexto del deporte en el ITESO, desde los comportamientos de los participantes hasta las normas institucionales y los procesos de socialización.
3. **Consideración de Interrelaciones:** Un aspecto distintivo de la TDC es su enfoque en las interacciones entre factores. En lugar de ver cada factor en aislamiento, la teoría de cambio permite observar cómo ciertos comportamientos o normas pueden influir en otros aspectos del entorno deportivo, generando un efecto de retroalimentación. Este enfoque es especialmente importante para un programa como "Transformación en Juego", donde el contexto colectivo y las dinámicas grupales juegan un papel fundamental.

4. **Evaluación y Ajuste Continuo:** La TDC no solo diseña la intervención, sino que permite una evaluación continua. Al establecer indicadores específicos, es posible medir el impacto de la estrategia y ajustarla en función de los resultados, lo que contribuye a la sostenibilidad y efectividad de "Transformación en Juego".
5. **Cocreación de una Visión Compartida:** La TDC promueve un proceso de co-creación en el que todos los actores involucrados, como agentes de cambio, participantes y facilitadores, comparten una visión clara del impacto que se desea alcanzar, pues, “una teoría del cambio se desarrolla de manera participativa e interactiva” (Cassetti & Paredes Carbonell, 2020, pág. 306), esto asegura que no se trata solo de proponer ideas, sino de involucrar a todos en la construcción de un cambio tangible, en el que cada acción está alineada con un objetivo de Paz y no violencia en el deporte.

De ahí que resulte pertinente la aplicación de esta metodología en proyectos de intervención como el que plantea esta investigación. La teoría de cambio permite no solo establecer un camino claro hacia la reducción de la violencia en el deporte, sino también construir una estrategia basada en evidencia y con potencial de sostenibilidad, asegurando que cada actividad contribuya al logro de una Cultura de Paz en este contexto.

Participantes del estudio y fuentes de información

En el contexto de esta investigación, el enfoque de la IAP, se apoya en la colaboración activa de diversos actores y en la integración de múltiples fuentes de información. La elección de los participantes es fundamental, ya que su experiencia y conocimiento son esenciales para comprender las dinámicas de violencia y Paz en el ámbito deportivo. En este sentido, se identificaron grupos clave, como jugadores, directivos, entrenadores y especialistas, quienes, junto con la revisión de literatura académica, el análisis a profundidad del proyecto y las

normativas existentes, contribuyeron a construir un marco sólido que guio el desarrollo de estrategias de intervención efectivas y adaptadas a las realidades locales. A continuación, se detallan las fuentes de información que respaldan el trabajo colaborativo y las personas participantes involucradas en el proceso de investigación.

Fuentes de Información

1. **Literatura académica:** Artículos, libros y estudios previos sobre Cultura de Paz, violencia en el deporte, IAP y metodologías participativas, así como estudios de casos, ayudaron a establecer un marco teórico sólido. Estos insumos enriquecieron la comprensión del fenómeno, aportando diversas perspectivas y ejemplos concretos que fundamentan la investigación.
2. **Normativas y reglamentaciones:** Estos documentos regulan las prácticas deportivas en el contexto en el contexto del deporte en general y particularmente del deporte universitario, y ofrecieron información sobre las estructuras existentes y los marcos legales que influyen en el deporte.
3. **Estadísticas y reportes:** Datos sobre la violencia en el deporte, incluyendo el seguimiento de incidentes violentos en el proyecto y reportes arbitrales, así como la participación en torneos y programas deportivos y las encuestas realizadas en la comunidad. La recopilación de esta información permitió obtener una visión integral de las percepciones de los participantes sobre la violencia en el deporte y su relación con la Cultura de Paz.
4. **Experiencias previas:** Recopilación de experiencias de otras personas, grupos y comunidades que han implementado programas e iniciativas para la atención de la violencia en el deporte, y que sirvieron como ejemplos y lecciones aprendidas, así como

el rescate de la experiencia de los usuarios del programa atendido, los operadores de este y personas inmersas en el contexto del fútbol del ITESO.

Participantes

1. **Jugadores:** Los deportistas que participan en los torneos. Su perspectiva es crucial para entender las dinámicas de violencia y Paz en el deporte.
2. **Directivos y Organizadores:** Las personas responsables de la gestión y organización de los programas deportivos. Su rol es clave para la implementación de cualquier estrategia.
3. **Entrenadores y Educadores:** Aquellos que están directamente involucrados en la formación de los jugadores y pueden ofrecer una visión sobre las prácticas y la cultura deportiva.
4. **Especialistas en Deporte:** Profesionales que tienen conocimientos en el ámbito del deporte, la educación física y la psicología deportiva, que pueden contribuir a diseñar estrategias adecuadas.
5. **Agentes de Cambio:** personas que, además de estar involucradas con el proyecto y sumergidas en el contexto deportivo universitario, trabajan en el ámbito social y desempeñan un papel fundamental en el proceso participativo. Su capacidad para facilitar la inclusión de diversas voces en la investigación es crucial, ya que son los tomadores de decisiones clave que pueden influir en la implementación de las estrategias de intervención. La participación de estos agentes no solo enriqueció el diálogo, sino que también garantizó que las soluciones propuestas sean relevantes y adaptadas a las realidades de la comunidad, fortaleciendo así el impacto de la investigación (anexo 5).

La consideración a estos actores y fuentes de información permitió obtener una visión más completa y rica del fenómeno que estudiado, asegurando que la investigación esté

profundamente arraigada en la realidad de los participantes. Además, facilitó el desarrollo de una estrategia de intervención que sea verdaderamente relevante y adaptada a las necesidades de la comunidad.

Técnicas de recolección de datos

Las técnicas de recolección de datos contempladas y que abarcaron el enfoque cualitativo de la investigación además de abonar a la respuesta de la pregunta de investigación son:

- **Análisis documental:** que implicó la revisión de ciertos documentos relevantes para el tema de estudio, principalmente informes y reglamentos que permitan entender a profundidad el fenómeno de la violencia deportiva en contraste con ciertas normatividades vigentes y su influencia o no dentro del problema en cuestión.
- **Cuestionarios:** que permitieron hacer un diagnóstico de la violencia deportiva presente en el contexto universitario, así como identificar los razonamientos teóricos alrededor de la violencia que presentan las personas que participan en la competición, además de cuestionarios que “rescatan” la experiencia de los actores clave implicados en el proceso de la investigación, estos cuestionarios comprendieron cerca de cuarenta y seis preguntas cerradas por instrumento con opciones de respuesta en una escala de Likert.
- **Entrevistas no estructuradas:** Se llevaron a cabo con actores clave para comprender la problemática a profundidad, creando espacios de reconocimiento donde los participantes pueden compartir sus experiencias y reflexiones sobre la violencia en el deporte. Estos diálogos abiertos permiten captar la diversidad de perspectivas y sentimientos que rodean este fenómeno, enriqueciendo así el análisis y la comprensión de las dinámicas subyacentes.

- Grupo focal: Se desarrolló utilizando una metodología de teoría de cambio y herramientas del pensamiento sistémico, con el objetivo de fomentar la creación de acuerdos entre actores clave. Este enfoque permite no solo comprender en profundidad la problemática de la violencia en el deporte, sino también explorar colectivamente las posibles soluciones. A través de estos diálogos, se busca articular actividades y estrategias que sigan lógicas coherentes, asegurando que los impactos formativos sean significativos y sostenibles en el tiempo. Así, el grupo focal se convierte en un espacio colaborativo que potencia la reflexión crítica y la innovación conjunta.

Sistematización de datos:

Los datos obtenidos se integran en productos concretos, como tablas y árboles de problemas, que permiten visualizar y analizar de manera estructurada la información recopilada. Este proceso de sistematización facilita la identificación de patrones, relaciones y tendencias en los datos, lo que contribuye a una comprensión más clara de la problemática abordada. Al organizar la información de esta manera, se facilita también la elaboración de estrategias de intervención informadas y contextualizadas, asegurando que las propuestas sean pertinentes y respondan adecuadamente a las necesidades de la comunidad involucrada.

En resumen, estos son los elementos clave del proceso de investigación, que le otorgan fiabilidad al abordar los conceptos esenciales, su influencia en un contexto específico y cómo su combinación puede generar una estrategia de intervención sólida, coherente, consciente y colaborativa.

El siguiente capítulo de este documento servirá para describir a profundidad tanto las etapas planteadas en este diseño metodológico, así como reportar los resultados obtenidos de

cada una de ellas, y como éstas poco a poco van alimentando los objetivos particulares y condensan todo en un producto concreto.

Resultados de la investigación

En este capítulo se presentan los hallazgos de la investigación, orientados a responder la pregunta planteada y a concretar los objetivos establecidos. A partir de un enfoque colaborativo y participativo, se analizan las percepciones de los participantes respecto a la violencia y las oportunidades para promover una Cultura de Paz en el contexto deportivo del ITESO. Además, se examinan intervenciones previas que han abordado la violencia en contextos deportivos, explorando su efectividad y relevancia para el contexto actual. Los resultados incluyen tanto las experiencias de los actores clave como sus propuestas para reducir la violencia en los torneos y ligas internas, reflejando la riqueza de perspectivas que estos actores, como co-investigadores, aportaron al estudio. Esta sección ofrece un análisis profundo de los elementos relevantes identificados, con el objetivo final de construir una estrategia de intervención adaptada a la realidad y necesidades específicas de la población destinataria.

De acuerdo con el objetivo específico uno de esta investigación, que busca “identificar las intervenciones y estrategias que han abordado el problema de la violencia en el contexto deportivo y en situaciones similares”, el siguiente apartado presenta un panorama de las iniciativas implementadas en este ámbito. Este análisis permite identificar enfoques, desafíos y aprendizajes clave que han surgido en diversos contextos deportivos, aportando insumos valiosos para el diseño de estrategias de intervención adaptadas a las necesidades y realidades del ITESO. A través de esta revisión, se busca fundamentar teóricamente la propuesta de este estudio, asegurando su coherencia con las experiencias y buenas prácticas previamente documentadas.

Panorama de Intervenciones en Deporte y Cultura de Paz

En el marco de la construcción de una Cultura de Paz a través del deporte, diversas intervenciones han buscado enfrentar el problema de la violencia en entornos deportivos y promover valores de convivencia y respeto. Este apartado, ofrece un análisis de experiencias previas y propuestas implementadas en contextos similares, con el fin de identificar los enfoques, estrategias y resultados obtenidos. A partir de esta revisión, se extraen elementos relevantes que servirán como referencia para diseñar una estrategia adaptada al contexto de los torneos y ligas internas del ITESO, alineada con los objetivos de esta investigación. Este recorrido por antecedentes permite comprender mejor los desafíos y oportunidades del deporte como herramienta para la Paz, así como los aprendizajes que pueden enriquecer el desarrollo de futuras intervenciones.

Esta etapa implicó la revisión de las intervenciones orientadas a construir Paz y limitar las violencias en el deporte, encontradas en diversas bases de datos, principalmente Google Académico, así como en publicaciones especializadas y reportes de organismos internacionales. Se seleccionaron estudios que documentan enfoques, metodologías y resultados en contextos deportivos diversos, lo cual permitió identificar patrones comunes, así como estrategias innovadoras y prácticas efectivas. Esta revisión proporcionó un marco de referencia que contribuye a contextualizar y fundamentar los elementos que orientarán la propuesta de intervención en el ámbito deportivo del ITESO, pero también a identificar falencias que en otros contextos también han limitado los efectos de estas intervenciones.

A continuación, en la tabla 2, se presenta, como parte de este análisis, un levantamiento de datos que muestra la selección de algunas de estas iniciativas, identificando elementos que facilitan la comprensión de cada una de ellas y la construcción de conclusiones que se exponen más adelante. Cabe señalar que, aunque algunas intervenciones cuentan con metodologías y enfoques claros, otras carecen de estos elementos fundamentales, lo cual refleja una

oportunidad para fortalecer futuros proyectos en este ámbito. Esta tabla, por tanto, ofrece una visión crítica de los antecedentes en el uso del deporte para la construcción de Paz, subrayando tanto sus logros como las áreas de mejora identificadas.

Los criterios utilizados para seleccionar las intervenciones incluidas en esta tabla se limitan a aquellas que corresponden a intervenciones, propuestas, programas o cualquier iniciativa que se presente como promotora de la Paz en el deporte.

Tabla 2

Análisis de las propuestas e iniciativas que promueven Cultura de Paz en el deporte.

Programa, iniciativa, estrategia	disciplina (s)	Quien promueve	Contexto	Población	Breve descripción	observaciones
Goles por la Paz	Futbol	Fundación Goles por la Paz	Colombia y Filipinas	Niños, niñas y jóvenes en contextos de marginación	El proyecto "Goles por la Paz, se apoya en el contexto comunitario, donde el deporte es un componente del programa, más no el único, en ese sentido carece de metodologías, su fortaleza está en la construcción de sentido de comunidad.	
L'esperancé	Futbol	Youth Sports Association de Kigali	Ruanda, 1996	Niños y niñas, en etapas post conflicto.	Programa donde por medio del deporte se contribuye a instaurar la Cultura de Paz en Ruanda tras el genocidio de la etnia Tutsi, además que aporta a la equidad de género.	
Modelo ECP (Educación para compartir)	Deportes adaptados	Organización ECP	2007 México Argentina, Guatemala y Colombia	Niños y niñas en edades escolares	Favorece la capacidad de reflexión a través de juegos que estimulan el desarrollo de valores para favorecer su crecimiento y aprendizaje	Alcance de más de 710000 personas, se reporta mejora del ambiente escolar y menor deserción, no se presentan resultados cuantificables.

Programa, iniciativa, estrategia	disciplina (s)	Quien promueve	Contexto	Población	Breve descripción	observaciones
Programa Tarjeta blanca	Futbol	Club Real Madrid	España	Categorías cadete y juveniles	La tarjeta blanca es el reconocimiento a actitudes positivas en el contexto de la competencia, en contra del carácter punitivo de la tarjeta roja y amarilla habitual	Es una estrategia que, por su fácil aplicación y gran impacto empieza a ser replicada en varios contextos deportivos, falta hacer la medición de sus impactos.
Todos los programas de la fundación Colombianitos: "un gol inclusivo, tiempo de corazón, goles para una vida mejor,	Futbol	Colombianitos, asociación de damas salecianas y varias ONG	Diversos departamentos de Colombia,	Niños y niñas en contexto de marginación	Buscan con el futbol promover la Paz y habilidades de ciudadanía, valores e inclusión	se reportan impactos en cuanto a la satisfacción y el alcance, sin embargo, no mencionan metodologías ni indicadores de Cultura de Paz o reducción de violencias
Torneo "futbol por la Paz"	Futbol	Fundación colombianitos	2017 puerto Tejada Colombia	Escolares	Un promedio de 800 estudiantes participó de partidos con intencionalidad pedagógica, no arbitrados y mediados en los	

Programa, iniciativa, estrategia	disciplina (s)	Quien promueve	Contexto	Población	Breve descripción	observaciones
					cuales se juega valorando el trabajo en equipo	
Futbol PAZ, reconciliación	Futbol	Colombianitos y la agencia para la reintegración en Colombia	2017	Actores civiles armados y víctimas de violencia		el programa arrojó 32 líderes de Paz, usando el futbol como pretexto para construir comunidades
Torneo "juguemos por la Paz"	Futbol	Secretaría de educación de Bogotá	2017	Escolares en edad formativa	132 adolescentes de 20 escuelas, se promovió la construcción de la Paz a través del fortalecimiento de las competencias socio - emocionales y ciudadanas de los estudiantes mediante la práctica del futbol.	

Programa, iniciativa, estrategia	disciplina (s)	Quien promueve	Contexto	Población	Breve descripción	observaciones
Golombiao (programa estrategia del Sistema Nacional de la juventud)	Futbol modificado	UNICEF	Actualmente principalmente en zonas marginadas de Colombia	Escolares	El Juego de la Paz, es una estrategia del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF, el Programa Presidencial Colombia Joven, la Agencia de Cooperación Alemana GIZ y la Gobernación de Antioquia, para promover convivencia y Paz donde el futbol es un vehículo para la construcción de proyectos de vida alejados de la violencia en comunidades vulnerables y afectadas por el conflicto.	
Programa de evaluación y prevención de violencia en partidos de futbol	Futbol	Investigadores, particulares.	España, región de Alicante	Categorías cadete (10 a 14 años)	Los investigadores evalúan y proponen alternativas colectivas, para la contención en partidos de riesgo.	se reportan beneficios en conductas asociadas a Cultura de Paz entre las jornadas del torneo y la implementación de las estrategias, reducción de la agresividad.

Programa, iniciativa, estrategia	disciplina (s)	Quien promueve	Contexto	Población	Breve descripción	observaciones
Baloncolí, deporte por la Paz: un caballo de Troya a la violencia escolar	Diversos deportes adaptados	Investigadores, particulares.	Antioquía Colombia 1993	Categorías escolares, primaria y secundaria	Esta propuesta, es en esencia un partido de futbol con reglas adaptadas, para abonar a la inclusión, alrededor del encuentro, hay una serie de momentos diseñados para la construcción de Paz.	Como resultados, se destaca la "recuperación de la cultura escolar" y la minimización de las conductas agresivas, sin embargo, no existen datos cuantificables.
Tchoukball un deporte alternativo para el proceso de Paz en Colombia	Tchoukball	Diversos sectores de la ciudad de Cali en Colombia y el Sur de Bogotá	Desde el 2006	Categorías escolares, y universitarias.	Se trata de la implementación de un deporte emergente con raíces europeas, que por no ser "de contacto" se asume que ayuda en procesos de gestión de conflictos.	Este deporte se ha vuelto el más practicado en colegios al sur de Bogotá, se destaca su facilidad para apoyar en problemas de violencia escolar, se carece de datos cuantitativos.

Programa, iniciativa, estrategia	disciplina (s)	Quien promueve	Contexto	Población	Breve descripción	observaciones
Programa de Juego Limpio	Futbol	Investigadores, particulares.	2009 España	Chicos de 10 a 12 años	Se trata de un programa multimodal de aplicación grupal, destinado a la mejora de las orientaciones hacia la deportividad y prevención primaria de la violencia en futbolistas federados.	Es de los pocos programas que "comparte sus resultados" con rigor científico y aborda su metodología, así como los fundamentos en los que se apoya (teoría de la auto determinación). Se destaca gran satisfacción por el diseño de los espacios, carece de indicadores y puntos de comparación.
Intervención para educar adolescentes en Cultura de Paz a través del deporte en contextos de exclusión	Futbol sala, y pinfuvote	Investigadores, particulares.		120 estudiantes procedentes de los tres centros de Secundaria públicos ubicados en la Zona Sur de Jerez de la Frontera, media de 13.73 años	Una intervención de 3 sesiones, donde la sesión segunda fue el evento deportivo, sin embargo, esta propuesta se basa en las reflexiones generadas en los espacios extra - cancha	
"Educación, Formación y cultura para la Paz, Futbol y PAZ"	Futbol	Club Deportivo "La Paz"	A partir del 2016 Colombia	no especifica	Utilización de futbol como medio de cohesión social, no profundiza.	Un programa que cuenta con respaldo gubernamental aborda generalidades y principios

Programa, iniciativa, estrategia	disciplina (s)	Quien promueve	Contexto	Población	Breve descripción	observaciones
						propios de la Cultura de Paz, pero no menciona metodologías, ni datos relevantes.

Nota.: La tabla muestra aspectos generales de algunas intervenciones, que desde el deporte buscan fomentar la Cultura de la Paz en diversos contextos. Tomado a partir de los aportes de (Cruzvillegas Fuentes, 2017), (Cabello Tijerina & Sierra García, 2016), (Lamonedada & Huertas , 2017), (Gimeno, Sáenz, Ariño, & Aznar, 2007), (Cardenaz, 2012), (Calderón & Martinez, 2015), (Amaya Holguín , 2011), (Lamonedada Prieto, 2017), (Vega Lopez, 2017), (Galindo Rojas , Bolivar Alfonso, & Villanueva Bustos, 2022), (Martinez Saavedra, 2018), (Colombianitos, 2017), (Ortega Vila, 2022).

Fruto de este análisis, se presentan a continuación, los argumentos destinados a responder al objetivo de investigación 1, basados en la revisión de las intervenciones seleccionadas para este estudio. Cabe señalar que existen otras iniciativas que también abordan el tema, pero el alcance de este estudio se limita a las incluidas en este apartado.

- Se confirma el fenómeno de la 'excesiva futbolización' de las intervenciones, previamente mencionado en el estado de la cuestión. De todas las propuestas analizadas, el fútbol emerge como el deporte más utilizado como medio para fomentar Cultura de Paz, lo cual no es sorprendente dada su popularidad, accesibilidad y costos relativamente bajos. Sin embargo, más allá de estas razones evidentes, surge una pregunta clave: ¿por qué el fútbol sigue siendo el deporte preferido en las intervenciones orientadas a la Paz? Esta interrogante abre nuevas líneas de reflexión dentro de la investigación sobre la Paz en el deporte, invitando a explorar no solo las razones que impulsan esta preferencia, sino también los posibles retos y limitaciones que conlleva centrarse exclusivamente en un solo deporte. Además, plantea la necesidad de considerar otras opciones deportivas y motrices como herramientas potenciales para promover la Paz, ampliando así el horizonte de posibilidades en este campo.
- De manera similar, se confirma de forma más contundente que la gran mayoría de las intervenciones siguen centradas en grupos de edad infantil y juvenil. De todas las propuestas analizadas, solo una menciona explícitamente su aplicación en poblaciones universitarias, este hecho, resalta una brecha en el ámbito de las intervenciones deportivas orientadas a la Paz, abriendo un panorama amplio para futuras investigaciones. Además, plantea el desafío de diseñar estrategias que incluyan a grupos etarios más diversos, ampliando así el impacto potencial de

estas iniciativas y asegurando su relevancia en contextos más amplios, como el universitario, y otras etapas de la vida.

- Otro hallazgo relevante es la predominancia de intervenciones en Colombia, un fenómeno notable en comparación con otros países del continente americano. De todas las propuestas analizadas, una proporción significativa proviene de Colombia, lo cual no solo resalta el interés y compromiso de este país con la construcción de Paz a través del deporte, sino que también invita a reflexionar sobre las razones detrás de esta concentración. La historia reciente de Colombia, marcada por décadas de conflicto armado interno, ha impulsado un enfoque más activo en la búsqueda de soluciones innovadoras, como el deporte, para la rehabilitación social y la construcción de Paz. Este fenómeno también plantea interrogantes sobre las particularidades del contexto colombiano: ¿por qué este país ha logrado articular un número tan alto de iniciativas en comparación con otros países de la región? ¿Qué factores sociales, políticos y culturales han favorecido el surgimiento de estas intervenciones? Explorar estas preguntas abre nuevas perspectivas para entender no solo el papel del deporte en la Paz, sino también cómo los contextos específicos pueden influir en la generación y efectividad de tales propuestas.
- Un aspecto fundamental que emerge de este análisis es la diversidad de los contextos en los que se han implementado intervenciones deportivas para la Paz. Si bien Colombia puede considerarse un país en época post-conflicto, también se observan ejemplos de países con contextos mucho más cruentos, como Ruanda, donde el deporte ha jugado un papel crucial en la reconstrucción social tras el genocidio. Este fenómeno no se limita a naciones que atraviesan o han atravesado conflictos violentos; también encontramos intervenciones en países considerados 'de primer mundo', donde el deporte es utilizado como una herramienta para

combatir la violencia social, la exclusión y la discriminación. Esto nos lleva a plantear una reflexión más profunda: ¿es posible que la violencia, en sus diversas formas, sea un problema transversal que no distingue entre contextos de guerra o de estabilidad política? ¿Acaso el deporte, como fenómeno global, ofrece una respuesta común ante la violencia, independientemente de las condiciones sociales, económicas o políticas de cada país? Esta interrogante abre un campo de investigación en el que se podría explorar cómo el deporte, como práctica universal, puede contribuir a la Paz en diferentes contextos, desde los más afectados por conflictos hasta los más desarrollados.

- El ultimo argumento, es que, a pesar de la cantidad de intervenciones que se presentan, muchas de ellas carecen de un rigor metodológico adecuado. Si bien es innegable que hay buenas intenciones en el uso del deporte como herramienta para la construcción de Paz, la realidad es que muchas de estas intervenciones se basan en la premisa errónea de que solo el hecho de practicar deporte garantiza una transformación positiva en los contextos sociales. Esta visión reduccionista ignora la complejidad de la violencia y los procesos de Paz, y subestima la necesidad de un enfoque académico y estratégico. En este sentido, es crucial que el rigor académico, la investigación sistemática y la metodología sólida rebasen las buenas intenciones. Solo a través de un enfoque basado en evidencias y con una planificación clara se podrá asegurar que las intervenciones realmente contribuyan a la Paz y no queden como meras iniciativas superficiales sin impacto tangible.

En conclusión, el análisis de las intervenciones deportivas para la Paz revela tanto avances como desafíos en su implementación. Si bien se observa una creciente preocupación por utilizar el deporte como herramienta para la construcción de Paz, los hallazgos también

subrayan la necesidad de un enfoque más riguroso y metodológicamente sólido. Las intervenciones, aunque numerosas, a menudo carecen de un fundamento académico adecuado, limitándose a buenas intenciones sin considerar la complejidad del fenómeno de la violencia. Este panorama señala la importancia de ir más allá de la creencia de que el deporte, por sí solo, puede ser un agente de cambio. Es urgente que el rigor académico y la planificación estratégica superen las aproximaciones superficiales, para que las intervenciones sean verdaderamente efectivas en la construcción de Paz, en cualquier contexto y bajo cualquier condición.

La Dinámica de la Violencia y la Cultura de Paz en los Torneos y Ligas del ITESO

Este capítulo tiene como propósito responder a los objetivos específicos dos y tres de la investigación. En primer lugar, se abordará el diagnóstico del proyecto de torneos y ligas internas del ITESO, con un análisis detallado de la violencia presente y los comportamientos asociados a la Cultura de Paz que se fomentan en este contexto. A través de este diagnóstico, se busca comprender las dinámicas que caracterizan estas competencias deportivas y las oportunidades de intervención.

Además, se analizará la percepción de los participantes y los factores que contribuyen a la violencia deportiva dentro de este proyecto. El análisis de estos factores permitirá desarrollar una estrategia de intervención específica que se adapte a las particularidades de los torneos y ligas internas, con el fin de reducir la violencia y promover la convivencia pacífica.

Retomando el segundo objetivo de esta investigación, este análisis se basará en los datos recolectados a través de encuestas diseñadas específicamente para este propósito, entrevistas semiestructuradas y un seguimiento detallado de los reportes arbitrales. A continuación, se abordará este objetivo con un análisis exhaustivo.

A continuación, se ofrece un breve contexto sobre el proyecto "Torneos y Ligas Internas del ITESO", con el propósito de proporcionar un marco de referencia que facilite la comprensión integral de los argumentos expuestos y aporte coherencia al análisis subsecuente.

Torneos y ligas internas del ITESO.

El programa "Ligas y Torneos ITESO", dependiente de la Coordinación de Desarrollo Deportivo del Centro de Educación Física y Salud Integral, es un referente significativo de la cultura universitaria, con una trayectoria de más de 20 años. Este programa ha consolidado una tradición a gran escala en la comunidad universitaria.

Actualmente, en la modalidad de fútbol 7¹, participan tanto equipos varoniles como femeniles. En su pasada edición de otoño 2023, el programa contó con la participación de 20 equipos (15 varoniles y 5 femeniles), con un promedio de 18 participantes por equipo, lo que suma aproximadamente 360 personas en total atendidas en esta iniciativa.

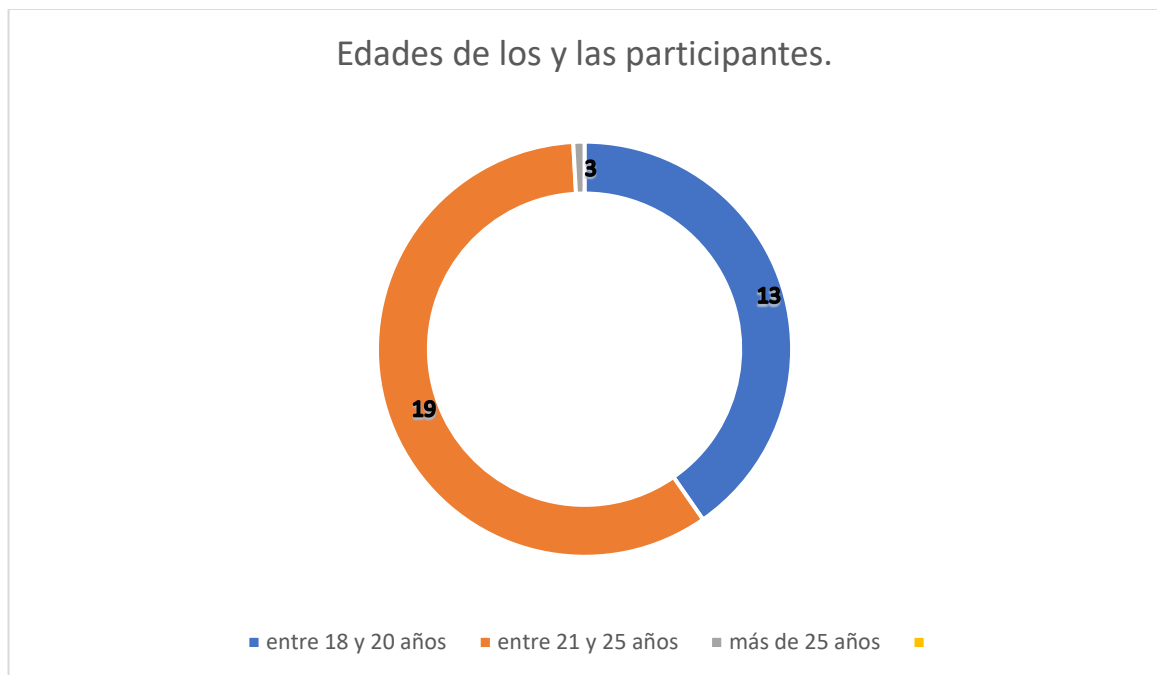
Es importante señalar que los participantes de esta competencia representan un contingente diverso dentro de la comunidad universitaria. Aunque todos pertenecen al ITESO, se encuentran tanto alumnos activos, egresados, profesores como personal de servicios. La edad de los participantes oscila entre los 18 y los 40 años, lo que contribuye a la diversidad de perfiles.

Con base en el cuestionario aplicado durante el otoño de 2023, que contó con la participación de 35 personas, se identificó que el grupo etario predominante en el uso de este programa corresponde a participantes de entre 21 y 25 años (figura 5). Si bien el tamaño de la muestra no permite considerar este dato como concluyente, proporciona indicios relevantes para comenzar a identificar ciertas tendencias.

¹ El fútbol 7 es una variante del fútbol tradicional que se juega en un campo más pequeño, con tiempos reducidos y popular en el contexto amateur por su dinamismo.

Figura 5

Edad de las personas usuarias del programa.



Nota. Si bien el programa “Torneos y ligas internas” está abierto a toda la comunidad, se observa una predominancia de población joven. Elaboración propia.

Las y los jugadores participan en encuentros deportivos a lo largo del semestre, disputando al menos 8 partidos, incluyendo instancias finales, según la cantidad de equipos inscritos.

Torneos y ligas internas, sus dinámicas de violencia y Paz.

En el pasado, se han implementado diversas estrategias para limitar la violencia en este contexto deportivo, tales como juntas previas, firma de acuerdos, endurecimiento de los criterios arbitrales y políticas de suspensión por acumulación de tarjetas, entre otras. Sin embargo, el problema persiste, lo cual subraya la importancia de esta investigación y justifica su relevancia como parte de esta iniciativa.

Figura 6

Premiación futbol femenino primavera 2024.



Nota. Ganadoras de la edición XXX del torneo de liga interna. Tomado de:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=838468798310256&set=a.838469541643515>

Igualmente, a lo largo de este proceso de investigación, y basándome en los reportes arbitrales y en seguimientos directos con los coordinadores del programa, se ha logrado mantener un seguimiento constante de este proyecto durante 3 semestres; primavera 2023, otoño 2023 y primavera 2024. Esto ha permitido observar y documentar la persistencia de la problemática de la violencia en esta iniciativa, subrayando la relevancia de explorar nuevas estrategias para abordarla (Tabla 3).

Tabla 3*Seguimiento del programa durante 3 semestres*

Primavera 2023	Otoño 2023	Primavera 2024
Se presenta un caso de riña y violencia directa con componente de agresión física.	Se mantiene.	Se mantiene.
Frecuentes reportes de uso de lenguaje agresivo y violento en contra de contrarios y hacia árbitros.	Se mantiene.	Se mantiene.
Se presenta un caso de hostigamiento e invitación a la violencia en contra de un equipo en redes sociales.	Las muestras de violencia Trascienden a las barras en partidos de riesgo.	Las muestras de violencia Trascienden a las barras en partidos de riesgo y con mayor intensidad, hay sanciones a barras.

Nota. La tabla muestra como el fenómeno de la violencia ha estado presente en el programa “Torneos y Ligas internas”, así mismo evidencia la necesidad de atender este problema. Elaboración propia.

A partir de este seguimiento, se concluye que el problema de la violencia en este proyecto no solo ha estado presente, sino que en cierta forma se ha normalizado. Además, se observa que las acciones implementadas para mitigar la violencia en esta iniciativa han resultado

ineficaces e insuficientes con el paso de los semestres. Este seguimiento parece alinearse con la teoría centrífuga de la violencia propuesta por Carrión Mena (2016), que sostiene que cuando las manifestaciones violentas en el campo no se contienen a tiempo, estas aumentan en intensidad y trascienden a las gradas y porras. Esto da lugar a un ciclo de violencia que se retroalimenta y crece, alcanzando proporciones cada vez más difíciles de controlar.

De ahí la necesidad de implementar un enfoque integral que no solo contemple medidas reactivas para controlar los episodios de violencia, sino que también promueva una Cultura de Paz y respeto en todos los niveles de participación.

Reconociendo la existencia de un problema de violencia en este contexto particular, es importante reflexionar sobre el grado en que dicha violencia ha sido normalizada por las y los participantes. La encuesta realizada en otoño de 2023 ofrece una perspectiva valiosa para abordar estas interrogantes, ya que revela tanto la conciencia que tienen los jugadores sobre la problemática como su capacidad para identificar diferentes manifestaciones de violencia. Aunque las formas más visibles, como las violencias directas descritas por Galtung (citado en Cely Fuentes, 2021) o aquellas que Moloeznick y Portilla (2021) conciben como "formas minimalistas," son más fáciles de reconocer, el análisis sugiere que las y los jugadores también logran percibir formas de violencia más sutiles y, en ocasiones, inadvertidas.

Este nivel de sensibilidad hacia las microagresiones y dinámicas conflictivas, aunque menos evidentes, contribuye al ambiente de tensión en el programa. Los hallazgos no solo subrayan la necesidad de intervenciones efectivas, sino también de programas formativos que promuevan un entendimiento profundo de todas las formas de violencia, favoreciendo una Cultura de Paz y respeto en el deporte universitario.

Además del seguimiento de episodios violentos en el proyecto analizado, y en respuesta al objetivo 2, esta investigación también indagó en el nivel de conocimiento de los participantes sobre la violencia, sus distintas formas y sus implicaciones en el contexto deportivo. Esto permitió evaluar el grado de conciencia de la población respecto al fenómeno de la violencia y proporcionar un insumo clave para sensibilizar en la construcción de una estrategia de intervención específica para este proyecto. La expectativa es que un alto nivel de conocimiento y conciencia sobre el tema de las violencias contribuya a evitar su normalización y facilite la disposición para encontrar soluciones pacíficas.

A través de este análisis del cuestionario aplicado, se logró recopilar información que refuerza el impacto de este objetivo, permitiendo conocer las conductas que la población percibe como violencia. En este sentido, la pregunta detonadora invitaba a los participantes a reflexionar sobre lo que ellos y ellas consideran como "violencia en el fútbol".

En este sentido, los datos recabados permiten empezar a suponer ciertos patrones que ayudan a comprender el grado de normalización de la violencia en este contexto particular. Dos observaciones preliminares destacan y contribuyen a la construcción colaborativa de la estrategia de intervención.

- En primer lugar, los datos sugieren que las y los participantes tienden a identificar todos los ejemplos de violencia presentados como parte del fenómeno de la 'violencia en el fútbol'. Algunos ejemplos son reconocidos con mayor frecuencia, especialmente aquellos que representan formas evidentes de violencia directa, como riñas, peleas y enfrentamientos en el terreno de juego. Sin embargo, en menor medida, también logran identificar formas de violencia que trascienden la cancha, como el hostigamiento. Esto indica que la población participante parece tener un conocimiento amplio sobre distintas formas de violencia, lo cual sugiere la necesidad de que la intervención no solo se enfoque en mitigar la violencia

directa, sino que, desde una perspectiva de Cultura de Paz, también abarque contextos fuera de la cancha y considere dimensiones más integrales.

- En segundo lugar, los datos muestran que un 17% de la muestra también percibe como violencia en el fútbol las 'entradas desproporcionadas, aun cuando estas no se sancionen'. Este resultado abre un debate en torno a la teoría del razonamiento moral de Shields, Bredemeier, Weiss y Smith, citados en Gervelló (2009) y discutidos en el marco teórico de esta investigación. Esto sugiere que, en cierta medida, las y los participantes de la muestra cuestionan las distintas formas de violencia y consideran aspectos éticos y reflexivos al posicionarse frente a este fenómeno.

Estos datos sugieren, en términos generales, que la población participante muestra cierta sensibilidad y conciencia frente a la violencia en el contexto del fútbol. Aunque los resultados no pueden asumirse como verdades absolutas debido al tamaño de la muestra, los patrones observados indican que las y los participantes son capaces de reconocer tanto formas directas como sutiles de violencia, dentro y fuera del terreno de juego. Esto podría reflejar una disposición a cuestionar y reflexionar sobre comportamientos violentos, integrando una dimensión ética en su percepción de la violencia deportiva.

Además, la identificación de conductas violentas que no siempre son sancionadas — como las "entradas desproporcionadas"— sugiere que algunos participantes podrían estar considerando la violencia desde una perspectiva más amplia y crítica. Esto podría ser una señal de que, en cierto grado, existe una apertura hacia abordar la violencia en el deporte desde un enfoque de Cultura de Paz, lo cual sería una base valiosa para cualquier estrategia de intervención orientada a promover un entorno deportivo más seguro y respetuoso.

Con estos indicios, parece haber áreas de oportunidad para construir, de forma colaborativa, intervenciones educativas que fomenten un entendimiento más profundo de la violencia y alternativas pacíficas en la práctica deportiva.

Figura 7

La violencia del futbol.



Nota: La figura hace referencia a las formas de violencia que la población reconoce, así como la medida en la que estas son identificadas. Fuente: elaboración propia.

Violencia deportiva y motivaciones en los jugadores: percepciones y causas.

Este apartado busca responder al tercer objetivo específico de esta investigación, el cual se centra en conocer la percepción y los factores que contribuyen a la violencia deportiva en el proyecto. Para abordar este punto, se utilizaron dos insumos clave: en primer lugar, el cuestionario de percepción de violencia aplicado en otoño de 2023, en el cual las y los

participantes respondieron a preguntas diseñadas para que sus elecciones pudieran alinearse con un razonamiento teórico de la violencia; y, en segundo lugar, los productos generados en el 'Taller de Estrategias para Mitigar la Violencia en el Deporte', realizado en el semestre de primavera de 2024.

Es importante recordar que el cuestionario fue diseñado específicamente para evaluar la afinidad de los participantes con los cuatro razonamientos teóricos de la violencia propuestos por Gervelló Jimeno (2009). Este instrumento constó de 16 preguntas, cada una de las cuales abordaba los distintos razonamientos teóricos de la violencia, permitiendo que las y los participantes expresaran su nivel de acuerdo o desacuerdo con cada enfoque, en línea con la metodología de escalamiento de Likert.

Figura 8:
cuestionario de razonamiento teóricos de la violencia.

	Totalmente desacuerdo	Desacuerdo	indeciso	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
Considero que la cancha de futbol, mi portería, mi zona, es "mi territorio" y debo defenderlo	☐	☐	☐	☐	☐
Soy agresivo(a), cuando "no es mi día" dentro del terreno de juego	☐	☐	☐	☐	☐
Dentro de mi equipo, el ser agresivo(a) es bien visto	☐	☐	☐	☐	☐
Jugar agresivo(a) se justifica, mientras el objetivo sea ganar el partido	☐	☐	☐	☐	☐

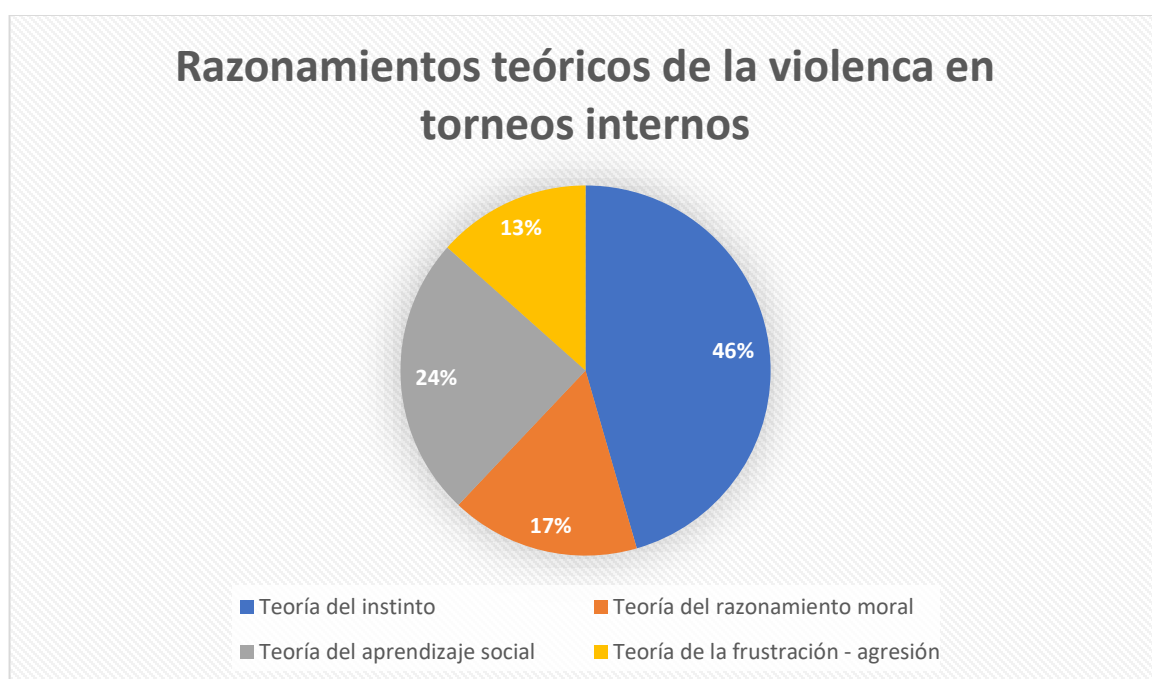
Nota: La figura muestra un ejemplo de las preguntas respondidas por los participantes, cada una aludiendo a un razonamiento teórico de la violencia del deporte. Fuente: Elaboración propia.

De los datos recabados a través de este instrumento, se puede inferir que una parte de las y los jugadores de futbol en los torneos internos del ITESO tiende a decantarse por la teoría

del instinto como explicación de la violencia (Figura 9). Aunque estos resultados provienen de una muestra limitada, muestran que un porcentaje significativo de los participantes respondió de manera que refleja una concepción de la violencia como un impulso natural e instintivo. Este hallazgo sugiere que, al menos en este grupo, la violencia es percibida en algunos casos como una respuesta primaria, lo cual es consistente con la teoría del instinto. Sin embargo, es importante señalar que estos resultados no deben ser considerados como representativos de toda la población de jugadores, sino más bien como una indicación de la percepción dentro de esta muestra específica.

Figura 9

Los razonamientos teóricos de la violencia deportiva



Nota. La figura muestra la proporción en la cual los participantes sienten afinidad hacia los 4 razonamientos. Fuente: Elaboración *propia*.

Aunque los datos obtenidos mostraron que la teoría del instinto es la más predominante en nuestra muestra, con un 46% de los participantes inclinándose hacia esta explicación de la violencia, los resultados también revelaron que las otras tres teorías de la violencia tienen un respaldo considerable. La teoría del aprendizaje social, que sostiene que la violencia se aprende a través de la observación de comportamientos violentos en el entorno, fue apoyada por un 24% de los jugadores. Por otro lado, un 17% de la muestra se alineó con la teoría del razonamiento moral, que sugiere que los individuos justifican o rechazan la violencia en función de principios éticos y reflexivos. Finalmente, la teoría de la frustración-agresión, que postula que la violencia es una reacción a frustraciones acumuladas, fue respaldada por un 13% de los participantes.

Estos resultados indican que, aunque la teoría del instinto prevalece como la explicación más común en este grupo específico, hay una diversidad de percepciones sobre las causas de la violencia, lo que refleja la complejidad del fenómeno y su relación con distintos factores sociales, emocionales y éticos. Este hallazgo sugiere que, para una intervención efectiva, es necesario considerar un enfoque integral que abarque no solo la comprensión de la violencia como un impulso instintivo, sino también los aspectos sociales, emocionales y morales que pueden influir en el comportamiento violento.

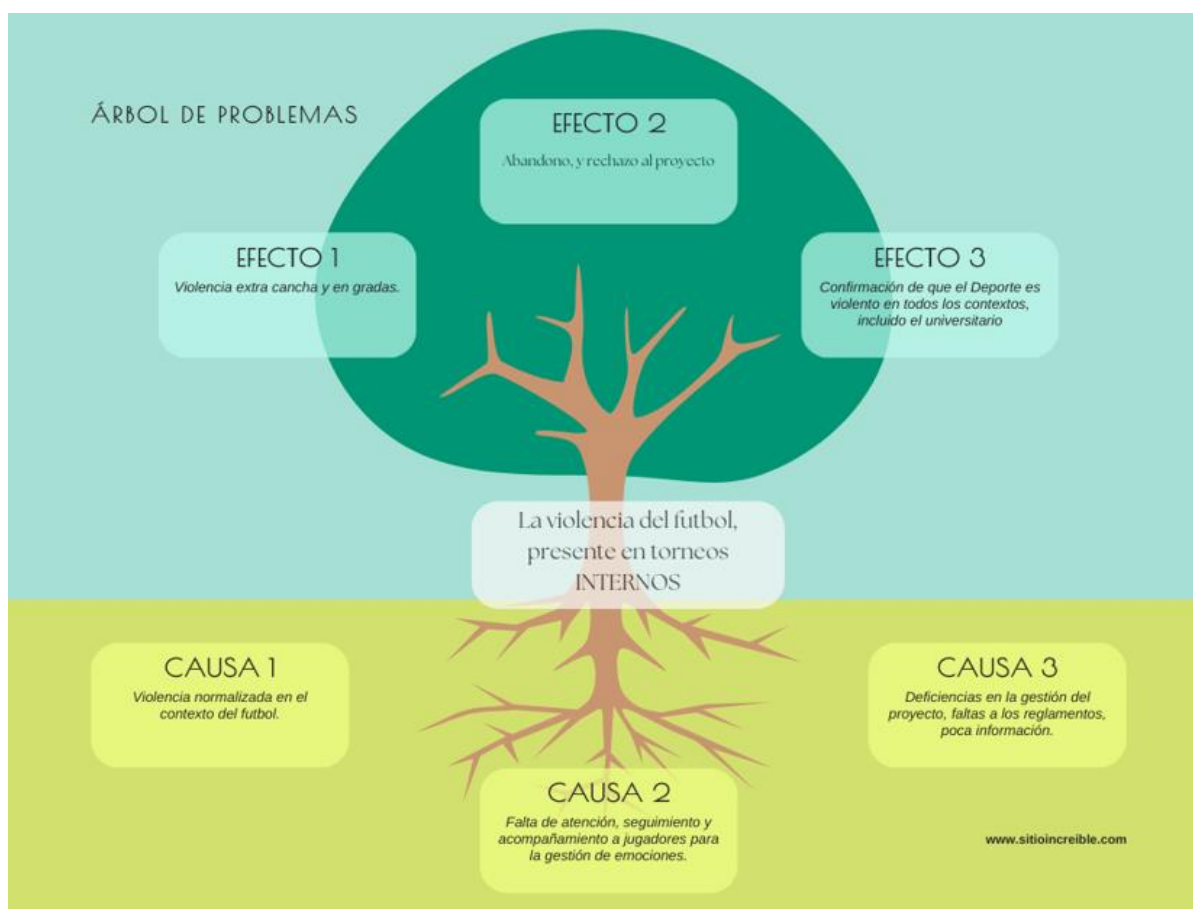
Este enfoque te permite presentar los datos de manera objetiva, reconociendo la importancia de cada teoría sin caer en generalizaciones excesivas, y resalta la necesidad de un enfoque integral para abordar la violencia.

Por otro lado, el 'Taller de Estrategias para Mitigar la Violencia en el Deporte', realizado por un grupo diverso de participantes —entrenadores, jugadores, gestores y especialistas— a lo largo de tres sesiones, también exploró las causas de la violencia en el fútbol dentro del contexto de esta competición. En este taller, los participantes no solo identificaron las manifestaciones de violencia, sino que también profundizaron en los 'problemas raíz' que favorecen la aparición de conductas negativas. A través de la estrategia del 'árbol de problemas' (figura 10), se abordaron

estas causas para revelar el origen de la violencia, focalizándola en el contexto específico del proyecto. Este enfoque permitió que los participantes trazaran rutas de cambio, adoptando un enfoque de pensamiento sistémico, con el objetivo de encontrar soluciones efectivas para mitigar la violencia y promover una Cultura de Paz en el deporte.

Figura 10:

Árbol de problemas de la violencia en torneos internos



Nota: esta construcción se generó en los talleres colaborativos, donde los agentes de cambio identifican principalmente tres problemas raíz que dan respuesta al porqué de la violencia en este contexto muy particular. Fuente: Elaboración propia.

De acuerdo con el árbol de problemas, el grupo de agentes de cambio identificó tres causas profundas que, junto con los razonamientos teóricos de la violencia propuestos por Gervelló Jimeno (2009), contribuyen a la aparición de episodios violentos en el fútbol. La primera de estas causas es la 'violencia normalizada en el fútbol'. El grupo manifestó que la violencia en este deporte es, en gran parte, estructural y que históricamente el fútbol ha estado estrechamente vinculado con la violencia. Estas conexiones, lejos de desaparecer, siguen presentes en el imaginario cultural contemporáneo. Lo más preocupante es que estas manifestaciones violentas son no solo aceptadas, sino también validadas dentro del contexto futbolístico. Este hallazgo presenta un desafío significativo para nuestra intervención, pues será necesario implementar campañas de sensibilización y capacitación dirigidas a actores clave para cambiar estas dinámicas.

La segunda causa identificada por los agentes de cambio fue la 'falta de atención, seguimiento y acompañamiento a jugadores para la gestión de las emociones'. En este sentido, los agentes señalaron que si el 46% de los participantes se inclinan hacia la teoría del instinto propuesta por Freud y citada por Gervelló Jimeno (2009), esto revela una carencia significativa en los procesos de acompañamiento y seguimiento en situaciones emocionales críticas. La ausencia de una adecuada gestión emocional favorece que las reacciones impulsivas y la violencia se perpetúen dentro del contexto deportivo. Este hallazgo subraya la necesidad de crear espacios de apoyo emocional y estrategias de manejo de las emociones que contribuyan a reducir las conductas violentas en el fútbol.

La tercera y última causa identificada por los agentes de cambio está relacionada con aspectos de la gestión del proyecto y los liderazgos que lo gestionan. La constante opacidad en los reglamentos, la falta de criterios homologados entre los árbitros y los pocos e ineficaces canales de comunicación parecen generar sentimientos de injusticia entre los participantes. Este contexto, combinado con la teoría del razonamiento moral de Shields, Bredemeier, Weiss y Smith

citados en Gervelló Jimeno (2009), sugiere que tales condiciones pueden justificar los comportamientos violentos. Al no sentirse atendidos y, en algunos casos, percibiendo que sus derechos han sido violentados, los jugadores podrían recurrir a la violencia como una forma de respuesta justificada frente a lo que consideran una situación injusta.

En suma, a través de la experiencia compartida y el trabajo colaborativo con los agentes de cambio, se identificaron tres causas principales que contribuyen a la violencia en el fútbol dentro de este contexto. Estas causas no solo están relacionadas con los razonamientos teóricos de la violencia propuestos por Gervelló Jimeno (2009), sino también con elementos estructurales y operativos del proyecto deportivo. La normalización de la violencia en el fútbol, la falta de atención en la gestión de las emociones de los jugadores y las deficiencias en la gestión del proyecto y los liderazgos fueron vistas como factores que alimentan este fenómeno. Este análisis, generado desde la experiencia de quienes están inmersos en el día a día del deporte, sugiere que las soluciones deben ser integrales, abordando tanto las dinámicas de los jugadores como los procesos de gestión y liderazgo que afectan directamente el ambiente deportivo.

En conclusión, a través de los datos obtenidos y el trabajo colaborativo con los agentes de cambio, se ha logrado dar respuesta a los objetivos específicos dos y tres de esta investigación. El objetivo dos, que busca diagnosticar la violencia en el proyecto y analizar cómo los jugadores perciben y comprenden este fenómeno, ha sido abordado mediante la aplicación del cuestionario de percepción de violencia y la identificación de las formas de violencia más prevalentes, lo que ha permitido obtener una visión clara sobre el nivel de conciencia y conocimiento que los participantes tienen sobre la violencia en el fútbol. Por otro lado, el objetivo tres, centrado en el análisis de los factores que contribuyen o detonan esta violencia, se ha cumplido a través de la identificación de causas profundas y factores estructurales que, en colaboración con los agentes de cambio, se relacionan directamente con las dinámicas de comportamiento violento. Estos resultados permiten avanzar en la construcción de estrategias

de intervención más efectivas y contextualizadas, orientadas a mitigar la violencia y promover una Cultura de Paz en el ámbito deportivo.

Ahora, con estos elementos como base, se avanza al siguiente capítulo, donde se dará respuesta al objetivo general de esta investigación: diseñar un programa de intervención con estrategias específicas para el fomento de la Cultura de Paz en este proyecto deportivo. Este enfoque que busca no solo reducir la violencia, sino también promover un ambiente más cooperativo y pacífico, en el que los valores asociados con la Paz sean centrales para la práctica del fútbol universitario.

Transformación en Juego: Estrategias para una Cultura de Paz en los Torneos de Fútbol del ITESO.

Se presenta la propuesta de intervención "Transformación en Juego". Este programa tiene como objetivo fundamental transformar la experiencia deportiva dentro del ITESO, reduciendo los comportamientos violentos y promoviendo una Cultura de Paz, no solo en el ámbito deportivo, sino también creando un espacio en el que se cultiven valores de respeto, cooperación y empatía que trasciendan la cancha. Al integrar estos principios dentro de un marco educativo y comunitario, se busca generar condiciones de Paz que puedan ser replicables en otros contextos fuera del deporte, contribuyendo de esta forma a la construcción de una Cultura de Paz multidimensional y comunitaria. En este sentido, "Transformación en Juego" no solo busca mejorar la convivencia en los torneos internos, sino también abonar al desarrollo de un entorno más pacífico y cooperativo dentro de la comunidad universitaria del ITESO y más allá, favoreciendo la construcción de relaciones sociales basadas en la Paz y el respeto mutuo, al mismo tiempo que busca deconstruir la noción comúnmente aceptada de que el fútbol es un deporte intrínsecamente violento.

El verbo "transformar" se elige, para reflejar el propósito profundo de esta intervención, que busca modificar no solo las prácticas deportivas, sino también la forma en que los

participantes entienden y viven el fútbol. La intervención no se limita a cambiar comportamientos visibles, sino también a influir en las actitudes, creencias y estructuras que perpetúan la violencia en el deporte.

La necesidad de un enfoque transformador también responde a la aspiración de los agentes de cambio (figura 11). Ellos coinciden en que el fútbol debe convertirse en un espacio libre de toda violencia, incluyendo las violencias sutiles y aquellas relacionadas con la condición de género, un aspecto que a menudo es descuidado en el panorama deportivo.

De este modo, "transformar" implica crear un entorno más inclusivo y respetuoso dentro del fútbol, donde la Cultura de Paz no sea solo un concepto lejano, sino una práctica cotidiana. Este cambio debe impactar tanto a los jugadores como al entorno universitario en general, propiciando una transformación en las dinámicas sociales del ITESO.

Sin embargo, también gracias a los aportes de los agentes de cambio, es crucial entender que esta intervención no busca sacrificar lo que hace al fútbol un deporte atractivo y emocionante. No se trata de renunciar a la espectacularidad, el buen nivel de juego, la competencia sana, ni a las tensiones propias de la práctica deportiva. En cambio, busca integrar estos elementos con principios de respeto, inclusión y Paz, manteniendo la esencia del deporte como un espacio de aprendizaje, diversión y superación.

En ese sentido, esta intervención no busca destruir lo que ya funciona bien dentro del deporte, sino enriquecerlo y darle mayor profundidad. La intención es rescatar y potenciar las virtudes que siempre ha ofrecido esta actividad, como su capacidad para fomentar la competencia sana, la colaboración y la resiliencia.

Figura 11

Tablero de visión colectiva

Tablero de visión colectiva: ¿Cómo queremos ver el fútbol del ITESO?			
Sin agresiones	Interacciones positivas	Con valores positivos y de convivencia	Jueces, y autoridades que fomenten Paz
Justa aplicación del reglamento	Torneo organizado y justo	Sano, sin violencias ni festejos obscenos	Respetando a las autoridades
Buen nivel deportivo, que convoque	Atractivo y aspiracional, que todos quieran estar	Donde los capitanes también son figuras de respeto	Inclusivo, sin juicio y más mujeres Que ellas tengan un lugar
Con un trasfondo, no solo jugar.	Divertido.	Que los rivales dejen de ser enemigos	Que trascienda la cancha, que tenga impacto
Juego limpio, sin trampas	Con canales de diálogo entre todos los actores	Un fútbol que genere sentido de comunidad.	Reglas claras

Nota: El tablero, es producto de la primera sesión con agentes de cambio, estas aspiraciones son un pilar donde se fundamenta el concepto que rige la propuesta. Fuente Elaboración propia a partir de la participación de agentes de cambio.

Al mismo tiempo, se abordan y transforman aquellos aspectos que ya no son pertinentes y que limitan su verdadero potencial formativo. Todo esto se plantea desde la óptica de la transformación, entendida como un proceso continuo. Este proceso no solo busca corregir lo que está mal, sino también fortalecer lo que puede ser mejorado para crear un espacio más inclusivo, respetuoso y constructivo.

La intervención, por lo tanto, no es un rechazo de lo que ha sido el deporte, sino una adaptación y actualización para que este cumpla una función más amplia, integral y acorde con los desafíos sociales actuales.

Finalmente, la transformación que proponemos no se limita al espacio de la cancha. Su propósito es extender sus efectos a otros contextos fuera del deporte, contribuyendo así a la construcción de una Cultura de Paz que sea comunitaria y multidimensional.

Modelo de Intervención: La Teoría de Cambio en Acción

continuación, se presenta la representación gráfica de la Teoría del Cambio diseñada para esta investigación. En ella se integran sus elementos fundamentales: los resultados esperados, las actividades propuestas, los productos generados y las relaciones causales que los conectan. Este planteamiento visual permite comprender de manera clara y estructurada cómo se pretende lograr el objetivo central de la intervención, identificando los pasos clave y los factores críticos que contribuyen a la construcción de una Cultura de Paz en el contexto de los torneos y ligas internas del ITESO. (Fig. 12)

Figura 12

Teoría de cambio de la propuesta "Transformación en juego".



Nota: representación de la teoría de cambio bajo la que se fundamenta la estrategia de intervención en torneos internos del ITESO. Fuente: elaboración

propia

Esta TDC se compone de tres “tramas” o “rutas de cambio”, que son los diferentes caminos que forman parte de este diseño y que, de manera interrelacionada, conducen hacia el logro de un objetivo general. Cada ruta se enfoca en un aspecto clave del cambio necesario, identificando las acciones, condiciones, indicadores y resultados que contribuyen al impacto deseado.

Primera ruta de cambio: entornos pacíficos:

La primera ruta, identificada con el color verde en nuestra TDC, se enfoca en construir de manera activa y explícita condiciones que promuevan la Cultura de Paz dentro de los torneos internos. Esto contribuye al fomento de entornos pacíficos en todas las dinámicas relacionadas con el torneo. Esta ruta coincide con las posturas de investigadores como Melchor Gutiérrez (1998) y Corales Salguero (2010).

Estos autores subrayan la importancia de reconocer que el deporte, por sí solo, no es intrínsecamente formativo, y que es necesario encauzarlo mediante propuestas intencionadas hacia objetivos específicos. De lo contrario, las intenciones de pacificar pueden verse debilitadas por la falta de claridad en dichos objetivos.

Por esta razón, esta ruta de cambio se centra en actividades que buscan explícitamente construir paz, proporcionando coherencia, profundidad y continuidad con las dos rutas restantes.

Además, esta ruta de cambio está teóricamente fundamentada en la tesis de Bemelmans & colaboradores, un marco conceptual ampliamente utilizado no solo en el diseño de políticas públicas, sino también en diversos campos como la gestión organizacional, el desarrollo social y la educación. Su propuesta, que busca influir en el comportamiento humano, y se organiza en tres categorías principales:

la zanahoria, hace referencia a los incentivos como medio para lograr obtener un resultado de los ciudadanos; el garrote a la amenaza, el uso de la fuerza o el castigo como forma de persuasión y los sermones, a la información como conocimiento que puede cualificar y permitir el razonamiento público. (Bemelmans & colaboradores, citados en Cano & Silva Jaramillo , 2021, pág. 195).

En este sentido, las actividades propuestas se benefician directamente de este marco conceptual. A continuación, se presenta la justificación que respalda su aplicación:

- **Zanahorias (incentivos):** Esta categoría se refleja en la acción de premiar conductas pacíficas dentro de los torneos internos. Al otorgar incentivos tangibles o simbólicos, como reconocimientos, trofeos o beneficios, se refuerzan los comportamientos positivos de manera proactiva, motivando a los participantes a seguir promoviendo la Paz en el entorno deportivo.
- **Garrotes (Regulaciones y Sanciones):** Esta categoría está vinculada a los ajustes realizados en el reglamento para establecer sanciones claras ante conductas violentas. Las sanciones envían un mensaje inequívoco de que ciertos comportamientos no serán tolerados y que habrá consecuencias. De este modo, se refuerza el marco normativo del torneo, promoviendo un ambiente más seguro y respetuoso.
- **Sermones (Comunicación y Sensibilización):** La campaña de comunicación diseñada para promover el torneo como un espacio pacífico se enmarca en esta categoría. A través de mensajes persuasivos, se busca sensibilizar a los participantes y cambiar sus actitudes, alineando sus comportamientos con los valores de la Cultura de Paz. Esta acción permite fortalecer la comprensión de la importancia de crear ambientes deportivos respetuosos, colaborativos e inclusivos.

Además de justificar y orientar esta ruta de cambio, la Figura 13 incluye elementos que permiten una comprensión más profunda, como los *supuestos* y *riesgos*. Los supuestos se refieren a las condiciones necesarias para que el cambio ocurra, mientras que los riesgos señalan los posibles obstáculos en su implementación.

Estos elementos ilustran cómo la ruta desemboca de manera orgánica en un objetivo de impacto colectivo, considerando todos los aspectos necesarios para su implementación exitosa.

Figura 13

Primera ruta de cambio.



Nota: en la figura se presentan los supuestos y riesgos derivados de cada nivel de la estrategia de intervención. Fuente: elaboración propia.

Asi mismo, la tabla 4, presenta los resultados e indicadores de la correcta implementación de esta primera ruta de cambio:

Tabla 4*Objetivos, indicadores y recolección de datos ruta 1*

Resultado	Indicadores	Método o instrumento de recolección de datos.
Conocimiento de las nuevas reglas	Porcentaje de participantes que demuestran comprensión de las nuevas reglas.	Encuestas: Para medir tanto la comprensión de las nuevas reglas como la percepción sobre la claridad y accesibilidad de la comunicación.
	Nivel de claridad en la comunicación de las nuevas reglas	Entrevistas: Para profundizar en la comprensión y evaluar la experiencia de los participantes respecto a la comunicación de las reglas.
Aceptación de las nuevas reglas	Porcentaje de participantes que expresan estar de acuerdo con las nuevas reglas:	Medido a través de encuestas de satisfacción o de aceptación de las nuevas normativas.
	Cambio en la actitud hacia las reglas	Medición mediante encuestas pre y post implementación, evaluando si los participantes perciben las reglas como más justas, necesarias y beneficiosas.

Resultado	Indicadores	Método o instrumento de recolección de datos.
Impacto de las campañas de comunicación.	Nivel de aplicación de las nuevas reglas en encuentros deportivos.	Observación en competencia sobre la frecuencia de implementación y respeto de las nuevas reglas.
	Comentarios positivos en redes sociales y medios:	Medición de la aceptación a través de reacciones positivas en plataformas de comunicación de participantes y público.
	Alcance de las campañas:	Número de personas alcanzadas a través de los medios de comunicación (redes sociales, carteles, correos electrónicos, etc.).
	Porcentaje de audiencia que recuerda el mensaje central de la campaña	A través de encuestas, medir cuántos recuerdan y comprenden el mensaje sobre la Cultura de Paz.
	Interacciones en redes sociales	Número de comentarios, reacciones, o discusiones sobre las campañas que promueven las nuevas reglas y actitudes

Resultado	Indicadores	Método o instrumento de recolección de datos.
	Satisfacción con las campañas de comunicación:	Medir a través de encuestas o entrevistas el grado de satisfacción de los participantes con las campañas informativas.

Nota: esta tabla presenta los resultados de la correcta implementación de la ruta de cambio 1 de entornos pacíficos. Fuente: Elaboración propia.

En suma, la primera ruta de cambio, centrada los ajustes a los reglamentos y en el impacto de las campañas de comunicación, representa el primer paso esencial hacia la transformación de las actitudes en esta propuesta. Es fundamental reconocer que estos primeros avances, son los cimientos sobre los que se puede edificar un cambio más profundo y duradero. La primera ruta, por tanto, no solo marca el inicio de un cambio, sino que también invita a reflexionar sobre la importancia de la constancia, el diálogo y la paciencia en la construcción de una cultura deportiva verdaderamente transformadora.

Segunda ruta de cambio: acompañamiento socio emocional a jugadores y equipos:

La segunda ruta de cambio de esta propuesta se enfoca en la implementación de procesos de seguimiento y acompañamiento a jugadores y equipos que muestran comportamientos potencialmente violentos. Esta decisión se fundamenta en la teoría del instinto propuesta por Freud y citada en Gervelló Jimeno (2019), que sostiene que los impulsos instintivos, si no se gestionan adecuadamente, pueden llevar a comportamientos agresivos.

Los datos obtenidos en el cuestionario aplicado, así como la experiencia de los agentes de cambio implicados en el proceso, resaltaron la necesidad de llevar a cabo un seguimiento más cercano a los jugadores y equipos que presentan actitudes agresivas o violentas. Este seguimiento tiene como objetivo contener y gestionar mejor las emociones en momentos críticos, antes de que se conviertan en comportamientos violentos.

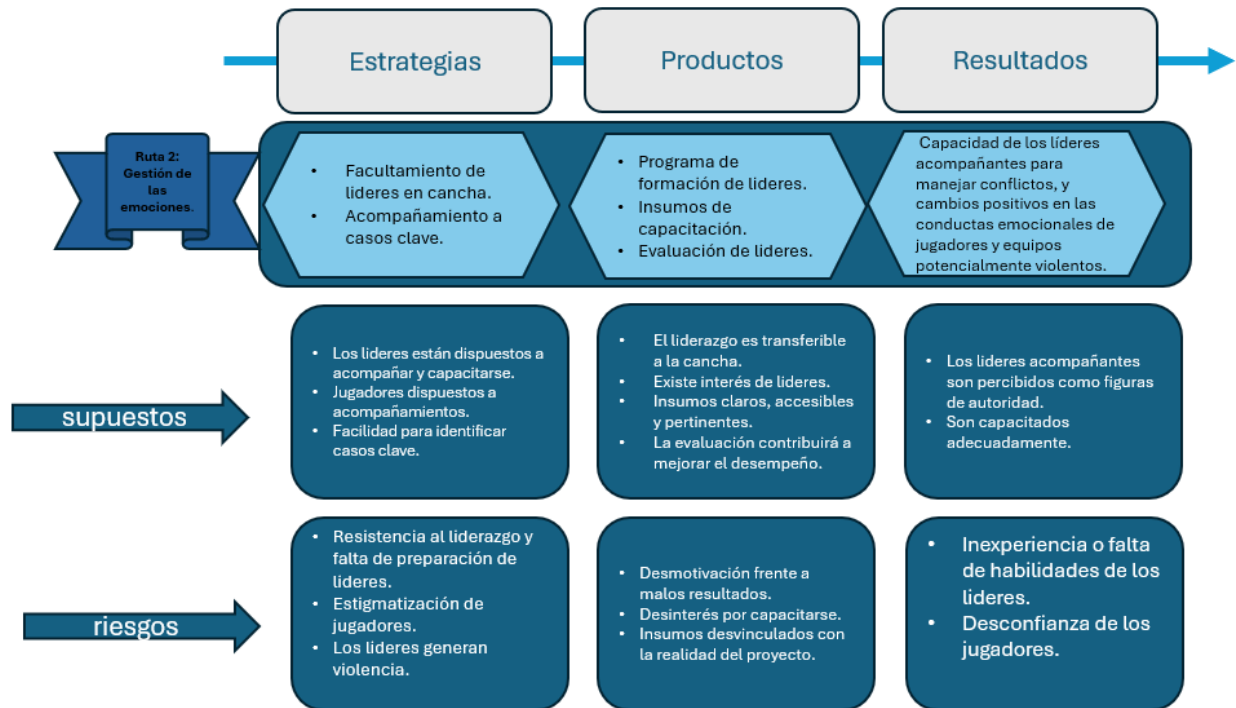
El propósito de este acompañamiento no se limita únicamente a prevenir los incidentes violentos, sino también a promover la autogestión emocional entre los participantes. A través de estrategias de manejo de emociones, se busca fomentar la autorregulación de los jugadores, permitiendo que puedan actuar de manera más reflexiva y controlada frente a situaciones de tensión. Este enfoque integral no solo apunta a reducir la violencia, sino también a crear una cultura deportiva de paz, donde se valore el bienestar emocional de los participantes y se propicien ambientes de juego más cooperativos y respetuosos.

Es importante señalar además de los profesionales del acompañamiento, para esta ruta, se reconoce que los líderes de los equipos, es decir, los mismos compañeros de juego, juegan un papel fundamental en la gestión emocional dentro del campo. Ellos, al estar más cerca de los jugadores y conocer su dinámica y personalidad, tienen la capacidad de influir positivamente en sus compañeros, ayudándolos a reflexionar sobre sus emociones y acciones. Este enfoque de acompañamiento colaborativo fomenta una cultura de apoyo mutuo, donde los jugadores se convierten en agentes activos que contribuyen al bienestar colectivo del equipo.

En ese sentido se presenta también el abordaje de los elementos clave para el entendimiento de esta segunda línea de acción. (figura 14).

Figura 14

Segunda ruta de cambio.



Nota: se presenta la segunda ruta de cambio con los supuestos y riesgos de cada elemento clave. Fuente: Elaboración propia.

Igualmente, se presentan los resultados y los indicadores propios de esta segunda ruta de cambio dentro de la intervención propuesta, por medio de la tabla 5:

Tabla 5*Objetivos, indicadores y recolección de datos ruta 2*

Resultado	Indicadores	Método o instrumento de recolección de datos
Situaciones de conflicto gestionadas exitosamente, con líderes facultados y comprometidos con la construcción de Cultura de Paz en y desde sus equipos.	Incremento en la cantidad de incidentes de violencia o conflictos dentro de los equipos resueltos de manera efectiva por los líderes, sin necesidad de intervención externa.	Recolección de datos mediante el análisis de cédulas arbitrales y reportes de incidencias de manera semestral, complementado con entrevistas o cuestionarios a líderes de equipos y árbitros para validar la efectividad en la resolución de conflictos sin intervención externa
	Nivel de satisfacción de los jugadores y jugadoras respecto a las habilidades de los líderes para gestionar conflictos internos y entre equipos.	A través de encuestas o evaluaciones aplicadas a jugadores y jugadoras, enfocadas en su percepción sobre la capacidad de los líderes para gestionar conflictos internos y entre equipos

Resultado	Indicadores	Método o instrumento de recolección de datos
	Frecuencia con la que los líderes implementaron estrategias específicas de resolución de conflictos (como mediación, diálogo o negociación) en situaciones de tensión o violencia	Recolección de datos mediante el análisis de cédulas arbitrales y reportes de observación en cancha, documentando las estrategias específicas implementadas por los líderes para resolver conflictos.
	Percepción de los jugadores y jugadoras sobre la efectividad del liderazgo en el manejo de tensiones y la promoción de un ambiente de respeto en el campo.	Recolección de datos mediante la aplicación de encuestas a jugadores y jugadoras, complementada con entrevistas semiestructuradas.

Nota: esta tabla presenta los resultados de la correcta implementación de la ruta de cambio 2 relacionada con la gestión de las emociones por medio del acompañamiento entre pares.

Fuente: Elaboración propia.

Esta segunda ruta de cambio, centrada en la capacidad de los líderes acompañantes para gestionar conflictos y promover transformaciones positivas en las conductas emocionales de los jugadores, busca no solo mitigar la violencia en el campo, sino también cultivar un ambiente de respeto y cooperación. Al empoderar a los líderes para que jueguen un papel activo en el

acompañamiento emocional y la resolución de conflictos, se establece un modelo de liderazgo que no solo responde a las situaciones de tensión, sino que también fomenta un cambio de mentalidad en los jugadores.

Tercera ruta de cambio: Gestión eficaz para la paz.

La tercera ruta de cambio de esta estrategia de intervención se fundamenta en la teoría del razonamiento moral de Weiss, citada por Gervelló Jimeno (2009) y presentada en el marco teórico de esta investigación. Según los aportes de los agentes de cambio implicados, se ha identificado que el proyecto de “torneos y ligas internas” ha presentado históricamente diversas falencias en su gestión. Entre estas debilidades se incluyen cambios reglamentarios sin previo aviso, una aplicación injusta de los reglamentos, la imposibilidad de dialogar entre los actores involucrados, y tratos violentos por parte de los gestores del proyecto, entre otras. Como consecuencia, se intuye que una parte significativa de la violencia presente en el proyecto proviene de la frustración de las y los jugadores, quienes no son atendidos en sus inquietudes o reciben tratos injustos. Por ello, esta ruta de cambio tiene como objetivo mejorar la gestión del proyecto, así como capacitar a los gestores en temas de educación para la paz, buscando reducir las tensiones y promover una mayor equidad y diálogo dentro del ámbito deportivo.

De igual manera, se presentan los elementos necesarios para el abordaje de esta ruta (figura 15):

Figura 15:

Tercera ruta de cambio



Nota. Se presentan la tercera ruta de cambio con integrando supuestos y riesgos.

Fuente: Elaboración propia.

Siguiendo la lógica de las rutas anteriores, se presentan los indicadores propuestos que dan fe de la adecuada implementación de esta intervención por medio de la tabla 6:

Tabla 6

Objetivos, indicadores y métodos de la ruta 3.

Resultado	Indicadores	Método o instrumento de recolección de datos
	Conformidad con árbitros: Porcentaje de decisiones arbitrales que cumplen con los reglamentos técnicos.	Auditorías externas. Observaciones directas. Análisis comparativos: basados en la comparación de las decisiones con los reglamentos técnicos.
Fortalecimiento en el manejo y la aplicación de los reglamentos por parte de las autoridades de la competencia.	Disminución en el número de protestas formales o quejas por decisiones arbitrales incorrectas.	A través del registro de protestas formales y quejas presentadas, respecto a decisiones arbitrales incorrectas. Se llevará un seguimiento semestral de los incidentes reportados.
	Percepción de justicia: Incremento en el porcentaje de jugadores que consideran que las decisiones arbitrales son justas	Por medio de cuestionarios aplicados a jugadores, evaluando su percepción sobre la justicia de las decisiones arbitrales.

Resultado	Indicadores	Método o instrumento de recolección de datos
Desarrollo de las capacidades de comunicación y gestión entre los operadores del proyecto y los usuarios	Incidencia de conflictos: Reducción en la cantidad de conflictos o eventos violentos relacionados con malas interpretaciones de los reglamentos.	Por medio del seguimiento a cédulas arbitrales y reportes.
	Capacitación de los operadores: Operadores del programa capacitados sobre reglamentos técnicos, gestión de competencias y manejo de conflictos	Reportes de asistencia a capacitaciones y seguimiento semestral a procesos de capacitación.
	Claridad en la comunicación: Porcentaje de jugadores y operadores que entienden las instrucciones, decisiones arbitrales y comunicados del torneo.	Aplicación de encuestas de satisfacción semestrales al final de cada torneo, enfocadas en evaluar las habilidades de comunicación de los gestores y las habilidades de gestión del programa.

Resultado	Indicadores	Método o instrumento de recolección de datos
	Confianza entre actores:	
	Incremento en la percepción de confianza entre árbitros, operadores y jugadores	
	Resolución de incidencias:	
	reducción del tiempo promedio para resolver problemas administrativos o conflictos durante los partidos o torneos.	
	Satisfacción de los gestores: Nivel de satisfacción de los operadores con las herramientas y procesos de gestión implementados	

Nota: esta tabla presenta los resultados de la correcta implementación de la ruta de cambio 3 relacionada con la gestión eficaz para la paz. Fuente: Elaboración propia.

En suma, la tercera ruta de cambio se centra en fortalecer las capacidades y prácticas de los operadores del programa (directivos, árbitros y gestores), quienes tienen un impacto directo en el desarrollo de este. Históricamente, su desempeño ha sido objeto de debate e inconformidades. Sin embargo, bajo una lógica de *árbol de soluciones*, creemos que abordar y revertir estas problemáticas puede desencadenar una serie de mejoras significativas. Al trabajar en su capacitación, gestión y comunicación, no solo se eliminan barreras críticas, sino que también se potencian las condiciones para que, junto con las dos rutas de cambio anteriores, se logre avanzar hacia el objetivo mayor: promover una Cultura de Paz en el deporte del ITESO.

Diseño temporal de la intervención.

La idea de este apartado es presentar la planificación temporal de la intervención, detallando cómo el periodo de 14 semanas propuesto se estructura en momentos estratégicos que permiten alcanzar los objetivos del proyecto de manera gradual y efectiva.

Así mismo, esta propuesta responde a la realidad semestral de la universidad, que cuenta con periodos de 16 semanas tanto en primavera como en otoño, por lo que las 14 semanas de intervención se alinean perfectamente con el calendario académico, permitiendo una integración óptima de las actividades propuestas sin interferir con otras demandas académicas o logísticas.

Igualmente, esta propuesta es pertinente, pues se adapta a las 12 semanas de competencia, considerando 1 semana para aspectos de capacitación inicial y una semana final para evaluaciones y recuperación de la experiencia, asegurando que los participantes puedan consolidar los aprendizajes y reflexionar sobre el impacto de la intervención en su desempeño.

De esta manera, la intervención se configura como un proceso estructurado y adaptado tanto a las exigencias académicas como a las características propias de las competencias deportivas, garantizando que las actividades de capacitación, seguimiento y evaluación se realicen en momentos clave del ciclo. Este enfoque temporal asegura que la intervención no solo

sea viable, sino también efectiva, permitiendo que los participantes internalicen los conocimientos y habilidades necesarios para implementar los cambios propuestos, y reflexionen sobre su experiencia para un aprendizaje sostenido (figura 16).

Figura 16:

Temporalidad de la intervención dentro de la lógica del calendario escolar.

Semana semestral	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Semanas de la intervención		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
Jornadas de Juego			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		

Nota: La intervención se propone dentro del marco del calendario escolar para favorecer su integración óptima con las actividades académicas y deportivas de los participantes.

Elaboración propia.

Plan operativo para la implementación de Transformación en juego

En este apartado, se desarrollan los elementos operativos esenciales para garantizar la implementación efectiva de la intervención propuesta. Se detallan los roles y responsabilidades de los actores clave involucrados, identificando a las personas encargadas de llevar a cabo las distintas acciones. Además, se presenta un cronograma tentativo que organiza las actividades a lo largo del tiempo, priorizando las acciones y asegurando que se realicen en el orden adecuado. Finalmente, se proponen mecanismos de monitoreo y evaluación que permitirán evaluar el progreso, ajustar el enfoque cuando sea necesario y garantizar la sostenibilidad de la intervención a largo plazo. Este enfoque integral y detallado busca asegurar que las acciones previstas no solo sean viables, sino que se ejecuten de manera efectiva, maximizando el impacto de la intervención en la promoción de la Cultura de Paz en los torneos y ligas internas del ITESO.

Definición de roles y responsabilidades:

Es importante identificar claramente quién será responsable de cada parte del proceso. Esto no solo incluye a los operadores o facilitadores, sino también a quienes deben supervisar el avance de la intervención y garantizar que los objetivos se estén cumpliendo.

En ese sentido, la propuesta de intervención identifica ciertos actores que se mencionan a continuación:

- Gestores del proyecto, Encargados de brindar apoyo administrativo, y logístico.
- Árbitros, actores fundamentales en la implementación de la intervención, encargados de dirigir los encuentros deportivos bajo un marco de justicia, garantizando el cumplimiento del reglamento y promoviendo activamente decisiones que prioricen la construcción de una Cultura de Paz.
- Participantes de los equipos, de quienes se espera una participación activa y cuyo compromiso es clave para el éxito de la intervención, de este grupo se desprenden los líderes encargados del seguimiento dentro del equipo.
- Equipo de comunicación deportiva de la universidad, encargado de la difusión y socialización de la estrategia, asegurando que esta sea conocida y comprendida tanto por las y los participantes como por la comunidad universitaria en general.
- Especialistas en Cultura de Paz y procesos psico – educativos, como apoyo en temas como la gestión de emociones, resolución de conflictos y construcción de Paz, por medio de capacitaciones.
- Observadores, encargados de monitorear el desarrollo de los partidos y las actividades para identificar situaciones de riesgo y brindar reportes oportunos.
- Comité evaluador del proyecto, un grupo designado para medir el progreso y la efectividad de las estrategias implementadas, asegurando un proceso de mejora continua.

Estos actores son las personas sobre las que recaen una serie de responsabilidades que garantizan el éxito de la intervención y, a la par, fungen como agentes de cambio en el proceso de transformación deportiva. A través de su compromiso, liderazgo y cumplimiento de sus funciones específicas, contribuyen a la implementación efectiva de estrategias que promueven la Cultura de Paz, transformando no solo las dinámicas dentro del juego, sino también los valores y comportamientos de la comunidad deportiva involucrada.

A continuación, se detallan las tareas específicas asignadas a cada actor involucrado en la ruta 1 de entornos pacíficos (figura 17).

Figura 17:

Tareas, responsabilidades y productos de la ruta 1

Transformación en juego, Roles y responsabilidades ruta 1				
Actividad	Responsables	Descripción	Frecuencia, temporalidad	Productos
Ajuste reglamentario	Gestores del proyecto. Líderes de equipos. Especialista en Cultura de Paz y procesos psico-educativos.	Se propone que los actores clave, durante su reunión de inicio de semestre, revisen los reglamentos de la competencia. Como parte de este ejercicio, se sugiere acordar la implementación de medidas para premiar las conductas asociadas con la Cultura de Paz y sancionar aquellas acciones que sean violentas o potencialmente violentas	Durante la semana 1 de la intervención, se propone realizar esta revisión de manera semestral, justo antes del inicio de la competición.	Reglamento modificado. Manual para árbitros.
Diseño de Campaña de comunicación	Equipo de comunicación deportiva de la universidad.	Se busca que el equipo de comunicación deportiva de la universidad desarrolle una estrategia integral que refuerce y promueva el propósito de paz en el torneo, utilizando los canales de mayor impacto según las características de la población universitaria.	Semestralmente previo al arranque de la competencia. Semana 1 de la intervención.	Plan de medios.
Campaña de comunicación.	Equipo de comunicación deportiva de la universidad.	La implementación propiamente dicha de la estrategia de comunicación se llevará a cabo conforme al plan establecido.	A partir de la semana 2 de la intervención que coincide con la jornada 1 de los encuentros , y se mantiene permanente según el plan de medios generado anteriormente.	Implementación de la campaña



Nota: se describen las acciones orientadas al buen desarrollo de la ruta uno en el marco de la propuesta de intervención. Fuente: Elaboración propia.

De igual manera, la figura 18 alude a las actividades propia de la ruta 2 de acompañamiento socio – emocional a jugadores.

Figura 18:
Tareas, responsables y productos de la ruta 2

Transformación en juego, Roles y responsabilidades ruta 2				
Actividad	Responsables	Descripción	Frecuencia	Productos
Facultamiento a líderes en cancha.	Especialistas en procesos psico – educativos.	Los responsables de los procesos psicoeducativos desarrollarán una estrategia de capacitación y seguimiento dirigida a los líderes de los equipos, con el objetivo de proporcionarles herramientas para el autocontrol y la gestión de conflictos. Estas herramientas les permitirán promover condiciones de paz dentro de sus equipos, incluso en un contexto competitivo.	- El diseño del programa tendrá que ser semestral previo al arranque de cada torneo. Semana 1 de la intervención. - La implementación del programa se sugiere que sean 3 sesiones: al inicio del torneo, a la mitad y previo a las instancias finales (semanas 2, 8 y 10 de la intervención respectivamente.)	- Programa de formación a líderes. - Líderes capacitados para gestionar los conflictos e intencionar cambios positivos dentro de sus equipos.
Identificación de casos clave.	Observadores encargados de monitorear el proyecto.	Los observadores identificarán tanto a equipos como a jugadores con comportamientos potencialmente violentos, para informar a los especialistas, quienes se encargarán de dar el seguimiento adecuado.	La labor de los observadores es permanente a partir de la jornada 1 del torneo y hasta las finales (semanas 2 a 13 de la intervención) con 2 observadores por jornada.	Reportes escritos de jugadores y equipos violentos o potencialmente violentos.
Acompañamiento a casos clave.	Especialistas en procesos psico – educativos.	Los especialistas dan seguimiento a los casos clave identificados, proporcionando herramientas para la adecuada gestión de las emociones y el autocontrol, además de realizar invitaciones al comportamiento pacífico según lo consideren necesario.	Durante toda la competición según los reportes de observación. (semanas 2 a 13 de la intervención)	- Informes de seguimiento. - Planes de acompañamiento personalizados. - Registro de intervenciones. - Informes de resultados.

Nota: se describen las acciones orientadas al buen desarrollo de la ruta uno en el marco de la propuesta de intervención. Fuente: Elaboración propia.

Finalmente, y en la misma línea, la figura 19, presenta las actividades propuestas para la **Ruta de Cambio 3**, denominada "Gestión Eficaz para la Paz". Este eje de acción pone el foco en los operadores del programa, reconociendo su papel fundamental en la implementación efectiva de "Transformación en Juego". La relevancia de estos actores radica no solo en su capacidad técnica, sino también en su influencia directa sobre la dinámica del programa, la

interacción con los participantes y la consolidación de un entorno propicio para la construcción de la paz, con la intención de que eventualmente los operadores se conviertan en agentes de cambio conscientes y comprometidos con los objetivos del programa.

Figura 19:

Tareas, responsables y productos de la ruta 3

Transformación en juego, Roles y responsabilidades ruta 3				
Actividad	Responsables	Descripción	Frecuencia	Productos
Capacitación a gestores del proyecto y árbitros.	Especialistas en Cultura de Paz involucrados en la intervención, junto con asesores externos especializados en reglamentación y aspectos técnicos relacionados con el fútbol.	Se busca que tanto los gestores del proyecto como los árbitros reciban capacitación en aspectos técnicos relacionados con la aplicación de los reglamentos conforme a los criterios vigentes. Paralelamente, se propone una formación en elementos fundamentales de la Cultura de Paz, adaptados a su contexto, como la gestión de conflictos, la comunicación asertiva y estrategias de contención emocional. Además, resulta imprescindible capacitarlos en atención a usuarios, incluyendo el uso de tecnologías, el manejo de canales de comunicación y, en general, estrategias para una gestión eficaz	Previo al arranque de la competencia en la semana 1 de la intervención y semestralmente.	- Manuales y guías operativas para gestores y árbitros. - Protocolos de actuación frente a conflictos. - Competencias técnicas fortalecidas.
Seguimiento a gestores y árbitros.	Observadores de la intervención.	Los observadores, dentro de sus funciones, darán seguimiento a estos actores clave para evaluar la implementación de las capacitaciones recibidas, identificar áreas de oportunidad y reforzar buenas prácticas que contribuyan al cumplimiento de los objetivos del proyecto.	Durante el desarrollo de la competición.	- Informes de seguimiento. - Reportes de incidentes.
Evaluación a gestores y árbitros.	Participantes de los equipos.	Por medio de formularios, los participantes de todos los equipos retroalimentarán la labor de gestores y árbitros, evaluando aspectos como la aplicación de los reglamentos, la comunicación, la gestión de conflictos y la promoción de un ambiente respetuoso y equitativo dentro de la competencia.	Al finalizar la competencia.	- Informes de evaluación. - Recomendaciones específicas.

Nota: se presentan las actividades requeridas para el desarrollo de la ruta 3. Elaboración propia.

En suma, el plan operativo de Transformación en Juego busca consolidarse como un modelo integral que promueva la construcción de la paz a través del movimiento humano, enfocándose en tres rutas estratégicas: la gestión eficaz, la transformación individual y la cohesión colectiva. A través de un enfoque colaborativo y estructurado.

Considerando que la implementación es parte vital de cualquier intervención, el éxito del programa radica en el nivel de detalle con el que se diseñan las estrategias y actividades propuestas. El cuidado de estas implicaciones asegura la coherencia entre los objetivos y las acciones, a la vez que permite una ejecución adaptada a las necesidades específicas del contexto, incrementando su efectividad y sostenibilidad a largo plazo.

Limitaciones de la propuesta de intervención.

Una vez presentada la propuesta de intervención *Transformación en Juego*, es preciso realizar un ejercicio de autocrítica para identificar posibles limitaciones que podrían surgir en su implementación y evaluación. Reconocer estos desafíos no solo permite anticipar obstáculos, sino también ajustar la estrategia para hacerla más efectiva y sostenible. Las limitaciones pueden estar relacionadas con factores humanos, como la resistencia al cambio o la normalización de la violencia; con cuestiones estructurales, como el tiempo, los recursos o el seguimiento; e incluso con el contexto específico de los torneos y ligas del ITESO, que podría dificultar la replicabilidad de los resultados. A continuación, se detallan las principales limitaciones identificadas, con el fin de generar reflexiones que contribuyan a fortalecer la propuesta.

Implementación parcial o resistencia al cambio

Una posible limitación es la resistencia de los actores involucrados (árbitros, gestores y jugadores) a modificar prácticas o percepciones arraigadas, como la idea de que la violencia o el conflicto son 'parte del juego'. Esta resistencia podría limitar la adopción y efectividad de las estrategias propuestas, especialmente si algunos actores subestiman la importancia de las capacitaciones o las consideran innecesarias.

Normalización de la violencia deportiva.

La normalización de la violencia en el fútbol representa una limitación importante, ya que la percepción de que este deporte es inherentemente violento puede dificultar la deconstrucción de estas ideas y la aceptación de nuevas formas de gestionar conflictos. Esto podría generar

escepticismo o falta de compromiso entre jugadores y espectadores, quienes podrían considerar comportamientos como protestar o gritar como parte natural de la competencia y no como actos violentos.

Rotación de participantes y líderes.

La rotación constante de participantes y líderes en las ligas y torneos internos puede dificultar la consolidación de una Cultura de Paz y la transmisión de aprendizajes. Este cambio frecuente podría afectar la sostenibilidad de la intervención a largo plazo, ya que los nuevos integrantes podrían no haber recibido las capacitaciones iniciales, lo que ralentiza el proceso de cambio.

Falta de seguimiento y sistematización.

La propuesta requiere mecanismos constantes de monitoreo y ajustes, ya que la falta de procesos sistemáticos y rigurosos podría generar resultados inconsistentes. Sin un seguimiento adecuado, las intervenciones podrían no adaptarse a las necesidades reales del contexto, por ejemplo, si no se realiza un análisis continuo de los incidentes violentos reportados en las cédulas arbitrales.

Es importante, entonces, observar estas posibles limitaciones como oportunidades para fortalecer la intervención *Transformación en Juego*. Reconocer los desafíos permite anticipar soluciones, ajustar estrategias y asegurar que las acciones propuestas sean más efectivas y sostenibles en el tiempo. Un enfoque flexible, acompañado de monitoreo constante y compromiso de los actores involucrados, será clave para superar estos obstáculos y avanzar hacia la consolidación de una verdadera Cultura de Paz en el Deporte.

En general, esta propuesta, articulada bajo una lógica de *Teoría del Cambio*, representa un enfoque integral y transformador que busca atacar las causas profundas de la violencia en el contexto deportivo. Se considera que su implementación no solo contribuirá a mitigar

problemáticas históricas en los torneos internos del ITESO, sino que también promoverá un cambio sostenible hacia una *Cultura de Paz*, en la que el deporte sea un medio para el desarrollo positivo, la cooperación y el respeto mutuo. Sin embargo, es importante reconocer las posibles limitaciones que podrían surgir, como la resistencia al cambio por parte de los actores involucrados, la normalización de la violencia en el fútbol, la rotación constante de participantes y líderes, y la necesidad de contar con mecanismos rigurosos de monitoreo y ajuste. Estas barreras no deben verse como obstáculos insalvables, sino como oportunidades para fortalecer y adaptar la intervención. Al centrar los esfuerzos en los operadores clave y considerar estas limitaciones en la implementación, el modelo se configura como una vía relevante para generar un impacto duradero que inspire a otras organizaciones y sea replicable.

Conclusiones

Este apartado sintetiza los hallazgos obtenidos a lo largo de la investigación y reflexiona sobre su impacto en el contexto estudiado. A lo largo del proceso, se abordaron elementos clave relacionados con la violencia y la Cultura de Paz en los torneos y ligas internas de fútbol del ITESO, con el objetivo de proponer una estrategia de intervención que promoviera un ambiente más cooperativo y respetuoso. Las conclusiones aquí presentadas buscan no solo responder a la pregunta de investigación, sino también ofrecer perspectivas sobre cómo los resultados pueden contribuir a la mejora de la práctica deportiva universitaria y a la construcción de un modelo de deporte inclusivo, justo y orientado a la Paz.

No obstante, como en toda investigación, es importante reconocer ciertas limitaciones que permiten contextualizar los hallazgos, delimitar su alcance y, a la vez, identificar oportunidades para futuras investigaciones. Estos desafíos no disminuyen el valor del estudio, sino que ofrecen aprendizajes significativos para la implementación y evaluación de intervenciones similares.

Hallazgos y reflexiones

Los resultados de esta investigación confirman la necesidad de que las intervenciones en contextos deportivos, especialmente aquellas relacionadas con la Cultura de Paz y la violencia, cuenten con un sólido sustento metodológico y rigor científico. Un abordaje superficial resulta insuficiente, ya que la complejidad de estos temas requiere enfoques holísticos e integrales. La integración de herramientas del pensamiento sistémico, como la Teoría del Cambio, demostró ser una estrategia eficaz para garantizar la coherencia y la efectividad de las propuestas, aunque su implementación también enfrentó desafíos específicos.

Una limitación destacada fue el tamaño de la muestra durante la etapa de recolección de información. De un universo aproximado de 360 participantes en los torneos internos, solo se lograron recopilar respuestas de 35 actores. Si bien esta muestra permitió identificar patrones y tendencias valiosas, una mayor participación habría enriquecido la representatividad de los hallazgos y ampliado la comprensión de las dinámicas observadas. Para futuras investigaciones, se recomienda implementar estrategias que aumenten la participación, como incentivos para los colaboradores o la creación de cronogramas más amplios que faciliten un acercamiento prolongado con los participantes.

Asimismo, la selección de instrumentos de recolección de datos representó otra limitación importante. La subjetividad inherente a las percepciones de los participantes sobre la violencia y la Paz pudo haber influido en las respuestas obtenidas. Para mitigar este sesgo, se sugiere complementar los métodos actuales con observaciones de campo y entrevistas a profundidad, que permitan abordar el fenómeno de manera más holística y neutral, enriqueciendo la calidad y profundidad de los datos.

Otro hallazgo relevante, acompañado de una limitación considerable, es la necesidad de una colaboración más fluida con los agentes de cambio, especialmente aquellos que desempeñaron el rol de “operadores del programa”. Durante las sesiones grupales, se observó

resistencia por parte de algunos participantes, derivada de percepciones negativas respecto a las críticas recibidas. Esta actitud limitó la profundidad de las discusiones y su disposición a colaborar abiertamente. Superar esta limitación requiere un acompañamiento previo y continuo, creando espacios de confianza que mitiguen la sensación de ser "exhibidos" y promuevan un diálogo más constructivo.

Además, el factor tiempo representó un desafío considerable, pues el levantamiento de datos y los talleres coincidieron con un semestre académico avanzado, generando distracciones y dificultando el compromiso total de los actores clave. En futuras intervenciones, sería recomendable calendarizar estos procesos en momentos menos saturados, facilitando una participación más reflexiva y comprometida.

Recomendaciones y aprendizajes

A partir de los hallazgos y las limitaciones identificadas, esta investigación concluye que las intervenciones deportivas deben evitar estar basadas únicamente en ideas intuitivas o narrativas simplistas. Es fundamental que cada propuesta esté respaldada por literatura científica existente, como se ejemplificó con la Teoría de Bemmelmans sobre el impacto de las recompensas en el comportamiento. Solo así es posible garantizar que las intervenciones no solo sean innovadoras, sino también efectivas, adaptadas al contexto deportivo universitario.

Asimismo, la investigación invita a los profesionales a mantener una postura crítica frente a sus propios sesgos y expectativas. En este caso, se reconoció que el liderazgo valorado por los participantes no necesariamente proviene de figuras externas con formación especializada, sino de líderes internos del grupo que poseen influencia y legitimidad. Esta reflexión resalta la importancia de escuchar activamente a los actores involucrados, evitando imponer estructuras preconcebidas y permitiendo que las dinámicas emergentes guíen las intervenciones.

Reflexiones finales

En definitiva, este estudio no solo reconoce las limitaciones inherentes al proceso de investigación, sino que también abre un horizonte de posibilidades para seguir profundizando en el deporte como una herramienta poderosa de transformación social. Más allá de sus desafíos, la investigación reafirma que el deporte tiene el potencial de convertirse en un espacio privilegiado para sembrar valores, reconstruir relaciones y fomentar una Cultura de Paz en contextos tan retadores como el universitario.

Al mirar hacia adelante, resulta innegable que el deporte jugará un papel clave en la construcción de sociedades más justas, cooperativas y resilientes en los años venideros. Su capacidad para unir personas, trascender diferencias y promover el diálogo representa una oportunidad invaluable para enfrentar los desafíos de un mundo cada vez más polarizado. Así, el deporte no debe ser visto únicamente como una actividad recreativa, sino como un auténtico catalizador de cambio, capaz de generar puentes donde antes solo había divisiones.

Este trabajo, entonces, no concluye aquí. Más bien, invita a reflexionar y actuar, a cuestionar prácticas establecidas y a innovar en propuestas que coloquen al deporte en el lugar que merece: como un faro de esperanza en la construcción de un futuro más pacífico y humano.

Bibliografía

- Amaya Holguín , T. (2011). Baloncolí, deporte por la paz: un caballo de Troya a la violencia escolar. *Revista Educación Física y Deporte*, 299 - 304.
- Amnistía Internacional. (2 de Octubre de 2022). *amnesty.org*. Obtenido de <https://www.amnesty.org/es/latest/news/2022/10/indonesia-football-stampede-deaths/>
- Antón Agramonte, E. (2011). El deporte educativo. *pedagogía magna*, 72 - 79.
- Arias, F. (2023). El paradigma pragmático como fundamento epistemológico de la investigación mixta. *Educación, arte y comunicación*, 11 - 24.
- Arteaga Botello, N. (Agosto de 2023). El espacio de la Violencia: un modelo de interpretacion social. *Sociologica*. Alicante, España.
- Asamblea General de las Naciones Unidas. (1999). Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz.
- Ashoka México, Centroamerica y el Caribe. (Enero de 2020). Cuadernillo de cambio sistémico para emprendedores sociales.
- Barrera Morales, M. F. (2019). Comunicación, el giro epistemológico. *Logoi, revista de filosofía*. Colombia.
- Brofenbrenner, U. (1976). The experimental ecology of education. *Teachers College Record*, 1-37.
- Bufacci, V. (2015). Dos conceptos de violencia. *violencia i*.
- Burgo Bencomo, O., Leon Gonzalez, J. L., Cáceres Meza, M., Pérez Maya, C. J., & Espinoza Freire, E. E. (2019). Algunas reflexiones sobre investigación e intervención educativa. *Revista Cubana de Medicina Militar*, 316 - 330.

- Buxarraís, M. R. (1998). Educar para la solidaridad. *Boletín de Educación en valores*.
- Cabello Tijerina, P. A., & Sierra García, L. G. (2016). "Lauream pascis": una cultura de paz a travez del deporte. *comunitaria*, 142 - 155.
- Calderon Concha, P. (2009). Teoría de conflictos de Johan Galtung. *Revista paz y conflictos*, 60 - 81.
- Calderón, M. I., & Martinez, R. (2015). El deporte como herramienta esencial para lograr la paz y el desarrollo en el mundo: una aproximación del caso Colombiano del actual proceso de diálogo de la paz. Lima, Peru.
- Calleja Gonzalez, E. (2000). La definición y la caracterización de la violencia desde el punto de vista de las ciencias sociales. *arbor*, 153-185.
- Cano, C., & Silva Jaramillo , S. (2021). Una propuesta de criterios de selección de instrumentos para intervenciones en cultura ciudadana, aproximación al problema ético. *Revista de ciencias sociales*, 193 - 207.
- Cardenaz, A. (2012). El proyecto Golez por la paz en Colombia y Filipinas: un acercamiento al uso del deporte y los juegos cooperativos para la paz. *La peonza, revista de educación Física para la paz*, 13 - 23 .
- Cárdenaz, J. A., & Casallas Torres, H. A. (2016). Del deporte colectivo al juego comunitario: Fortalecimiento de las Organizaciones comunitarias de Jóvenes por medio de la práctica del futbol. España: Unillanos.
- Carrion Mena, F. (2016). Futbol y violencia, las razones de una sin razón. *Archipelago. Revista Cultural De Nuestra América*, 40-46.
- Casares, R. (2009). *Educación y sociedad: Una perspectiva sobre las relaciones entre la escuela y el entorno social*. Barcelona: ICE, Universitat de Barcelona.

- Cassetti, V., & Paredes Carbonell, J. (2020). La teoría del cambio: una herramienta para la planificación y la evaluación participativa en salud comunitaria. *Gac Sanit*, 305 - 307.
- Cely Fuentes, D. Z. (2021). Teoría de resolución de conflictos de Johan Galtung para la implementación de la Cátedra por la paz. *Revista Internacional tecnológica-educativa*, 48-56.
- Centro de educación Física y Salud integral. (2022). Modelo educativo del Centro de Educación Física y Salud integral versión gestión de instalaciones primavera 2022.
- Colombianitos. (2017). *Informe de Gestión*.
- Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal. (2011). *Fundamentos teóricos de los derechos humanos*. Distrito Federal México.
- Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte. (7 de julio de 2013). Ley general de Cultura Física y Deporte. México.
- Corrales Salguero, A. R. (2010). El deporte como elemento educativo indispensable en el área de educación física. *Revista Digital de Educación Física*, 23 - 36.
- Cruz Feliu, J., Boixados Angles, M., & Terragosa Alvarez, M. (2001). ¿se pierde el fairplay y la deportividad en el deporte escolar? *Apunts, educación física y deporte*, 6 - 16.
- Cruzvillegas Fuentes, J. (2017). ¿qué promueven derecho al deporte? . *Defensor, revista de Derechos Humanos*, 16 - 19.
- Da Silva, D. (2021). El instinto en la conducta Humana según Max Scheler. *Universitas Philosophica*, 141 - 160.
- Darnell, S. (2012). *Sport for Development and peace, a critical sociology*. Bloomsbury.

- Daza Machado , M. A. (2014). *La metodología del futbol por la paz y su posible influencia en la construcción del tejido social y la generación de capacidades. [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá]*. Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá.
- Daza Machado, M. (2014). *La metodología del futbol por la paz y su posible influencia en la construcción del tejido social y la generación de capacidades. [Tesis de grado]*. Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, Bogotá.
- De Heguedus, J. (2009). La diplomacia del ping pong: deporte y amistad. *Lecturas: educación física y deportes*.
- Echervarría, H. D. (2017). Los fundamentos epistemológicos de los métodos mixtos. *Revista Cronia*, 10 - 18.
- Escaméz Nava, S. (2008). Tolerancia y respeto en las sociedades modernas. *Veritas, revista de filosofía y Teología*, 229 - 252.
- Ferrajoli, L. (2019). *Manifiesto por la igualdad*. Madrid: Trotta.
- Fisas Armengol, V. (2010). *"Alto al fuego" manual de procesos de paz*. Barcelona: Icaria.
- Fisas, V. (1998). *Cultura de paz y gestión de conflictos*. Barcelona: Icaria.
- Fisas, V. (2001). *Educación para una cultura de Paz*. Escuela de Cultura de Paz.
- Fundación Colombianitos. (2017). *Informe de Gestión 2017*. Bogotá.
- Fuquen Alvarado, M. E. (2003). Los conflictos y las alternativas de la resolución. *Tabula Rasa revista de humanidades*, 265 - 278.
- Gadais, T. (2020). Sport for development and peace: Current Perspectives of research. En D. Marinho, *Sport science and human health*. Intechopen.

- Galindo Rojas , E. F., Bolivar Alfonso, H. F., & Villanueva Bustos, A. (2022). Paz y reconciliación, la otra cara del deporte. Estudio de caso club deportivo la paz fútbol club. *Lúdica Pedagógica*.
- Galtung, J. (1998). *Tras la violencia, 3R: reconstrucción, reconciliación, resolución*. Bilbao: Bakeas.
- Galtung, J. (2003). *Paz por medios pacíficos. paz y conflicto*. Bilbao: Bakeas.
- Gascón Gutierrez, J. (1991). Discursos sobre el deporte: la violencia del futbol. *Antropolgies*. Antropolgies.
- Gervelló Gimeno, E. (2009). Agresión y violencia en el deporte. *Deporte, intervención y transformación social*. Rio de Janeiro, Basil.
- Gimeno, F., Sáenz, A., Ariño, J., & Aznar, M. (2007). Deportividad y violencia en el futbol base: un programa de evaluación y de prevención de partifos de riesgo. *Revista de Psicología del Deporte*, 103-118.
- Gobierno del estado de Jalisco. (2020). Plan estatal de Gobernanza y desarrollo de Jalisco 2018 - 2024, vision 2030. Jalisco, mexico.
- Gobierno del estado de Jalisco. (18 de Marzo de 2022). *Presenta Enrique Alfaro estrategia de espacios para la paz y la política de las academias deportivas para la recuperación del tejido social*. Obtenido de jalisco.gob.mx:
<https://www.jalisco.gob.mx/es/prensa/noticias/140953>
- Gobierno del Estado de Jalisco. (s.f.). Ley de Cultura Fisica y Deporte del Estado de Jalisco. Jalisco, México.
- Gobierno del estado de Veracruz. (20 de febrero de 2023). *sitio oficial de la contraloria general del Estado de Veracruz*. Obtenido de <https://sistemas.cgever.gob.mx/ug/qs.html>

Gómez Alatorre, E., & Alatorre Rodriguez, F. (2014). La intervención socio - educativa, cuando se juega en la cancha del otro. *SINECTICA*, 93 - 109.

Gonzalez , T. G. (11 de febrero de 2015). *animal político*. Obtenido de <https://www.animalpolitico.com/analisis/autores/blog-is-in-the-air/juega-limpio-limpia-tu-liga>

Grasa , R. (1987). Vivir el conflicto. *Cuadernos de pedagogía*, 58 - 62.

Guette, M., Bonilla Cruz, N., & Hernandez Peña, Y. (2019). El deporte como intervención del tejido social para la paz: estado del arte. *Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica*, 496-507.

Gutierrez SanMartin, M. (2006). Orientaciones hacia la deportividad de los alumnos de educación Física. *Apunts, educaciún Física y Deporte*, 86-92.

Gutiérrez Sanmartín, M., & Escartí Carbonel, A. P. (2011). Relaciones entre empatía, conducta prosocial, agresividad, autoeficacia y responsabilidad Personal y Social de los escolares. *psicothema*, 13-19.

Harding, S. (1987). ¿Existe un método feminista?

Hayek, F. (1998). *Los fundamentos de la libertad*. Madrid: Unión.

Heinemann, K. (2001). Los valores del deporte. Una perspectiva sociológica. *Apunts*(64), 17-25.

Hernandez Sampieri, R. (2014). Metodología de la investigación. Mexico DF: Mc Graw Hill Education.

- Hernandez Arteaga , I., Luna Hernandez, J. A., & Cadena Chala, M. C. (2017). Cultura de Paz: Una Construcción educativa aporte teórico. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 149-172.
- Hueso García, V. (2000). Johan Galtung: La transformación de los conflictos por medios pacíficos. *Cuadernos de estrategia*, 125 - 159.
- Iteso, Universidad Jesuita de Guadalajara. (1974). iteso orientaciones fundamentales.
- Iteso, Universidad Jesuita de Guadalajara. (31 de Julio de 1974). Orientaciones Fundamentales del ITESO. México.
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (2014). *The Action Research Planner*. Thousand Oaks: Sage Publitacons.
- Lamoneda Prieto, J. (2017). INTERVENCIÓN PARA EDUCAR A ADOLESCENTES EN UNA CULTURA DE PAZ A TRAVÉS DEL DEPORTE EN CONTEXTOS DE EXCLUSIÓN. *Revista de Ciencias del Deporte*, 225 - 236.
- Lamoneda, J., & Huertas , F. (2017). Efectos de un programa de juego limpio aplicado a jovenes futbolistas para la mejora de la deportividad. *Revista Iberoamericana de psicología del ejercicio y el deporte*, 107 - 119.
- Lasunción, F. J. (2009). El deporte no educa, es un medio para la educación a educar. *Revista Pedagógica de educación Física*, 24 - 28.
- Lemke, W. (s.f.). El deporte como constructor de Paz. (R. Fortuny , & E. Riera , Entrevistadores)
- Lopez, G., & Rondán, V. (2007). "La Investigación Acción Participativa como herramienta para investigar, educar y actuar". Lima, Perú.

- Loza Ticona, R. M., Mamami Condori, J. L., Mariaca Mamani, J. S., & Yanqui Santos, F. E. (2020). Paradigma sociocrítico en investigación. *Psique Mag:Revista Científica Digital de Psicología*, 30 - 39.
- Martinez Carazo, P. C. (julio de 2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & gestión*, 165 - 193. Barranquilla, Colombia.
- Martinez Saavedra, D. (2018). Tchoukball un deporte alternativo para el proceso de Paz en Colombia. *Cartilla de experiencias educativas en las ciencias del deporte 2*, 151 - 158.
- Martinez, R., & Calderón, M. I. (2015). El deporte como herramienta esencial para lograr la paz y el desarrollo en el mundo: una aproximación del caso colombiano del actual proceso de dialogo por la paz. *congreso Latinoamericano de ciencia Política*. Lima, Perú.
- Melchor Gutierrez, S. (1998). Desarrollo de valores en la educación física y el deporte. *Apunts* 51, 100 - 108.
- Montoya , V. (2006). Teorías de la violencia humana. *Razón y palabra*.
- Montoya, V. (2006). Teorías de la violencia humana. *Razón y palabra*(53).
- Morales , F., & Yubero , S. (1999). *El grupo y sus conflictos*. La mancha, España: Colección Humanidades.
- Muñoz, F. A., & Molina, R. B. (2009). Una Cultura de Paz compleja y conflictiva. La Busqueda de equilibrios Dinámicos. *Paz y Conflictos*, 44-61.
- Mustaca , A. (2018). Frustración y conductas sociales. *Avances en Psicología latinoamericana*, 65 - 81.
- Nino, C. (1993). Justicia.
- Olivera Beltran, J. (1993). Reflexiones en torno al origen del deporte. *Apunts*.

ONU. (s.f.). *Naciones Unidas*. Recuperado el 7 de Noviembre de 2022, de

<https://www.un.org/es/observances/sport-day>

Organización de las Naciones Unidas. (1999). *ONU*. Obtenido de [https://daccess-](https://daccess-ods.un.org/tmp/8407952.1894455.html)

[ods.un.org/tmp/8407952.1894455.html](https://daccess-ods.un.org/tmp/8407952.1894455.html)

Organización de las naciones Unidas. (2003). *Sport for development and peace: Towards Achieving the millennium Development Goals*.

Organización Mundial de la salud. (2002). *indesol.gob.mx*. Obtenido de

[http://www.indesol.gob.mx/alias-para-el-cambio/doctos/Ginebra-OMS-](http://www.indesol.gob.mx/alias-para-el-cambio/doctos/Ginebra-OMS-ViolenciaMundial.pdf#:~:text=El%20Informe%20mundial%20sobre%20la%20violencia%20y%20la,la%20participaci%C3%B3n%20de%20m%C3%A1s%20de%20160%20expertos%20del)

[ViolenciaMundial.pdf#:~:text=El%20Informe%20mundial%20sobre%20la%20violencia%20y%20la,la%20participaci%C3%B3n%20de%20m%C3%A1s%20de%20160%20expertos%20del](http://www.indesol.gob.mx/alias-para-el-cambio/doctos/Ginebra-OMS-ViolenciaMundial.pdf#:~:text=El%20Informe%20mundial%20sobre%20la%20violencia%20y%20la,la%20participaci%C3%B3n%20de%20m%C3%A1s%20de%20160%20expertos%20del)

Ortega Vila, G. (2022). El modelo de iniciación al fútbol y educación en valores de la fundación Real Madrid. *Journal of universal Movement and permormance*, 26 - 47.

Pacheco, J. F., & Archila, S. (23 de Abri de 2020). Guía para construir teorías del cambio en programas y proyectos sociales. Bogotá, Colombia.

Partida Ochoa, A. (Octubre de 2022). Evaluación de un programa para el desarrollo positivo a travez del futbol en una muestra juvenil mexicana, Tesis Doctoral. Guadalajara Jalisco, México.

Paucar Nureña, L. (28 de febrero de 2019). *Corea: una historia de unificación Deportiva*.

Obtenido de spanish.korea.net:

<https://spanish.korea.net/NewsFocus/HonoraryReporters/view?articleId=168405>

- Pere Molina, J., Valenciano Várcacel, J., Muñoz Rodríguez, D., & Ubeda Colomber, J. (2018). Redefiniendo la competitividad desde el fair play y la justicia social. *Ágora para la educación física y el deporte*, 115 - 132.
- Perez Viramontes, G. (2018). *Construir Paz y Transformar Conflictos*. Guadalajara, México: ITESO.
- PM4NGOs. (2017). Teoría de cambio, una guía para gerentes de programas. Guatemala.
- Portilla Tinajero, R., & Moloeznick, M. P. (Diciembre de 2021). Sobre los paradigmas de la Violencia. *Espiral, Estudios sobre Estado y Sociedad*. Guadalajara, Jalisco, México.
- Real academia Española. (3 de Marzo de 2023). *Diccionario de la lengua Española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/transformar>
- Rogers, P. (2014). La teoría del cambio. *síntesis metodológicas: evaluación de impacto*, 2, 1-14.
- Rojo Guillamón, M. I., & Ferrando Prieto, M. (2023). El lado positivo del conflicto escolar. *La razón Histórica*, 172 - 181.
- Silva, C., & María., M. (2004). Empoderamiento: proceso, nivel y contexto. *Psykhé (Santiago)*, 13(2), 29-39. Chile: Pontificia Universidad católica de Chile.
- Sistema universitario Jesuita. (2005). Documento inspirador del SUJ.
- Sistema Universitario Jesuita. (2013). Filosofía del sistema universitario Jesuita, documento inspirador.
- Suarez Riveros, N. (s.f.). El deporte como estrategia para la paz desde el periodismo cultural.

- The Sporting News. (15 de Marzo de 2022). *Sporting News. com*. Obtenido de <https://www.sportingnews.com/mx/liga-mx/news/invasion-cancha-atlas-queretaro-liga-mx-suspension/pdvc7cfahc5ywjkwqiiqqscp>
- UNESCO. (1989). *DHpedia*. Obtenido de https://dhpedia.wikis.cc/wiki/Declaraci%C3%B3n_de_Yamusukro_sobre_la_Paz_en_la_Mente_de_los_Hombres
- UNICEF. (22 de Noviembre de 2011). Obtenido de <https://www.unicef.org/colombia/comunicados-prensa/inicio-el-golombiao-el-juego-de-la-paz>
- UNICEF. (2014). La teoría del cambio. *Unicef, síntesis metodológicas*.
- Valiente, L., Boixados, M., Terragosa, M., Figueroa, J., Rodriguez, M., & Cruz, J. (2001). la deportividad es conseguir que los jóvenes practicantes actúen en los entrenamientos y las competiciones deportivas en base a dos principios: el respeto y el esfuerzo. *Cuadernos de Psicología del deporte*, 18-25.
- Valle Arias, A., Rodriguez, S., Cabanach, R., Nuñez, J. C., Gonzalez Pineda, J., & Rosario, p. (2010). Perfiles motivacionales y diferencias en variables afectivas, motivacionales y de logro. *Universitas Psychologica*, 109-121.
- Vega Lopez, A. (2017). Articulación de Golombiao dentro de la estrategia del uso del SDP de Naciones Unidas. Barcelona, España.
- Villoro , J. (2017). *Los once de la tribu*. Ciudad de México: Brigada Cultural.
- Vinyamata, E. (2003). La conflicitología, un aprendizaje positivo de los confclitos. *convergencia*, 315 - 328.
- Vinyamata, E. (2009). *El conflicto y sus teorías*. Grupo planeta GBS.

Von Hildebrand, D. (2009). La importancia del respeto en la educación. *Educación y valores*, 221 - 228.

Waissbluth, M. (2002). La reforma del estado en America Latina, Guia abreviada para exploradores en la jungla. *Programa Latinoamericano para la gestión Pública*. Chile.

Zapata , F., & Rondán , V. (2016). *LA INVESTIGACIÓN - ACCIÓN PARTICIPATIVA Guia conceptual y metodológica del Instituto de Montaña*. Lima.

Anexos

Anexo 1. Cuestionario aplicado a participantes.

Queremos pedir tu ayuda contestando estas preguntas que te tomarán alrededor de 10 minutos. Tus respuestas son confidenciales y anónimas.

Siéntete con la libertad de dejar de contestar el cuestionario si te incomodan las preguntas.

Todos los datos e información proporcionada serán utilizados única y exclusivamente con fines de investigación, están protegidos por la normatividad en materia de protección de datos y los resultados serán anonimizados.

Te pedimos que contestes esta encuesta con la mayor reflexión y sinceridad posible, no hay respuestas incorrectas y todas son valiosas.

Muchas gracias por tu colaboración.

Al dar click sobre el botón siguiente aceptas los puntos antes mencionados.

La violencia y el futbol

A partir de este punto, si estás contestando este cuestionario en tu teléfono celular, se recomienda que lo uses en posición horizontal para tener todo el desplegado de opciones.

7. Para ti, la violencia en el Futbol, tiene que ver con: (puedes elegir varias opciones) *

- ☐ Los enfrentamientos, riñas o peleas, dentro del terreno de juego (individuales o grupales), derivado de las acciones del partido.
- ☐ Cualquier entrada desproporcionada, con la intención de lastimar, durante el desarrollo del partido.
- ☐ Cualquier entrada desproporcionada, aun cuando el reglamento la permita.
- ☐ Insultar a los contrarios, árbitros y/o porra rival
- ☐ Los enfrentamientos extra cancha
- ☐ el hostigamiento en redes derivado de las acciones dentro del terreno de juego
- ☐ Las agresiones físicas y verbales contra mis rivales, pero también dirigidas a mis compañeros.

8. Que tan violentas consideras las siguientes acciones del 0 a 5, entendiendo que el 0 es nada violenta y el 5 muy violenta. *

	0	1	2	3	4
Golpear a otra persona	☐	☐	☐	☐	☐
Levantar la voz	☐	☐	☐	☐	☐
Insultar verbalmente	☐	☐	☐	☐	☐
Realizar señas obscenas	☐	☐	☐	☐	☐
Insultar en redes sociales	☐	☐	☐	☐	☐
Acosar a otra persona	☐	☐	☐	☐	☐
Bullying	☐	☐	☐	☐	☐
Acoso en redes sociales	☐	☐	☐	☐	☐
Descalificar la opinión de otros	☐	☐	☐	☐	☐
Poner apodos	☐	☐	☐	☐	☐

Discriminar en función al género	☐	☐	☐	☐	☐
Discriminar en función a las creencias de otros	☐	☐	☐	☐	☐
utilizar lenguaje sexista	☐	☐	☐	☐	☐
Hacer chistes de humor negro en contra de algún grupo social	☐	☐	☐	☐	☐
Intimidar (provocar miedo por acciones o gestos)	☐	☐	☐	☐	☐
Golpear Objetos	☐	☐	☐	☐	☐
Humillar a otras personas	☐	☐	☐	☐	☐

Las razones de la violencia en el futbol

⋮

9. Instrucciones: cuando usted juega futbol, elija que tan de acuerdo está o no con las siguientes afirmaciones: *

	Totalmente desacuerdo	Desacuerdo	indeciso	De acuerdo	Total a
Considero que la cancha de futbol, mi portería, mi zona, es "mi territorio" y debo defenderlo	☐	☐	☐	☐	
Soy agresivo(a), cuando "no es mi día" dentro del terreno de juego	☐	☐	☐	☐	
Dentro de mi equipo, el ser agresivo(a) es bien visto	☐	☐	☐	☐	
Jugar agresivo(a) se justifica, mientras el objetivo sea ganar el partido	☐	☐	☐	☐	
Es correcto jugar agresivo(a) cuando los contrarios son agresivos conmigo	☐	☐	☐	☐	

Mi equipo piensa que el marcador es lo más importante al jugar un partido de fútbol	☐	☐	☐	☐
Soy tolerante a la ira, reprobación, burlas de mis compañeros de banca, contrarios y espectadores	☐	☐	☐	☐
Considero que debo agredir primero, antes de ser agredido	☐	☐	☐	☐
Cuando juego, es muy común que me "enganche" con algún jugador del equipo rival	☐	☐	☐	☐
Con el marcador en contra, entre más se acaba el tiempo de juego, mi agresión aumenta	☐	☐	☐	☐
En otros espacios fuera de la cancha, mi equipo se burla de los rivales.	☐	☐	☐	☐
Mi equipo hace uso de las redes sociales para burlarse de otros jugadores o incitar a la violencia	☐	☐	☐	☐

Si el árbitro se equivoca y marca a mi favor, le pido que corrija mostrando "fair play"	☐	☐	☐	☐
La seguridad de mis contrarios es más importante que el marcador	☐	☐	☐	☐
Antes de los partidos, mi equipo se pone de acuerdo para agredir a algún o algunos jugadores en específico	☐	☐	☐	☐
Tolero las fallas de mis compañeros	☐	☐	☐	☐
En la disputa por un balón, soy capaz de lo que sea por mantener la pelota, incluso si esto significa agredir a mi rival	☐	☐	☐	☐

Anexo 2: consentimiento informado a participantes del estudio.



***Formato de consentimiento informado, ITESO.
Departamento de estudios Sociopolíticos y Jurídicos
Consentimiento informado para participar en el estudio
“Diseño de intervención para fomentar cultura de paz en el deporte universitario”
Investigador: Luis Alberto Gutiérrez García.
Financiador del estudio: No aplica
Tipo de consentimiento: Formato de consentimiento para adultos.***

Invitación a participar en la investigación.

Ésta es una invitación a participar en un estudio con fines de investigación. Ha sido elegida/o por ser usuario de los servicios deportivos ofertados por el centro de Educación Física y Salud integral del ITESO y ser parte de la comunidad universitaria. La participación en este proyecto de investigación es voluntaria.

Información importante sobre la investigación.

Puntos que debe saber al respecto:

- El propósito de este estudio es, conocer las formas en que se presenta la violencia en el deporte universitario y así poder generar estrategias para atender este problema.
- Si decides participar, te pido contestar la encuesta en línea.
- Responder a esta encuesta te tomará entre 15 y 20 minutos.
- Este estudio no implica situaciones de riesgo o incomodidad para los participantes.
- La investigación te puede ayudar a conocer de qué manera el deporte puede aportar beneficios formativos a ti y con la gente con la que convives.
- La participación es voluntaria, no existe obligación de participar y puedes dejar el estudio en cualquier momento.

- Los registros serán privados. Cualquier tipo de reporte que publique NO incluirá ninguna información que haga posible identificarte. Los registros se mantendrán en un documento protegido.

Por favor, toma el tiempo de leer este formato y hacer todas las preguntas necesarias antes de decidir tu participación en la investigación.

¿De que trata este estudio y porque se realiza?

Soy Luis Gutiérrez, estudiante de la Maestría en Derechos Humanos y Paz del ITESO. Estoy haciendo el estudio como parte de una investigación para fomentar paz desde el deporte.

El propósito de este estudio es conocer porque se presenta la violencia en el deporte y específicamente en el futbol de la universidad.

¿Qué pasará si aceptas participar en este estudio?

Si aceptas, se te invitará a contestar una encuesta en línea que le tomará aproximadamente entre 15 y 20 minutos.

¿Cómo podría beneficiarme participar en este estudio?

El estudio te puede ayudar a generar reflexión, a partir de conocer el porque se presenta la violencia en el futbol y en especifico el como la manifiestas como practicante.

¿Qué riesgos podría implicar mi participación?

El presente estudio no presente situaciones de riesgo ni incomodidad para ti.

¿Cómo protegeremos tu información?

Los datos este estudio son privados. Cualquier reporte que se publique NO incluirá ninguna información que te identifique. Los registros se mantendrán en un documento protegido.

Los resultados podrán ser publicados o presentados en eventos de divulgación científica y académica.

¿Qué pasará con la investigación recolectada una vez que termine el estudio?

Solo el investigador, el asesor y los supervisores tendrán acceso a la información; se borrarán los registros después de 3 años. No se publicará ni facilitará ninguna información que te identifique a menos des permiso, o sea legalmente requerida.

No guardarán datos de la investigación para ningún otro propósito que no sea de investigación o académico.

El investigador podrá compartir datos con otros investigadores sin solicitar de nuevo el consentimiento, pero esos datos no contendrán información que pueda identificarle directamente.

¿Cómo será compensado si participo en este estudio?

No se contempla compensación monetaria o en especie por su participación en este estudio.

¿Cuáles son los costos por participar en este estudio?

No se contempla ningún costo directo de participar en este estudio.

Tu participación en el estudio es voluntaria

La decisión de participar depende de ti y es voluntaria. Incluso iniciada, puedes cambiar de opinión y salir en cualquier momento. No debes responder ninguna pregunta que no quieras. Si decides dejar el estudio, se almacenará la información que hasta ese punto hayas proporcionado.

Sí por alguna razón debes dejar el estudio, no afectará de ninguna forma la actual o futura relación con la universidad.

si así lo prefieres, antes de tomar la decisión sobre su participación, puede hablar directamente con quien prefiera: el investigador principal o los investigadores dentro de ITESO que están enterados de este estudio.

Si alguna parte de este formato no es suficientemente clara, por favor solicite charlar con el investigador a cualquier asesor involucrado en esta investigación.

Solicitud de dejar el estudio

El investigador puede solicitarle dejar el estudio en cualquier momento por los siguientes motivos: 1) por protección de tus intereses y bienestar, 2) Por falta en cumplir los requerimientos solicitados para tu participación.

Información de contacto para preguntas sobre el estudio.

Si tiene preguntas sobre este estudio, contacte a Luis Gutiérrez en luisgutierrez@iteso.mx, o en el numero celular 3311973308. De igual manera puede marcar a la extensión 3343 del ITESO 36693434.

Igualmente puede contactar a la Doctora Paloma Sotelo a la extensión 3716 del ITESO, o a su correo electrónico palomasotelo@iteso.mx.

En el mismo sentido puede usted buscar al maestro Radamanto Portilla tinajero en el correo radamanto@iteso.mx.

Consentimiento

Al iniciar la encuesta digital, usted leerá información sintetizada sobre este consentimiento informado. al marcar como acepto en la encuesta digital, usted acepta formar parte de este estudio. Asegúrese que entiende las implicaciones de este antes de marcar su opción. sí tiene alguna duda acerca del estudio antes de responder la encuesta, por favor contacte al investigador o los supervisores en la información de contacto facilitada.

Anexo 3 diseño de los talleres de construcción colaborativa

 Jesuita de Guadalajara Centro de Educación Física y Salud Integral		 DESARROLLO DEPORTIVO				
		VALORES				
NOMBRE	TALLER TDC SESIÓN 1	Nivel I Esfuerzo, Respeto y Superación				
FECHA	19 de Abril 2024	Nivel II Autonomía y Cuidado del otro				
EXPECTATIVAS	Enmarcar el propósito del taller, Visualizar el cambio deseado e introducción a la teoría del cambio	Nivel III Compromiso y Colaboración				
productos	arbol de problemas, tablero de vision colectiva, y objetivo de impacto	Nivel IV Conciencia del entorno y Reflexión				
PARTE INICIAL						
TIEMPO DE INTERACCIÓN INICIAL		TIEMPO	ESTRATEGIAS	VALORES	MATERIAL	RESPONSABLE
TIEMPO DE INTERACCIÓN	interacciones libres	5	4	respeto		Libre
CONVERSACIÓN ATENTA	presentaciones de los actores	5	4	reflexión		Luis/Paloma
HORA	PARTE PRINCIPAL (TRABAJO COLABORATIVO CON VALORES)	TIEMPO	ESTRATEGIAS	VALORES	MATERIAL	RESPONSABLE
13:40	palabras de Bienvenida y propósito (amplio, se puede ver distinto, lo aspiracional)	5	1, 7	reflexión	presentación	Luis/Paloma
13:45	introducción de los facilitadores e indicaciones de logística	5	7	reflexión	presentación	Luis/Paloma
13:50	presentación del proyecto "fomento de cultura de paz en el futbol universitario" (como los coloquios)	5	7	reflexión	presentación	Luis
13:55	¿Cómo te gustaría que fuera el deporte del ITESO, que tendría que representar y que puedo aportar?	16	7, 8	respeto, reflexión		todos los agentes
14:10	receso	5				todos los agentes
14:15	presentación de resultados de la encuesta	10	7	reflexión	presentación, impresiones	Luis
14:25	Diagnóstico inicial, explicar y desarrollar arbol de problemas en 2 equipos	35	7	presentación, post its	presentación, post its	todos los agentes
15:00	plenaria del arbol de problemas	15				
15:15	construcción colab objetivo de impacto	10	4, 7	colaboración, reflexión	presentación, post its	todos los agentes
15:25	primeros rutas	10	4, 7	colaboración, reflexión	presentación, post its	colaboración, reflexión
15:35	cierre, del espacio	5	7	reflexión		todos los agentes



		VALORES				
NOMBRE	TALLER TDC SESIÓN 2	Nivel I Esfuerzo, Respeto y Superación				
FECHA		Nivel II Autonomía y Cuidado del otro				
EXPECTATIVAS	CREAR LAS RUTAS DEL CAMBIO	Nivel III Compromiso y Colaboración				
		Nivel IV Conciencia del entorno y Reflexión				
PARTE INICIAL						
TIEMPO DE INTERACCIÓN INICIAL		TIEMPO	ESTRATEGIAS	VALORES	MATERIAL	RESPONSABLE
TIEMPO DE INTERACCIÓN	interacciones libres	5	4	respeto		Libre
CONVERSACIÓN ATENTA	¿Qué se ha movido desde la última sesión?	5	4	reflexión		Luis/Paloma
OBJETIVO SESIÓN	crear la ruta de cambio	3	7	reflexión	presentación	Luis
OBJETIVO FORMATIVO	invitación a la reflexión constante, y la colaboración	0	7	reflexión	presentación	Luis
HORA	PARTE PRINCIPAL (TRABAJO COLABORATIVO CON VALORES)	TIEMPO	ESTRATEGIAS	VALORES	MATERIAL	RESPONSABLE
	recapitular los insumos / arbol de soluciones	10				
	presentar la TDC, presentar el ejemplo de biblioteca	15	7	Respeto y reflexión	presentacion PPT	Luis
	receso	5				
	creación de ARBOL DE SOLUC Y las rutas de cambio (resultados)	45				
	dinamica de cambio de visión (pelotear la idea)	15				
	creación de acciones y productos (como y con que?	30	8	colaboración	presentacion PPT	un agente
	plenaria	20	7	REFLEXIÓN	presentacion PPT	Luis
PARTE FINAL						

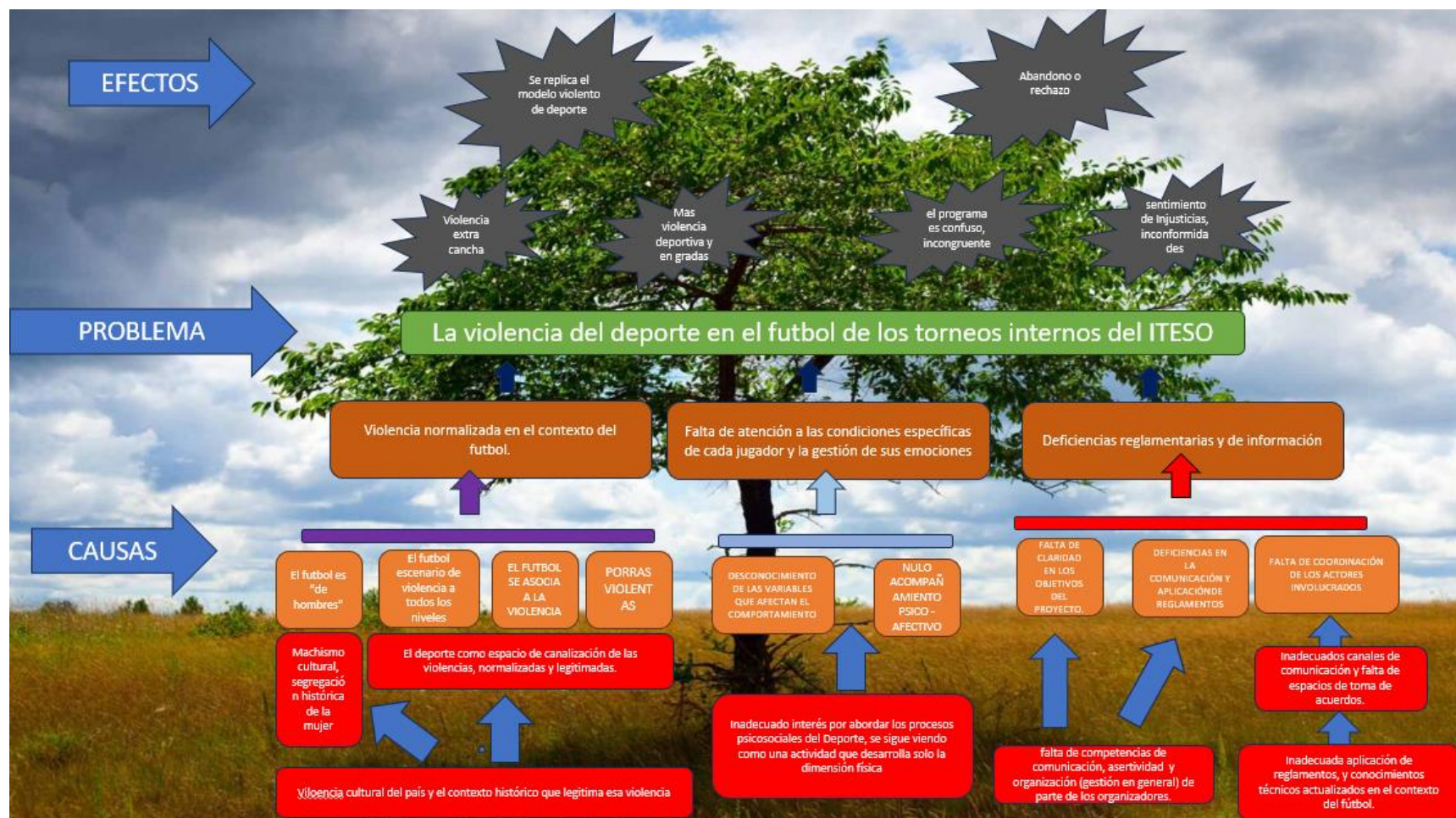


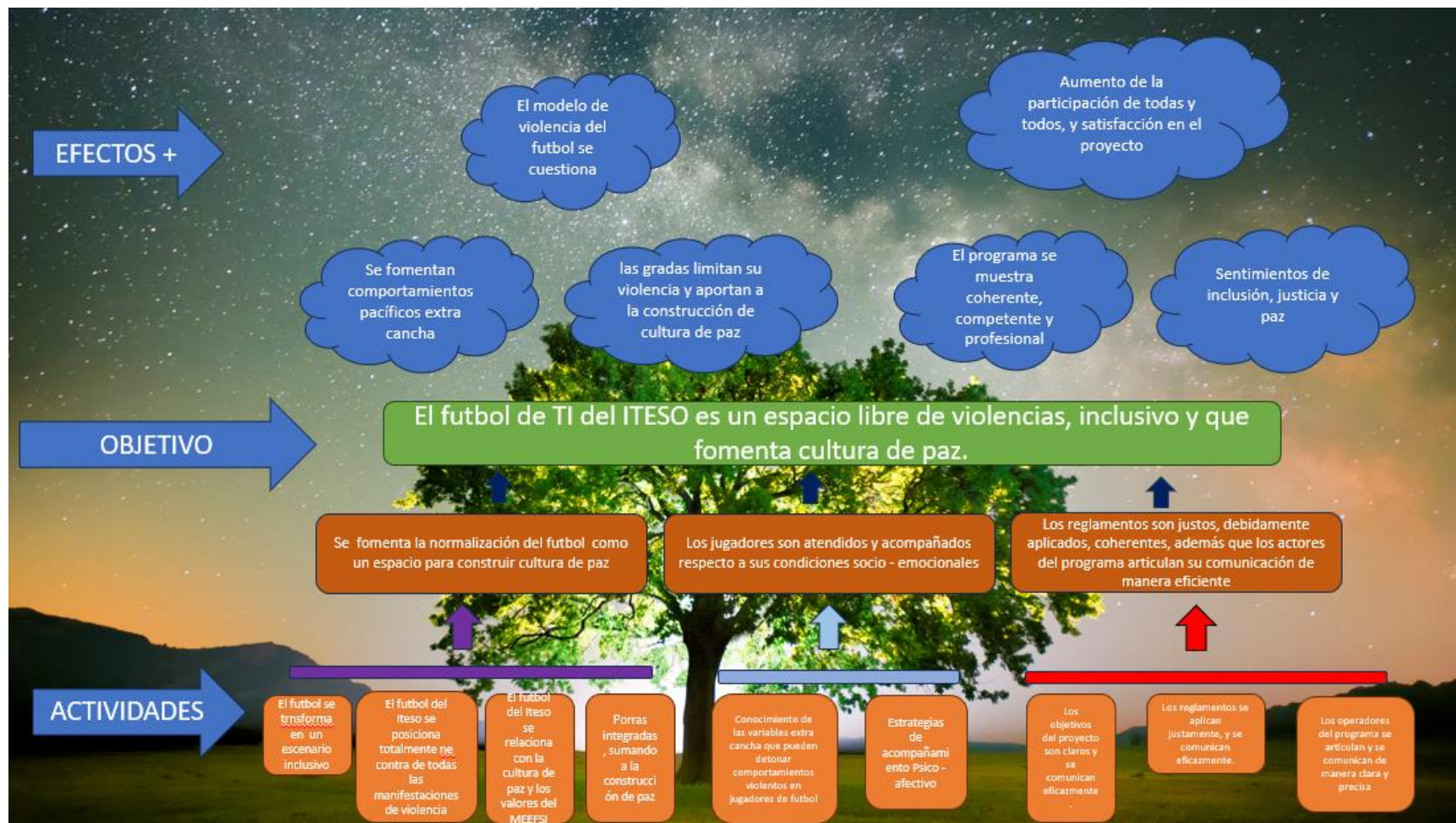
		VALORES				
NOMBRE	TALLER TDC SESIÓN 3		Nivel I Esfuerzo, Respeto y Superación			
FECHA			Nivel II Autonomía y Cuidado del otro			
EXPECTATIVAS	afinar la ruta del cambio, la TDC EN GENERAL, Conclucionar y cierre del taller		Nivel III Compromiso y Colaboración			
			Nivel IV Conciencia del entorno y Reflexión			
PARTE INICIAL						
TIEMPO DE INTERACCIÓN INICIAL		TIEMPO	ESTRATEGIAS	VALORES	MATERIAL	RESPONSABLE
TIEMPO DE INTERACCIÓN	interacciones libres	5	4	respeto		Libre
CONVERSACIÓN ATENTA	¿Qué esperas de esta ultima sesión?	5	7, 8	reflexión		Luis/Paloma
OBJETIVO SESIÓN	consolidar la formulacion de la TDC	2	7	reflexión		Luis
OBJETIVO FORMATIVO	Reflexionar, y proyectar la transferencia	2	7	reflexión		Luis
HORA	PARTE PRINCIPAL (TRABAJO COLABORATIVO CON VALORES)	TIEMPO	ESTRATEGIAS	VALORES	MATERIAL	RESPONSABLE
	explicación de la act	10	7, 8	Reflexión	impresión a color de la hipotesis	Luis
	los como, acciones concretos	30	5, 8	colaboración, reflexión	post its, marcadores	todos los agentes
	[supuestos y riesgos]	20	3, 7, 8	reflexión, colaboración	proyección lapto	agentes administrati
	recursos, productos e indicadores	20	3, 7, 8	reflexión, colaboración	proyección lapto	agentes administrati
	integración de todos los elementos de la TDC y socialización	10			Papel imprenta	
	formulario de retroalimentación	5			formulario	
PARTE FINAL						

OBJETIVO DE IMPACTO;

- AVANZAR A UNA CULTURA DEPORTIVA MÁS PACÍFICA Y PRO SOCIAL EN EL ITESO Y EN MÉXICO







Anexo 5. Los agentes de cambio.



• *"sin duda puede hacer grandes cambios en diferentes escenarios deportivos, el poder analizar desde la raíz abre panoramas a posibles cambios y me sentí muy libre de opinión."*

• Nancy Hermosillo

• *"Siempre las visiones demás personas ayudarán a ver las cosas desde diferentes puntos de vista."*

• Saida Arteaga

• *"de las metodologías participativas, pude identificar que permiten el trabajo colaborativo, invitan a la reflexión individual y a la vez ponerlo en un dialogo colectivo."*

• Emmanuel Gonzalez

	Actividades o Tareas	Periodo de tiempo	Persona responsable	Presupuesto	Otros recursos
1	Realizar visitas a escuelas	Dos visitas por semana a escuelas seleccionadas sólo durante el período	Oficial de desarrollo de PT	Salarios \$20.000 Trailer \$1.000	Compra de trailer
2	Anunciar eventos importantes a través de medios impresos y de difusión	Anuncios colocados en periódicos estatales en marzo, junio y septiembre	Coordinador de promociones	Anuncios \$1.500	-
3	Iniciar el programa de competencia de maestros	El programa comienza en marzo y termina en septiembre	Coordinadora de Eventos	Trofeos \$1.000	-
4	Llevar a cabo eventos sociales que atraigan a los miembros de 18 a 25 años	Eventos realizados cada dos meses	Coordinador de promociones	Eventos autofinanciados	-
5	Efectuar comunicación regular con los miembros de 18-25 años a través del boletín	Trimestralmente: enero, abril, julio y septiembre	Editor del boletín	Fotocopia Consumible	Fotocopiadora