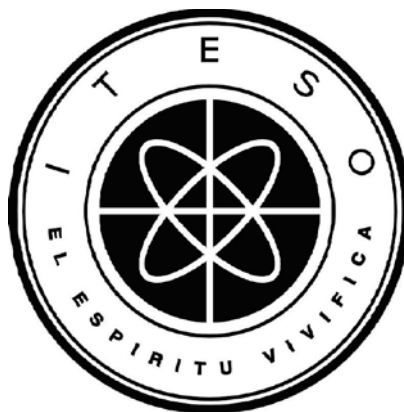


# **INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE**

RECONOCIMIENTO DE VALIDEZ OFICIAL DE ESTUDIOS DE NIVEL SUPERIOR SEGÚN  
ACUERDO SECRETARIAL 15018 PUBLICADO EN EL DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN EL  
29 DE NOVIEMBRE DE 1976.

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y VALORES  
MAESTRÍA EN GESTIÓN DIRECTIVA DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS.



## **T E S I S**

**La gestión escolar para el desarrollo de un clima  
democrático en el aula como proceso formativo  
para la vida en democracia.**

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:  
**MAESTRO EN GESTIÓN DIRECTIVA DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS**

PRESENTA:  
**SALVADOR MALTOS BLANCAS**

ASESORA:  
**DRA. ANA ISABEL GONZÁLEZ RAMELLA**

Tlaquepaque, Jalisco, enero de 2010

## **Agradecimientos**

Quiero dejar constancia de mi agradecimiento a los profesores Clemente, Martha Imelda, Paula y Rodrigo por permitir que observara su clase, así como por su disponibilidad a ayudarme y por sus valiosos comentarios sobre mi trabajo. De la misma manera, agradezco a todos los que de una u otra forma colaboraron para hacer realidad mi sueño. Muy especialmente a Martha Alicia, de quien recibí apoyo durante el periodo de estudio de la maestría. Por supuesto, a mi asesora de tesis, Anabel, por su paciencia, ayuda y ánimo para sacar esta propuesta adelante.

Mención aparte merecen el ITESO por abrirme sus puertas y darme la oportunidad, a mis asesores de la maestría por ser parte importante en mi preparación profesional, a todos ellos, ¡Mil Gracias!

## INTRODUCCIÓN

Como cualquier otra organización, los centros escolares están sometidos a las presiones y requerimientos cambiantes del entorno; adaptarse a estas situaciones es uno de los propósitos ineludibles para las instituciones que desean actuar satisfactoriamente. La tarea democrática de la escuela consiste en garantizar el derecho de los niños a recibir una educación de calidad, sentar las bases para que se respeten a sí mismos y sean respetados, así como para desarrollar vínculos afectivos en la construcción del proceso de integración.

Todo directivo escolar del nivel primario debe ubicar entre sus prioridades fortalecer la organización escolar, mejorar los procesos de planeación y participación del colectivo docente a propósito de un proyecto escolar, así como tener siempre presente en su gestión la formación docente a fin de aprovechar las características personales de los miembros del grupo, lograr tanto su cohesión como su integración, procurando con ello el desarrollo de una organización democrática que llegue hasta las aulas, fortaleciendo así el proceso formativo del alumno para que pueda vivir la democracia en sociedad.

Generar las condiciones necesarias para lograr un clima democrático en el aula es una responsabilidad compartida entre el profesor de grupo y el directivo, pero es en este último en quien recae la mayor parte por su papel como guía de la institución.

Para la intervención se utiliza el enfoque inductivo porque el valor de la democracia está imbricado en las prácticas y en las concepciones de las personas, por tanto no se puede trabajar u observar directamente.

La modalidad aquí propuesta es un proyecto de intervención en la gestión escolar, basado en la estrategia del taller. La pertinencia de esta modalidad parte

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

del supuesto de que al observar y explicar lo que acontece en un específico salón de clases, se obtienen también elementos para formular apreciaciones respecto de lo que sucede en otras aulas o escuelas.

A lo largo de los dos últimos años, he observado una creciente desvalorización en las clases que imparten los maestros de la escuela primaria Guadalupe Victoria, así como un gran vacío en lo referente a la democracia dentro de las aulas. Durante un año estuve escuchando a padres, madres, estudiantes y profesores hablar en diversos grupos de discusión sobre cómo se vivían los valores en los salones de clase. Del análisis de aquellas conversaciones y debates surgieron varias conclusiones que me llevaron al desarrollo de un proyecto de intervención.

En el mes de enero de 2007, como parte del diagnóstico, apliqué algunas entrevistas a los maestros de la escuela primaria en donde presto mis servicios como director y en febrero realicé unas observaciones de clase, buscando información para identificar las dificultades que se presentaban en las relaciones de convivencia en el aula entre alumnos y profesores, así como las implicaciones de éstas para la construcción de un clima democrático en el aula. En marzo se procesó la información transcribiendo las respuestas de los maestros en las entrevistas; a partir de ello se hicieron las primeras inferencias. Se transcribió e interpretó lo observado y fue posible establecer relaciones con los enfoques o teorías de formación valoral. Una vez analizada la información, se sistematizó y se ordenaron los datos para luego hacer un análisis más detallado de los hallazgos.

Este trabajo está integrado por cinco capítulos y tres apartados, distribuidos como se detalla en los siguientes párrafos. En el capítulo uno encontramos el contexto, los aspectos socioeconómicos de la comunidad donde se encuentra enclavada la escuela, para observar la relación institución-comunidad, los maestros y su cualificación, la manera como se integra la población estudiantil y la composición de la asociación de padres de familia; además, se exponen las

condiciones que prevalecen en la escuela en donde se llevaron a cabo los trabajos de nuestro estudio. Por último, se presenta la percepción del clima escolar y los apoyos con que cuentan los maestros para la formación valoral.

En el capítulo dos se formula el planteamiento descriptivo del problema y el diagnóstico. En primer lugar se establece el objeto de la problemática, su origen, las implicaciones en otros ámbitos y los sujetos afectados, partiendo de estos datos se hace la pregunta que orienta la intervención; posteriormente se propone un plan de mejora, acompañado de sus propósitos. A continuación se elabora un diagnóstico del estado en que se encuentra la escuela respecto a la construcción del clima democrático en las aulas, se identifican los problemas arraigados en la institución y se procede a la descripción metodológica de recuperación de la información, las etapas de aplicación de las entrevistas y las observaciones como instrumentos utilizados en la indagación. En la descripción de la sistematización se hace uso de un cuadro para ordenar los datos obtenidos, distribuidos por indicadores. Al final se describen los hallazgos y se proponen algunas reflexiones.

El capítulo tres presenta la fundamentación teórica que da soporte a la estructura del trabajo, se muestra la justificación, el porqué y para qué de este proyecto, se exponen las concepciones sobre la democracia y cómo aparece ésta en el marco legal para dar sustento a la formación valoral, así como las propuestas teóricas necesarias para desarrollar un modelo didáctico que permita trabajar los valores; además, se pone de manifiesto que el trabajo colegiado y la gestión son elementos básicos para transformar las prácticas docentes. La bibliografía consultada se basó principalmente en las antologías de la maestría de gestión de instituciones educativas del ITESO, complementadas con el recurso a otras fuentes.

En el capítulo cuatro se describe el diseño de las estrategias de intervención entre las cuales se encuentran: *la sensibilización de la comunidad, el*

*taller, la formación docente. la adecuación curricular, el monitoreo en el aula y la observación en el recreo*, consideradas como idóneas para solucionar la problemática, de la cual se desprende la elección del taller como el recurso más pertinente para llevarla a cabo, porque en su desarrollo incluye a todas las técnicas descritas, asimismo, se plantean los propósitos que son los ejes rectores de los trabajos por realizar, se promueve la construcción de un modelo didáctico basado en el trabajo colegiado y el acompañamiento pedagógico, se busca la transformación de las práctica docentes con la finalidad de mejorar el proceso de formación valoral. El tema central, por supuesto, es el diseño de estrategias para formar en valores. Por último, se hace la evaluación del taller mediante unas planillas diseñadas por Gibb (1996).

En el capítulo cinco se presentan unas tablas referenciales para dar a conocer los 31 indicadores de mejora agrupados en seis aspectos, las fuentes y medios de verificación de cada uno, los puntajes considerados para ver el grado de satisfacción o nivel de logros obtenidos de acuerdo a la problemática planteada en el diagnóstico una vez hecha la intervención.

En el apartado uno, se ubican las conclusiones y recomendaciones, se efectúa la recuperación de lo que se considera más importante para la institución y se consigna por escrito en el documento. Las recomendaciones se realizan con miras a que estas se transformen en mandatos aunque sea a nivel escuela en lo referente a la formación moral docente para crear climas democráticos en las aulas, lo que justifica la relevancia del trabajo realizado.

En el apartado dos, se ubica la bibliografía consultada. En el apartado tres, se ubican los siguientes anexos: el primero contiene una entrevista hecha a una maestra, el segundo comprende una tabla vertical de concentración de cuatro entrevistas, en el tercero se halla tabla horizontal de concentración de cuatro entrevistas, en el cuarto una observación de clase y en el quinto se encuentran

las fotografías. Todos los elementos anteriormente descritos sirven de referencia y refuerzo del presente trabajo.

Teniendo como fundamento la filosofía del Artículo 3° constitucional y con la finalidad de ofrecer cada día una mayor calidad educativa, se presenta esta propuesta de intervención que brinda los soportes para que el maestro propicie un clima democrático en el aula. El presente trabajo se ofrece como una herramienta que sirva para provocar la reflexión en el equipo docente. Cabe señalar que lo aquí propuesto puede ser objeto de adaptaciones, según el contexto donde se quiera aplicar.

Este trabajo tiene la pretensión de lograr la transformación de las prácticas docentes, promoviendo la construcción de un modelo de autogestión basado en un trabajo en colegiado, apoyado por el acompañamiento pedagógico, la capacidad de toma de decisiones, un liderazgo compartido, la mejora continua y la planeación participativa. De ahí, pues, su importancia.

Estoy consciente de que no basta la aplicación de la estrategia para solucionar el problema, pero su formulación sí sienta las bases para emprender un camino de constante mejoramiento profesional que, a la postre, servirá para hacer los cambios necesarios y estar en condiciones de poder crear ambientes democráticos en las aulas.

El presente trabajo no parte de una óptica restrictiva respecto a la manera en que los profesores apoyados en esta estrategia hagan de la democracia un modo de vida, no busca dar “recetas”. Existe una gran variedad de contextos en las escuelas, así como infinidad de situaciones que obstaculizan o favorecen la aplicación de esta estrategia y sería muy ambicioso formular una estrategia para cada una de las situaciones o contextos, además que éste no es un trabajo

acabado, sino que se puede enriquecer mediante los aportes y experiencias adquiridas de parte de quienes participen en la puesta en práctica de este trabajo.

Este proyecto de intervención propone que mediante la acción de una gestión escolar ética se transformen las prácticas docentes a fin de que el maestro logre desarrollar en clases ambientes democráticos y a la vez sirva de apoyo para otros centros escolares. Se pretende que esta estrategia sea una herramienta más para que los profesores puedan desarrollar una formación que permita a los niños vivir en un clima donde puedan participar libre, consciente, responsablemente en el aula, familia y sociedad.

## CAPÍTULO I

### DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO

Por contexto entendemos lo referente a los aspectos de la comunidad que confluyen en la institución; tales como lo socioeconómico, político, cultural, histórico, en particular, lo referente a la localización y condiciones del plantel escolar. Elementos tales como la situación geográfica, la infraestructura, el clima escolar y su organización hacen factible que nos ubiquemos en la situación del centro educativo de una manera clara y objetiva, de tal forma que podamos comprender y valorar la influencia que ejercen estos aspectos sobre la problemática que enfrenta la institución.

#### 1.1. Aspectos socioeconómicos de la comunidad

Poncitlán se deriva de las voces *Ponsehul* o *Ponzetlán* cuyo significado es “lugar de cilacayotes”, “junto a los chilares de la rivera” o “lugar del Dios Ponze”. Ponze es un nombre indígena mexicanizado como Ponzetlán, que finalmente en lengua castellana adopta la forma *Poncitlán*. Esta población pertenece a la región Ciénega y está localizada en el kilómetro 60 de la carretera Guadalajara-La Barca, al sureste del estado de Jalisco. De acuerdo con el II conteo de población y vivienda 2005 llevado a cabo por el INEGI la población asciende a 37,735 habitantes. (<http://www.inegi.org.mx/lib/buscador/busqueda.aspx?s=geo&av=&bpc=&ob=&textoBus=PONCITLAN&e=&seccionBus=mdm&emlu=2&noReg=>, 26/Agosto/2009) 13:00 pm

Los servicios médicos son provistos por doctores particulares y médicos de dependencias gubernamentales e instituciones sociales, tales como la SSJ, IMSS, ISSSTE y la Cruz Ámbar.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

En lo que respecta a los servicios asistenciales, éstos son proporcionados por Protección Civil y Bomberos, estas instituciones están coordinadas con el ayuntamiento municipal para atender los siniestros y desastres ocurridos a consecuencia de fenómenos naturales o accidentes ocasionados por el hombre.

Los servicios públicos con que cuenta la población son: energía eléctrica, agua potable, drenaje, teléfono, correo, camión urbano y foráneo, mercado, rastro, cementerio, aseo público, seguridad pública, vialidad, unidades deportivas parques y jardines. Los medios de comunicación existentes son: radio, televisión, teléfono, Internet, telégrafo y correo postal.

Las principales fuentes de trabajo de la población son la industria de alimentos (fábricas de dulces), la industria de la transformación, mueblera, la Celanese y una fábrica de tubos de pvc. Sus terrenos agrícolas son de origen ejidal y de pequeña propiedad, en ellos se siembra trigo, maíz, garbanza y maguey. La ganadería está enfocada a la crianza de ganado bovino y caprino, así como diversas aves. El comercio cuenta con establecimientos que ofrecen alimentos, artículos de ferretería, mercería, calzado, electrodomésticos y ropa, cuya actividad es muy intensa; los ingresos mensuales de los trabajadores en este sector van desde los \$2,400.00, hasta los \$10, 000.00, aproximadamente.

Durante mucho tiempo esta población fue gobernada por presidentes municipales emanados del Partido Revolucionario Institucional (PRI); en los dos trienios anteriores a esta investigación, quienes ostentaron el cargo eran militantes del Partido Acción Nacional (PAN), y actualmente el partido gobernante es el de la Revolución Democrática (PRD). Existen otros partidos políticos con menos presencia, como el Partido Verde Ecologista y el Partido Convergencia. Cabe resaltar que las tres últimas administraciones han incrementado sustancialmente la inversión en el rubro de educación, pues se ha estado apoyando a los planteles educativos con montos que equivalen hasta el 25% del costo de los proyectos

---

escolares de transformación de las escuelas participantes en el Programa Nacional de Escuelas de Calidad.

La gran mayoría de las actividades culturales, sociales y deportivas se efectúan en dos locales denominados Casa de la Cultura y Auditorio Municipal, así como en dos unidades deportivas. La administración de los cuatro inmuebles corre a cargo del Ayuntamiento Constitucional de Poncitlán. Además de lo ya mencionado, varios inmuebles particulares ayudan a satisfacer la demanda de la población en estos rubros.

La oferta educativa incluye tres jardines de niños con turno matutino, dos escuelas primaria estatales y una federal con turno matutino y vespertino, un colegio particular que tiene integrado el preescolar, la primaria y la secundaria (todos con turno matutino), una secundaria técnica, un centro educativo de bachillerato tecnológico industrial (CEBTIS 201) y una universidad particular con doble turno. En estos centros educativos se puede cursar desde el preescolar hasta la licenciatura sin tener que trasladarse a otras ciudades.

## **1.2 El Centro Escolar**

La Escuela Primaria Guadalupe Victoria, objeto del presente estudio, se ubica en Poncitlán, Jalisco. Fundada en el año de 1969, antes de ocupar el edificio donde se encuentra actualmente prestó sus servicios en los anexos del templo de Santa María, localizado a cinco cuerdas de distancia.

De acuerdo a la estructura educativa, esta institución pertenece a la región Ciénega, sector 08, zona 45; la zona escolar agrupa a 16 escuelas, de las cuales cuatro son urbanas de organización completa (seis maestros o más), seis son rurales de organización completa (seis maestros o más) y seis son rurales de organización incompleta (de uno a tres maestros). El turno de labores de esta

---

institución es matutino; en el mismo edificio durante el turno vespertino funciona la escuela que lleva por nombre Salvador Flores García.

### **1.2.1 El personal docente**

La plantilla de personal del plantel escolar está conformada por dieciséis docentes, que se distribuyen de la siguiente manera: un director sin grupo, un secretario técnico pedagógico que además realiza las funciones de subdirector, seis maestros con grupo a su cargo, seis maestras frente a grupo, un maestro de educación física, una intendente. Además del personal de la Secretaría de educación pública descrito anteriormente, existen trabajadores de apoyo sostenidos económicamente por los padres de familia, repartidas del siguiente modo: un maestro de computación y tres personas que hacen el aseo de las aulas.

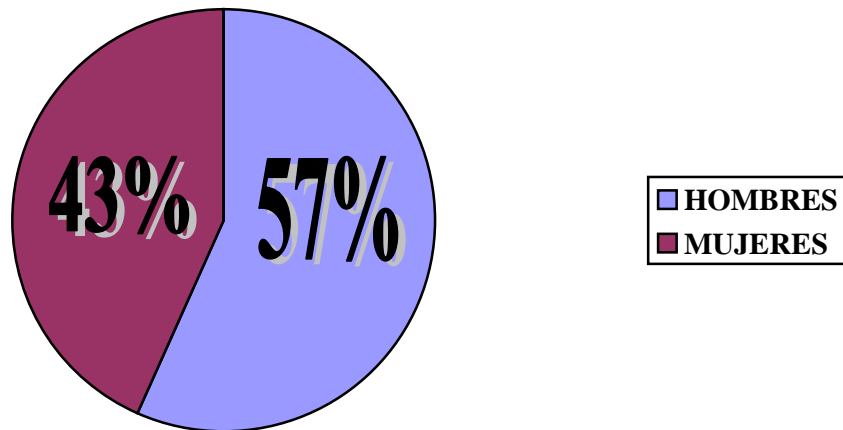
Los profesores muestran una gran disposición para trabajar colegiadamente en la toma de decisiones; aprovechan todas las oportunidades de capacitación y utilizan nuevas metodologías en el proceso de aprendizaje; así mismo, sus expectativas profesionales son altas y tienen sentido de pertenencia al grupo, aunque el grado de cohesión no es muy alto.

La cualificación del personal docente es heterogénea, en términos de grados académicos va desde la normal básica hasta la maestría; este factor se distribuye de la siguiente manera: tres cuentan con maestría, once tienen licenciatura, sólo una la normal básica. Esta preparación profesional ha ayudado a comprender las necesidades educativas de los alumnos, a volver más eficiente el servicio educativo, mejorar las prácticas docentes y disminuir las resistencias. En resumen: sumar esfuerzos, tener metas y objetivos comunes, así como mantener la mente abierta a los cambios.

### 1.2.2 Los alumnos

La población estudiantil está integrada por 452 alumnos, de los cuales 258 son hombres y 198 mujeres. El promedio de alumnos por grupo es de 38. Las edades de los niños van de los 6 a los 14 años de edad y cada maestro atiende un grupo. Los educandos cuentan con un gran potencial, situación que ha quedado patente en las diversas participaciones del alumnado en concursos académicos, deportivos y culturales, en los cuales es frecuente que se alcancen los primeros lugares. Por ejemplo, en la Olimpiada del Conocimiento de sexto grado, a nivel zona escolar, durante los doce años que he fungido como director, sólo en dos ocasiones no se ha obtenido el primer lugar.

**Gráfico 1.**



**GRÁFICA DE LA POBLACIÓN ESTUDIANTIL POR SEXO**

---

### 1.2.3 La Asociación de Padres de Familia

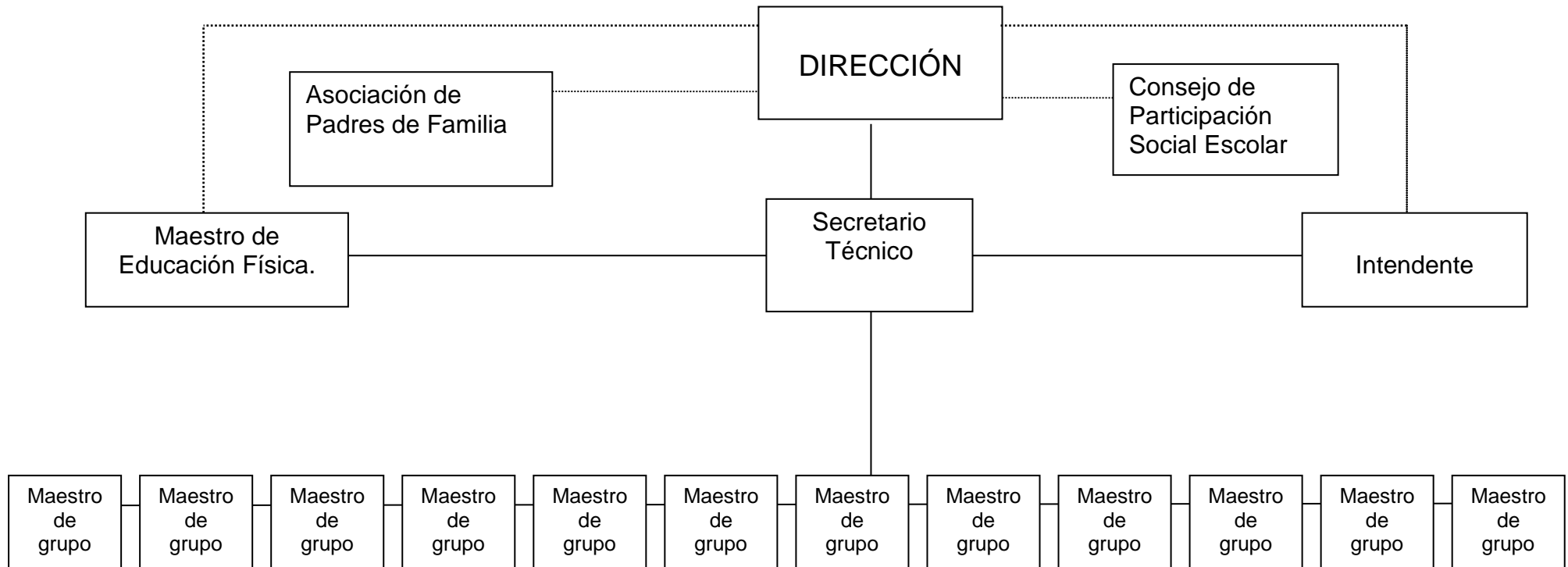
La población de padres es heterogénea, los diferentes estratos sociales a los que pertenecen cada familia dan origen a pequeños subgrupos de relación dentro de la Asociación.

La escolaridad de los padres va desde la primaria hasta el doctorado, aunque también hay algunos que son analfabetas; su Asociación está conformada por 350 miembros. Los oficios y profesiones son variados: campesinos, ganaderos, comerciantes, jardineros, choferes, albañiles, afanadores, obreros, panaderos, músicos, maestros, licenciados y doctores.

La gran mayoría de los padres de familia (95%) ha manifestado en sus reuniones su satisfacción por el desempeño de los maestros y la forma de trabajar de la escuela; asimismo, se muestran insatisfechos con su participación en el proceso educativo, pues son muchos los que no ayudan a sus hijos a cumplir con sus responsabilidades de alumno, tales como: asistencia asidua, puntualidad, tareas extraclase, trabajo en el aula, cuidado de los útiles escolares, etcétera.

Gráfico 2.

## ORGANIGRAMA



La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

### 1.2.4 La infraestructura

El inmueble tiene 12 aulas destinadas a impartir clases, todas cuentan con iluminación suficiente, así como con orientación y ventilación adecuadas; el mobiliario consta de sillas individuales y mesas binarias, lo cual permite la variedad en la disposición del mismo, que resulta suficiente y funcional. Cada salón está equipado con un televisor y un reproductor de dvd. Las cuatro aulas que corresponden al quinto y sexto grado cuentan con el equipo de Enciclomedia. El taller de computación dispone de 36 computadoras para ser utilizadas por todos los grupos; además existe la oficina de la dirección, un departamento para el personal administrativo, una sala de maestros, un espacio para la intendencia, un módulo de sanitarios y una bodega.

La barda perimetral es de malla ciclónica, empotrada en marcos de ptr, y en general se encuentra en buenas condiciones; permite la visibilidad en ambos sentidos: desde el exterior y hacia afuera. El edificio cuenta con un área destinada como estacionamiento para los automóviles de los profesores, así como varios armazones que sirven para resguardar las bicicletas de los niños. La escuela tiene tres puertas de acceso, de las cuales una es de ingreso peatonal y las otras dos están destinadas a los vehículos.

Para el esparcimiento de los educandos se cuenta con una cancha de futbol empastada, una de basquetbol, un área de juegos (sube y baja, resbaladillas, columpios, pasamanos), un patio cívico en donde están dibujados varios juegos, tres patios de recreo y cuatro jardines. La escuela se encuentra bien forestada con árboles como ficus, eucalipto, pino, mango y palma cocoplumoso que le dan frescura y sombra a la comunidad escolar.

### 1.3 El clima escolar

El clima escolar de la escuela primaria Guadalupe Vitoria ubicada en Poncitlán, Jalisco, puede caracterizarse, someramente, por la existencia de la falta de respeto maestro-alumno, alumno-alumno y maestro-maestro, así como la presencia de la exclusión y discriminación en el desarrollo de las clases. El manejo de los conflictos es ajeno a lo planteado en los programas de formación cívica y ética de la Secretaría de Educación Pública. El ejercicio de la autoridad del profesor impide la toma de decisiones de manera consensuada, la gestión escolar no permite el trabajo colegiado y se encuentra desvalorizada.

El clima escolar descrito anteriormente ha prevalecido a lo largo de varias décadas. A mi llegada como director, hace doce años, lo pude notar claramente. Desde hace tres años la escuela empezó a trabajar la formación valoral de una manera sistemática, mediante el proyecto de Escuelas de Calidad. Anteriormente la formación en valores sólo se abordaba en forma espontánea y sin propósitos definidos. En la actualidad los valores que la escuela consagra son: el patriotismo, el respeto, la paciencia, la responsabilidad, la generosidad, la fortaleza, la disciplina y la tolerancia.

En un número de escuelas que, aunque indeterminable es ciertamente amplio, no se advierten propósitos explícitos de formación de valores morales; y no es de extrañar que se genere en los alumnos indiferencia respecto a las tareas que ejecutan, conformismo y un fuerte individualismo. La disputa por los valores en la escuela se dirime, más que en las controversias políticas que llenan los titulares de la prensa, en la práctica rutinaria de todos los días; y en esa práctica es el maestro el factor decisivo. (Latapi, 2003: 22)

Como apoyo para la enseñanza de los valores, se ponen a disposición de los maestros los materiales que proporciona la Secretaría de Educación Pública:

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

---

calendarios de valores, planes y programas oficiales, libros de textos gratuitos y los libros para el maestro. En los programas de estudio vigentes para la educación primaria los contenidos de la educación cívica se encuentran agrupados en tres aspectos: la formación de valores, conocimiento y comprensión de los derechos, deberes y el fortalecimiento de la identidad nacional.

Además del currículum oficial, se abordan como contenidos de aprendizaje eventos de la vida cotidiana, tradiciones, costumbres, formas de vida y concepciones construidas en el entorno extraescolar; análisis de contingencias políticas y acontecimientos históricos que regularmente no son objeto de aprendizaje escolar, pero que pueden propiciar el desarrollo en el alumno de una visión crítica de la sociedad.

El propósito de la educación cívica es el de promover el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social, así como la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

La continuidad y el fortalecimiento de ese proceso requiere, como tarea de la educación básica, desarrollar en el alumno las actitudes y los valores que lo doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y los de los demás, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativo y tolerante; es decir, un ciudadano capacitado para participar en la democracia. (Secretaría de Educación Pública, 1993:123)

Para poder cumplir cabalmente con esta tarea, se vuelve indispensable sumar esfuerzos con la escuela porque ella es la instancia idónea para dar permanencia y proyección a la formación cívica y ética, porque su marco curricular le da sentido y estructura, y porque es la manera de iniciar este proceso formativo desde las edades más tempranas; todo ello aunado al compromiso que la escuela

---

mexicana tiene con el fortalecimiento de la democracia en tanto estructura jurídica, régimen político y sistema de vida, según lo define el artículo tercero de nuestra Constitución Política.

A pesar de haber transcurrido décadas de un discurso educativo oficial en el que se incluye la democracia como contenido, valor y fin, nuestras escuelas no son precisamente democráticas y tenemos problemas en la formación en valores de la población. Esto ocurre, en parte, porque ni los principios declarativos y normativos de la política educativa ni los procesos sociales se traducen mecánicamente en prácticas escolares, pero también se debe a deficiencias en la formación docente, en los materiales educativos, en los procesos de toma de decisiones y en los enfoques de gestión escolar que en muchos casos legitiman las vías autoritarias.

“Claro está que los programas de educación para maestros se han hallado, y siguen hallándose, completamente apartados de una visión y un conjunto de prácticas dedicadas al fomento de la democracia crítica y la justicia social”.  
(Giroux, 2006:282)

El clima escolar descrito anteriormente y el conocimiento de que tal fenómeno ocurre a pesar de que los maestros cuentan con apoyos didácticos para cumplir con los propósitos de la asignatura de Educación Cívica, hace suponer que los profesores carecen de la preparación requerida para poder hacer un uso óptimo de los recursos que para tal fin se les facilitan; les hace falta, pues, la formación profesional necesaria para transmitir a través de la vivencia de los valores y su oferta valoral es muy limitada. Es preciso señalar que las autoridades han hecho muy poco para solucionar este problema, pues a la fecha aunque cada año se ofertan cursos de capacitación docente, ninguno ha sido referente a la formación moral.

Lo anteriormente señalado ha tenido repercusiones graves en el sistema educativo, ejemplificadas con lo que durante varias décadas ha ocurrido en esta escuela y hace que cotidianamente se enfrenten problemas escolares en donde están presentes la violencia, la deshonestidad, la injusticia, la intolerancia, la falta de libertad y la falta de respeto, debido —en gran parte— a que los maestros no saben cómo afrontar los problemas de una forma no violenta.

## **CAPÍTULO II**

### **PLANTEAMIENTO DESCRIPTIVO DEL PROBLEMA Y DIAGNÓSTICO**

#### **2.1 Planteamiento descriptivo del problema**

La escuela pública enfrenta nuevos desafíos, propios de una sociedad que está transformando sus valores en el contexto del paradigma económico neoliberal. El Estado le ha conferido a la escuela la enorme responsabilidad de formar moralmente, para que mediante una educación cimentada en la democracia como forma de vida, se consoliden la unidad y la soberanía nacional.

La intolerancia, la discriminación, la desigualdad, la injusticia y el sometimiento que se vive en los contextos económicos, sociales y culturales de nuestro país también se encuentran en nuestras escuelas y atentan contra la integridad de los alumnos. Lo anterior se ha visto propiciado por las actitudes y posturas tradicionalistas transmitidas durante siglos, de generación en generación, bajo los modelos antidemocráticos por los que ha transitado nuestra nación.

Una de las razones que me llevaron a tomar la decisión de emprender este trabajo es que la ausencia valores como la igualdad, la libertad, el diálogo y la confianza al interior de los salones de clases, afectan la formación moral de los alumnos de este plantel escolar y obstaculizan el desarrollo de entornos democráticos dentro de las aulas.

Una vez detectado el problema que aqueja a una institución educativa, el siguiente paso será asumir la decisión de hacer algo al respecto, apelando a la participación activa y comprometida de todos los actores escolares (directivo,

---

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

profesores, alumnos, padres de familia, personal administrativo e intendencia), privilegiando en todo momento el trabajo colegiado sobre el individual, promoviendo el compromiso, la identificación y la cohesión del grupo, estableciendo metas comunes y alternativas de solución a las dificultades que presenta la escuela.

### **2.1.1 Origen del problema**

En 1996, a mi llegada como director a la escuela primaria Guadalupe Victoria, ubicada en Poncitlán, Jalisco, al entrar a las aulas y observar las clases de los profesores me di cuenta que la formación en valores sólo se abordaba en forma espontánea y sin propósitos definidos, que las prácticas escolares se daban en un ambiente antidemocrático, cargado de injusticias, intolerancia, exclusiones, reforzando con ello los comentarios que los padres de familia me hacían al respecto. Mediante las quejas de los tutores de los alumnos pude constatar que el clima escolar descrito anteriormente ha prevalecido a lo largo de varias décadas, promovido por el personal docente y directivos que me antecedieron.

Los vicios presentes en la actividad cotidiana de la escuela, tales como la mala organización escolar o las deficientes prácticas escolares, perjudicaban el aprovechamiento escolar del alumnado y traían como consecuencia deserción, reprobación, ausentismo, expectativas disminuidas, escasa demanda, baja autoestima en alumnos, maestros y padres de familia.

Lo anteriormente descrito es una prueba irrefutable de que no obstante vivir en un régimen político democrático, el lugar de procedencia, el estrato social de pertenencia, el género y la religión de los alumnos, siguen siendo elementos que favorecen la discriminación, la injusticia, la exclusión y el favoritismo dentro del salón de clases y lógicamente en la institución.

En la actualidad, la planta de maestros —por diversas razones— no es la misma que a mi llegada a esta institución; asimismo, la situación dentro de las aulas en lo referente al clima democrático ha cambiado un poco. Lo anterior se debe, en parte, a que desde hace tres años se ha venido trabajando en un proyecto de transformación escolar dentro del programa nacional Escuelas de Calidad, en él se contempla en forma sistemática la formación de valores. Hoy en día, los valores que la escuela consagra son: el patriotismo, el respeto, la paciencia, la responsabilidad, la generosidad, la fortaleza, la disciplina y la tolerancia.

En síntesis, el modelo de escuela pública implantado en esta institución —basado en prácticas docentes antidemocráticas y en una gestión escolar con carencias en las dimensiones pedagógica, organizativa, administrativa y comunitaria— no contribuía a formar moralmente a los alumnos ni al desarrollo del clima democrático dentro del aula.

### **2.1.2 Objeto del problema**

Existen varias cuestiones que dificultan considerablemente la creación de un clima democrático en el salón de clases; una de ellas es la ausencia de prácticas docentes que ayuden a los niños a vivir en un ambiente que propicie el diálogo, la confianza, la participación libre, consciente y democrática dentro del aula; la otra podría definirse como la falta de actualización docente en lo referente a la formación valoral. Tales variables afectan de manera directa la educación moral de los alumnos de este plantel, y obstaculizan el desarrollo de entornos democráticos.

La percepción del clima escolar en este momento puede caracterizarse, sintéticamente, en los términos que a continuación se refieren: falta de respeto maestro-alumno, alumno-alumno y maestro-maestro, además hay una gran

---

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

incidencia de exclusión y discriminación en el desarrollo de las actividades escolares. La manera en que por lo general se pretende afrontar los conflictos es insatisfactoria y provoca inconformidad entre las partes involucradas. En lo que respecta a la toma de decisiones, casi siempre el profesor se apoya en su autoridad para decidir por el grupo, no se procura la construcción de consensos y los alumnos se ven compelidos a obedecer en un entorno donde es infrecuente que se permita el disenso.

### **2.1.3 Implicaciones del problema en otros ámbitos**

Como ámbito formativo la escuela no debe limitar su función formadora al área física del plantel escolar, sino que es preciso extender su función hasta los ámbitos político, económico y social por ser éstos los espacios por donde han de transitar los alumnos en sus etapas de adolescencia, juventud y edad adulta; de ahí que se exhorte a toda la estructura educativa a nivel municipal, estatal y nacional, para que construyamos un proyecto que prepare a los educandos a vivir la democracia dentro y fuera de las instituciones educativas.

Reconocer que existen dificultades es el paso fundamental para iniciar la transformación destinada a mejorar la situación. Un problema educativo difícilmente se puede identificar de manera abstracta, aislada, pues un ámbito se articula con otro y entre ambos existe un territorio difuso donde se entremezclan a tal grado que en ocasiones es difícil delimitar dónde comienza uno y dónde termina otro, lo cual hace más complicado su análisis y tratamiento. El clima escolar antidemocrático existente en el centro educativo objeto de estudio tiene implicaciones tanto en los ámbitos organizacionales del plantel, como en la deserción, la reprobación y la autoestima.

La escuela debe ser un ámbito eminentemente democrático y enlazarse así con los otros espacios donde se desenvuelven libremente los integrantes del plantel escolar y los miembros de la sociedad, fortaleciendo con ello el sentido de unidad, procurando desarrollar una convivencia más humana respaldada por los valores universales. Con el afán de ser más explícito, puntualizo que a los individuos que me refiero son: alumnos, profesores, padres de familia e integrantes de la comunidad.

#### **2.1.4 Sujetos afectados por el problema**

A pesar del discurso educativo oficial en el que se incluye la democracia como contenido, valor y fin, y de que ésta ha sido plasmada como aspiración en el Artículo tercero constitucional y en la Ley General de Educación, lamentablemente nuestras escuelas no son democráticas y seguimos teniendo problemas en lo relacionado a la formación en valores de los alumnos y maestros. La falta de interés en que nuestras instituciones educativas sean ámbitos verdaderamente formativos, la padece toda la estructura educativa; por lo tanto, la instrucción moral queda al libre albedrío de los docentes.

Para organizar un proyecto de formación en valores es necesario superar todos los obstáculos descritos en el párrafo anterior, además de que los maestros cuenten con una formación profesional que les permitan conocer los fundamentos teóricos para familiarizarse con las concepciones sobre el desarrollo evolutivo y de la moralidad del alumno, hacer adecuaciones curriculares para privilegiar los contenidos democráticos, apoyarse en métodos con características democráticas y reformular la evaluación.

Para la programación de las actividades de FV es muy importante la siguiente distinción: son diferentes por su naturaleza y ritmo los procesos: *a)* de aprender conocimientos, *b)* de asimilar habilidades intelectuales formales (como la

capacidad de realizar análisis o síntesis), y c) de asimilar valores. Su tratamiento educativo tiene que ser distinto en lo que concierne a la manera en que se definen los objetivos, se formula y programa el currículo, se proponen los métodos y se plantean las evaluaciones. Ante los procesos del tercer tipo es indispensable que el educador comprenda que se encuentra ante realidades que tienen su propio dinamismo y que su función se limita a crear las situaciones propicias para que esos procesos se desarrollen y encaucen de la mejor manera posible. No es él quien formará los valores; sólo ayudará a que los vayan formando los propios alumnos. (Latapí, 2003: 24)

Atendiendo al principio de igualdad, el propósito fundamental de las escuelas democráticas es proporcionar educación a todos los ciudadanos; infortunadamente, se ha limitado estrictamente a lo anterior puesto que toda la estructura del sistema educativo nacional ha descuidado considerablemente la formación valoral de los educandos. Esta situación es causal de la problemática que presenta la escuela primaria pública objeto de estudio, y afecta a todos los actores escolares: a) al director le impide que su gestión logre generar cambios e implementar innovaciones debido a las resistencias al cambio, la falta de metas y objetivos comunes, b) a los docentes les imposibilitará la solución de conflictos de una manera pacífica y la transmisión de los valores pedagógicamente, c) a los alumnos les obstaculizará el cultivo, la asimilación y la interiorización de los valores democráticos, d) a los padres les frustrará la consolidación de los valores (universales) promovidos en la familia.

El desarrollo de un clima democrático en las aulas requiere de un sólido compromiso de los maestros y alumnos para defender: los valores democráticos de igualdad, equidad, libertad, respeto, tolerancia justicia y diálogo. Es necesaria la realización de una acción pedagógica que transforme las prácticas docentes anquilosadas por vicios añejos, para que con base en ello se pueda predicar con el ejemplo.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

### **2.1.5 Pregunta que orienta la intervención**

Por lo tanto el planteamiento del problema será:

**¿Qué hacer como directivo para implementar un proyecto de intervención, transformador de las prácticas docentes en la escuela primaria Guadalupe Victoria, con el fin de crear un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida en democracia?**

### **2.1.6 Objeto de mejora**

A fin de solucionar el problema que aqueja a este centro escolar objeto de estudio y como acción más relevante de la intervención, es necesario capacitar a los maestros para transformar las prácticas docentes y propiciar así el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

### **2.1.7 Propósitos del objeto de mejora**

Desarrollar una gestión educativa que propicie la organización democrática de trabajo en el aula como proceso formativo, mediante la implementación de un proyecto de intervención escolar que transforme las prácticas docentes.

Ofrecer al personal docente herramientas para potenciar actividades que fortalezcan la vida democrática en las aulas, a partir del desarrollo de una gestión educativa que sustente su organización en procedimientos como la toma de decisiones, la resolución no violenta de conflictos y el establecimiento de las normas escolares, a través de la participación del directivo, los profesores y los estudiantes.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

## **2. 2 Diagnóstico**

Uno de los objetivos primordiales de la educación primaria es transmitir a los alumnos conocimientos, actitudes, valoraciones y disposiciones éticas necesarias para cumplir con las exigencias de la sociedad, en base a eso el sistema educativo nacional tiene la responsabilidad de proporcionar una instrucción cimentada en los valores democráticos, con la intención de ofrecer a los alumnos la oportunidad de desarrollar su juicio moral que los ayude a participar dignamente y de manera colectiva en la solución de los problemas que afectan a su comunidad.

La presentación del diagnóstico en este trabajo tiene la finalidad de dar a conocer el estado que guarda la problemática del clima democrático en las aulas en una escuela primaria pública, para detectar, por medio del análisis crítico, los elementos que ocasionan el problema, qué se ha hecho para solucionarlo, desde cuándo ocurre esta situación, cuál ha sido la participación del directivo y el equipo docente; del mismo modo, diseñar las estrategias de intervención para la solución de tal cuestión.

### **2.2.1 Antecedentes**

En 1996, a mi llegada como director a la escuela primaria Guadalupe Victoria ubicada en Poncitlán, Jalisco, me percaté de que la matrícula era muy baja comparada con las demás escuelas primarias existentes en la población. Los padres de familia no confiaban en la institución porque la organización del plantel era muy deficiente y la formación valoral era casi inexistente; en un apretado resumen, podría sintetizarse lo anterior diciendo que los vicios en las prácticas educativas perjudicaban el aprovechamiento escolar.

La mayoría del alumnado inscrito en ese periodo provenía de estratos sociales bajos y sus papás laboraban como albañiles, campesinos y obreros, muchos de ellos sin una fuente de trabajo estable. De hecho, y como una prueba más de la situación de la escuela, los propios maestros del plantel mandaban a sus hijos a estudiar a las escuelas primarias de sostenimiento estatal o al colegio.

Después de analizar la situación por la que atravesaba la escuela, el equipo docente se dio a la tarea de modificar la organización escolar y las prácticas docentes. Como parte de la esperada resistencia al cambio, algunos maestros no quisieron aceptar la nueva forma de trabajar y tramitaron su permuta a otras escuelas o simplemente se jubilaron.

La erradicación de las prácticas que afectaban el proceso de enseñanza-aprendizaje permitió alcanzar mayores logros académicos. Los diversos sectores de la población empezaron a reconocer los avances de la escuela y despertó el interés por inscribir a sus hijos en ella. Este incremento en la demanda por parte de los nuevos educandos aumentó asimismo la heterogeneidad entre ellos; en la actualidad la composición del alumnado se ha modificado, ahora conviven dentro de la institución, tanto los hijos de doctores, licenciados, profesores, comerciantes, agricultores y ganaderos, como la anterior población de alumnos cuyos padres desempeñan los oficios de campesinos, albañiles, jornaleros y obreros.

Junto con la transformación vino una sobrepoblación. Debido al incremento de la demanda escolar fue preciso restringir el acceso, el cual les negué a los niños provenientes de otra institución pero con intenciones de cambiarse a nuestra escuela, porque tenía temor de que al llegar niños de estratos sociales más altos se diera una situación de privilegios e injusticias. De ahí surgió un conflicto moral: qué hacer para dar un trato digno al alumnado evitando las preferencias dentro del salón de clases. Ante esta cuestión me propuse analizar cuidadosamente la

manera como se desarrollaban las clases en las aulas, pues la nueva composición del alumnado daba lugar a situaciones antidemocráticas.

### **2.2.2 Propósito del diagnóstico**

El diagnóstico se enfocó a identificar con mayor profundidad los problemas arraigados en el ambiente de trabajo, que dificultan la convivencia y determinan la manera como se maneja la diversidad sociocultural de los alumnos; asimismo, cuáles son sus implicaciones en la construcción del clima democrático en el aula.

Una vez determinado el estado que guarda la realidad de las prácticas escolares, se contará con elementos para hacer apreciaciones de lo que acontece en las interrelaciones personales que permitan la elaboración de un proyecto de intervención y poder así mejorar los aspectos que obstaculizan el desarrollo de la democracia dentro del salón de clases.

### **2.2.3 Recolección de la información**

Para la elaboración del diagnóstico se utilizaron la entrevista y la observación como herramientas cualitativas de tipo etnográfico. Durante la semana del 22 al 25 de enero del 2007 se aplicaron cuatro entrevistas a diferentes maestros, una por día; la aplicación se llevó a cabo en las oficinas de la dirección de la escuela, y las observaciones se hicieron dentro de los salones de clase en el mes de febrero del 2007, a razón de una observación por semana.

#### **2.2.3.1 Las entrevistas a los profesores**

Para conocer la forma en que los maestros intencionan, planean y estructuran la formación valoral, tanto en el aula como en la escuela, se elaboró una entrevista con un total de 10 preguntas abiertas de tipo cualitativo reunidas en

dos conjuntos de cinco preguntas cada uno, considerando para cada grupo de cuestiones los siguientes aspectos: cómo se encuentra la actualización de los docentes en relación a la formación valoral y la manera en que el profesor propicia el desarrollo del clima democrático en las aulas.

Las preguntas formuladas para la entrevista fueron las mismas para todos los entrevistados y se aplicaron cara a cara, de manera individual. El instrumento contenía una parte introductoria de identificación de los entrevistados y del centro. El nombre de los entrevistados quedó en el anonimato y sólo se solicitaron de ellos algunos datos indispensables para el diagnóstico, tales como: función desempeñada, edad, sexo y antigüedad en el centro. El entrevistador registró las respuestas en videograbación, para luego hacer la recuperación mediante textos escritos.

La población objeto de estudio quedó constituida por el conjunto de profesores de primero a sexto grado. Para fijar el tamaño de la muestra se tuvo en cuenta que el número de maestros pudiera garantizar la representatividad en el ámbito de la escuela y los límites razonables que hicieran viables los procesos de aplicación del instrumento y el registro de los datos. Así pues, fueron entrevistados cuatro docentes: uno de primero, segundo, quinto y sexto grado, de un total de 12 profesores, esta muestra representa el 33%.

### ***Guía de la entrevista***

- 1.- ¿Qué sabes sobre democracia?*
- 2.- ¿Qué piensas de la vida democrática en el aula?*
- 3.- ¿Qué sabes de los contenidos democráticos del programa escolar vigente?*
- 4.- ¿Qué sabes de las estrategias didácticas referentes a la democracia en clase?*
- 5.- ¿Qué sabes de los derechos y obligaciones de los alumnos?*

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

6.- *¿De qué manera favoreces el desarrollo de una moral democrática?*

7.- *¿Cómo organizas la participación de los alumnos en el trabajo escolar?*

8.- *¿Cómo trabajas la transversalidad curricular en lo referente a los valores democráticos?*

9.- *¿De qué manera abordan el conflicto que se presenta en el aula?*

10.- *¿De qué manera se elabora el reglamento de grupo?*

### **2.2.3.2 Las observaciones**

Las observaciones fueron hechas con la finalidad de conocer:

- La forma en que se vive la democracia, entendida como disposiciones éticas para la participación libre, la inclusión, el pluralismo, el trabajo en equipo, las asambleas de grupo, la resolución de conflictos, la construcción de consensos y la toma de decisiones.
- Identificar las relaciones maestro-alumno, en función de la autoridad, de saber si es posible participar, opinar, disentir, compartir el poder, experimentar fórmulas de obediencia y de resistencia ante los abusos.
- Cómo se intencionan los valores democráticos, la igualdad, la equidad, la libertad, el respeto, la tolerancia, la justicia y el diálogo.
- Cómo es la oferta valoral del profesor.

La manera en que se llevaron a cabo las observaciones fue mediante la filmación de la clase con una cámara de video. Se seleccionaron cuatro de un total de 12 maestros. La elección de los observados fue hecha de acuerdo a tres aspectos fundamentales: los años de antigüedad en el centro (uno entre 2 y 4 años, otro entre 6 y 8 años, y dos entre 12 y 16 años), los años de servicio docente (para este aspecto fue empleada la forma anterior de seleccionar) y la disposición mostrada por los profesores para realizar este trabajo.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

Durante las sesiones me dediqué a grabar, observar y llenar una guía elaborada para agrupar los hallazgos. Las clases filmadas correspondían a las asignaturas siguientes: español de primer grado, conocimiento del medio con referencia a educación cívica de segundo grado, una de matemáticas de quinto y otra de sexto grado. Durante las sesiones estuve presente en calidad de espectador, también los alumnos así lo entendieron pues toda su atención estuvo puesta en su maestro, solamente durante los primeros diez minutos mi presencia los inquietó.

#### **2.2.4 Sistematización de la información**

El proceso de la sistematización explica el curso que tomó el trabajo, asimismo, ayuda a confrontar el conocimiento teórico-práctico que actualmente existente en los profesores, para entender y transformar nuestra realidad. Para hacer la interpretación de las transcripciones de la entrevista y de la observación, se utilizaron formatos especiales para mostrar los resultados de una manera ordenada y organizada. Para el caso fueron elaboradas unas matrices especiales con una estructura que permitió la revisión de los indicadores con facilidad.

##### **2.2.4.1 Presentación de los resultados de las entrevistas**

A continuación, se presenta una tabla donde se concentran los resultados de las entrevistas hechas a los maestros del centro escolar objeto de estudio; en ella se exhiben los indicadores que sirven para medir el grado de conocimiento y la forma de pensar de los profesores en lo referente a la democracia como forma de vida en las aulas de una escuela primaria pública. Las viñetas, en este caso, muestran qué tanto difieren o coinciden las afirmaciones de los docentes en relación a cada indicador del proceso formativo de los alumnos en relación con el clima democrático en los salones de clases.

**Gráfico 3.**

INDICADORES	1º. GRADO	2º. GRADO	5º. GRADO	6º. GRADO
Los docentes afirmaron que:				
La democracia es un sistema político.		❖		❖
La democracia es un régimen político y un sistema de vida.			❖	
La democracia se vive en la sociedad, en la escuela y en el aula, como sistema político y forma de vida de un grupo en donde están presentes la libertad, los acuerdos, el consenso, la mayoría, la norma, el trabajo en equipo, la capacidad de elegir y la toma de decisiones.			❖	
La democracia es la facultad de elección.	❖	❖	❖	❖
En el aula se vive la democracia porque en ella están presentes varios elementos, tales como: la libertad, el consenso, los acuerdos, las normas, el trabajo en equipo, el diálogo y la toma de decisiones.			❖	
En el salón de clases se vive en armonía porque están presentes el trabajo en equipo y la forma de elegir a sus líderes o representantes.		❖		
Una forma de vivir la democracia en el salón de clases es darles a los alumnos libertad y confianza para que opinen, así como, tomar en cuenta a todos los niños.	❖			
En el aula se trabaja el consenso en la toma de decisiones.	❖	❖	❖	❖
Los contenidos democráticos están en la asignatura de Educación Cívica, tratan de fortalecer los valores y cómo vivir en sociedad reconociendo en las personas el papel que les toca desempeñar en el grupo o comunidad.		❖	❖	
Los contenidos de formación valoral que se encuentran en los programas escolares ayudan a vivir la democracia, y ponen énfasis en el valor de la igualdad como elemento fundamental.				❖
Las estrategias se encuentran en los planes y programas, en los libros del maestro; una de estas estrategias es la planeación en conjunto maestro-alumno, necesaria para trabajar la democracia y modificar actitudes.			❖	
La estrategia de los vehículos como ejemplificar, resaltar virtudes y la exhibición de los alumnos, es utilizada para trabajar la democracia		❖		

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

## CAPITULO II Planteamiento descriptivo del problema y diagnóstico

Una estrategia para trabajar la democracia es el trabajo en equipo.				❖
El enfoque constructivista sirve para trabajar la democracia y dentro de él se pueden emplear algunas estrategias democráticas.	❖			
Los derechos y las obligaciones de los niños son una dualidad que se debe ejercer simultáneamente y están presentes en los programas de estudio vigentes que para tal efecto emite la Secretaría de Educación Pública.	❖	❖		
Los derechos y obligaciones que tienen los niños están plasmados en el reglamento de la escuela, aunque de una forma muy general.			❖	
Los principales derechos que tienen los alumnos son el respeto y la educación.				❖
La moral democrática se favorece mediante la reflexión sobre los dilemas morales que aparecen en los libros, las analogías, el diálogo, el consenso, la toma de acuerdos, el respeto, la tolerancia, el derecho al turno, la libertad de elegir, la responsabilidad compartida y el trabajo en equipo, apoyándose en las dinámicas grupales como el debate.	❖	❖	❖	❖
Los alumnos participan de una manera organizada individualmente y por equipo, mediante el respeto, la tolerancia, la participación. Las normas, los derechos y los deberes regulan la comunicación y determinan una estructura de relaciones sociales.	❖	❖	❖	❖
La transversalidad curricular es la forma de trabajar los valores en todo tiempo y lugar, así como en todas las asignaturas.			❖	
La transversalidad se aplica cuando se trabaja un tema en varias asignaturas.				❖
La transversalidad se da cuando se trabajan todos los valores.		❖		
La transversalidad curricular se manifiesta cuando los alumnos ponen en práctica los valores en su casa y en la escuela.	❖			
El conflicto es resuelto o minimizado desde una perspectiva pedagógica, actuando como mediadores, procurando el diálogo para hacer saber las consecuencias que puede acarrear la falta de comunicación o de tolerancia, tratando de que todos queden conformes o ganen.		❖	❖	❖
El temor, la mentira, la amenaza y las creencias personales, son vehículos que se utilizan para tratar de solucionar los conflictos.	❖			
El reglamento del aula se elabora de manera consensuada en la asamblea de grupo, todas las propuestas de los niños son consideradas importantes para ellos, la elaboración se lleva a cabo bajo la guía del profesor.	❖	❖	❖	❖

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

### 2.2.4.2 Lectura vertical de los resultados de las entrevistas

La lectura vertical de la recopilación de resultados de las entrevistas hechas a los maestros de la escuela primaria pública Guadalupe Victoria de Poncitlán, Jalisco, revelan el grado de conocimiento que tiene cada docente; además, permite hacer inferencias sobre la forma en que el profesor trabaja los contenidos democráticos dentro de los salones de clases.

En el caso del **profesor A**<sup>1</sup>, ante las preguntas hechas, sus respuestas fueron:

- La democracia es la facultad de elección.
- Una forma de vivir la democracia en el salón de clases es darles a los alumnos libertad y confianza para que opinen y tomar en cuenta a todos los niños.
- En el aula se trabaja el consenso.
- El uso del enfoque constructivista es trabajar la democracia y dentro de él se pueden utilizar algunas estrategias democráticas.
- Los derechos y las obligaciones de los niños son una dualidad que se debe ejercer simultáneamente y están presentes en los programas de estudio vigentes.
- Se favorecen el desarrollo de la moral democrática mediante la reflexión sobre los dilemas morales que aparecen en los libros, las analogías, el diálogo y el consenso, la toma de acuerdos, el respeto, la tolerancia, el derecho al turno, la libertad de elegir, la responsabilidad compartida, el trabajo en equipo.
- La participación de los alumnos es organizada individualmente y por equipo, mediante el respeto, la tolerancia, el respeto al turno y la participación.

---

<sup>1</sup> Se especifica como profesor A, para respetar el anonimato.

- Las normas, los derechos y los deberes regulan la comunicación y determinan una estructura de relaciones sociales.
- La transversalidad curricular se manifiesta cuando los alumnos ponen en práctica los valores en su casa y en la escuela.
- Los conflictos son resueltos usando vehículos como el temor, las creencias personales, la mentira y la amenaza.
- El reglamento del aula se elabora de manera consensuada en la asamblea de grupo, en donde se toman en cuenta las propuestas de los niños por considerarlas importantes o adecuadas para el grupo, siempre bajo la guía del profesor.

**El profesor B**, respondió lo siguiente:

- La democracia es un sistema político.
- La democracia es la facultad de elección.
- En el salón se vive en armonía porque se trabaja en equipo y practican cómo deben elegir a sus líderes o representantes.
- En el aula se trabaja el consenso.
- Los contenidos democráticos están presentes en la asignatura de Educación Cívica, procuran fortalecer los valores y cómo vivir en sociedad, reconociendo en las personas la función que les toca desempeñar en el grupo o comunidad.
- El uso de los vehículos tales como resaltar virtudes y errores de los alumnos o ejemplificar es una estrategia que utiliza para trabajar la democracia.
- Los derechos y las obligaciones de los niños son una dualidad que se debe ejercer simultáneamente y están presentes en los programas de estudio vigentes.
- El desarrollo de la moral democrática se favorece mediante la reflexión sobre los dilemas morales que aparecen en los libros, las

analogías, el diálogo y el consenso, la toma de acuerdos, el respeto, la tolerancia, el derecho al turno, la libertad de elegir, la responsabilidad compartida, el trabajo en equipo, y todo ello mediante dinámicas tales como el debate.

- La participación de los alumnos es organizada individualmente y por equipo, mediante el respeto, la tolerancia, el respeto al turno, la participación. Las normas, los derechos y los deberes regulan la comunicación y determinan una estructura de relaciones sociales.
- La transversalidad se da cuando se trabajan todos los valores.
- El conflicto es resuelto o minimizado desde una perspectiva pedagógica, actuando como mediador y tratando de establecer el diálogo en todo momento para hacer saber las consecuencias que puede acarrear la falta de comunicación o de tolerancia entre ambas partes, procurando que todos queden conformes o que todos ganen.
- El reglamento del aula se elabora de manera consensuada en la asamblea de grupo, en donde se toman en cuenta las propuestas de los niños por considerarlas importantes o adecuadas para el grupo, siempre bajo la guía del profesor.

**El profesor C,** respondió:

- Tiene claro que la democracia es un régimen político y un sistema de vida.
- La democracia se vive en la sociedad, en la escuela y en el aula, como sistema político y forma de vida de un grupo en donde están presentes la libertad, los acuerdos, el consenso, la mayoría, la norma, el trabajo en equipo, la capacidad de elegir y la toma de decisiones.
- La democracia es la facultad de elección.

- En el aula sí se vive la democracia porque en ella están presentes varios elementos, tales como: la libertad, el consenso, los acuerdos, libertad de opinión, las normas, el trabajo en equipo, el diálogo y la toma de decisiones.
- En el aula se trabaja el consenso.
- Los contenidos democráticos están en la asignatura de Educación Cívica, procuran fortalecer los valores y cómo vivir en sociedad reconociendo en las personas la función que les toca desempeñar en el grupo o comunidad.
- Las estrategias se encuentran en los planes y programas, en los libros del maestro; una de estas estrategias es la planeación en conjunto maestro-alumno, necesaria para trabajar en democracia y modificar actitudes.
- Los derechos y obligaciones que tienen los niños están plasmados en un reglamento, aunque de una forma muy general.
- Se favorecen el desarrollo de la moral democrática mediante la reflexión sobre los dilemas morales que aparecen en los libros, las analogías, el diálogo y el consenso, la toma de acuerdos, el respeto, la tolerancia, el derecho al turno, la libertad de elegir, la responsabilidad compartida, el trabajo en equipo, y todo ello mediante dinámicas tales como el debate.
- La participación de los alumnos es organizada individualmente y por equipo, mediante el respeto, la tolerancia, el respeto al turno, la participación. Las normas, los derechos y los deberes regulan la comunicación y determinan una estructura de relaciones sociales.
- La transversalidad curricular es la forma de trabajar los valores en todo tiempo y lugar, y en todas las asignaturas.
- El conflicto es resuelto o minimizado desde una perspectiva pedagógica, actuando como mediador y tratando de establecer el diálogo en todo momento para hacer saber las consecuencias que

puede acarrear la falta de comunicación o de tolerancia entre ambas partes, procurando que todos queden conformes o que todos ganen.

- El reglamento del aula se elabora de manera consensuada en la asamblea de grupo, en donde se toman en cuenta las propuestas de los niños por considerarlas importantes o adecuadas para el grupo, siempre bajo la guía del profesor.

***El profesor D, contestó:***

- La democracia es un sistema político.
- La democracia es la facultad de elección.
- En el aula se trabaja el consenso.
- Los contenidos de formación valoral que se encuentran en los programas escolares ayudan a vivir la democracia, y ponen énfasis en el valor de la igualdad como elemento fundamental.
- El trabajo en equipo es utilizado como estrategia para trabajar la democracia.
- Los derechos de los alumnos son el respeto y la educación.
- El desarrollo de la moral democrática se favorece mediante la reflexión de los dilemas morales que aparecen en los libros, las analogías, el diálogo y el consenso, la toma de acuerdos, el respeto, la tolerancia, el derecho al turno, la libertad de elegir, la responsabilidad compartida, el trabajo en equipo, y todo ello mediante dinámicas tales como el debate.
- La participación de los alumnos se organiza individualmente y por equipo, con base en el respeto, la tolerancia, el respeto al turno, la participación. Las normas, los derechos y los deberes regulan la comunicación y determinan una estructura de relaciones sociales.
- La transversalidad trabaja un tema en varias asignaturas.

- El conflicto es resuelto o minimizado desde una perspectiva pedagógica, actuando como mediador y tratando de establecer el diálogo en todo momento para hacer saber las consecuencias que puede acarrear la falta de comunicación o de tolerancia entre ambas partes, procurando que todos queden conformes o que todos ganen.
- El reglamento del aula se elabora de manera consensuada en la asamblea de grupo, en donde se toman en cuenta las propuestas de los niños por considerarlas importantes o adecuadas para el grupo, siempre bajo la guía del profesor.

#### **2.2.4.3 Lectura horizontal de los resultados de las entrevistas**

- Dos de cuatro maestros hablan de democracia como sistema político.
- Sólo uno de cuatro tiene claro que la democracia es un régimen político y un sistema de vida.
- Uno de cuatro opina que la democracia se vive en la sociedad, en la escuela y en el aula, como sistema político y forma de vida de un grupo en donde están presentes la libertad, los acuerdos, el consenso, la mayoría, la norma, el trabajo en equipo, la capacidad de elegir y la toma de decisiones.
- Todos los maestros coinciden que la democracia consiste en la facultad de elección.
- Uno de cuatro sostiene que en el aula sí se vive la democracia porque en ella están presentes varios elementos tales como: la libertad, el consenso, los acuerdos, libertad de opinión, las normas, el trabajo en equipo, el diálogo y la toma de decisiones.
- Un profesor menciona que en el salón se vive en armonía porque se trabaja en equipo y practican cómo deben elegir a sus líderes o representantes.

- Sólo un maestro opina que una forma de vivir la democracia en el salón de clases es darles a los alumnos libertad y confianza para que opinen, y que es preciso tomar en cuenta a todos los niños.
- Todos los docentes piensan que en el aula se trabaja el consenso.
- Dos de cuatro profesores sostienen que los contenidos democráticos están en la asignatura de Educación Cívica, tratan de fortalecer los valores y cómo vivir en sociedad reconociendo en las personas la función que les corresponde desempeñar en el grupo o comunidad.
- Uno docente de cuatro opina que los contenidos de formación valoral que se encuentran en los programas escolares ayudan a vivir la democracia, y hacen énfasis en el valor de la igualdad como elemento fundamental.
- Un maestro no aporta ningún comentario porque dice que no sabe nada sobre el tema.
- Un profesor menciona que las estrategias se encuentran en los planes y programas, en los libros del maestro; una de estas estrategias es la planeación en conjunto maestro-alumno, necesaria para trabajar en democracia y modificar actitudes.
- Uno de cuatro sostiene que el trabajo en equipo es una estrategia útil para trabajar la democracia.
- Sólo uno de cuatro dice que el uso del enfoque constructivista es una manera de trabajar la democracia y que en ese contexto se pueden trabajar algunas estrategias democráticas.
- Un profesor de cuatro opina que los derechos y las obligaciones de los niños son una dualidad que se debe ejercer simultáneamente y que ambos están presentes en los programas de estudio vigentes.
- Sólo uno de cuatro sostiene que los derechos y obligaciones que tienen los niños están plasmados en un reglamento, aunque de una forma muy general.
- De cuatro maestros, sólo uno menciona que los derechos de los alumnos son el respeto y la educación.

- Un docente no hace ninguna aportación porque dice no saber nada sobre el tema
- Todos los profesores sostienen que el desarrollo de la moral democrática se favorece mediante la reflexión sobre los dilemas morales que aparecen en los libros, las analogías, el diálogo y el consenso, la toma de acuerdos, el respeto, la tolerancia, el derecho al turno, la libertad de elegir, la responsabilidad compartida, el trabajo en equipo, y usando para todo ello dinámicas tales como el debate.
- Todos los docentes opinan que la participación de los alumnos es organizada individualmente y por equipo, mediante el respeto, la tolerancia, el respeto al turno y la participación. Las normas, los derechos y los deberes regulan la comunicación y determinan una estructura de relaciones sociales.
- Uno de cuatro profesores opina que la transversalidad curricular es la forma de trabajar los valores en todo tiempo y lugar, y en todas las asignaturas.
- Un profesor menciona que la transversalidad trabaja un tema en varias asignaturas.
- Sólo uno de cuatro sostiene que la transversalidad se da cuando se trabajan todos los valores.
- Para uno de cuatro la transversalidad curricular se manifiesta cuando los alumnos ponen en práctica los valores en su casa y en la escuela.
- Tres de cuatro docentes sostienen que el conflicto es resuelto o minimizado desde una perspectiva pedagógica, actuando como mediadores y tratando de establecer el diálogo en todo momento para hacer saber las consecuencias que puede acarrear la falta de comunicación o de tolerancia entre ambas partes, procurando que todos queden conformes o que todos ganen.
- Un profesor de cuatro menciona que cuando se trata de solucionar los conflictos usa vehículos como el temor, las creencias personales, la mentira y la amenaza.

- Todos los maestros opinan que el reglamento del aula se elabora de manera consensuada en la asamblea de grupo, en donde se toman en cuenta las propuestas de los niños por considerarlas importantes o adecuadas para el grupo, siempre bajo la guía del profesor.

#### 2.2.4.4 Presentación de los resultados de las observaciones

La observación es, sin duda, el mejor instrumento para evaluar una acción, porque por medio de ésta es posible dar cuenta, de manera confiable y objetiva, sobre cómo ocurren las interrelaciones personales maestro-alumno en el desarrollo de las clases; por tal motivo, a continuación se presenta una tabla con los indicadores que miden la participación individual de los profesores, así como su oferta valoral al interior de las aulas de una escuela primaria pública.

#### Gráfico 4.

INDICADORES	PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO
La oferta valoral del profesor brinda oportunidades a los alumnos de participar a través de las reflexiones académicas en los temas que se abordan en las clases.	Sólo algunos, otros quedan excluidos; cuando hace una pregunta, en ocasiones la profesora da la respuesta.	Sólo algunos, otros quedan excluidos; cuando hace una pregunta espera a que los alumnos piensen y respondan.	Pregunta a todos los alumnos y espera que piensen y respondan.	No genera oportunidades de reflexión académica y cuando hace preguntas en ocasiones el profesor da la respuesta, deja muchas dudas en los alumnos.
El maestro, en su trabajo diario, propicia el diálogo con los alumnos como elemento para llegar a acuerdos.	Se apoya en el interrogatorio y los conocimientos previos del alumno para propiciar el diálogo.	Para llegar a acuerdos se apoya en el diálogo y en ocasiones en el poder o autoridad, así como en la exaltación de las normas.	Se apoya en el interrogatorio y los conocimientos previos del alumno para propiciar el diálogo.	Propicia el diálogo mediante el interrogatorio o la solicitud de participar.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

El profesor propicia el respeto a todas las formas de expresión.	El respeto a las formas de expresión está ausente pues el maestro ignora la participación de algunos alumnos.	Aunque a veces la profesora menciona que se deben respetar las opiniones y el turno, es muy permisiva con algunos niños.	Con la manera de llevar a cabo su clase y al tomar en cuenta a todos los alumnos, el profesor propicia el respeto a todas las formas de expresión.	No muestra respeto, pues ignora o excluye a los alumnos cuando éstos piden sean atendidas sus necesidades.
El maestro se convierte en mediador en la resolución de conflictos.	Ante los conflictos la maestra utiliza la imposición de la autoridad y la exhibición del alumno, desarrollando en el niño el resentimiento al no ser escuchado y comprendido en sus razones.	Mediante la reflexión de los alcances de sus acciones, el escuchar y comprender los distintos razonamientos, procurando solucionar el conflicto y que todos queden conformes	Ante el conflicto el profesor actúa como mediador y se apoya en el diálogo entre las partes escuchando y comprendiendo los distintos razonamientos.	Ante los conflictos el maestro utiliza la imposición de la autoridad y la exhibición del alumno y obstaculiza la comunicación entre las partes.
El maestro toma el carácter de facilitador en la toma de decisiones del grupo.	Guía la toma de decisiones de los alumnos, aunque en ocasiones es tomada de manera unilateral por parte de éste.	Guía la toma de decisiones de los alumnos, aunque en ocasiones es tomada de manera unilateral por parte de éste.	Guía la toma de decisiones de los alumnos y permite la entrada de todas las opiniones.	Guía la toma de decisiones de los alumnos, aunque en ocasiones es tomada de manera unilateral por parte de éste.
El docente propicia la cooperación de los alumnos en los trabajos escolares mediante estrategias y técnicas.	La creación de escenarios y cuestiones para la reflexión académica son utilizados por el docente como formas de cooperación.	Con la utilización del interrogatorio, la mediación y las secuencias de reflexión académicas, el profesor logra la cooperación de algunos alumnos, los demás son excluidos.	Utiliza el interrogatorio, la confrontación y el debate como medios para lograr que todos los alumnos cooperen en las actividades escolares.	Usa el interrogatorio, la confrontación y el debate como medios para lograr que todos los alumnos cooperen en las actividades escolares, privilegiando la actividad individual.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

El maestro intenciona la transversalidad de la formación en valores.	De manera intencionada trabaja simultáneamente los valores democráticos en contenidos de Español con los de Educación Cívica al tratar el tema del Día de Muertos y la familia, y la asignatura de historia al hablar de antes y ahora.	De manera intencionada trabaja simultáneamente los valores democráticos en contenidos de Educación Cívica al tratar los símbolos patrios y la historia al hablar de temporalidad, matemáticas cuando se citan fechas, y artísticas a la hora de interpretar las canciones y dibujar.	De manera intencionada trabaja simultáneamente los valores democráticos tales como el diálogo, la igualdad, la justicia, la libertad, la tolerancia, la pluralidad, la cooperación, y el respeto.	Enfatiza el valor de la responsabilidad y el respeto al hacer ver que los alumnos tienen que leer bien y comprender lo que leen como necesidad para comunicarse con los demás.
Qué formas de participación se favorecen en el aula.	Se promueve la participación individual de algunos niños con autorización y otros ante la solicitud de la profesora, en ocasiones se propicia la participación en grupo y la toma de decisiones.	Se promueve la participación libre e individual de algunos niños y a otros con autorización o la solicitud de la profesora, en ocasiones se propicia la participación en grupo y la toma de decisiones.	Se promueve la inclusión, el pluralismo y la participación libre e individual de los niños para opinar, disentir, con autorización y otros ante la solicitud del profesor, en ocasiones se propicia la participación en grupo y la toma de decisiones.	Se promueve la participación individual de algunos niños con autorización y otros ante la solicitud del profesor, en ocasiones se propicia la participación en grupo y la toma de decisiones.
La forma en que se ejerce la autoridad del profesor.	Hace posible la participación, la opinión, pero bajo estricta obediencia y el abuso de autoridad para poner orden.	Practica el abuso de autoridad, pues impone sus opiniones y el orden; exige obediencia y se vale de expresiones afectivas hacia a los alumnos.	La autoridad es ejercida mediante el conocimiento que se tiene del tema y la oferta valoral del profesor.	Permite la participación, la opinión, pero bajo la obediencia y el abuso de autoridad, utiliza expresiones afectivas y hace alusión a las normas.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

#### 2.2.4.5 Lectura horizontal de los resultados de las observaciones

- La mayoría de los profesores utilizan la exclusión y no generan oportunidades de reflexión académica.
- La mayoría de los profesores propician el diálogo aunque de diferentes maneras.
- La mayoría de los profesores no respetan las formas de expresión de los alumnos.
- Dos de cuatro maestros utilizan la mediación para resolver los conflictos, los otros dos utilizan la imposición de la autoridad.
- La mayoría de los profesores asumen el carácter de guía en la toma de decisiones del grupo, pero en ocasiones de manera unilateral son los docentes quienes las toman.
- Todos los maestros buscan la cooperación de los alumnos en los trabajos escolares. El interrogatorio y la solicitud de participación son las vías más utilizadas.
- Todos los maestros intencionan la transversalidad al tratar los contenidos de formación valoral.
- Dos de cuatro maestros favorecen la participación de los alumnos mediante la autoridad del profesor y dos de cuatro lo hacen libremente y con autorización, según sea el caso.
- Tres de cuatro maestros ejercen la autoridad mediante la obediencia y el abuso de la norma.

#### 2.2.4.6 Lectura vertical de los resultados de las observaciones

- En el **grupo de primer grado**, se observa que el clima democrático en el salón es muy deficiente. De hecho, no hay democracia: la maestra excluye a los alumnos y no permite la variedad de formas de expresión. Ante los conflictos utiliza la autoridad y la exhibición de los niños, en ocasiones es la

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

profesora quien toma las decisiones del grupo, no permite la participación libre en clases, enfatiza la obediencia y abusa de su autoridad.

- En el **grupo de segundo grado**, se observa que el clima democrático en el salón es deficiente y no hay democracia, pues la maestra excluye a los alumnos y no permite libertad en las formas de expresión; se apoya en el poder así como en la exaltación a las normas para llegar a acuerdos. En ocasiones es la profesora quien toma las decisiones del grupo, no permite la participación libre en clases de algunos niños y abusa de su autoridad, pues impone sus opiniones y exige obediencia.
- En el grupo de **quinto grado**, se observa que en el salón existe un clima favorable para la democracia, pues en la interrelación de maestro y alumnos están presentes todos los valores democráticos tales como: el diálogo, la igualdad, la justicia, la libertad, la tolerancia, la pluralidad, la cooperación y el respeto.
- En el grupo de **sexto grado**, se observa que el clima democrático en el salón es muy deficiente y no hay democracia, pues el profesor no muestra respeto, ignora y excluye a los alumnos; ante los conflictos, utiliza la imposición de la autoridad y la exhibición. Monopoliza la toma de decisiones en ocasiones y la participación de los niños debe contar con su autorización o hacerse solamente a su solicitud. La opinión sólo es posible si se muestra obediencia. Para poner orden se abusa de la autoridad y la alusión a las normas.

### 2.2.5 Análisis e interpretación de la información

El razonamiento de la información obtenida en el diagnóstico abre las puertas a la demostración, la inferencia y la reflexión, al igual que al comentario, la explicación y la justificación del trabajo de intervención. De esta manera tendremos un panorama de la problemática lo más cercano posible a la realidad y ello permitirá

que, una vez detectado el problema, sea posible diseñar las estrategias de intervención adecuadas para abatir las dificultades.

### **2.2.5.1 Observaciones generales**

En la aplicación de los dos instrumentos se utilizó una videocámara para grabar de una manera más detallada tanto las opiniones y conocimientos de los profesores, como el desarrollo de las clases con respecto a los valores de la democracia. La transcripción de lo registrado en las cintas de video se llevó a cabo durante el mes de marzo. Una vez sistematizada la información, se hizo un análisis para luego registrar los datos encontrados en el diagnóstico durante el mes de abril y de acuerdo a los resultados se planteó el problema y se diseñó el plan de mejora.

Mediante el análisis de los datos obtenidos de las entrevistas y las observaciones, pude darme cuenta que a algunos docentes de la escuela primaria Guadalupe Victoria les hace falta actualizarse en lo referente a la formación valoral, pues se detectaron problemas metodológicos en su forma de enseñar, desconocen los contenidos democráticos, su oferta valoral es limitada, los vehículos utilizados van en contra de los derechos y grado evolutivo de los niños, asimismo aunque el maestro exprese lo contrario, considero en base a los hallazgos que el discurso no es congruente con su práctica.

También puede darme cuenta que los profesores que tienen menos años de servicio docente, tienen mayor necesidad de actualizarse profesionalmente en lo referente a la formación valoral, las deficiencias presentadas por los maestros en este renglón, me llevan a suponer, que en las Escuelas Normales no se trabaja el aspecto ético formalmente.

El comportamiento de los profesores está respaldado en su oferta valoral, algunos no practican los valores que dicen transmitir y solo se quedan en el La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

discurso, hacen énfasis en el orden y el respeto, son inflexibles en la aplicación de la norma y durante el desarrollo de sus clases se nota un alto grado de intolerancia.

Los profesores tienen distintas formas de trabajar en el aula. Algunos insisten reiteradamente en que los alumnos memoricen aunque el empleo de este recurso no favorezca la reflexión, se nota claramente que han seguido trabajando bajo el esquema de los planes y programas de estudio de 1972 en los cuales no se le concedía mayor importancia a la formación valoral. A pesar de que en 1993 hubo una reforma curricular en la que se retoma la educación moral, en las clases impartidas por estos maestros no se nota el cambio. En cambio, otros docentes propician la participación de los alumnos, el trabajo en equipo, el cuestionamiento, pero sus prácticas docentes están desvalorizadas porque se siguen dando las injusticias, la exclusión y la discriminación.

La forma de planear las clases de algunos profesores obstaculiza el desarrollo del proceso formativo de los niños; su modelo didáctico es expositivo, sus cuestionamientos son poco estructurados e improvisados, el uso de las secuencias de reflexión académica y valoral no son habituales, la deliberación, la crítica y la oposición a lo que el maestro transmite se encuentran ausentes, por consiguiente, los contenidos programáticos con referencia a la formación en valores son estrechamente trabajados en clases.

Los vehículos de formación valoral utilizados con más frecuencia por los profesores son: llamadas de atención, recriminaciones, señalamientos puntuales, aplicación de consecuencias, felicitación, exhibición de alumnos; y aunque se les concedieron espacios de participación a los educandos y se establecieron vínculos afectivos personales, en la mayoría de ocasiones las decisiones se apoyaron en la autoridad del docente.

### **2.2.5.2 Mi reflexión como director**

Por lo general, los directivos —y me incluyo en el caso— no se han preocupado por indagar sobre los problemas de nuestras escuelas debido al tiempo que requiere la gran carga administrativa encomendada por la Secretaría de Educación Pública. Ahora que tengo la oportunidad de hacer algunas ponderaciones sobre los resultados del diagnóstico, me doy cuenta de qué tan valioso ha sido el haber cursado la Maestría de Gestión de Direcciones Educativas en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores (ITESO), pues el estudio me ha permitido ver desde otra óptica la manera de trabajar las dimensiones de la gestión escolar. A continuación, presento algunas reflexiones de lo que considero importante resaltar del estado que guarda la escuela que dirijo en lo referente al desarrollo del clima democrático en el aula, como proceso formativo para vivir la democracia.

1. Existe desconocimiento por parte de los maestros en lo que se refiere a los contenidos democráticos, sobre todo en aquéllos con menos años de servicio docente.
2. Es notoria la ausencia de prácticas docentes que ayuden a los niños a vivir en un ambiente que propicie la participación libre.
3. Los maestros tienen distintas formas de trabajar en el aula, pero la mayoría carecen de estrategias y no se sienten capacitados para trabajar los valores en sus clases.
4. La oferta valoral del docente es limitada, pues sólo reconocen el respeto y el orden como valores que se deben de trabajar e interiorizar en el aula.
5. Los profesores tiene una falsa idea de cómo trabajar y vivir los valores.

Mediante el análisis de las reflexiones antes descritas me he dado cuenta que la formación de alumnos verdaderamente críticos, solidarios y libres no puede quedar en manos de una escuela donde el equipo de profesores exhiba serias

deficiencias en su formación valoral, cuyas prácticas docentes revelen la falta de estrategias apropiadas para desarrollar el aspecto formativo de los educandos. Otros aspectos no menos importantes que los anteriores son el desconocimiento de la teoría que soporta la educación axiológica, la promoción de la discriminación, la injusticia, la desigualdad, la intolerancia y el sometimiento desde la inercia institucional que ofrece resistencia al cambio y se apoyen en una estructura vertical de autoridad. Por lo tanto hace falta que la gestión escolar voltee su mirada hacia la actualización docente en lo moral para transitar a procedimientos educativos más humanos.

## CAPITULO III

### FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

El diseño de esta propuesta de intervención reviste una intencionalidad pedagógica con miras a subsanar algunas deficiencias detectadas en el diagnóstico en lo referente a la formación valoral de los maestros, dichas insuficiencias se manifiestan en el proceso de enseñanza de la educación cívica y ética y dificultan la incorporación de los preceptos morales y el ejercicio de ellos para vivir en un clima democrático en el aula.

Este capítulo está dedicado a analizar las teorías en las cuales se fundamenta la estrategia de intervención. En primer lugar, se mencionan las razones que cimientan la puesta en práctica de esta propuesta; en un segundo momento se presenta el concepto de democracia, cómo encaja éste en la educación y en qué forma está plasmado en el marco legal en México; en una tercera fase, evalúa la manera en que se ha democratizado la educación; en cuarto término, se hace énfasis en el papel de la escuela como ámbito para la formación en valores; en un quinto momento se menciona cómo se imparte la formación en valores en las escuelas; en sexto lugar, se pasa revista a los diversos enfoques empleados para la formación en valores; en un séptimo momento analizamos los juicios morales de Kohlberg; posteriormente, en un octavo segmento, se aprecia en qué consiste la oferta valoral del docente; en noveno lugar se menciona cómo el trabajo colegiado puede ayudar a transformar las prácticas docentes; y por último, se muestra la manera en que la gestión ética orienta la transformación de las prácticas docentes, para que el alumno en sus procesos de aprendizaje use la reflexión y su sentido crítico esencial para crear un clima democrático en el aula.

### **3.1 Fundamentos teóricos de la propuesta de intervención**

La coexistencia en la diversidad implica oposición, desigualdades y desacuerdos. Sólo a través de una formación valoral sólida con base en la teoría, la humanidad puede avanzar hacia modelos mejores de vida. El objetivo primordial de la sociedad debe ser una convivencia más humana; por tal motivo se vuelve necesario transformar las prácticas docentes mediante una gestión escolar enfocada a promover un cambio de actitud en alumnos y maestros, condición indispensable para alcanzar acuerdos consensuados y favorecer la toma de decisiones colegiadas, requisitos que permitirán la creación de entornos ambientales democráticos.

#### **3.1.1 Justificación**

El cambio en las escuelas es un proceso complejo que requiere de la gestión escolar para su desarrollo, a este respecto es indispensable el protagonismo y el liderazgo formal del directivo para trabajar en colaboración y colegiadamente con el equipo docente como condición básica de la metamorfosis. La formación valoral en las instituciones debe transitar por el paradigma de los derechos universales que consagran el Artículo 3º constitucional y la Ley General de Educación. En estas leyes encontramos mencionados la libertad, la confianza, la tolerancia, la cooperación, el respeto, la solidaridad, la justicia y la democracia como valores que debemos cultivar para mejorar la convivencia.

Las escuelas son los ámbitos formativos por excelencia y toca a los docentes, mediante una educación intencionada y sistemática, formar ciudadanos capaces de trabajar en la construcción de la democracia como forma de vida. Por consiguiente, es imperioso que la gestión institucional vuelva su mirada hacia la actualización en lo referente a la formación en valores, para reforzar la oferta valoral de los profesores, condición indispensable para crear escenarios democráticos en las aulas.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

Es decir, los educadores necesitan legitimar a las escuelas como esferas públicas democráticas, como lugares que propician un servicio público esencial para la formación de ciudadanos activos, que asuman un papel central en el mantenimiento de una sociedad democrática y de una ciudadanía crítica. (Giroux, 2006: 59)

La intervención en las prácticas docentes es una acción que permite descubrir las fortalezas y debilidades de los docentes en su labor educativa. La realización del diagnóstico y el análisis de los resultados ubican a la escuela en la situación real en que se encuentra con relación a un problema específico, tales acciones son indispensables en la implementación de proyectos escolares con miras a abatir situaciones que obstaculizan el desarrollo de los procesos de formación en los alumnos. La teoría será la base sólida en donde se apoyen la gestión escolar para tener mejores resultados.

Dado el anti-utopismo fundamental que caracteriza a buena parte del discurso radical de nuestros días, la incorporación de una lógica utópica como parte de un proyecto de posibilidad representa un avance importante para replantear el papel que los maestros y otras personas pueden desempeñar en cuanto a definir la escolaridad dentro de un lenguaje de responsabilidad cívica y pública; un lenguaje en el que a las escuelas públicas se les considere a manera de esferas públicas democráticas, comprometidas con formas de políticas culturales orientadas a desarrollar las facultades a los estudiantes y a mejorar las posibilidades humanas. (Giroux, 2006:58-59)

Mediante la implementación de este proyecto de intervención se busca poner al servicio de los maestros, en una forma ordenada, los conocimientos y experiencias obtenidas en el desarrollo de este trabajo. Lo anterior con la finalidad de sensibilizarlos y, a la vez, ayudarlos a transformar sus prácticas docentes, en busca de propiciar las condiciones que permitan crear un clima democrático en el

---

aula como parte del proceso formativo de los alumnos, estableciendo pautas de convivencia pacífica y favoreciendo el desarrollo de ciudadanos críticos y reflexivos, todo ello basado en los enfoques de la asignatura de Educación Cívica.

Esta propuesta resulta sumamente innovadora porque se va a trabajar directamente con los maestros del centro educativo, como plataforma, para después llevar a las aulas los conocimientos adquiridos y de esta manera tratar de cumplir el propósito de formar en valores a los alumnos mediante estrategias que aseguren el aprendizaje; además, el tema valoral no ha sido considerado como parte de la actualización docente en este centro escolar.

Una razón más que justifica esta propuesta es que en la sociedad actual se suscitan formas de convivencia más plurales y abiertas, por lo tanto es necesario que la educación que reciban los alumnos en lo referente a la formación valoral no esté desfasada de lo que acontece a escala de su comunidad, estado y nación. Desde esta óptica, la escuela se convierte en un espacio formativo en donde la comunidad escolar privilegia las pautas de convivencia democráticas sobre las formas autoritarias y los valores son la herramienta para desarrollar el juicio moral de los educandos.

### **3.1.2 Conceptualización de la democracia**

Democracia es un término que implica, entre sus aplicaciones prácticas, la implementación de mecanismos colectivos e individuales contrarios a las formas autoritarias, todavía presentes en las instituciones y entre las personas que detentan la autoridad y han convertido la educación en una manera de perpetuarse en el mando. La enseñanza en nuestro país sigue el rumbo que le marca el Estado, por lo tanto, al ser nuestro régimen político democrático, la instrucción deberá ser democrática y estar encaminada a respetar la individualidad, así como a brindar igualdad de oportunidades a todos.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

La Real Academia Española define a la democracia como: “Doctrina política según la cual la soberanía reside en el pueblo, que ejerce el poder por medio de representantes elegidos por sufragio universal”. (“Del lat. tardío *democratia*, y este del gr. *δημοκρατία*”). (Diccionario de la Lengua Española, vigésima tercera edición). [http://buscon.rae.es/drae/SrvltConsulta?TIPO\\_BUS=3&LEMA=democracia](http://buscon.rae.es/drae/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=democracia) domingo 27 de septiembre del 2009, 7:26 p. m.

El uso del concepto democracia se ha limitado al espacio político y durante muchos años se han desatendiendo los ámbitos institucionales relacionados con la economía, la educación y la familia; por tal motivo es ineludible que en las escuelas no sólo se considere a la democracia como un sistema político sino también como una forma de vida más humana, en donde estén presentes y se cultiven los valores democráticos de igualdad, equidad, libertad, respeto, tolerancia, justicia, diálogo.

En la actualidad el concepto de democracia ha cambiado de manera sustancial, ahora su perímetro de acción abarca los ámbitos de la familia, la escuela, la economía, el arte y la cultura; por tal motivo, cuando se habla de una educación democrática se afirma que es la que se imparte “a todos por igual”, esto significa que debemos abrir las instituciones educativas a todos los miembros de la sociedad, que la educación debe ser respetuosa de las diferentes formas de pensar, de religión, de procedencia, de género y estrato social e involucrar a los sujetos en una nueva experiencia de vida, en donde los hombres puedan ser libres, capaces de comprometerse con su comunidad a resolver social y colectivamente sus problemas.

La democracia es un “lugar” de lucha, y como práctica social adquiere forma propia mediante los conceptos ideológicos de poder, política y comunidad, que se hallan en competencia entre sí. (Giroux, 2006:54)

La palabra democracia es un término de moda, que está en boca de todos los que dicen buscarla, aunque muchas veces esta intención sólo se queda en el discurso o se utilizan medios deshonestos para alcanzarla. La verdadera democracia se caracteriza por valores como la igualdad, la equidad, la libertad, el respeto, la tolerancia, la justicia y el diálogo, además de la toma de decisiones con base en leyes justas y/o en el consenso, así como la aceptación de la crítica y la oposición a formas arbitrarias de proceder.

### **3.1.3 La democracia en el marco legal de la educación en México**

El sustento legal adquiere una gran relevancia en este trabajo: la democracia está plasmada en nuestra Constitución como una de las principales aspiraciones de los mexicanos, de ahí que en nuestra Carta Magna se consagre el compromiso de garantizar los procesos democráticos. La educación que imparte el Estado debe ser democrática debido a que sus fines y principios filosóficos emanan del Artículo tercero constitucional, por lo tanto podemos considerar que las aspiraciones democráticas de los mexicanos encuentran eco en la instrucción y están protegidas por las leyes mexicanas.

#### *La democracia en el Artículo 3° constitucional*

II. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Además:

- a) será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo;
- b) será nacional, en cuanto a [que] sin hostilidades ni exclusivismos atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros

recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura, y,

c) contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 2003: 8).

No se puede hablar de democracia si existen la prohibición, la desigualdad, la inequidad, la injusticia, la intolerancia y subsisten formas arbitrarias de ejercer el poder dentro de las instituciones. En lo concerniente a lo educativo, encontramos en el Artículo tercero constitucional y en la Ley General de Educación las bases filosóficas y los fines que rigen la instrucción en México, las cuales tienen un sentido eminentemente democrático al declararse a favor de la igualdad, la justicia, la tolerancia y la libertad. De ahí la importancia de que la gestión educativa en las escuelas se enfoque a la formación valoral de los alumnos, para fomentar el desarrollo del clima democrático en las aulas de una manera sistemática y formal.

#### **3.1.4 La democratización de la educación**

Democratizar la educación es asegurar que todos los ciudadanos asistan a la escuela o mejor dicho, es la universalización de la enseñanza impulsada por el carácter público que le imprime el Estado. Para que este anhelo se haga realidad, la democratización debe estar respaldada por las instituciones educativas, ya que son éstas las encargadas de preparar a los alumnos para la convivencia democrática mediante el empleo de determinados métodos y contenidos educativos.

La democratización de la educación y/o enseñanza se suele entender en los tres sentidos siguientes:

En un primer sentido, se refiere al principio político y sistema organizativo por medio del cual todos los niños, con independencia de sus condicionamientos socioeconómicos, tienen posibilidad de acceso a las funciones sociales (ocupaciones/profesiones) a las que pudiera aspirar, para las cuales demuestren poseer las capacidades requeridas.

En una segunda acepción, puede hablarse de la democratización: a) del sistema educativo; b) de las diversas instituciones escolares, y c) de los sistemas de enseñanza-aprendizaje. En general, la democratización interna se halla referida al tipo de control que se puede ejercer sobre las funciones organizativas y administrativas de las instituciones y agencias, tanto públicas como privadas, en régimen de dependencia del Estado, con funcionamiento autónomo o bien simplemente auxiliar.

Un último sentido y que con frecuencia suele adoptar la forma de plataforma reivindicativa, se define como modelos de enseñanza no impuesta por algunos grupos de poder y en donde cualquier individuo tiene la posibilidad de ascender socialmente por medio de esta educación; su planteamiento se basa en la participación de todos los alumnos en la toma de decisiones mediante la reflexión. (*Diccionario de las Ciencias de la Educación*, 1997: 376)

Democratizar la enseñanza significa que el sistema educativo nacional debe generar las condiciones necesarias para que todos los ciudadanos tengan acceso a la instrucción, sin importar el lugar de procedencia, la diferencia de género, la raza, el idioma, las condiciones sociales y la edad, tanto en aquellos niveles declarados obligatorios como en los voluntarios. Mediante esta acción se hace efectivo el principio plasmado en el Artículo tercero constitucional y en la Ley

General de Educación y que enuncia el derecho de todos los individuos a recibir la educación que brinda el Estado.

### **3.1.5 Las escuelas como ámbito para formar en los valores democráticos**

Actualmente, en nuestras escuelas primarias existe un gran vacío en la formación axiológica de alumnos. Tanto el sistema educativo nacional en general como los docentes en particular, no le han concedido la debida importancia a la educación moral de los educandos. Han privilegiado lo informativo por encima de lo formativo. Ante tal situación es necesario que la Secretaría de Educación Pública y las instituciones educativas pongan atención en la actualización de los profesores en lo referente a los valores, para así mejorar los procesos formativos, pues sólo de esa manera la escuela podrá cumplir con su función formadora.

La educación que se desea que las escuelas impartan debe contener un alto valor formativo, a fin de que, por medio del uso de métodos y contenidos educativos democráticos, el alumno logre identificar, expresar y vivir los valores que le ayudaran a convivir democráticamente tanto en el aula como en el contexto donde se desenvuelve, así como a compensar las desigualdades; lo anterior propiciará, como consecuencia, que tengamos sociedades más justas y comprensivas.

El modo escogido por los miembros de una sociedad para representar sus estructuras internas (estructuras del conocimiento, relaciones sociales y acción) de generación en generación a través de proceso de educación, refleja los valores y las tradiciones de esa sociedad en relación con el papel que tiene la educación, su visión de las relaciones entre el conocimiento (teoría) y la acción (práctica) en la vida y en el trabajo de las personas educadas, así como su visión de las relaciones entre teoría y práctica en el proceso de educación mismo. (Kemmis, 1998: 15)

En tanto que ámbitos formativos, las escuelas deben poseer estructuras predominantemente democráticas, donde el desarrollo del proceso educativo se conduzca bajo los principios rectores de la educación que se encuentran plasmados en el Artículo tercero constitucional y la Ley General de Educación, pues de ello depende en gran parte que la comunidad escolar sea una entidad comprensiva y cultive los valores que sirvan de patrones de conducta observables para vivir en ambientes más humanos.

### **3.1.6 La formación en valores en las escuelas**

La escuela como institución consagra un sin número de valores que poco a poco los maestros y alumnos van haciendo propios. No obstante lo anterior, la formación valoral en las escuelas también está condicionada por factores externos: la familia y el medio donde se desenvuelven los educandos. Si bien es cierto que la institución escolar tiene la responsabilidad de formar moralmente, también es irrefutable que este compromiso se encuentra limitado por las múltiples influencias de otros ámbitos. Esta situación confunde a los niños y provoca el rechazo de ciertos preceptos morales que los profesores procuran transmitirles.

El tema de los valores ha despertado gran interés en los últimos años en gran parte como resultado de la crisis de valores que las nuevas generaciones enfrentan. La pluralidad cultural y valoral de la sociedad contemporánea es vivida en muchos ámbitos educativos más como amenaza que como condición desde la cual es posible replantear su quehacer. (Fierro y Carvajal, 2003:45)

En las escuelas del país, por lo general, el maestro suele ignorar la formación en valores porque la considera de poca utilidad para los alumnos; esto sucede debido a que en todos los ámbitos —escuela y sistema educativo nacional— se le ha dado más importancia a las asignaturas de Español y Matemáticas: como requisito indispensable para pasar de grado es preciso

aprobar estas materias. Las clases de formación valoral se han quedado en el discurso pues las prácticas docentes están aquejadas por la falta de diálogo, abundan las injusticias y se busca la sumisión.

La cultura organizacional, el currículo oculto, las normas internas, la formación del docente, la estructura de autoridad y la manera como se toman las decisiones en las escuelas son factores determinantes en la educación valoral. Las relaciones interpersonales producto de la convivencia al interior de las instituciones escolares se ven condicionadas por los elementos descritos e impiden el desarrollo moral de los actores escolares (alumnos, maestros y directores).

Pero formar seres humanos con juicios morales autónomos y conductas congruentes rebasa lo que puede lograr una asignatura; supone un clima escolar de estímulo al trabajo y de relaciones humanas afectuosas y constructivas, así como una pedagogía cuestionadora en todas las clases y actividades de la escuela. (Latapí, 2003: 26)

El discernimiento de la teoría referente a la formación valoral por parte de los maestros es una pieza clave para desarrollar la moralidad de los alumnos, estos conocimientos permitirán conocer el desarrollo de los niños en los aspectos relacionados con la moral. Desde temprana edad el educando se apropia de determinados valores y ya en la escuela, de una manera más formal, logra asimilarlos, interiorizarlos y/o desecharlos. La etapa más propicia para la asimilación se presenta cuando se ha consolidado el estadio de las operaciones concretas y pasa a las lógico-formales, este periodo puede ser entre los 10 y 15 años de edad.

### 3.1.7 Los enfoques de la formación en valores

La forma en que se traten los componentes de la formación valoral en los salones de clases es de suma importancia, ya que de ello depende el éxito en la asimilación e interiorización de valores que logren los alumnos, es por eso que creo pertinente que los maestros conozcan las orientaciones teóricas que sirvan de referente para reconocer su actuación profesional. Sin restarle la debida importancia a otros enfoques en la educación valoral, en esta ocasión consideré apropiado circunscribir el desarrollo de este trabajo a tres de los seis que propone Sylvia Schmelkes, por ser los más apegados a las características laborales de los maestros observados y del centro educativo.

El desarrollo teórico respecto de los procesos de formación en valores es reciente y escaso. Por desgracia, las ciencias de la educación han avanzado muy poco en la comprensión de la forma en que se pueden lograr objetivos de este tipo.

En la literatura se observan varias posturas de carácter pedagógico que plantean diversas propuestas para la formación en valores. Estas posturas tienen diferentes grados de solidez teórica en cuanto a sus fundamentos y, por consiguiente, en la profundidad tanto de las actividades pedagógicas como de los resultados. No necesariamente ofrecen propuestas que se contrapongan; por el contrario, varias de ellas resultan complementarias. Salvo en dos enfoques: el *adoctrinador* y el de la *falsa neutralidad*. Se considera importante tratarlos aquí, así sea brevemente, porque como tales están presentes en nuestra realidad educativa. Ambos enfoques se oponen como veremos a lo que debe entenderse por formación en valores; de hecho, constituyen su antítesis. Sin afán de ser una revisión exhaustiva, se exponen las más recurrentes en las discusiones actuales sobre la formación en valores.

### *El enfoque adoctrinador*

Debido a la fragilidad del desarrollo teórico de los fundamentos de formación en valores, no siempre son nítidas las fronteras entre lo que constituye adoctrinamiento y lo que representa una auténtica formación en valores. Por esta razón, es importante que definamos qué entendemos por adoctrinamiento. Se trata de un proceso por el que se pretende que las personas asimilen un conjunto determinado de valores propios de una persona o de un grupo de personas, sin que medien para ello procesos de reflexión, de contraste, diálogo, análisis de situaciones de la vida cotidiana, etcétera. El adoctrinamiento minusvalora a la persona humana, pues inhibe su capacidad crítica y su carácter autónomo. Transmite valores y espera obediencia.

Para sus propuestas pedagógicas y actividades didácticas los enfoques de adoctrinamiento se apoyan en la psicología conductista. Aquí lo que importa es lograr que el individuo repita lo que se le dice y actúe como se espera. Se persigue la homogeneidad, rechazándose de manera tajante la diferencia.

El adoctrinamiento sólo rinde frutos en un ámbito donde se inhibe u obstaculiza el contacto con lo diverso, o se magnifica artificialmente mediante mecanismos propios del racismo o la xenofobia el grupo al que se pertenece. Cuando la vida en sociedad es efectiva para reforzar los valores transmitidos, éstos difícilmente se cuestionan. Pero cuando en las interrelaciones sociales existe la posibilidad de interactuar con personas cuyos esquemas de valores son distintos, la reacción natural del ser humano es cuestionar el carácter absoluto de los valores en los que fue formado. En un mundo en que la diversidad forma parte más que nunca de la cotidianidad, afortunadamente el adoctrinamiento es cada vez más ineficaz. No obstante, vinculado a la xenofobia, al racismo, el sexismo y la supremacía de la nacionalidad propia, el adoctrinamiento aún está presente y en algunos sitios incluso resurge con fuerza.

De hecho, el adoctrinamiento constituye la antítesis de la formación en valores. En general se acepta que la verdadera formación en valores es aquella en la que al sujeto se le brindan oportunidades, apoyos para que en un diálogo reflexivo llegue a definir, tras un largo proceso de años hacia el fin de su adolescencia aunque siempre de manera incompleta su propio esquema de valores y los criterios de juicio correspondientes a partir de los cuales podrá evaluar sus propios actos y los de los demás.

### *El enfoque de la falsa neutralidad del proceso educativo*

Este enfoque, obviamente contrario a la formación en valores, está muy presente en nuestro medio educativo. Durante cuarenta años, según Latapí (1996), en nuestro país la educación laica se contrapuso a la educación moral. Con ello se adoptó una postura en la que equivocada y lamentablemente el laicismo se equiparó a una deseada neutralidad valoral o moral de la actividad educativa.

Hemos visto cómo es imposible educar sin hacerlo en valores. El problema es que cuando esto no se reconoce, el proceso se desarrolla de manera encubierta (“beligerancia encubierta” la llama Trilla), y simplemente se simula la neutralidad. Es precisamente Trilla (1995) quien identifica cuatro tipos de neutralidad:

1. La interna (cuando el agente educativo no asume ninguna posición ante un conflicto de valores).
2. La externa (cuando el agente decide no influir sobre los receptores ante tal controversia).
3. La activa (cuando el agente introduce, presenta, posibilita la discusión del tema controvertido).

4. La pasiva (cuando el agente silencia u omite, excluye el tratamiento de este tipo de cuestiones de la situación educativa).

La neutralidad activa consiste en facilitar la introducción y el debate en la escuela de un determinado tema controvertido de las posiciones enfrentadas en relación con él, pero el educador o la institución renuncian a influir para que el educando se decida por determinada opción.

Por falsas neutralidades se entienden la interna y la pasiva. Añadimos a lo anterior todas aquellas prácticas educativas que constituyen juicios de valor sobre los individuos, sus comportamientos o sobre las situaciones de grupo y sociales, así como sobre el deber ser, cuando el agente educativo no los reconoce como tales.

Los enfoques que se presentan enseguida son propuestas que con diverso grado de solidez teórica, fundamentos, profundidad y trascendencia de sus resultados, constituyen propuestas de formación valoral. No se pretende hacer una presentación exhaustiva de los enfoques existentes, únicamente se describen los más representativos en nuestro medio. Para efectos de simplificación, dividimos estos enfoques en cuatro tendencias generales.

#### *Los enfoques voluntaristas prescriptivos*

Como su nombre lo indica, éstos carecen de fundamentos teóricos, si bien recurren, como los adoctrinadores, a principios básicos de la psicología conductista y utilizan sus técnicas. Pero a diferencia de aquéllos, los modelos voluntaristas se centran en valores universales o en valores socialmente consensuados y se presentan abiertamente con propósitos formativos explícitos.

La manera como este enfoque pretende lograr la formación en valores es muy parecida a como las pedagogías antiguas pretendían lograr el conocimiento: por la vía de la asimilación de la información, que sólo se puede demostrar ejercitando la memoria. En ocasiones, se recurre a la exhortación como un medio más para propiciar la asimilación, en este caso, apelando a las emociones.

Al igual que las pedagogías antiguas, que concentraban el conocimiento en el maestro e identificaban el papel del alumno sólo con la obligación de aprenderse todo lo que el maestro decía, este enfoque tiene claras limitaciones. Además de las más evidentes, como es el hecho de que lo aprendido se puede olvidar, que el aprendizaje no se vincula con la conducta y que la verdad se concentra en el maestro, quizá la más grave sea la relativa a la ausencia de significado, debido a la falta de actividad significativa del sujeto frente a estos valores aprendidos.

El riesgo es que respecto de la diversidad, el sujeto relativice también los valores universales. Este enfoque no forma para la correspondencia entre pensamiento y juicio, ni entre pensamiento y actuación.

A pesar de lo anterior, estos enfoques, utilizados en combinación con otros, proporcionan la posibilidad de obtener información sobre los valores, además de aprovechar la necesaria relación entre los aspectos cognoscitivos y afectivos de la formación en valores. No obstante, sus resultados son poco profundos y duraderos. (Schmelkes, 2004: 28-30)

El conocimiento de los enfoques descritos anteriormente y el análisis de los resultados del diagnóstico me han llevado a reconocer que, en general, la manera de transmitir los valores de los maestros observados se puede ubicar conforme al enfoque adoctrinador, debido a que en su prácticas docentes son notorias la falta

de diálogo y reflexión; además, la solución de conflictos se da mediante el abuso de autoridad. Este descubrimiento me permite ver desde otra óptica la necesidad de gestionar para lograr que las clases se desarrollen bajo un clima democrático.

### 3.1.8 Los estadios del juicio moral de Kohlberg

La importancia del tema en la educación de los alumnos obliga a que todos los profesores se preparen y conozcan la teoría de Kohlberg, con la intención de poseer las bases necesarias para comprender el porqué de las actuaciones de los niños y de esa manera estar en posibilidad de ayudarlos profesionalmente en su formación valoral. Sin duda alguna, este reto viene acompañado de múltiples dificultades tanto internas como externas, pero mediante el compromiso de los docentes y la gestión escolar que realice el director se podrán sortear los obstáculos, sacar adelante el trabajo y brindar a los educandos la oportunidad de desarrollar su juicio moral.

Kohlberg identificó seis estadios para describir el desarrollo moral, cada uno de los cuales tiene *características distintivas*. Él definió estos estadios analizando el sistema de pensamiento que utilizaban los sujetos cuando se les pedía que respondieran a un dilema moral. Entrevistando a sujetos de diferentes niveles culturales y edades encontró que sus respuestas podían incluirse en un sistema que contenía seis tipos de juicios diferentes, a partir de los cuales elaboró sus seis categorías. Los siguientes ejemplos ilustran el tipo de problemas utilizados:

1. El padre de Joe le prometió que podría ir de campamento si ganaba los 50 dólares que costaba, pero después cambió de opinión y le pidió a Joe que le diera el dinero que había ganado. Joe mintió y dijo que había ganado solamente 10 dólares y se fue al campamento con los 40 dólares restantes. Antes de marcharse, le dijo a su hermano pequeño, Alex, que había mentido a su padre y se había quedado con el dinero. ¿Debería Alex decírselo a su padre?

2. En Europa, una mujer estaba al borde de la muerte porque padecía un tipo especial de cáncer. Había una droga que, según la opinión de los médicos, podría salvarla. Se trataba de un derivado del radio que había descubierto técnicamente un farmacéutico en esa ciudad. La fabricación de la droga resultaba muy costosa pero el farmacéutico cobraba por ella diez veces más de lo que le costaba producirla. Él pagaba 200 dólares por el producto y cobraba 2 000 dólares por una pequeña dosis de la droga. El marido de la mujer enferma estuvo intentando que alguien le prestara el dinero, pero solamente consiguió 1 000 dólares, que es la mitad de lo que costaba la droga. Él le dijo al farmacéutico que su esposa estaba agonizante y le pidió que le rebajara el precio de la droga o que le permitiera pagársela más tarde. Pero el farmacéutico le dijo: "No, yo he descubierto la droga y quiero hacerme rico con ella". Heinz, desesperado, entró en el almacén del farmacéutico y robó la droga para su esposa. ¿Hizo bien el marido robando la droga?

Como el lector puede comprobar, los problemas son complejos, ya que no existe una solución única. De hecho, la respuesta menos significativa es un sí o un no. Son muchas y muy variadas las razones que han podido guiar a una persona para actuar de ese modo. En otras palabras, la forma en la que se justifica la conducta del protagonista de la historia define el nivel de desarrollo moral.

### **Moral preconvencional: estadios I y II**

En el *Estadio I*, la obediencia y las decisiones morales están basadas en la fuerza física y el poder material –“El pez grande se come al pez pequeño”; “Deberías hacerlo bien”; “La supervivencia de los más aptos”-” En el estadio I la conducta se rige por el deseo de evitar el castigo físico que procede de un superior con más poder.

En el *Estadio II*, las acciones están basadas en la satisfacción de las propias necesidades personales o “dar la apariencia de ser el número uno”. La idea que persigue el sujeto es realizar negocios e intercambios favorables - “Tú rascas mi espalda y yo rasco la tuya”-, pero tratando de conseguir una ligera ventaja en cada intercambio. La orientación es materialista; en este estadio las discusiones morales se definen en términos físicos e instrumentales. Si, por ejemplo, se sorprende a una persona robando un coche, el castigo estará en función del valor del mismo. Lo que significa que es perfectamente permisible usar las influencias para fijar los denominados pecados. Sobrepasar la velocidad permitida, hacer chantarje a alguien, robar al jefe y delitos similares son correctos en la medida en que se pueden transgredir. Cuando los estudiantes no dicen la verdadera puntuación que han obtenido, nos encontramos ante una respuesta típica del estadio II. En términos filosóficos esta categoría de pensamiento moral se denomina *hedonismo instrumental* y se caracteriza por un escaso interés por los otros (“Los buenos chicos acaban mal”) y una carencia de empatía. A pesar de los defectos de este sistema de pensamiento moral, el estadio II.

-“Vamos a hacer un negocio”- representa una serie de ventajas sobre el estadio I. Estafar a alguien o ignorar los sentimientos de los otros no es tan malo como torturar físicamente o incluso llegar a matar. El pensamiento típico del estadio II representa un método más adecuado para resolver problemas, pero sólo si lo comparamos con el del estadio I, donde lo correcto o incorrecto está determinado por la pistola más rápida, el puño más hábil o la bomba más grande.

A veces, estos dos estadios se definen conjuntamente como la etapa preconvencional del desarrollo moral. Las razones por las que se denomina a este estadio “preconvencional” serán evidentes, cuando revisemos los dos niveles siguientes, los estadios III y IV.

**Moral convencional: estadios III y IV**

Los dos estadios siguientes se conocen con el nombre de etapa convencional del desarrollo moral.

*El Estadio III* se caracteriza por la aceptación social. En esta etapa una persona formula sus juicios morales en función de lo que agrada y produce placer a los otros. Al mismo tiempo, encontramos que el pensamiento en el estadio III es más comprensivo y complejo que en el estadio II. En esta etapa el sujeto comienza a considerar la opinión que tienen los demás sobre el dilema que se les plantea. El egocentrismo que caracterizaba el estadio II se sustituye por la capacidad para empatizar, para entender los sentimientos de los otros: en definitiva, para ponerse en el lugar de los demás.

Los individuos tienen grandes dificultades para resolver el conflicto que se produce entre los sentimientos de todos los sujetos que están implicados en la situación que se plantea en el dilema. Por ejemplo, en el dilema de Heinz, mencionado anteriormente, o un sujeto del estadio III concluiría probablemente que es incorrecto robar porque la mayor parte de la comunidad mantiene que robar es incorrecto. “Yo me identifico con la mayoría o con las convenciones sociales. Entiendo que mucha gente mantiene esta posición y me siento muy incómodo yendo en contra de los deseos de la mayoría.” El juicio moral se asimila con lo que afirma la mayoría.

El pensamiento moral del estadio III depende de la existencia de distintos estereotipos. El relativismo y la complejidad no están presentes. En este sentido, la conducta moral está dirigida por los otros. La conducta de un sujeto que se encuentra en el estadio III se ajusta estrictamente a las convenciones sociales en las que ese sujeto vive. No hay una reflexión interna “propia” que permita tomar decisiones independientes. Kohlberg ilustra la conducta del estadio III refiriéndose al personaje del comic Charlie Brown. Charlie se

encuentra, con mucha frecuencia, en situaciones muy comprometidas precisamente porque intenta complacer a los demás. Sus argumentos contrastan con la voluntad férrea de Lucy, otro personaje del comic, e ilustran una forma de vida que siempre trata de orientarse hacia los otros.

En el *Estando IV* los sujetos se guían por reglas, leyes o convenciones para resolver los dilemas morales. El Código civil y penal que rige el funcionamiento de nuestra sociedad representa un sistema estable y comprensivo para resolver dilemas morales formulados sobre determinadas convenciones sociales. Las leyes y las reglas pueden entenderse como el aglutinante que proporciona estabilidad y cohesión a nuestra sociedad. Ambas representan un intento de la sociedad para que todos los ciudadanos se comporten de una forma más o menos parecida. Los juicios morales de los sujetos de esta etapa se rigen por las prescripciones que dictan las reglas. Un sujeto que se encuentra en esta etapa no se conforma solamente con ser el número uno (estadio II), ni con seguir las pautas que dicta la mayoría (estadio III), sino que más bien toma decisiones de acuerdo con la legislación existente.

Sin embargo, también surgen dificultades en esta etapa rígidamente orientada hacia la ley y el orden social. ¿Qué se puede hacer cuando las leyes son conflictivas o están poco claras? Los abogados tienen un refrán para referirse a las “malas” leyes, aquellas que dificultan y complican los problemas sociales. En el caso de Heinz, la ley protege al farmacéutico aunque esté robando, pero ¿qué sucede cuando ésta entra en conflicto con la ley que protege el derecho a la vida de la esposa? Siempre es posible encontrar excepciones dentro de cada ley. Por ejemplo, cada invierno la compañía del gas o la electricidad sigue suministrando sus servicios a unos pocos clientes, a pesar de que éstos hayan dejado de pagar sus recibos. El contrato dice claramente que si un usuario no paga el recibo, la compañía no está obligada a prestarle sus servicios. Pero ¿qué sucede cuando los clientes que no pagan se están muriendo de frío? Éste

puede ser un ejemplo demasiado extremo, pero tales excepciones ocurren. Para entender estas cuestiones de una forma más comprensiva, es necesario recurrir al siguiente estadio del razonamiento moral.

### **Moral postconvencional: estadios V y VI**

En el esquema de Kohlberg, un individuo del estadio postconvencional -la etapa más elaborada del desarrollo moral-, actúa de acuerdo con un contrato social (estadio V) o con un principio universal de justicia (estadio VI). El pensamiento moral y los juicios son complejos y comprensivos, ya que se consideran diferentes puntos de vista. Cada situación se examina de forma cuidadosa, con el propósito de obtener unos principios generales que guíen una actuación adecuada. Nunca existen soluciones fáciles para los problemas humanos, ni para los dilemas morales dada su complejidad. Los juicios y las decisiones dependen de la situación, son relativos y nunca se pueden solucionar aplicando una regla fija. En este nivel se tienen en cuenta al mismo tiempo aspectos situacionales, motivacionales y principios generales.

El tipo de pensamiento característico de este nivel representa un método más adecuado para solucionar los problemas. Las leyes se entienden como un sistema de gobierno: cada ley puede juzgarse en términos de su adecuación con los principios que rigen el sistema.

En el *estadio V* estos principios se encuentran normalmente escritos en un documento legal o en una declaración de principios. Por ejemplo, la Constitución americana contiene una serie de derechos fundamentales que sirven como base para juzgar la idoneidad de una ley. Como el lector podrá adivinar, la clave para resolver los dilemas y las leyes que entran en conflicto reside en la interpretación de estos principios -justicia, libertad, igualdad de oportunidades, por nombrar unos cuantos.

También es importante darse cuenta de que no es fácil para los sujetos del estadio V dar respuesta a problemas morales o cuestiones de justicia social, en las que la libertad de un sujeto entra en conflicto con la de otro. Con mucha frecuencia encontramos cierta confusión al respecto: la gente cree que en las etapas más elaboradas del razonamiento inmoral es más fácil resolver este tipo de dilemas, pero no es cierto. Razonar a este nivel requiere una cierta habilidad para pensar en términos abstractos (para entender las leyes como un sistema de gobierno) sopesar los pros y los contras, separar con claridad lo que es razonable de lo que es puramente emocional, tener una mente abierta y hacer una interpretación más adecuada de la justicia social.

En el estadio VI los principios de justicia son universales y no tienen que estar necesariamente escritos. Resulta complicado explicar las diferencias entre los estadios V y VI, porque de alguna forma ambos sistemas están basados en conceptos similares. La definición “oficial” del estadio VI es que los principios son abstractos, éticos, universales y consistentes. Como afirma Kohlberg, “en el fondo, éstos son los principios universales de justicia, reciprocidad e igualdad de los derechos humanos y del respeto por la dignidad humana, en tanto que está formada por personas individuales”. (Sprinthall, Sprinthall y Oja, 1996: 197-200)

Mediante el estudio de la teoría de Kohlberg he constatado que los estadios poseen un orden sucesivo; considerando lo anterior, un alumno debe transitar desde una etapa poco elaborada a una con mayor elaboración, sin saltarse ninguna. El desarrollo moral es similar al cognitivo, por tal motivo es de suma importancia que el profesor posea los conocimientos suficientes para que comprenda de mejor manera que las respuestas o el sistema de pensamiento que utilizan sus alumnos ante un dilema moral se dará de acuerdo a la edad y al estadio por el cual esté atravesando, independientemente de la cultura o subcultura de la que provenga.

### 3.1.9 La oferta valoral del docente

En el contexto de la institución escolar el maestro es considerado como la pieza clave en la formación moral de los alumnos, pero para llevar a cabo su función antes que nada debe conocer cuál es su oferta valoral, considerada ésta como lo que transmite en términos de valores y las oportunidades que ofrece para el desarrollo de la moralidad; asimismo, debe reconocer cuál es su comportamiento en el proceso de socialización de los educandos. La introspección le ayudará a percibir sus necesidades de actualización.

Entendemos por oferta valoral un aspecto del proceso de socialización que se da en el ámbito de la escuela, mediante el cual el docente genera oportunidades para el desarrollo de la moralidad de los alumnos.

En la generación de oportunidades para el desarrollo de la moralidad de los alumnos intervienen:

- ❖ La transmisión de un determinado conjunto de comportamientos considerados como obligatorios o deseables para los alumnos.
- ❖ Su puesta en práctica.
- ❖ El desarrollo de actividades de enseñanza orientadas a promover la reflexión de los alumnos.

La oferta valoral se perfila, por tanto, a través de tres grandes aspectos del comportamiento del docente que nos permiten hacer observables los valores que privilegia en su discurso y en su actuación.

### *El comportamiento normativo*

Se entiende por comportamiento normativo el conjunto de parámetros que el docente establece para regular las conductas de los alumnos en el ámbito del salón de clases y de la escuela en general, hace referencia a normas concretas y normas abstractas, así como a la consistencia en su aplicación.

Este acercamiento busca dar respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿A qué normas aluden con más frecuencia los docentes?
- ¿Qué valores se desprenden de dichas normas?
- ¿Qué consistencia muestran los docentes en el cumplimiento de las normas?
- ¿Qué implicaciones tiene el comportamiento normativo del docente desde la perspectiva de la oferta valoral?

Dado que las normas son portadoras de valores, podemos sostener que el comportamiento normativo es parte de la oferta de valores de un docente. Cuando un maestro establece determinadas pautas de comportamiento en su aula está afirmando qué tipo de conductas considera preferibles con respecto a otras. Dentro del sistema normativo social, que incluye tanto usos y costumbres como genéricos universales, los docentes muestran su preferencia por determinadas normas, alrededor de las cuales centran su atención, exigen su cumplimiento o simplemente las señalan como modos de comportamiento deseables.

De esta manera es importante identificar, dentro de la oferta valoral, cuál es el contenido de dichas normas, cuáles tienen mayor importancia, a qué valores aluden y con qué grado de consistencia se hacen cumplir.

### *El comportamiento afectivo*

Este comportamiento manifiesta las regulaciones que delinear la relación del docente con los alumnos en distintos espacios formales e informales, desde su posición de autoridad. Por ello representa un acercamiento ya no a los valores declarados por los docentes, sino a los que están implícitos en su trato cotidiano con los alumnos.

Al respecto nos preguntamos:

- ¿Qué tipo de vehículos utilizan los docentes para presentar las normas a los alumnos?
- ¿Cuáles utilizan con más frecuencia?
- ¿Qué tipo de expresiones afectivas utilizan los docentes en el trato cotidiano con sus alumnos?
- ¿Qué implicaciones tiene el comportamiento afectivo de los docentes desde la perspectiva de la oferta valoral?

Así como las normas transmiten valores que los docentes prefieren con respecto a otros, los vehículos y expresiones afectivas ponen de manifiesto los valores que practican en su trato habitual hacia sus alumnos como colectivos y hacia cada uno en lo individual, a través del cual se infiere la valoración que hace el docente de la persona del alumno.

### *Conducción de los procesos de enseñanza*

El último componente aborda un aspecto de las prácticas de enseñanza, orientado a identificar aquellas oportunidades que ofrece el docente a sus alumnos para elaborar juicios y analizar situaciones de contenido moral, tanto a partir de contenidos curriculares como de eventos de la vida cotidiana escolar

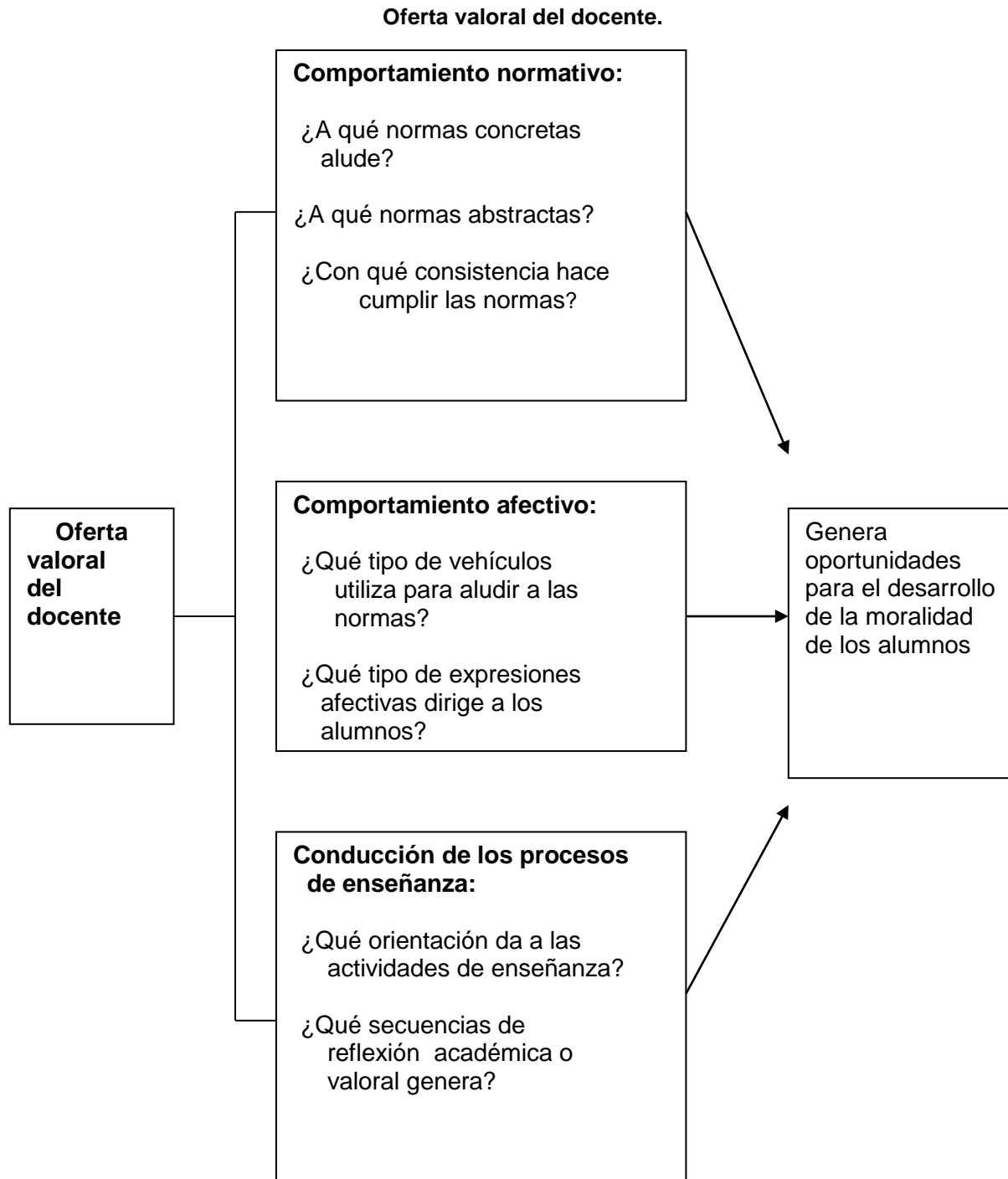
A este respecto nos preguntamos:

- ¿Qué oportunidades ofrecen los docentes para que los alumnos ejerciten la reflexión como habilidad cognitiva que favorezca la capacidad de elaboración de argumentos para emitir juicios?
- ¿Qué oportunidades ofrecen los docentes a los alumnos para analizar situaciones que implican problemas éticos?

A través de los procesos de enseñanza podemos acceder a las actividades que los docentes llevan a cabo para propiciar en los alumnos, por una parte, el desarrollo de procesos de pensamiento lógico-formal y, por otra, el análisis, la deducción de conclusiones y la toma de decisión referida a situaciones de contenido moral.

A continuación se presenta una gráfica para ejemplificar los tres senderos que en su conjunto representan la el camino idóneo por el cual el profesor debe transitar para estar en posibilidades de ofrecer a los alumnos oportunidades para su desarrollo moral

Gráfico 5



“Quedan establecidos tres posibles senderos que nos permiten hacer visible la oferta valoral del docente, considerada como el conjunto de oportunidades que brinda a los alumnos para el desarrollo de su moralidad, esto es, para su formación valoral”. (Fierro y Carbajal, 2003:62-65)

La oferta valoral del docente en un programa de formación moral se convierte en una pieza fundamental para el desarrollo de la moralidad en los alumnos, pues de ello va a depender para que el maestro aproveche el tiempo dedicado a lo formativo al interior de salones de clases, los conflictos sean resueltos en una forma no violenta, sus prácticas docentes favorezcan la reflexión en los estudiantes y a la vez pueda generar oportunidades de desarrollo lógico-formal para que el alumno logre la asimilación y la interiorización de los valores.

Si se pretende fortalecer la oferta valoral del docente, necesariamente deben revisarse a fondo las prácticas de enseñanza. Un alto contenido moral se desprende de una conducción pedagógica orientada hacia la reflexión sistemática de los alumnos; a partir de contenidos curriculares o de situaciones de la vida cotidiana, el maestro puede generar incontables oportunidades para el desarrollo de la moralidad de sus alumnos. (Fierro y Carvajal, 2003: 96)

En las prácticas docentes se encuentra implícita la oferta valoral del profesor, quien por lo regular carece de los conocimientos necesarios para lograr el desarrollo del juicio moral en los alumnos y por consiguiente, el clima democrático en las aulas. La mayoría de las conductas que los maestros adoptan en sus actividades cotidianas son producto de sus vivencias tanto personales como profesionales; otro factor que interviene en esta cuestión es que los profesores casi siempre han trabajado de manera individual y dentro de esa soledad se han refugiado para resistirse al cambio, de tal manera que el trabajo colegiado también ha sido el gran ausente en las escuelas.

### **3.1.10 El trabajo colegiado como estrategia para transformar las prácticas docentes.**

La escuela ofrece espacios de reflexión para buscar la transformación de los procesos escolares. Los profesores, como protagonistas del quehacer educativo, cuentan con el Consejo Técnico Consultivo como el ámbito donde, de manera colegiada, busquen soluciones a la problemática pedagógica, organizativa y administrativa existente; a propósito de la colegialidad, es en este sitio donde los maestros tienen la posibilidad de convivir en un plano de horizontalidad para aprender de los demás, reconocer las habilidades, actitudes, conocimientos y experiencias.

El acompañamiento es un elemento imprescindible en el trabajo colegiado, ya que procura apoyar a los maestros en su quehacer escolar mediante la ayuda de profesionales externos o, entre el mismo equipo, de quien demuestre mayor dominio en los temas pedagógicos cuyo tratamiento ofrece mayor dificultad. Esta manera de formarse entre iguales es una estrategia para transformar las prácticas docentes de los profesores y por consiguiente, mejorar la calidad de la educación.

El derecho que tiene una escuela de cambiar enfrenta una serie de restricciones internas y externas, entre las cuales podemos mencionar: la resistencia al cambio, la falta de autonomía organizativa, el individualismo de los docentes, la inadecuada manera de gestionar, la escasez de recursos financieros, materiales y humanos, el abandono de las autoridades educativas, la falta de actualización y algunas de las actividades sindicales; todas estas limitantes ejercen fuertes presiones que entorpecen los procesos educativos y tejen una red difícil de romper. Ante esta situación, la participación decidida de los profesores mediante el trabajo colegiado representa una posible solución.

“Una institución exige la actuación colegiada de sus integrantes. Cuando hablo de los integrantes de la comunidad escolar me refiero no solamente a los docentes. Incluyo también en el término comunidad educativa a los padres y madres y al alumnado”. (Santos Guerra, 2000:41)

En el desarrollo del trabajo colegiado una parte importante de sus procesos se verán limitados si no se cuenta con la presencia de los padres y alumnos de la institución escolar; estos actores, junto con los docentes, serán quienes fijen los objetivos y las metas a alcanzar por parte de la escuela. Al tomar en cuenta sus intereses, disminuirán los conflictos, se reducirá la promoción de intereses personales, en tanto que crecerán enormemente el compromiso y la identificación con el centro, se fortalecerán las actividades en pro de los aspectos pedagógicos y se volverán más tolerables los desafíos que las cuestiones escolares y extraescolares presentan.

Para implementar una propuesta de mejora es necesaria la presencia de un líder con visión de futuro, pero sobre todo con un estilo de gestión que privilegie el trabajo colegiado como plataforma para la realización de procesos pedagógicos, con criterios organizativos encaminados a la innovación; alguien que cuente con los conocimientos necesarios para administrar los recursos financieros, materiales y humanos, que sea capaz de utilizar su autoridad formal y moral para corregir desviaciones, ejerza activamente como un promotor de la actualización profesional de los docentes, tenga una mente abierta a los cambios, sepa manejar la comunicación en forma horizontal, haga un uso equilibrado del poder y sea un ejemplo para su comunidad escolar; en resumen: un directivo con gestión ética.

### 3.1.11 La gestión ética como motor para impulsar la innovación

La participación de todos los actores escolares en un proyecto de innovación será la base para alcanzar el éxito, pero esto dependerá también en gran medida de la gestión escolar que lleve a cabo el director de la escuela, pues si el directivo, como cabeza principal en una institución, logra que su accionar, su visión, su autoridad y su coherencia repercutan en la forma de pensar y de actuar de los demás, estará logrando hacer de su cargo una misión compartida y por lo tanto ética. De esta manera se logrará que todos los miembros del plantel escolar se encuentren motivados para llevar a cabo los procesos educativos de la mejor manera posible.

Si gobernar significa tomar decisiones, también quiere decir gestionar las crisis. Y éstas solamente pueden gestionarse desde el conocimiento de lo que la organización, como tal pretende, de sus posibilidades, de sus capacidades (conocimientos tecnológicos e instrumentales) y de saber hallar la mejor oportunidad para aplicarlos. La relación entre estas premisas es la gestión. Y la gestión reflexiva de acuerdo con unos valores es la gestión ética. (Duart, 1999: 129)

Un centro educativo dividido es terreno fértil para el desgano, la apatía, los intereses egoístas, las formas de gobierno autoritarias y la verticalidad de las relaciones de autoridad. En las escuelas que se manejan con este tipo de organización, la labor docente se ve frenada y está desorientada, por falta de una gestión basada en los valores universales. Este tipo de situaciones negativas se pueden mejorar con la participación de los actores de la comunidad escolar (alumnos, maestros, padres de familia, personal administrativo e intendencia) mediante la sensibilización, la promoción del sentido crítico, el análisis y sobre todo de la reflexión sobre las posibles causas del problema: es preciso analizarlas para empezar el proceso de innovación.

Cuando un grupo de personas comparten las mismas responsabilidades, los mismos compromisos, objetivos y metas en el desarrollo de una innovación, se puede decir que es una organización inteligente, que aprende; además, se conseguirá que los integrantes de la comunidad escolar se involucren con mayor facilidad en los trabajos, se fortalezcan las relaciones interpersonales, se cohesione el grupo, aumente la capacidad de diálogo y consecuentemente la sensibilidad ante los problemas.

El objetivo de las acciones a llevar a cabo para potenciar la acción compartida debe ser, sin duda, el de optimizar al máximo la participación de todos los miembros de la comunidad educativa en las tareas de gestión del centro. La participación no se consigue únicamente a través de su plasmación en normas y reglas internas de la escuela, sino que forma parte de una dinámica de responsabilidad colectiva. Ahí es donde reside la ética en la acción compartida. (Duart, 1999: 134)

Los referentes teóricos descritos en este capítulo conforman un panorama de cómo es posible, desde estas concepciones, desarrollar ambientes escolares democráticos; asimismo, nos permiten tener la posibilidad de evaluar nuestro desempeño como profesores con la finalidad de ubicarnos en la realidad, detectar deficiencias en la formación valoral de los maestros y en la transmisión de valores a los alumnos. Finalmente, nos permiten sensibilizarnos ante los problemas de gestión y nos ofrecen pautas para superar dificultades. Estas perspectivas nos permiten estar en posición de desarrollar un clima democrático en el aula como proceso formativo para vivir la democracia, pero sobre todo nos dan la seguridad de que esta propuesta de intervención no es sólo deseable sino factible.

## CAPÍTULO IV

### DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN.

Para que la escuela recupere y transforme su capacidad de transmitir valores se requiere una profunda revisión y transformación de sus estructuras, procesos de gestión y prácticas docentes; además, debe procurar que su funcionamiento institucional no se contraponga a los valores que tiene el propósito de inculcar. Al abordar estos cuatro aspectos como unidad, se estarán atacando los problemas de manera frontal, pues hay que recordar que los ámbitos se vinculan entre sí y uno afecta al otro, de tal manera que si se tratan por separado, es seguro que las soluciones queden sólo en el intento.

La aplicación de una estrategia de intervención centrada en la atención a los procesos de gestión, estilos de enseñanza, liderazgo y trabajo colegiado logrará la transformación de los miembros de la escuela y con ello, el mejoramiento de la actividad pedagógica. La transformación de la escuela es un proceso que requiere planeación, ejecución, evaluación y tiempo. El director desempeña un papel muy importante tanto en la organización de las actividades escolares como en las relaciones interpersonales que se generan en el ambiente de trabajo.

A decir verdad, las innovaciones educativas no se producen espontáneamente. Hay que inventarlas, planificarlas, iniciarlas y llevarlas a la práctica de tal modo que los ejercicios educativos estén más adecuadamente adaptados a los objetivos cambiantes de la instrucción y sean más coherentes con los niveles cambiantes de instrucción. (Torsten, 1988:73)

Para la elaboración de la estrategia de intervención se partió de una serie de reflexiones, surgidas del análisis del contexto, diagnóstico, planteamiento del problema y la fundamentación teórica. Además, se consideró que ésta pudiera ser *La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.*

---

dinámica, flexible, a la medida de la realidad de la institución. El problema que se presenta en la escuela primaria Guadalupe Victoria es, en síntesis, la ausencia de prácticas docentes que propicien el desarrollo del clima democrático en el aula. Debido a la complejidad que lo anterior entraña, es un problema difícil de solucionar; abarca varios aspectos del proceso educativo, entre los cuales se puede destacar la falta de formación valoral, desconocimiento de los contenidos democráticos, carencia de estrategias para trabajar valores, así como el recurso a estilos de enseñanza y prácticas docentes antidemocráticas.

Las estrategias para transformar nuestra escuela y/o afrontar nuestras dificultades son varias, pero desde mi gestión y los conocimientos adquiridos en la maestría, considero que la estrategia que más se adapta a la problemática escolar existente es el taller; esto por tratarse de una estrategia abierta que provoca la reflexión de los miembros, convierte al docente en protagonista de su proceso de aprendizaje, permite revisar los estilos de enseñanza y hacer las adecuaciones necesarias para la elaboración de un currículo que permita al alumno satisfacer las necesidades de formación valoral.

El taller abre la posibilidad de que los miembros del colectivo identifiquen sus intereses y necesidades partiendo de las situaciones problemáticas, permite el planteamiento de metas comunes y posibilita el trabajo colegiado. De esta manera el taller se desarrolla a través de un procedimiento sistemático, en el que son fundamentales los cuestionamientos, la búsqueda de nuevas explicaciones y las anticipaciones. El diálogo en este proceso constituye una comunicación horizontal y entre iguales, favoreciendo la capacidad de escuchar al otro como aspecto importante de las sesiones, para definir sus modos de actuación.

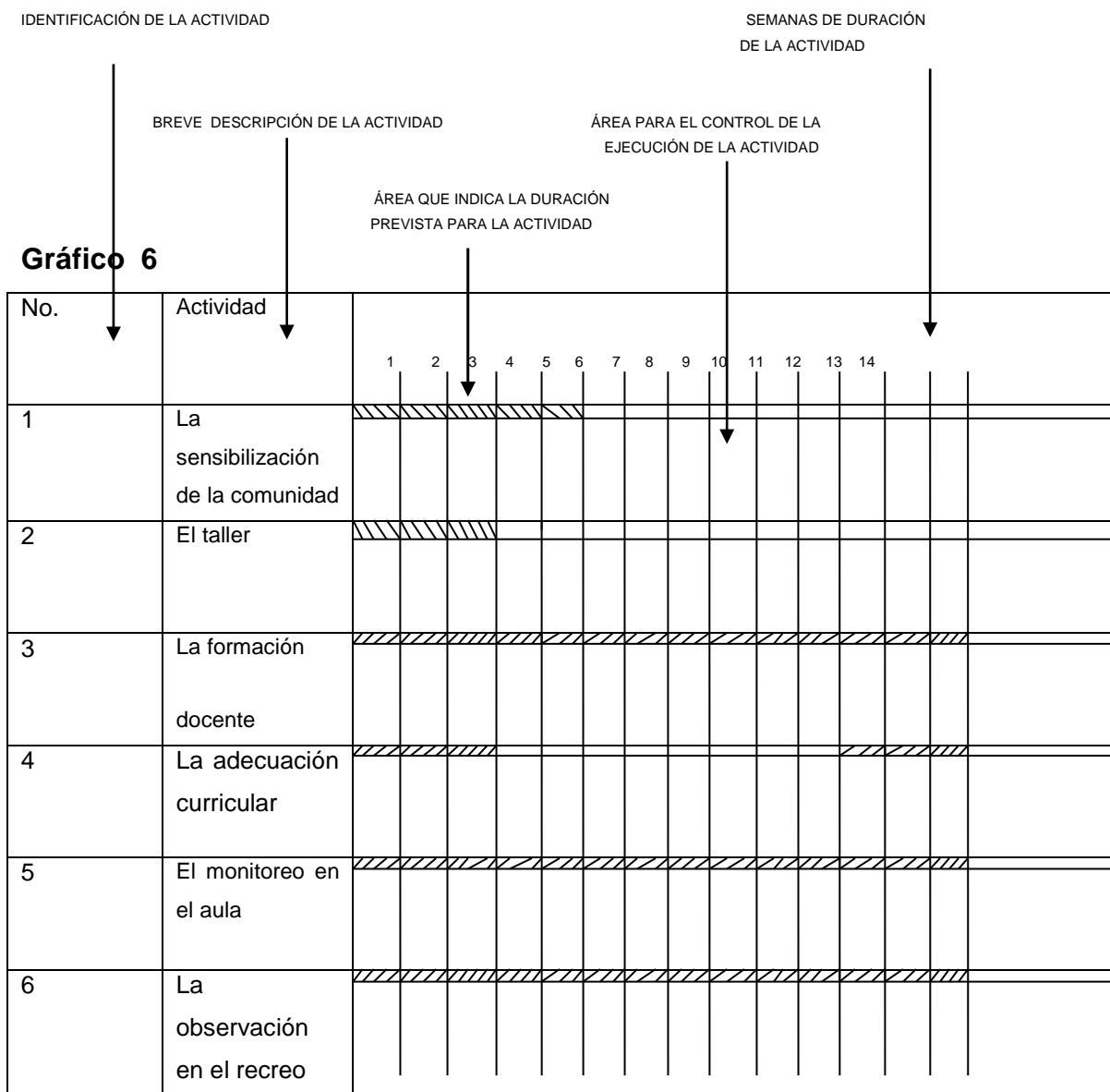
Desde la óptica de los conocimientos adquiridos en la Maestría de Gestión de Instituciones Educativas y con base en los resultados del diagnóstico, para solucionar la problemática que presenta la escuela primaria pública Guadalupe

Victoria —descrita en un párrafo anterior—, es necesario aplicar un proyecto de intervención mediante las estrategias que presento a continuación:

- *La sensibilización de la comunidad.* Permitirá comprender el daño que causa un problema educativo y hasta qué grado afecta a los alumnos sentir la necesidad del cambio y el deseo de participar en la solución de la problemática. Esta acción está considerada para trabajarse durante cinco semanas al inicio del ciclo escolar.
- *El taller.* La considero como la principal, porque tiene un enfoque formativo y democrático; además, permite trabajar en forma colegiada, recuperar las experiencias de los docentes, la reflexión sobre la problemática y el diseño de estrategias didácticas. Esta actividad está diseñada para llevarse a cabo en un lapso de tiempo de tres semanas, a razón de una sesión por semana al inicio del ciclo escolar.
- *La formación docente.* Es una estrategia imprescindible en los centros escolares, pues su puesta en práctica ayuda a los maestros a ser más humanos en el trato con sus alumnos, a transmitir los valores de una manera pedagógica y democrática. La implementación de esta actividad debe ser permanente.
- *La adecuación curricular.* Facilitará la incorporación en la planeación docente de los contenidos de formación valoral, así como el volverlos más accesibles a los alumnos. Esta estrategia está pensada para llevarla a la práctica en dos etapas: una al inicio del ciclo escolar y la otra al final, con una duración de tres semanas cada fase.
- *El monitoreo en el aula.* Permitirá llevar un seguimiento en forma ordenada y sistemática de los avances y retrocesos de las actividades destinadas a mejorar la problemática que presenta la escuela. Se ha previsto sostener esta estrategia a lo largo del ciclo escolar.

- *La observación en el recreo.* Permitirá analizar las interrelaciones personales que se dan en la cotidianeidad, para detectar en los niños los valores cultivados y hasta qué grado los han interiorizado, así como en qué momentos los aplican y la confrontación entre la formación valoral familiar y escolar. Esta acción está considerada para trabajarse durante todo el ciclo escolar.

Para hacer un análisis comparativo de las estrategias descritas anteriormente, adopté la manera de organizar de GANTT, en la gráfica que a continuación se presenta nos indica la organización del tiempo durante el cual se pretende llevar a cabo la intervención, en esta ocasión se tomó el taller como estrategia la cual se pretende cubrir en tres semanas, las sesiones se desarrollarán una por semana, con un lapso de tiempo de 4 horas diarias con un intermedio de media hora, las actividades que corresponden al trabajo individual se contemplan con una duración de quince minutos y las del realización en equipo se proponen sean cubiertas de 30 a 50 minutos, dependiendo del grado de dificultad del ejercicio y considerando que cuando se trabaja en equipo se necesita más tiempo para organizarse.



(GANTT) <http://web.ucv.ve/eus/Materiales/Noveno/PER-Amazonas/mat15.pdf> viernes, 9 de octubre de 2009, 06:09 pm

Reforzando lo anteriormente dicho, el trabajo que se da en el taller es un proceso de enfrentamiento activo del docente con su práctica, en donde, sobre la base de sus conocimientos se produce un reordenamiento y una estructuración de sus concepciones sobre su manera de enseñar. Mediante esta estrategia se

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

aprende a pensar en grupo, se afrontan procesos de esclarecimiento de la actividad pedagógica, se reconoce el papel del director y de los docentes en la dirección del proceso educativo y se concibe la necesidad de una revisión crítica del rol que desempeñan.

#### **4.1 DISEÑO DEL TALLER COMO UNA DE LAS ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN**

La Secretaría de Educación Pública desarrolla en México algunas propuestas de mejoramiento profesional, como una alternativa para satisfacer la necesidad de capacitación docente. Las más conocidas son los talleres generales, nacionales y estatales de actualización, pero hasta hoy ninguno de estos espacios de capacitación se ha enfocado a la formación en valores. Para contribuir a subsanar esa omisión se hace esta propuesta de intervención para sensibilizar al profesor sobre la importancia que tiene la transformación de sus prácticas en la transmisión de valores.

La carencia que padecen los profesores en el aspecto formativo, junto con la heterogeneidad del alumnado, ha ocasionado que los padres de familia se muestren inconformes por el trato desigual que se les da a los niños. Para abordar esta problemática se escogió el formato de taller, por considerarse como recurso metodológico apropiado para modificar democráticamente el clima dentro del aula. De esta manera, se busca propiciar aprendizajes en ambientes democráticos que favorezcan el desarrollo integral del niño. Así, el papel del docente no sólo se limita a la transmisión de conocimientos científicos de las áreas curriculares, sino también promueve la formación en valores.

La importancia que reviste el taller como estrategia radica en que proporciona al profesor instrumentos para reflexionar colectivamente sobre su propia práctica, favorece su capacidad de analizar, problematizar y actuar sobre su realidad educativa. La pluralidad de ideas que se manejan en este proceso desarrolla una conciencia crítica colectiva para la mejora.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

El taller, como su nombre lo indica, implica, un lugar donde se trabaja y se elabora. Es una forma de enseñar y aprender mediante la realización de algo. Se trata de aprender haciendo: los conocimientos se adquieren a través de una práctica concreta relacionada con la formación que se pretende propiciar entre los participantes. Es una metodología participativa en la que se enseña y se aprende a través de una tarea conjunta. El trabajo tiende a la interdisciplinariedad y posee un enfoque sistémico, lo que significa que la realidad no se presenta fragmentada. (Gibb, 1996)

Al revisar el contexto escolar y llevar a cabo las observaciones, pude percatarme que la población escolar es muy heterogénea: las diferencias entre los alumnos son muy marcadas tanto en lo cultural, como en lo social y económico, estos contrastes han acarreado discriminación, exclusión y concesión de privilegios, situaciones que han provocado conflictos entre los maestros, alumnos y padres de familia.

Los resultados del diagnóstico indican que los maestros ignoran qué son y cómo se trabajan los valores; los profesores le dan prioridad a la información en detrimento de la formación; asimismo, sus prácticas docentes no propician el desarrollo valoral. El problema de la escuela primaria Guadalupe Victoria es la falta de un clima democrático en el aula y esto es en parte ocasionado por una gestión que no encauza su accionar hacia el proceso formativo, por lo que se vuelve imperioso que el directivo emprenda acciones encaminadas a la actualización de los maestros a través de acciones internas como el taller, para sensibilizar a los profesores y que éstos a su vez conozcan las teorías referentes a la instrucción moral, principalmente los estadios morales de Kohlberg.

El taller será organizado por el consejo técnico consultivo y conducido por el director de la escuela primaria Guadalupe Victoria, ya que es la persona que ha realizado el diagnóstico y la propuesta de intervención, además porque conoce a los profesores a quienes va dirigido, por lo tanto, adopto la forma que proponen La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

Adriana Careaga, Rosario Sica, Ángela Cirillo y Silvia Da Luz (2006) para que en tres sesiones de cuatro horas cada una, los maestros tengan la opción de comenzar su actualización sobre la formación valoral de una manera colegiada y trabajen los procesos que darán pie a nuevas estrategias de enseñanza.

## **4.2 Propósito general**

Se procura que los docentes reflexionen acerca de las dificultades que enfrentan los alumnos en su formación valoral, lo anterior mediante el análisis de situaciones didácticas y su posterior puesta en práctica, para mejorar el ambiente democrático dentro del aula.

## **4.3 Propósitos de las sesiones**

Que los docentes:

- ❖ Identifiquen y asuman profesionalmente las principales dificultades que enfrentan en cada aula, para cumplir con los propósitos de la formación valoral.
- ❖ Reconozcan los procesos para interiorizar valores y analicen las formas que se ofrecen a los alumnos para interiorizarlos.
- ❖ Diseñen y valoren estrategias de formación valoral que favorezcan la creación modelos de solución no violenta de conflictos.

En el siguiente cuadro se presenta gráficamente la estructura del taller, en el cual se consideran la relación entre el número de sesiones y las competencias definidas por los programas de Educación Cívica y Ética de la Secretaría de Educación Pública; asimismo, se presenta sucintamente lo que se espera como producto al final de cada sesión y la distribución horaria del taller en lapsos de cuatro horas cada una.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

**Gráfico 7**

Estructura del taller

<b>Sesión</b>	<b>Competencias</b>	<b>Productos de la sesión</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Primera</b> Comencemos a formar en valores	Comprensión y aprecio por la democracia	Tabla de dificultades de aprendizaje y estrategias didácticas para su solución.	4 horas
<b>Segunda</b> Encontremos la secuencia de interiorización	Actitudes y valores para la convivencia	Secuencia didáctica de interiorización.	4 horas
<b>Tercera</b> Resolvamos los conflictos	Manejo y resolución de conflictos	Elaboración de un procedimiento general para la resolución de conflictos y de recomendaciones didácticas para trabajar este aspecto en el aula.	4 horas

**4.4 PRIMERA SESIÓN: COMENCEMOS A FORMAR EN VALORES****4.4.1 Propósito:**

Que los docentes identifiquen y asuman profesionalmente las principales dificultades que enfrentan en cada aula, para cumplir con los propósitos de la formación valoral.

**4.4.2 Actividades**

Las actividades que se necesitan para el logro de los objetivos propuestos en esta sesión del taller son:

- Introducción al tema por el expositor

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

- Trabajo individual
- Trabajo en equipo
- Plenaria
- Producto de la sesión

<p>Ejercicio 1. Para iniciar lean la introducción del taller.</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.</p>
<p>Ejercicio 2. Comenten las expectativas que tienen sobre el taller.</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.</p>
<p>Ejercicio 3. Comenten qué sentido tiene reconocer las dificultades de aprendizaje de sus alumnos en lo que respecta a la formación en valores.</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.</p>
<p>Ejercicio 4. De forma individual, contesta las siguientes preguntas y registra las respuestas en tu cuaderno de notas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué es un valor?</li> <li>▪ ¿Qué valores conoces?</li> <li>▪ ¿Cuáles son los valores universales?</li> <li>▪ ¿Cuáles son los valores democráticos?</li> <li>▪ ¿Para qué sirven los valores?</li> </ul> <p style="text-align: center;">TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.</p>
<p>Ejercicio 5. A continuación lean el siguiente concepto de valor y enriquezcan lo registrado.</p> <p>Por valores entendemos las preferencias referidas a modos de comportamiento deseables basados en usos y costumbres o en genéricos universales, que el sujeto va construyendo a lo largo de su desarrollo, a partir de la interacción social, y que se expresan, en última instancia, en sus decisiones y acciones. (Fierro y Carvajal, 2003: 68)</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.</p>
<p>Ejercicio 6. De manera individual realiza las siguientes tareas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registra en tu cuaderno qué dificultades se presentan en los alumnos al trabajar los valores.</li> <li>• Enlista las estrategias didácticas que utilizas para trabajar los valores con los alumnos.</li> </ul>

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

- Recupera tus respuestas en la siguiente tabla:

Dificultades de aprendizaje	Estrategias didácticas utilizadas

TIEMPO ESTIMADO 30 MIN.

Ejercicio 7. En equipo revisen en la guía de apoyo para docentes, el calendario de valores en el apartado estrategias de aprendizaje, pp.14-20, editado por fundación televisa, revisado por el equipo técnico de la Dirección general de materiales educativos de la Secretaria de educación pública y distribuido por la Comisión Nacional de los libros de texto gratuitos a las escuelas primarias de la República Mexicana, destaque las que fueron consideradas, escribanlas en el siguiente recuadro:

Estrategias de aprendizaje

TIEMPO ESTIMADO 30 MIN.

Ejercicio 8. Con base en lo revisado, en equipo contesten las siguientes preguntas:

- ¿A qué puede deberse que los niños enfrenten dificultades para comprender y utilizar los valores?
- ¿Las estrategias utilizadas han sido de utilidad para facilitar la formación valoral?
- ¿Conocen otras estrategias que puedan enriquecer el proceso de formación valoral?

TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.

Ejercicio 9. Enseguida, en equipos analicen los siguientes dilemas morales:

- ⊕ La maestra entregó la boleta de calificaciones a Francisco para que su papá que está enfermo se la firme de enterado. Como Francisco reprobó la materia de español ha

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p>decidido mentir y decir que la boleta la extravió, para que no lo regañen.</p> <p>⊕ Luis y Sergio son amigos. Un día, en forma accidental, Luis ponchó el balón nuevo de Sergio. Su amigo se molestó muchísimo y comenzó a insultarlo. Ahora Sergio está pensando romperle su mochila.</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO ESTIMADO 30 MIN.</p>
<p>Ejercicio 10. Identifiquen y registren algunas estrategias con las que puedan atenderse las dificultades que puedan presentar los niños al tratar de dar una respuesta a estos dilemas, para ello pueden remitirse a <i>Plan y Programa de Estudio de Educación Primaria, Programa Integral de Formación Cívica y Ética, Guía de Formación Cívica y Ética para la Educación Primaria para el Maestro, Calendario de Valores, los Libros del Rincón, del Alumno y del Maestro.</i></p> <p style="text-align: center;">TIEMPO ESTIMADO 30 MIN.</p>
<p>Ejercicio 11. En plenaria compartan con el grupo sus reflexiones.</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO ESTIMADO 30 MIN.</p>

#### 4.4.3 Producto de la sesión

- Tabla de dificultades de aprendizaje y estrategias didácticas para su solución.

### 4.5 SEGUNDA SESIÓN: ENCONTREMOS LA SECUENCIA DE INTERIORIZACIÓN

#### 4.5.1 Propósito:

- ❖ Que los docentes reconozcan los procesos para interiorizar valores y analicen las formas que se ofrecen a los alumnos para interiorizarlos.

#### 4.5.2 Actividades

Las actividades que se necesitan para el logro de los objetivos propuestos en esta sesión del taller son:

- Recordatorio de la sesión anterior
- Introducción al tema por el expositor
- Trabajo individual

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

- Trabajo en equipo
- Plenaria
- Producto de la sesión

Ejercicio 1. Para iniciar hagamos un recordatorio de la sesión anterior.			
TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.			
Ejercicio 2. Introducción del tema por el expositor.			
TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.			
Ejercicio 3. Comenten qué valores traen los alumnos de sus familias y que papel juega el maestro al tratar de conjuntar esos valores.			
TIEMPO ESTIMADO 30 MIN.			
Ejercicio 4. Lee las tablas de los seis estadios morales de Kohlberg, que servirán de base para trabajar esta sesión.			
<b>Los seis estadios morales y sus contenidos (Kohlberg, 1976)</b>			
<b>Gráfico 8</b>			
Nivel y estadio	Lo que está bien	Razones para hacer lo que está bien	Perspectiva social del estadio
<b>NIVEL I: PRECONVENCIONAL</b>			
Estadio 1. Moralidad heterónoma.	Evitar transgredir normas sancionadas con castigos, obedecer y evitar el daño físico a personas y propiedades.	Evitación del castigo y del poder superior de las autoridades.	Punto de vista egocéntrico. No considera los intereses de los otros, ni reconoce que son diferentes de los suyos; no relaciona dos puntos de vista. Las acciones son consideradas más en términos físicos que de interés psicológico de los otros. Confusión de la perspectiva de la autoridad con la propia.
Estadio 2. Individualismo, propósito instrumental e intercambio.	Seguir las reglas solamente cuando van en interés inmediato de alguien; actuar para obtener los intereses y las necesidades propias y dejar que los otros tengan lo mismo. Lo que está bien es también lo equitativo: un intercambio igual, un trato, un acuerdo.	Satisfacer las propias necesidades o intereses en el mundo, donde hay que reconocer que otras personas tienen también sus intereses.	Perspectiva individualista concreta. Conciencia de que todos tienen que perseguir sus propios intereses y que estos intereses entran en conflicto, por lo que el bien es relativo (en un sentido individualista concreto.)

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

Gráfico 9

Nivel y estadio	Lo que está bien	Razones para hacer lo que está bien	Perspectiva social del estadio
<b>NIVEL II: CONVENCIONAL</b>			
Estadio 3. Expectativas interpersonales, mutuas relaciones y conformidad interpersonal.	Vivir de acuerdo con lo que esperan las personas próximas a uno o con lo que las personas, en general, esperan de aquellas que ocupan el rol de uno como hijo, hermano, amigo, etc. <<Ser buenos>> es importante y significa tener buenos motivos, mostrar preocupación por los otros. Y también significa mantener relaciones mutuas, tales como confianza, lealtad, respeto y gratitud.	Necesidad de ser una buena persona a los propios ojos y a los que otros. Preocuparse por los otros. Creencia en la regla de oro. Deseo de mantener las reglas y la autoridad que sirve de base a la conducta estereotipada.	Perspectivas del individuo en la relación con otros individuos. Consciente de los sentimientos, acuerdos y expectativas compartidas que prevalecen sobre los intereses individuales. Relacionan los puntos de vista con la regla de oro concreta, poniéndose en el lugar de los otros.
Estadio 4. Sistemas sociales y conciencia.	Cumplir con los deberes actuales con lo que está de acuerdo. Las leyes deben ser definidas, excepto en los casos extremos en los que entran en conflicto con otros deberes sociales establecidos. Lo que está bien es también contribuir con la sociedad, en grupo o la institución.	Mantener la institución en su conjunto, evitar la ruptura del sistema <<si todo el mundo lo hace>>, o cumplir por imperativos de conciencia con las obligaciones de uno. (Se confunde fácilmente con el estadio 3, creencias en las reglas y en la autoridad; ver el texto.)	Diferencia el punto de vista de la sociedad de los acuerdos o motivos interpersonales. Adopta el punto de vista del sistema que define los roles y las reglas. Considera las relaciones individuales en función de su lugar en el sistema.

Gráfico 10

Nivel y estadio	Lo que está bien	Razones para hacer lo que está bien	Perspectiva social del estadio
<b>NIVEL III: POS- CONVENCIONAL O DE PRINCIPIO</b>			
Estadio 5. Contrato social o utilidad y derechos individuales	Ser consciente de que la gente mantiene una variedad de valores y opiniones y de que la mayoría de los valores y las reglas son relativos al propio grupo. Estas reglas deben ser normalmente respetadas; sin embargo, algunos valores y derechos no relativos, como la vida y	Un sentido de obligación a la ley debido al contrato social de hacer cumplir las leyes para el bienestar de todos y para la protección de los derechos de todos. Sentimiento de compromiso contractual, libremente aceptado, con la familia, la amistad, la confianza y las	Perspectiva anterior-a-la-sociedad. Perspectivas de un individuo racional, consciente de unos valores y derechos anteriores a los vínculos y contratos sociales. Integra las perspectivas mediante mecanismos formales

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

## CAPITULO IV Diseño de la estrategia de intervención

	la libertad, deben ser defendidos en cualquier sociedad y a pesar de la opinión mayoritaria.	obligaciones laborales. Preocupación porque las leyes y los deberes estén basados en cálculos racionales de utilidad general: << el mayor número de personas.>>	de acuerdo, contrato, imparcialidad objetiva y consideración de obligatoriedad. Considera los puntos de vista morales; reconoce que a veces están en conflicto y resulta difícil integrarnos.
Estadio 6. Principios éticos universales.	Los principios universales de justicia, de igualdad y el respeto a la dignidad de los seres humanos como personas individuales, así como las leyes particulares o acuerdos sociales son escogidos por uno mismo y se actúa de acuerdo a ellos.	La creencia, como persona racional, en la validez de los principios morales universales y un sentido de compromiso personal con ellos.	Perspectiva de un punto de vista moral del que derivan los acuerdos sociales. La perspectiva es la de todo individuo racional que reconoce la naturaleza de la moral, o el hecho de que las personas son fines en sí mismas y deben ser tratadas como tales.

(Secretaría de Educación Jalisco, 2006)

TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.

Ejercicio 5. Individualmente analiza las siguientes situaciones:

Para trabajar el conocimiento e interiorización de los valores en los alumnos, los maestros que aparecen en los recuadros comparten la manera en como muy a su estilo llevan a cabo la formación valoral.

La maestra Lupita de segundo grado, les indica a sus alumnos que saquen su cuaderno de raya y escriban 3 veces cada valor y su definición para que puedan aprenderlos de memoria, les hace hincapié en que se fijen muy bien en el orden que los escriben, para ver cuáles son mas importantes para el grupo.

El maestro Juan de cuarto grado, escribe en el pizarrón un dilema que resalta un valor que se consagra en aula, para que los alumnos decidan lo que el protagonista debe hacer, cada alumno reflexionará individualmente y escribirá su respuesta, a continuación el docente identifica las distintas respuestas de los alumnos sobre lo que harían ante la situación descrita, posteriormente se abre la discusión, para terminar el profesor reconsidera todas las posiciones y trata de que los argumentos de cada niño no ocasionen conflicto. Para terminar pide a los educandos que identifiquen los valores que se encuentran implícitos en el dilema.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

El maestro Santos del sexto grado, elabora un cuestionario sobre valores, enseguida les pide a sus alumnos que lo copien y lo contesten, una vez contestado los niños pasarán al frente para leer sus resultados y expresen su conclusión. Los demás educandos escriben en su cuaderno las ideas principales de lo expuesto por sus compañeros para que si quieren lo socialicen con el grupo.

TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.

Ejercicio 6. De manera individual contesta las siguientes preguntas y registra tus respuestas:

- ¿Cuál de las tres situaciones consideran que es la más cercana al enfoque de enseñanza de la formación valoral que propone el programa integral de formación cívica y ética Emitido por la Secretaría de Educación Pública? ¿Por qué?
- ¿Se lograría que el alumno interiorice los valores con la situación pegada al enfoque de enseñanza de la formación valoral que propone el programa integral de formación cívica y ética emitido por la Secretaría de Educación Pública?

TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.

Ejercicio 7. Formen tres equipos, cada uno escoja el segundo, cuarto, o sexto grado, revise las sugerencias didácticas que aparecen en el programa integral y en la guía para el maestro de formación cívica y ética e identifique las actividades pertinentes, con el tema de formación valoral. Regístrenlas en la columna que corresponda de la siguiente tabla:

Sugerencias de 2º	Sugerencias de 4º	Sugerencias de 6º

Una vez identificadas las sugerencias didácticas, contesta lo siguiente:

- ¿Cuáles sugerencias han puesto en práctica?
- ¿Qué resultados han obtenido al trabajarlas?
- ¿Qué adecuaciones han realizado?

TIEMPO ESTIMADO 45 MIN.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

Ejercicio 8. Con lo revisado hasta aquí, y teniendo en cuenta los materiales educativos a su alcance, elijan uno de los siguientes temas y construyan en equipo una secuencia didáctica con apego a las etapas del desarrollo moral; *socialización* se adapta a normas vigentes; *interiorización de las normas* las hace suyas; *moral autónoma* elegida.

Tema 1.- El ejercicio de la libertad

Tema 2.- La discriminación como degradante de la dignidad humana

Tema 3.- Los conflictos en situaciones de convivencia

TIEMPO ESTIMADO 45 MIN.

Ejercicio 9. En plenaria socialicen sus secuencias didácticas y las dificultades que enfrentan los alumnos al tratar de interiorizar los valores.

TIEMPO ESTIMADO 45 MIN.

#### 4.5.3 Producto de la sesión

- Secuencia didáctica de interiorización.

### 4.6 TERCERA SESIÓN: RESOLVAMOS LOS CONFLICTOS

#### 4.6.1 Propósito:

Que los docentes diseñen y valoren estrategias de formación valoral que favorezcan la creación modelos de solución no violenta de conflictos

#### 4.6.2 Actividades

Las actividades que se necesitan para el logro de los objetivos propuestos en esta sesión del taller son:

- Recordatorio de la sesión anterior
- Introducción al tema por el expositor
- Trabajo individual
- Trabajo en equipo
- Plenaria
- Producto de la sesión

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p>Ejercicio 1. Para iniciar hagamos un recordatorio de la sesión anterior.</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.</p>
<p>Ejercicio 2. Introducción del tema por el expositor.</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.</p>
<p>Ejercicio 3. Comenta cuál sería la manera más adecuada de ayudar a los niños a que establezcan formas constructivas de convivencia y resolución de conflictos.</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.</p>
<p>Ejercicio 4. A continuación analiza el enfoque de enseñanza de la educación cívica y ética:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>La formación cívica y ética que se brinde en la escuela primaria requiere responder a los retos de una sociedad que demanda de sus integrantes, la capacidad para participar en el fortalecimiento de la convivencia democrática y de las condiciones que favorecen el ejercicio de los derechos humanos. ( Secretaría de Educación Pública. 2008: 15)</p> </div> <p style="text-align: center;">TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.</p>
<p>Ejercicio 5. De manera individual analicen el siguiente dilema:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>Ana y Verónica son amigas desde que entraron a la escuela. Se quieren y comparten mucho de su tiempo libre. Han vivido juntas experiencias de todo tipo, se consuelan cuando están tristes y se alegran de sus éxitos. Un día Ana quería ir al cine con unos amigos pero su mamá no le dio permiso, así que le dijo que entonces iría a casa de Verónica a hacer una tarea. Su mamá estuvo de acuerdo. Ana fue, en efecto, a casa de su amiga, estuvo un rato con ella y luego decidió irse al cine con sus otros amigos. En la noche, cuando Verónica se disponía a cenar, la mamá de Ana llamó para preguntar por ella. Estaba preocupada porque no había regresado todavía.</p> </div> <p>Contesta las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿Cuál fue el proceso que siguieron para resolver el dilema?</li> <li>❖ ¿Cómo trabajan en el aula este aspecto?</li> </ul> <p style="text-align: center;">TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.</p>

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

Ejercicio 6. Ahora vean el video *la mancha de grasa* y contesten las siguientes preguntas:

- ¿Cómo es la actuación de la maestra?
- ¿Cómo es su oferta valoral?
- ¿Cómo maneja los conflictos la profesora?
- ¿El contexto del alumno le ayuda en su formación valoral?
- ¿Lo que sucede en el video coincide con la realidad de tu aula?
- ¿Cómo actuarías ante situaciones similares?

TIEMPO ESTIMADO 50 MIN.

Ejercicio 7. Comenta qué importancia tiene el atender con estrategias didácticas variadas un contenido curricular.

TIEMPO ESTIMADO 15 MIN.

Ejercicio 8. Para continuar, formen tres equipos, cada uno analizará los contenidos correspondientes a un ciclo escolar con referencia a los valores.

**Contenidos del primer ciclo**

**Contenidos del segundo ciclo**

**Contenidos del tercer ciclo**

A continuación cada equipo contestará las siguientes preguntas:

- ¿Se manejan situaciones conflictivas en ellos?
- ¿Cómo se pueden trabajar estos contenidos en el aula?
- ¿Qué lugar ocupa la resolución de conflictos en el enfoque de la enseñanza?

TIEMPO ESTIMADO 30 MIN.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

Ejercicio 9. Presenten al grupo sus respuestas y traten de hacer un procedimiento general para la resolución del conflicto apoyándose en la lectura del recuadro.

**Manejo y solución de conflictos**

Esta competencia se refiere a la capacidad para resolver conflictos cotidianos sin usar la violencia, privilegiando el diálogo, la cooperación y la negociación, en un marco de respeto a la legalidad. Involucra, además la capacidad de cuestionar el uso de la violencia ante conflictos sociales, de vislumbrar soluciones pacíficas y respetuosas de los derechos humanos, de abrirse a la comprensión del otro para evitar desenlaces socialmente indeseables y aprovechar el potencial de la divergencia de opiniones e intereses. Su ejercicio implica que los alumnos reconozcan los conflictos como componentes de la convivencia humana, y que su manejo y resolución demanda de la escucha activa, el diálogo, la empatía y el rechazo a todas las formas de violencia. Asimismo, el desarrollo de esta competencia plantea que sean capaces de analizar los factores que generan los conflictos, entre los que se encuentran diferentes formas de ver el mundo y de jerarquizar valores. (Secretaría de Educación Pública, 2008:19)

TIEMPO ESTIMADO 30 MIN.

Ejercicio 10. En plenaria comparte tus reflexiones finales.

TIEMPO ESTIMADO 40 MIN.

### 4.6.3 Producto de la sesión

- Elaboración de un procedimiento general para la resolución de conflictos y de recomendaciones didácticas para trabajar este aspecto en el aula.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

#### 4.7 Evaluación del taller

La primera evaluación permitirá descubrir si los objetivos se están alcanzando conforme a lo planeado y se realizará en la segunda sesión de trabajo, de tal manera que si se estuvieran logrando en un grado menor a lo esperado se pueda retroalimentar revisando los planes, las actividades que se están realizando, la actitud del maestro y la oportunidad de los objetivos que se están pretendiendo, para después hacer los reajustes o adecuaciones que fortalezcan el proceso de aprendizaje de los talleristas. En síntesis, se trata de reunir todas las evidencias posibles que en forma objetiva podamos encontrar a favor o en contra de todas las actividades realizadas dentro del taller.

En general, la evaluación tiene connotaciones negativas que son necesarias erradicar a los efectos de mejorar los desempeños. En este sentido, la evaluación debería ser continua y de carácter formativa para que permita una correcta retroalimentación y ayude a un aprendizaje real y significativo para todos y cada uno de los miembros del grupo. Se debe fomentar este tipo de evaluación sin descuidar la evaluación final o sumativa. Ambas son complementarias para el proceso de aprendizaje. (Careaga et al., 2006)  
[http://www.dem.fmed.edu.uy/Unidad%20Psicopedagogica/Documentos/Fundamentacion\\_talleres.pdf](http://www.dem.fmed.edu.uy/Unidad%20Psicopedagogica/Documentos/Fundamentacion_talleres.pdf)

Por considerarse de suma importancia, la evaluación final del taller se hará en la tercera sesión, para verificar el grado del logro de los objetivos propuestos, apoyándose para tal fin en los instrumentos que aparecen en la propuesta, *Aportes Para Diseñar e Implementar un Taller* que proponen: Adriana Careaga, Rosario Sica, Ángela Cirillo, Silvia Da Luz. (2006)

Es verdaderamente invaluable el poder contar con los apoyos necesarios para la realización del taller, pues esta situación nos permite la eficiente

administración tanto de los tiempos como de los recursos económicos y humanos; además, facilita llevar a cabo los procesos al tener los materiales que complementan las acciones. A continuación, presento una planilla para evaluar el taller (Gibb, 1996). Recupero esta herramienta porque, a mi juicio, sus preguntas coinciden con lo que un servidor había considerado tomar en cuenta para la evaluación de la estrategia.

### Gráfico 11

#### PLANILLA DE EVALUACIÓN DEL PROGRESO DEL TALLER

*Este instrumento tiene como finalidad poder observar el proceso del funcionamiento del taller desde los propios participantes a los efectos de mejorar el mismo. Permite hacer explícitos algunos mecanismos que están teniendo lugar y pueden provocar ciertos puntos de conflicto entre los integrantes. Es una estrategia que puede utilizar el facilitador para construir consensos y aliviar las tensiones.*

¿Cuál es tu opinión sobre este taller? Coloque una tilde delante de las respuestas que reflejen más fielmente su parecer.

1. Todos tienen oportunidad para decir lo que piensan.
2. Unos pocos dominan la discusión.
3. Parece que todos están de acuerdo con las decisiones.
4. Se está obligando al grupo a hacer algo contrariamente a su voluntad.
5. No estamos dedicando suficiente tiempo a la discusión adecuada de los temas.
6. Estamos dedicando demasiado tiempo a cuestiones de poca importancia.
7. Se va alternando el liderazgo entre los miembros del grupo.
8. Unas pocas personas están dominando la función del liderazgo.
9. La mayoría de los miembros parece estar asumiendo la responsabilidad del éxito de la reunión.
10. Unos pocos miembros están llevando adelante la reunión.

*Sugerencias*

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

Para conocer las opiniones de los maestros participantes sobre el funcionamiento del taller opté por aplicar la plantilla de evaluación que propone (Gibb, 1996) por considerarla apropiada y ajustada a mi apreciación sobre la manera de evaluar la estrategia utilizada. Esta acción permitirá detectar cuales son los puntos fuertes débiles y fuertes, buscar la retroalimentación y hacer las correcciones.

### Gráfico 12

#### PLANILLA DE EVALUACIÓN DE FIN DE TALLER

Mucho ayudaría saber tu opinión acerca del funcionamiento del taller con los fines de mejorar nuestras prácticas.

1. ¿Cuál es su opinión general acerca del taller?

---



---

2. ¿Cuáles fueron en tu opinión los puntos débiles?

---



---

3. ¿Qué te agradó más del taller?

---



---

4. ¿Incorporó en la discusión grupal nuevos conceptos o aspectos útiles?

Mencione los que desee.

---



---

5. ¿Qué cambios o mejoras sugeriría para futuros talleres?

---



---

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

#### 4.8 Materiales

Los siguientes materiales son los que considero apropiados para la implementación de este taller. Es preciso señalar que no son obligatorios, ni los únicos que pueden satisfacer las necesidades de las actividades a realizar, queda a juicio de los talleristas aceptarlos o sustituirlos por otros, ya sean oficiales o comerciales.

- Guía didáctica de formación cívica y ética para la educación primaria, material de apoyo para el maestro
- Plan y programa de estudio de educación primaria
- Programa integral de formación cívica y ética
- Calendario de valores 2008-2009
- Libros de rincones de lectura
- Video la mancha de grasa
- Rotafolio y papel manila
- Cuaderno de notas
- Cinta adhesiva
- Marcadores

Una vez realizado el taller, el siguiente paso sería el de diseñar una serie de indicadores con miras a medir en forma cualitativa y cuantitativa el impacto observado de la intervención en las prácticas docentes y de ser posible valorar de la misma manera la impresión que causó en los alumnos.

## **CAPÍTULO V**

### **INDICADORES DE LOGRO O MEJORA**

Un indicador es como un termómetro, un instrumento de observación y medición que permite expresar en forma cuantitativa o cualitativa el logro de metas, en las dimensiones de impacto, eficiencia, calidad y satisfacción.

Los indicadores en este trabajo nos sirven para que de una forma precisa reconozcamos en lo concreto si lo que se planea y ejecuta, es útil para mejorar los entornos de ambientación en el aula -como centro del proceso de la intervención- y la actuación de los actores escolares- directivos, docentes, padres de familia, personal administrativo y de intendencia- en pro de la formación valoral de los alumnos, incluidos, por supuesto, todos los procesos de gestión que se generan en las dimensiones pedagógicas, administrativas, organizativas y de participación social.

Los indicadores de logro son de utilidad para todas las estrategias y su conjunto permite evidenciar si se mejora la problemática planteada en el diagnóstico, una vez hecha la intervención.

La medición del nivel de resultados de los indicadores se realiza al término del ciclo escolar, en una valoración comparativa y de contraste con lo programado, o el antes y ahora, tomando en cuenta tanto lo cualitativo como lo cuantitativo del impacto observado de la intervención en las prácticas educativas. La información obtenida servirá para tomar decisiones fundamentadas y relevantes que permitan una retroalimentación que refuerce y favorezca la creación del clima democrático en el aula, así como el proceso de formación ética del alumno.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

---

Para ponderar el estado del clima democrático en el aula se sugieren los siguientes instrumentos:

- Lista de asistencia al taller
- Lista de asistencia a las reuniones de trabajo colegiado
- Lista de asistencia e informe de decisiones colegiadas firmada
- Lista de asistencia al curso anual
- Lista de cotejo de valores intencionados por la dirección
- Lista cotejo de las acciones y compromisos
- Lista de cotejo de asistencia y presentación del caso
- Monitoreo semanal en aula
- Monitoreo mensual en aula, recreo, eventos especiales, entrada y salida
- Firma del director y docentes en la lista de acuerdos
- Revisión de la programación
- Evaluación sobre la teoría de Kohlberg (después de taller)
- Asistencia a la reunión de colegiado
- Entrevista a los alumnos de 1-3 de primaria
- Cuestionario escrito anónimo a los alumnos de 4 a 6 de primaria
- Cuestionario a padres de familia a principio del ciclo escolar y al final para comparación
- Registro de la asistencia.

Estos instrumentos no se diseñaron por la enorme limitante del tiempo, sin embargo se consideró importante señalar cuáles se proponen.

A continuación se presentan en una tabla referencial de indicadores de logro con una lista de 31 y agrupados por aspecto, lo que nos permitirá evidenciar el cambio logrado después de la implementación de las estrategias de intervención, así como la valoración final del seguimiento para la toma de decisiones.

## CAPITULO V Indicadores de logro o mejora

## TABLA REFERENCIAL DE INDICADORES DE LOGRO

Gráfico 13

ASPECTO Y PESO PONDERADO	INDICADORES DE LOGROS	FUENTES Y MEDIOS DE VERIFICACIÓN	NIVEL DE LOGROS				PUNTAJE OBTENIDO
			EN INICIO (1 PUNTO) SE TIENEN DIFICULTADES	EN PROCESO (2) EN DESARROLLO PERO SE REQUIERE DE APOYO EXTRA	LOGRO PREVISTO (3) SE LOGRARON SATISFACTORIAMENTE	LOGRO DESTACADO (4) SE SUPERÓ LO PREVISTO	
<b>LA GESTIÓN ESCOLAR ÉTICA</b>	El personal docente en su totalidad ha cursado el taller de formación en valores.	Lista de asistencia al taller.					
	El personal docente en un 80% asiste a los trabajos colegiados propuestos por la dirección.	Lista de asistencia a las reuniones de trabajo colegiado					
	Los docentes en un 80% refieren un clima de respeto con la dirección de la escuela.	Lista de cotejo de valores intencionados por la dirección					
	Se establecen compromisos consensuados entre el director y los docentes donde se especifica las acciones necesarias para intencionar un clima democrático.	Firma del director y docentes en la lista de acuerdos					
	En base a los compromisos consensuados se logran el 80% de las acciones previstas para propiciar el clima organizacional.	Lista cotejo de las acciones y compromisos.					
	El director tendrá como mínimo una reunión quincenal con el cuerpo docente para la toma de decisiones colegiada.	Lista de asistencia e informe de decisiones colegiadas firmada					
<b>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE FAVORECEN AMBIENTES DEMOCRÁTICOS</b>	Los docentes fomenta el diálogo en libertad y confianza con los alumnos, sin hacer distinción de ningún tipo.	Monitoreo semanal en aula					
	El docente organiza 2 trabajos en equipo al mes dentro del enfoque constructivista y vigilando el diálogo en los equipos para evitar algún tipo de discriminación.	Monitoreo semanal en aula					
	El docente utiliza dos dilemas morales en pleno como estrategias educativas para favorecer la reflexión, diálogo, participación, consenso, derecho al turno, respeto y libertad.	Monitoreo semanal en aula					
PUNTAJE TOTAL 24							

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

## CAPITULO V Indicadores de logro o mejora

ASPECTO Y PESO PONDERADO	INDICADORES DE LOGROS	FUENTES Y MEDIOS DE VERIFICACIÓN	NIVEL DE LOGROS				PUNTAJE OBTENIDO
			EN INICIO (1 PUNTO)	EN PROCESO (2)	LOGRO PREVISTO (3)	LOGRO DESTACADO (4)	
			SE TIENEN DIFICULTADES	EN DESARROLLO PERO SE REQUIERE DE APOYO EXTRA	SE LOGRARON SATISFACTORIAMENTE	SE SUPERÓ LO PREVISTO	
	El docente resuelve todos los conflictos a través del diálogo, propiciando la toma de conciencia de las consecuencias y responsabilidades de los involucrados.	Monitoreo mensual en aula, recreo, eventos especiales, entrada y salida					
	El docente elabora el reglamento del salón de manera consensuada, tomando en cuenta las propuestas de los alumnos.	Monitoreo semanal en aula					
	Los docentes ejercen en el aula y espacios escolares en general una autoridad ganada, en donde el diálogo, respeto y seguimiento de la norma son las directrices.	Monitoreo mensual en aula, recreo, eventos especiales, entrada y salida.					
<b>LOS DOCENTES Y SUS PRÁCTICAS</b>  PUNTAJE TOTAL 24	Los docentes hacen 4 preguntas intencionadas por día para promover la formación valoral.	Monitoreo semanal en aula					
	Dos de las actividades diarias están diseñadas para interiorizar los valores que profesa la escuela.	Monitoreo semanal en aula					
	El profesor está pendiente y cuida en todo momento el respeto al turno.	Monitoreo semanal en aula					
	El profesor respeta en todo momento el reglamento del aula que fue elaborado y consensuado.	Monitoreo semanal en aula					
	El profesor propicia la participación de los alumnos en cada uno de los temas que se trabajan.	Monitoreo semanal en aula					
	La programación semanal tiene que tener por lo menos 5 estrategias educativas diseñadas para la formación valoral.	Revisión de la programación.					
<b>CAPACITACIÓN DE LOS DOCENTES Y DIRECTOR</b>  PUNTAJE TOTAL 16	El director y el total de los maestros asisten a un programa de capacitación en formación valoral en cada ciclo escolar.	Lista de asistencia al curso anual					
	Los docentes obtienen una calificación promedio de 80 en una evaluación que acredite su conocimiento acerca de la teoría de Kohlberg que se trabajó en el taller	Evaluación sobre la teoría de Kohlberg (después de taller)					

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

## CAPITULO V Indicadores de logro o mejora

ASPECTO Y PESO PONDERADO	INDICADORES DE LOGROS	FUENTES Y MEDIOS DE VERIFICACIÓN	NIVEL DE LOGROS				PUNTAJE OBTENIDO
			EN INICIO (1 PUNTO)	EN PROCESO (2)	LOGRO PREVISTO (3)	LOGRO DESTACADO (4)	
			SE TIENEN DIFICULTADES	EN DESARROLLO PERO SE REQUIERE DE APOYO EXTRA	SE LOGRARON SATISFACTORIAMENTE	SE SUPERÓ LO PREVISTO	
	Los docentes analizan en colegiado los contenidos democráticos de formación cívica y ética de manera mensual.	Asistencia a la reunión de colegiado.					
	Cada docente presenta ante el colegiado un caso conflictivo y la forma en que le dio solución.	Lista de cotejo de asistencia y presentación del caso					
<b>EVIDENCIAS EN LOS ALUMNOS</b>	80% de los alumnos manifiestan que existe un ambiente de trabajo agradable en el aula	Entrevista a los alumnos de 1-3 de primaria Cuestionario escrito anónimo a los alumnos de 4 a 6 de primaria					
PUNTAJE TOTAL 20	80% de los alumnos sienten que su opinión es tomada en cuenta por el profesor	Entrevista a los alumnos de 1-3 de primaria Cuestionario anónimo a los alumnos de 4 a 6 de primaria					
	80% de los alumnos expresan que el profesor los ayuda a resolver sus conflictos de manera respetuosa, dialogada y fomentando llegar a un acuerdo entre las partes.	Entrevista a los alumnos de 1-3 de primaria Cuestionario anónimo a los alumnos de 4 a 6 de primaria					
	80% de los alumnos sienten que no existe predilección ni rechazo por algún alumno.	Entrevista a los alumnos de 1-3 de primaria Cuestionario anónimo a los alumnos de 4 a 6 de primaria					

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

## CAPITULO V Indicadores de logro o mejora

ASPECTO Y PESO PONDERADO	INDICADORES DE LOGROS	FUENTES Y MEDIOS DE VERIFICACIÓN	NIVEL DE LOGROS				PUNTAJE OBTENIDO
			EN INICIO (1 PUNTO)	EN PROCESO (2)	LOGRO PREVISTO (3)	LOGRO DESTACADO (4)	
			SE TIENEN DIFICULTADES	EN DESARROLLO PERO SE REQUIERE DE APOYO EXTRA	SE LOGRARON SATISFACTORIAMENTE	SE SUPERÓ LO PREVISTO	
	80% reportan tenerle confianza a su profesor	Entrevista a los alumnos de 1-3 de primaria Cuestionario anónimo a los alumnos de 4 a 6 de primaria					
<b>IMPACTO EN LA COMUNIDAD</b>  PUNTAJE TOTAL 16	80% de los padres de familia asisten a una plática de sensibilización sobre la importancia de la formación en valores	Registro de la asistencia					
	Todos los padres conocen los valores que la escuela intenciona en la formación valoral	Cuestionario a padres de familia a principio del ciclo escolar y al final para comparación					
	80% de los padres está de acuerdo en los valores que se intencionan en la escuela y están dispuestos a intencionarlos también en casa.	Cuestionario a padres de familia a principio del ciclo escolar y al final para compara Cuestionario a padres de familia a principio del ciclo escolar y al final para comparación					
	80% de los padres de familia reconocen que la escuela está formando a sus hijos en los valores intencionados y ven resultados.						

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

## CAPITULO V Indicadores de logro o mejora

<b>PUNTAJE OBTENIDO:</b>					
--------------------------	--	--	--	--	--

## VALORACIÓN FINAL DEL SEGUIMIENTO DE LOS INDICADORES DE LOGRO PARA TOMA DE DECISIONES

<b>NIVEL DE LOGROS DE LAS ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN SEGÚN PUNTAJE</b>	<b>EN INICIO (0 - 31)</b>	<b>EN PROCESO (32-61)</b>	<b>LOGRO PREVISTO (62-92)</b>	<b>LOGRO DESTACADO (93-124)</b>
<b>LOGRO ALCANZADO SEGÚN EL PUNTAJE OBTENIDO</b>				

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El trabajo que presento bajo la modalidad de una intervención basada en una propuesta innovadora, tiene como pregunta central: *¿Qué hacer como directivo para implementar un proyecto de intervención, transformador de las prácticas docentes en la escuela primaria Guadalupe Victoria, con el fin de crear un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática?*

En busca de respuestas a la pregunta de intervención, se obtuvieron revelaciones importantes y otras inesperadas que no habían sido consideradas como posibles; estos descubrimientos ofrecieron la oportunidad de advertir la necesidad de modificar el clima dentro del aula; y en lo particular, la posibilidad de considerar, desde mi gestión, la manera de hacer posible la creación de entornos democráticos que favorezcan la formación en valores.

En los párrafos siguientes se formulan las conclusiones y recomendaciones que considero pertinentes respecto al problema de origen y el proceso de diseño. Lo anterior, bajo la óptica determinante de mi formación profesional en la Maestría de Gestión de Direcciones Educativas llevada a cabo en el ITESO. Estoy consciente de que esto es sólo el principio de un largo camino por recorrer y que hace falta consolidar una gestión escolar que garantice un clima democrático en el aula y ofrezca al alumno un modo de vida más humano, con apego a los valores universales.

Cada día se vuelve más necesario que los órganos rectores de la enseñanza y los centros escolares que de ellos dependen sean más democráticos, en su organización, métodos, toma de decisiones, relaciones internas y sobre todo en los contenidos educativos; de esta forma se sentarán las bases para que el maestro y el alumno no sólo tengan la oportunidad de

---

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

identificar, expresar y vivir los valores democráticos, sino también de contribuir con espíritu crítico al perfeccionamiento y consolidación de la democracia.

La gestión escolar debe enfocar la sinergia de todos los actores escolares (el director, los maestros, los alumnos, los padres de familia, el personal administrativo e intendencia) en torno a dos aspectos fundamentales para la formación valoral de los alumnos: a) las prácticas docentes y b) la actualización del equipo de profesores. Si es que se quiere obtener logros importantes en la creación de ambientes democráticos.

El paradigma del individualismo —presente por mucho tiempo en este centro educativo— se puede romper mediante el trabajo colegiado, en conjunto con el acompañamiento académico del director. Esta forma de proceder colegiadamente favorece la reflexión, retroalimentación, el diálogo, la creación de nuevas propuestas, permite aprender de los demás y a cambiar de actitud; además, facilita ver a la institución como un espacio donde, con base en sus experiencias y conocimientos, todos aporten ideas para solucionar los problemas.

Cuando el trabajo escolar del docente, se ve sometido a la continua actualización, evaluación, retroalimentación y reflexión, no cabe la menor duda de que el profesor mejorará su oferta valoral, el conocimiento de los contenidos morales, el desempeño en clases, el contacto con los demás estamentos de la comunidad escolar, la sensibilización ante los problemas. Además mediante el conocimiento y uso de los fundamentos teóricos con referencia a lo moral, el maestro tendrá la oportunidad de favorecer el desarrollo de entornos de carácter democráticos.

Cuando se trata de solucionar un problema relacionado con la formación moral, por lo general para su tratamiento se toma en cuenta solo algunas variables como, las estructuras organizativas, el reglamento de grupo, las comisiones de trabajo, los consejos escolares, el consejo técnico, las asociaciones de padres de

---

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

familia, dejando de lado dos puntos esenciales; a) la manera en que el alumno interioriza los valores y b) la actualización docente. Considerando estas aseveraciones esta propuesta pone énfasis en la intervención de las prácticas docentes como factor primordial para lograr la formación valoral y el desarrollo de un clima democrático en el aula.

Lo encontrado en el proceso de la intervención reafirma el supuesto de que para la creación del clima democrático en el aula y sentar las bases para vivir democráticamente, es necesaria la presencia de prácticas docentes que propicien el desarrollo de ambientes que favorezcan la igualdad, la equidad, la libertad, el respeto, diálogo, la tolerancia, la justicia y el diálogo. El cultivo de estos valores desarrollará en el alumno la confianza para interactuar con los profesores y compañeros, así como para desarrollar vínculos afectivos para la construcción de procesos de integración.

Los problemas metodológicos de los profesores provienen de la falta de actualización moral. Tomando en cuenta que el profesor es un guía de la formación valoral de sus alumnos, es imprescindible el conocimiento de los contenidos morales, su metodología, sus bases teóricas, su contribución al desarrollo cultural, científico y tecnológico. Además de lo descrito, el docente debe ser un ejemplo de moralidad para la comunidad escolar y tener el suficiente dominio de las bases psicológicas del aprendizaje para comprender el desarrollo de los niños.

La formación en las Escuelas Normales está dejando mucho que desear, pues los maestros que trabajan en este plantel y son egresados de estas instituciones, han demostrado serias deficiencias al momento de tratar de desarrollar el juicio moral de los alumnos. Esta situación deja entrever que la Secretaría de Educación Pública no está desempeñando su papel de vigilar el

cumplimiento del aspecto formativo y debería de emprender una actualización de profesores activos para fortalecer su oferta valoral.

La formación moral de los maestros exige la implementación de una actualización que contemple la posibilidad de apoyarlos en actividades sustantivas de su campo: diseñar proyectos, estrategias, adecuaciones curriculares, evaluaciones, adquisición de conocimientos conceptuales, procedimientos y actitudes. Mediante estos apoyos el profesor deberá ser capaz de planificar adecuadamente el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante la programación, ejecución y evaluación de las actividades escolares.

La escuela debe estar en contacto con la familia y la comunidad donde se encuentra enclavada, por ser estos espacios donde los niños pasan la mayor parte de su tiempo y adquieren valores. Mediante este accionar el plantel escolar tendrá la posibilidad de solicitar a estos dos ámbitos su colaboración en la formación valoral de los alumnos, para evitar la aparición de conflictos debido a las diferencias que existen en la manera de formar a los educandos entre ambas instituciones. Asimismo, la Institución deberá desarrollar en los educandos, conforme a su edad, un sentido crítico respecto a las influencias extraescolares a las que están continuamente expuestos.

La elaboración de este proyecto, como parte culminante de mi formación profesional de la maestría, me permitió analizar y entender la institución de manera diferente; además, me proporcionó los elementos necesarios para darme cuenta de lo trascendental que resulta que los maestros pasen por una experiencia personal de reflexión y esclarecimiento de sus propios valores. Estoy seguro de que esta acción nos ayudará a enriquecer la oferta valoral y aumentará las posibilidades de lograr el desarrollo del juicio moral en los alumnos.

Es preciso señalar que la intervención no se pudo llevar a cabo en estos momentos, debido a problemas asociados al factor tiempo, pero posteriormente se realizará tal y como está planificada, gracias a la función directiva que desempeño dentro de la institución donde laboro. Después de realizar este trabajo, estoy plenamente convencido de lo trascendental que resulta actualizar a los maestros en lo referente a la formación valoral, con miras a crear ambientes democráticos en las aulas.

Al revisar el presente trabajo y reflexionar sobre los hallazgos en él anotados, surgen nuevas preguntas de investigación. Estoy consciente de que para que fuera más completa esta propuesta, hubiera sido preciso observar en otros ámbitos donde los alumnos desarrollan valores, por ejemplo el recreo, honores a la bandera, eventos escolares especiales. Otros espacios no menos importantes que los anteriores y que por su carácter externo nos permitirían tener un panorama más amplio de la problemática en este caso serían la familia y el contexto comunitario, sitios formativos.

Al considerar los ámbitos descritos como parte del diagnóstico, nos estaríamos acercando a descubrir la posibilidad de conjuntar esfuerzos y unificar criterios entre la escuela, la familia y la comunidad, a fin de que la formación valoral que reciban los educandos en los diferentes espacios formativos sea lo más congruente posible.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Careaga, Adriana et al. (2006). *Aportes para diseñar e implementar un taller*. [http://www.dem.fmed.edu.uy/Unidad%20Psicopedagogica/Documentos/Fundamentacion\\_talleres.pdf](http://www.dem.fmed.edu.uy/Unidad%20Psicopedagogica/Documentos/Fundamentacion_talleres.pdf)

Constitución política de los estados unidos mexicanos. (2005). 151ª. Edición. México: Editorial Porrúa

(Diccionario de la Lengua Española, vigésima tercera edición). [http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO\\_BUS=3&LEMA=democracia](http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=democracia)

Diccionario de las Ciencias de Educación. (1997). 7ª reimpresión. Madrid, España: Santillana.

Duart, Joseph. (1999). *La organización ética de la escuela y la transmisión de valores*. Barcelona: Paidós.

Fierro, Cecilia y Carbajal, Patricia. (2003). *El docente y los valores desde su práctica*. Sinéctica. México: ITESO. febrero-julio, núm. 22.

Fierro, Cecilia y Carbajal Patricia. (2003). *La oferta valoral del docente a través de la conducción de los procesos de enseñanza*. En *Mirar la práctica docente desde los valores*. Barcelona: Gedisa.

Fierro, Cecilia y Carbajal, Patricia. (2003). *La oferta valoral del docente como objeto de estudio*. En *Mirar la práctica docente desde los valores*. Barcelona: Gedisa.

Gantt, Henry L. <http://web.ucv.ve/eus/Materiales/Noveno/PER-Amazonas/mat15.pdf> viernes, 9 de octubre de 2009, 06:09 pm

Gibb, J. (1996). *Manual de dinámica grupal*. 17ª edición: Ed. Lumen. Humanitas. [http://www.dem.fmed.edu.uy/Unidad%20Psicopedagogica/Documentos/Fundamentacion\\_talleres.pdf](http://www.dem.fmed.edu.uy/Unidad%20Psicopedagogica/Documentos/Fundamentacion_talleres.pdf)

Giroux, Henry. (2006). *La escuela y la lucha por la ciudadanía*. 4ª edición México: Siglo XXI Editores.

<http://www.inegi.org.mx/lib/buscador/busqueda.aspx?s=geo&av=&bpc=&ob=&textoBus=PONCITLAN&e=&seccionBus=mdm&emlu=2&noReg=>

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

- Kemmis, Stephen. (1998). *La naturaleza de la teoría del currículum*. En *El currículum: más allá de la teoría de la reproducción*. Madrid, España: Morata.
- Latapí, Pablo. (2003). *El debate sobre los valores en la escuela mexicana*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Latapí, Pablo. (1996). *Recuperar la educación moral. El mundo en busca de valores. La cultura de la intolerancia. En Tiempo educativo mexicano. vol. III*. México: UNAM-Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Santos Guerra, Miguel Ángel. (2000). *Currículum para la escuela que aprende*. En *La escuela que aprende*. Madrid, España: Ediciones Morata.
- Schmelkes, Silvia. (2004). *La formación de valores en la educación básica*. México: SEP. Biblioteca para la actualización del maestro.
- Secretaría de Educación Pública. (2008). *Programa Integral de Formación Cívica y Ética*. México: Autor.
- Secretaría de educación Jalisco, (2006). *Taller de Educación Cívica y ética*. México: Autor.
- Secretaría de Educación Pública. (2008). *Programa integral de formación cívica y ética*. México: Autor.
- Sprinthall, Sprinthall y Oja. (1996). *Psicología de la educación*. 6ta edición. España: Ed. Mc Graw Hill.
- Trilla, Jaume (1995). *Educación y valores controvertidos. Elementos para un planteamiento normativo sobre la neutralidad en las instituciones educativas*. En *Revista Iberoamericana de Educación*, núm. 7
- Torsten, Husen. (1988). *Estrategias de innovación educativa*. En *Nuevo análisis de la sociedad del aprendizaje*. España: Paidós.

## ANEXO 1

### ENTREVISTA AL DOCENTE

ENTREVISTADOR: Salvador Maltos Blancas

ENTREVISTADO: Maestro encargado del grupo de 5º de la escuela primaria pública Guadalupe Victoria” ubicada en Poncitlán, Jalisco, t. m.

ANTIGÜEDAD EN EL CENTRO: 12 años

FECHA DE REALIZACIÓN: 22 de enero de 2007

MEDIO UTILIZADO: Videograbadora

OBJETIVO: Esta entrevista la hacemos para saber lo que piensa y conoce el maestro en relación a la vida democrática en el aula.

Se eligió a este profesor porque tiene disposición y cuenta con 23 años de servicio

PREGUNTAS Y RESPUESTAS	INTERPRETACIÓN DE LAS RESPUESTAS
<p><b>1.- ¿Qué sabes sobre democracia?</b> R.-Lo común democracia es yo creo que para la mayoría es donde existe la oportunidad para que todas las personas puedan elegir, si es aplicado a un país es por medio del voto la libertad del voto y si es dentro de salón de clase es donde la mayoría de los acuerdos se toman en consenso en donde participan en este caso si es en un aula en donde participan todos los alumnos para tomar los acuerdo que son en beneficio para la mayoría.</p>	<p>En este segmento se puede apreciar que el maestro reconoce lo que es democracia y la ubica tanto en la vida de la sociedad como en la vida de su grupo escolar además hace hincapié en la participación, el consenso, la negociación y el acuerdo.</p>
<p><b>2.- ¿Qué piensas de la vida democrática en el aula?</b> R.-Cuando se toma el consenso de la mayoría los acuerdos se cumplen de la mejor manera posible y tomando en cuenta a la mayoría o a todos los alumnos para cualquier situación yo creo que vamos a tener mejores resultados en todos los aspectos y le ponen más interés a lo que realizan.</p>	<p>El maestro concibe al consenso, la negociación y el acuerdo, para cualquier situación como valor primordial en la vida democrática en el aula.</p>
<p><b>3.- ¿Qué sabes de los contenidos democráticos del programa escolar vigente?</b> R.- Los contenidos democráticos no se si se refiere a los de educación cívica o al conocimiento de los valores o si está referido a donde el maestro puede retomar o modificar adaptar de los contenidos de acuerdo a las características del grupo. Si es referente a los valores que se tratan de fortalecer en la escuela yo creo que hay muchos contenidos referentes a eso no solo en educación cívica sino en todas las actividades que realizamos en el grupo.</p>	<p>El maestro habla de que los valores se tratan de fortalecer en la escuela, de adaptar los contenidos al grupo, que están presentes en toda actividad que se realiza, pero no menciona ningún contenido por lo que se aprecia que no los conoce con claridad.</p>

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p><b>4- ¿Qué sabes de las estrategias didácticas referentes a la democracia en clase?</b></p> <p>R.-Las estrategias didácticas sé que hay muchas en los planes y programas de estudios se contempla y así como en el libro del maestro se contempla pues que tanto el alumno como el maestro deben de tener participación en la elaboración pues o en la implementación de las actividades, si va a relacionado en que parte tiene el alumno en la implementación de las actividades yo creo que tiene que ver mucho la mayoría de las actividades si el maestro las planea van enfocadas esa planeación al de acuerdo al nivel del grupo a las características del grupos entonces desde ahí se está llevando a cabo la democracia porque en muchas actividades también el alumno el maestro puede tener muchas actividades planeadas pero el curso o el desarrollo del planeación muchas de las veces cambia poquito se desvía o las modifica de acuerdo a los alumnos si uno ve que algunos alumnos tienen alguna duda o tienen alguna inquietud uno puede modificar poquito la planeación y ahí está implícita la democracia, con en la participación de los alumnos en lo otro si es referente a la educación cívica pues también en educación cívica ahí está implícita directamente la participación de los alumnos pues a diario esta uno viendo las actitudes de ellos.</p>	<p>El maestro muestra desconocimiento pues en su respuesta menciona que las estrategias vienen o están en los programas y en el libro del maestro que sirven para implementar actividades bien planeadas y que van de acuerdo al nivel del grupo pero solo maneja como estrategia la participación de los alumnos y la observación de las actitudes, esto hace notar que le falta conocimiento sobre la amplia gama de estrategias que se pueden utilizar en la enseñanza de los contenidos democráticos.</p>
<p><b>5.- ¿Qué sabes de los derechos y obligaciones de los alumnos?</b></p> <p>R.-Se ha reconocido que la educación ha cambiado mucho y que las prácticas anteriores que se venían realizando donde lo que el maestro hacia o decía era lo único en la actualidad pues sabemos que los alumnos siempre lo han tenido pues pero anteriormente se les daba menos oportunidad a los niños de que practicasen o que se tuvieran esos derechos en la actualidad tiene mucho que ver sobre los derechos y obligaciones de los alumnos así como tienen algunas actividades que corresponden exclusivamente a ellos sabemos que también tienen sus derechos y aquí en la escuela no es ajeno para nosotros que ya lo implementamos desde un principio en reunión de padres en donde se estableció con base en algunas solicitudes tanto de los padres en algunas manifestaciones de los alumnos sobre que les gusta que no les gusta y con base en eso aquí se ha plasmado y se ha tratado de que en la escuela se respeten esos derechos y se ha plasmado en un reglamento no solo de palabra sino que los mismos padres ya tienen ese reglamento en donde están establecidos los derechos y obligaciones de los</p>	<p>El maestro habla de que en efecto los niños tiene derechos aunque no los tiene bien definidos, estos se encuentran plasmados en un reglamento para hacer cumplir los derechos y obligaciones, contrariando al modelo hegemónico se tuvo la participación de los alumnos en su elaboración enalteciendo la toma de decisiones, compartiendo con igualdad el espacio escolar, también hace alusión al respeto como valor básico en la formación de los alumnos.</p>

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p>alumnos y también los derechos y obligaciones de los padres y derechos y obligaciones de los maestros, considero que ese aspecto aquí en la escuela se ha cumplido cabalmente porque se está tomando en cuenta los derechos de todos los que conformamos lo que es la comunidad escolar.</p>	
<p><b>6.- ¿De qué manera favoreces el desarrollo de una moral democrática?</b> R.- La democracia trata uno de que se lleve a cabo donde si hay inquietudes por parte de los alumnos tratar de no dejarlas de lado, muchas de las veces que se está abordando algún tema, los niños tiene muchas inquietudes y si yo como maestro no quiero que me saquen de lo que tengo planeado y no atiendo a esas inquietudes entonces ya estaría hablando de esa democracia entonces yo lo que trato en clase es de que hay muchos temas que se prestan para muchos cuestionamientos y en ocasiones aunque no termine uno lo planeado es necesario pues salirse uno de esa línea porque es importante entonces yo trato de que esa democracia se lleve a cabo en el grupo tratando de atender las inquietudes de los niños y en los acuerdos cuando tenemos que hacerlo algunas actividades que tenemos que hacer casi siempre las consensuamos y la mayoría pues es lo que nos da la pauta a seguir.</p>	<p>Se alcanza a apreciar que la democracia la vive en la satisfacción de inquietudes de los alumnos, utiliza el dialogo y el consenso para llegar a acuerdos, se nota que el maestro juega un papel primordial para lograr desarrollar la moral democrática.</p>
<p><b>7.- ¿Cómo organizas la participación de los alumnos en el trabajo escolar?</b> R.-Siempre buscamos que la participación de los alumnos sea de forma organizada, ordenada en donde buscamos que el alumno desde un principio establecerle o decirle que una manera de entablar una comunicación adecuada es que aprendamos a saber escuchar a los demás y saber participar en el momento adecuado de lo contrario sería una participación desorganizada entonces no se logra al cien por ciento porque siempre hay alumnos que rompen el tipo de regla pero en su mayoría saben escuchar y participar en el momento adecuado.</p>	<p>El profesor organiza su trabajo y el de sus alumnos en un clima de respeto, tolerancia, el respeto al turno, la comunicación. Organizada la participación mediante normas, los derechos y los deberes de los alumnos, regulan la comunicación y a la vez determinan una estructura de relaciones sociales.</p>
<p><b>8.- ¿Cómo trabajas la transversalidad curricular de los valores democraticos?</b> R.-Bueno los valores democraticos no solo los trabajamos en la asignatura que corresponde los valores democraticos vuelvo a repetir los practicamos en todo momento del tiempo que estan aquí los alumnos en la escuela hasta en el tiempo del recreo porque en cualquier situación que consiera uno que no es correcta trata uno pues de estar platicanado con el alumno de aquellas actitudes malas podríamos decir malos o que muchos alumnos no son malas pero que lo aprenden en su barrio o en su casa y para ellos es</p>	<p>El maestro utiliza todos los lugares y el tiempo para trabajar los contenidos democráticos mediante la transversalidad curricular y no solo en a clase de cívica sino en todas las asignaturas, tratando con ello de moldear las actitudes negativas de los alumnos que traen de sus casas o su medio donde se desenvuelven.</p>

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p>muy normal entonces ese tipo de actitudes trata uno de moldearlas un poquito aquí en la escuela en cualquier asignatura y cualquier momento del tiempo que están aquí en la escuela y esa es la forma en que trato pues, de de tratar de que los alumnos lleven a cabo esos valores cosas practicas morales de la mejor manera posible.</p>	
<p><b>9.- ¿De qué manera abor das el conflicto que se presenta en el aula?</b>  R.-Los conflictos, si se refiere pues a pleitos y ese tipo de cosas, fricciones entre algunos alumnos siempre trato en primer momento de dialogar de platicar con ellos, investigar porque se generó esa situación ya una vez teniendo los elementos correspondientes tratamos pues de dialogar las partes en conflicto y tratamos de llegar a un dialogo y buscamos entre ellos que vean cuales son las consecuencias de esa problemática y que a veces una problemática por menor que sea si se deja pasar por alto muchas de las veces llega a un conflicto mayor donde en ocasiones a veces se involucran hasta los padres de familia y eso es lo que tratamos de ver en los alumnos que cuando hay un problema de ese tipo le sugerimos también a ellos que muchas de las ocasiones ese conflicto puede remediarse, arreglarse mediante el dialogo o en ocasiones no responder a una agresión sino platicar con el maestro y tratar de llegar a una solución.</p>	<p>El maestro aborda el conflicto oportunamente y desde una perspectiva pedagógica, tomado el papel de mediador, para solucionar los problemas que aparecen en la interrelaciones del grupo, trata de establecer el diálogo en todo momento, hace saber sobre las consecuencias que puede acarrear la falta de comunicación o tolerancia entre ellos además trata de que todos queden conformes y que ganen.</p>
<p><b>10.- ¿De qué manera se elabora el reglamento de grupo?</b>  R.-El reglamento de grupo lo elaboramos al principio del ciclo escolar y casi siempre más bien siempre lo hacemos de manera consensuada donde los alumnos hacen su propio reglamento en forma particular y después a nivel grupo vamos retomando o tomando por mayoría algunos de los puntos que traen cada uno de ellos y parecen importantes y que se apegan o son adecuados para el grupo y de ahí sacamos el reglamento general del grupo, en esta ocasión en este ciclo escolar lo hicimos de esa manera y sacamos una copia para todos y cada uno lo tiene pegado en una parte de su cuaderno.</p>	<p>El docente elabora el reglamento del grupo de manera consensuada en donde se toman en cuenta las propuestas individuales de los niños y se jerarquizan para tomar solo aquellas que se consideran importantes o adecuados para el grupo o sea que el reglamento de grupo se elabora por los niños bajo la guía del profesor. Se nota la participación del alumnado y la toma de decisiones en colegiado.  El maestro con su experiencia guía al grupo para que entre todos elaboren el reglamento mediante las opiniones y reflexiones de los niños encausados por el juicio del profesor.</p>

## ANEXO 2

### TABLA RESUMEN VERTICAL DE LAS RESPUESTAS DE LAS ENTREVISTAS

PREGUNTAS Y RESPUESTAS	INTERPRETACIÓN DE LAS RESPUESTAS DE LOS PROFESORES: A, B, C Y D.
<p><b>1.- ¿Qué sabes sobre democracia?</b></p> <p>R.-Lo común democracia es yo creo que para la mayoría es donde existe la oportunidad para que todas las personas puedan elegir, si es aplicado a un país es por medio del voto la libertad del voto y si es dentro de salón de clase es donde la mayoría de los acuerdos se toman en consenso en donde participan en este caso si es en un aula en donde participan todos los alumnos para tomar los acuerdo que sean en beneficio para la mayoría.</p> <p>R.-Democracia pues la democracia es lo que nosotros vamos a suponer que la forma en que nos organizamos para llevar adelante un proyecto puede ser la forma en que yo voy a dirigir un proyecto y la manera y la manera en que este y la manera en que la demás gente o las demás personas o el grupo social en el que estoy vamos a, a, a, como le estaba diciendo somos un sociedad y estamos en un grupo y ese grupo se debe de regir por normas y este pero esas normas y ese grupos tiene que tener líder entonces ese líder lo van a elegir democráticamente quiere decir entre todos para que los guíe a todos entonces democracia gobierno del pueblo y para el pueblo, para un grupo si lo podemos aplicar en un grupo social de diferente, cualquier grupo social ya sea grande chico o mediano eso se de democracia.</p> <p>R.-Democracia es la facultad que tiene los pueblos de elegir a sus gobernantes en base a criterios ya establecidos como a lo mejor el convencimiento a lo mejor propósitos que se tienen individuales sociales depende de los criterios.</p> <p>R.-Yo pienso que lo que casi todos saben que es este elegir a quien uno quiere este decidir uno sus propias más bien sus propios intereses.</p>	<p>A.- En este segmento se puede apreciar que el maestro si conoce lo que es democracia y la ubica tanto en la vida de la sociedad como en la vida de su grupo escolar además hace hincapié en la participación de todos.</p> <p>B.-En esta parte de la respuesta se percibe que la maestra tiene una idea de lo que es democracia pero como forma de gobierno o régimen político y menciona que se puede aplicar a cualquier grupo social.</p> <p>C.-En esta parte de la respuesta se percibe que el maestro tiene una idea de lo que es democracia pero solo como forma de gobierno o régimen político, más no como sistema de vida y pone a la democracia como una facultad que tiene todo ciudadano para elegir sus gobernantes en base a criterios establecidos.</p> <p>D.-Se nota que la maestra no sabe que es democracia pues solo reconoce dos elementos, la elección y la toma de decisión.</p>

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

**2.- ¿Qué piensas de la vida democrática en el aula?**

R.-Cuando se toma el consenso de la mayoría los acuerdos se cumplen de la mejor manera posible y tomando en cuenta a la mayoría o a todos los alumnos para cualquier situación yo creo que vamos a tener mejores resultados en todos los aspectos y le ponen más interés a lo que realizan.

R.-En el aula, debemos de ir enseñando a los niños nosotros como maestros como formadores de niños debemos irles implantando si eso a los niños porque ellos van a ser futuros o son futuros ciudadanos que van a elegir que van a formar parte de una sociedad que va hacia adelante con nuevos bríos con nuevas expectativas con nuevas formas de vida, entonces creo que la democracia aplicada a un grupo es lo más importante que debemos hacer con los chicos porque es la base para todo núcleo social este vivir en armonía vivir en, en este desarrollarse mejor para mí es importantes de ahí que trabajamos que trabajemos los equipos los equipos en los grupos y siempre va a haber un líder siempre va a estar un muchachito que dice yo hago yo hago y siempre va a haber inconformidades porque los chicos dicen y porque tú y porque siempre tu entonces ahí está el papel del maestro o esta la intervención del maestro en enseñarles que todos si hacemos el trabajo entre todos el trabajo nos va a salir mejor verdad y yo lo puedo apreciar así este si todos coordinamos si todos apoyamos si todos nos echamos la mano el trabajo nos va a salir mejor porque todos formamos todos formamos un, un, como le quiero decir he todos formamos conformamos mejor dicho el trabajo en conjunto.

R.- En el aula se vive de diferente maneras el hecho de consensuar todas las todas las esté las situaciones que tiene que ver con el bienestar del grupo, eso es, aplicar la democracia en el aula aunque realmente en ocasiones no se vive porque, hay normas establecidas, que ya se deben de aplicar a veces por concepción de que como tiene que estar el grupo verdad, pero lo ideal es que se viva que se viva en el aula.

R.-Yo siempre les doy este a los niños mucha libertad bueno siempre y cuando, no este, ver este hasta que limite de libertad le doy porque a veces que unos, este los dejo y se pasan de ya lo toman de otro modo siempre les doy a que ellos opinen siempre les doy este como decirle, este, como libertad para que y confianza para que ellos puedan cuando les pregunte algo que ellos opinen y siempre tomo en cuenta las opiniones de todos aunque no vayan a lo que yo me

A.-El maestro concibe al consenso para cualquier situación como valor primordial en la vida democrática en el aula.

B.- En este apartado la maestra piensa que la vida democrática en el aula se debe de dar mediante el trabajo en equipo o en conjunto y reconoce que el maestro juega un papel importante en la formación del alumno, reconoce también que los conflictos son parte de la vida democrática y la formación de los líderes.

C.-El maestro concibe al consenso para cualquier situación como valor primordial en la vida democrática en el aula pero reconoce que hay limitantes como las normas establecidas para vivir la democracia en el aula.

D.-La maestra piensa que al darles libertad, confianza y al escuchar a los niños a todos por igual, está viviendo la democracia en el aula.

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p>estoy refiriendo pero este no les digo no estás mal sino más o menos les doy una idea para que si vuelvan a participar lo hagan ya bien como lo van a hacer pero nunca les digo, siempre tomo en cuenta todas las opiniones de todos los niños aunque no estén bien pero.</p>	
<p><b>3.- ¿Qué sabes de los contenidos democráticos del programa escolar vigente?</b>  R.- los contenidos democráticos no se si se refiere a los de educación cívica o al conocimiento de los valores o si está referido a donde el maestro puede retomar o modificar adaptar de los contenidos de acuerdo a las características del grupo. Si es referente a los valores que se tratan de fortalecer en la escuela yo creo que hay muchos contenidos referentes a eso no solo en educación cívica sino en todas las actividades que realizamos en el grupo.</p> <p>R.-De los contenidos democráticos, contenidos democráticos, bueno en educación cívica en educación cívica se maneja se manejan algunos contenidos como por ejemplo nos marca, a ver deja recordar la forma de vida en sociedad partiendo también en el conocimiento del medio partiendo de la familia y luego nos vamos a este a después de la familia nos vamos a nos habla de los valores de la familia después nos vamos a localidad y todo esto en esto nos va indicando nosotros como maestros debemos de ir les también informando a los chicos los padres de familia también la importancia que tiene un líder , un líder que nos va estar este guiando, que nos va estar guiando en todos los trabajos o tareas que se hagan en educación cívica en educación cívica podemos decir que es donde más se trata la el tema de la democracia le vuelvo a repetir en, en, los contenidos que viene sobre la localidad que también los maneja la forma de nuestros guías que quienes son que hacen ya sea en la localidad ya sea en la casa.</p> <p>R.-Pues el ideal de los contenidos democráticos es que los alumnos sean tratados como iguales tanto hombres como mujeres y que tengan los mismos derechos dentro del aula y que lógico que esos derechos los apliquen y los den a conocer a su familia para que puedan vivirlos nada mas aquí si también en sus casas, es algo transferible si y que tiene que ser aplicable porque si no, no, tiene caso que nada mas aquí en la escuela y en sus casas no y a la inversa que en sus casas si vivan la democracia y en la escuela no, los contenidos buscan eso que la escuela viva la democracia.</p> <p>Mmm, No mucho para que voy a mentir.</p>	<p>A.-El maestro habla de adaptar los contenidos al grupo, que están presentes en toda actividad que se realiza y que los valores se tratan de fortalecer en la escuela pero no menciona ningún contenido por lo que se aprecia que no los conoce o no se acuerda de ellos.</p> <p>B.-La maestra reconoce algunos contenidos pero no con mucha claridad como lo son la vida en sociedad, partiendo de la familia que es lo más cercano al niño, la presencia o formación de los dirigentes o líderes en la familia, los grupos o sociedad.</p> <p>C.-El maestro concibe que en los contenidos del programa está el ideal que pretenden los planes y programas como base fundamental de la igualdad de derechos y de que estos se viven en los contextos donde se desenvuelve el alumno para interiorizarlos, acepta que la escuela es un espacio apropiado para ello.</p> <p>D.-La maestra es sincera y manifiesta no saber mucho o casi nada de los contenidos democráticos.</p>

**4- ¿Qué sabes de las estrategias didácticas referentes a la democracia en clase?**

R.-Las estrategias didácticas sé que hay muchas en los planes y programas de estudios se contempla y así como en el libro del maestro se contempla pues que tanto el alumno como el maestro deben de tener participación en la elaboración pues o en la implementación de las actividades, si va a relacionado en que parte tiene el alumno en la implementación de las actividades yo creo que tiene que ver mucho la mayoría de las actividades si el maestro las planea van enfocadas esa planeación al de acuerdo al nivel del grupo a las características del grupos entonces desde ahí se está llevando a cabo la democracia porque en muchas actividades también el alumno el maestro puede tener muchas actividades planeadas pero el curso o el desarrollo del planeación muchas de las veces cambia poquito se desvía o las modifica de acuerdo a los alumnos si uno ve que algunos alumnos tienen alguna duda o tienen alguna inquietud uno puede modificar poquito la planeación y ahí está implícita la democracia, con en la participación de los alumnos en lo otro si es referente a la educación cívica pues también en educación cívica ahí está implícita directamente la participación de los alumnos pues a diario esta uno viendo las actitudes de ellos.

R.-Estrategias didácticas referentes a la democracia estrategias didácticas pues en fin yo no ni me había puesto a pensar en esto estrategias didácticas pero de alguna manera pienso que puede ser que la formación de valores en los niños va cimentando, va cimentando este esa democracia y si yo hago ver los errores si yo hago ver los errores si yo hago ver las virtudes si yo hago ver algunos valores dentro del grupo yo pienso que estoy siguiendo alguna estrategia para implementar la, la, la, para implementar la democracia para que ellos vean que pues debemos de de trabajar esos valores que nos van a llevar a ser personas mejores y vivir mejor en grupo en sociedad.

R.-En la educación cívica se vive muchos esto, se busca demasiado lo que es que los alumnos entiendan vivan y apliquen la democracia es la materia que se aboca esto, historia también incluso español porque hay algunas actividades que buscan trabajar en equipo que buscan que sean cordiales que sean tolerantes entre ellos mismos de hecho todas las asignaturas buscan un poco de eso pero más cívica y historia.

R.-Pues no si se refiera en cuanto a lo de que ahorita se está mencionando mucho el aprendizaje

A.-El maestro muestra desconocimiento pues menciona que las estrategias vienen o están en los programas y en el libro del maestro que sirven para implementar actividades bien planeadas de acuerdo al nivel del grupo, pero solo maneja como estrategia la participación de los alumnos y la observación de las actitudes.

B.-En esta respuesta se puede percibir que la maestra muestra desconocimiento de las estrategias pero luego se repone y dice que una de las estrategias que utiliza es la exaltación de las virtudes y valores, el exhibicionismo así, la exhortación a ser mejores, tratando de socializar y formar sujetos críticos, por lo que creo que desconoce o no sabe ubicar las técnicas utilizadas.

C.- El maestro menciona como estrategia el trabajo en equipo para trabajar los valores democráticos usando la transversalidad.

D.-Su conocimiento sobre las estrategias en muy pobre, pues solo

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p>constructivo no si se dentro de ese aprendizaje constructivo se puede emplear las estrategias democráticas es lo único que podría decir.</p>	<p>menciona los fundamentos de los enfoques de matemáticas que es el de la construcción del conocimiento bajo la teoría del constructivismo.</p>
<p><b>5.- ¿Qué sabes de los derechos y obligaciones de los alumnos?</b>  R.-Se ha reconocido que la educación ha cambiado mucho y que las practicas anteriores que se venían realizando donde lo que el maestro hacia o decía era lo único en la actualidad pues sabemos que los alumnos siempre lo han tenido pues pero anteriormente se les daba menos oportunidad a los niños de que practicaran o que de que tuvieran esos derechos en la actualidad tiene mucho tiene que ver sobre los derechos y obligaciones de los alumnos así como tienen algunas actividades que corresponden exclusivamente a ellos sabemos que también tienen sus derechos y aquí en la escuela no es ajeno para nosotros que ya lo implementamos desde un principio en reunión de padres en donde se estableció con base en algunas solicitudes tanto de los padres en algunas manifestaciones de los alumnos sobre que les gusta que no les gusta y con base en eso aquí se ha plasmado y se ha tratado de que en la escuela se respeten esos derechos y se ha plasmado en un reglamento no solo de palabra sino que los mismos padres ya tienen ese reglamento en donde están establecidos los derechos y obligaciones de los alumnos y también los derechos y obligaciones de los padres y derechos y obligaciones de los maestros, considero que ese aspecto aquí en la escuela se ha cumplido cabalmente porque se está tomando en cuenta los derechos de todos los que conformamos lo que es la comunidad escolar.</p> <p>R.-Bueno pues los derechos, los derechos los marca bien claritamente el programa, los marca sobre todo los derechos el derecho de educación que tienen los niños el derecho a los a la salud a tener un nombre a tener una nacionalidad a tener una familia a tener este a vivir en sociedad, ellos, ellos ya también ya lo conocen muy bien porque se los trabajamos todo el año en educación, en educación cívica en el conocimiento del medio y por ende si tenemos derechos por ende vamos a tener obligaciones si tenemos si tenemos un beneficios claro que también vamos a aportar algo para que ese beneficio este se nos cumpla y eso es lo que debemos abordar y debemos de tener bien presente nosotros en que los niños lo entiendan de esa manera para que ellos entiendan y comprendan que tienen derechos pero que también tienen deberes.</p> <p>R.-Derechos tienen muchos que sean respetados, este que procuren nosotros como adultos los</p>	<p>A.-El maestro menciona que en efecto los niños tiene derechos y obligaciones, estos se encuentran plasmados en un reglamento escolar para hacerlos cumplir, además se les dio la participación de los alumnos en su elaboración, como toma de decisiones y colaboración, compartiendo con igualdad el espacio escolar, hace alusión al respeto como valor base en la formación de los alumnos, pero no le queda claro cuáles son.</p> <p>B.-Se puede apreciar en esta respuesta que la maestra si tiene claro cuáles son los derechos de los niños y menciona también los deberes como una dualidad, además menciona que se encuentran estipulados en el programa escolar vigente.</p> <p>C.- Habla de los derechos y obligaciones de los alumnos pero no</p>

<p>profesores el bienestar de ellos aquí en el salón sí que sean instruidos y educados de manera correcta pero es difícil a veces encontrar eso para cada persona por el número de alumnos se escapan puntos para poder encontrar eso, derechos tiene muchos ellos tal vez no conozcan todos, obligaciones tiene demasiadas pero tampoco las cumplimos como debe ser ni los profesores me cuento yo, ni los alumnos.</p> <p>R.-Ha pues todo, ahorita en primero lo que se ve mucho de los derechos de los niños y obligaciones no se si se los tenga que decir o nada mas tengo que contestar si, si o no.....en primero se ve mucho casi en el conocimiento o del medio viene integrado mucho de los derechos casi se puede decir que se termina una un bloque o una unidad y luego viene algo un este un parrafito de los derechos de los niños que tiene derechos a ser nombrados por su nombre este tiene derecho a que uno les explique con paciencia a escucharlos y las obligaciones siempre es respetar a sus compañeros respetar las opiniones de los demás y cumplir con sus tareas.</p>	<p>los identifica porque no los menciona solo reconoce el respeto como derecho individual y el derecho social a la educación.</p> <p>D.-Con su discurso la maestra menciona algunos derechos y obligaciones de los niños y manifiesta que los conoce porque aparecen impresos en los libros de los niños.</p>
<p><b>6.- ¿De qué manera favoreces el desarrollo de una moral democrática?</b></p> <p>R.- La democracia trata uno de que se lleve a cabo donde si hay inquietudes por parte de los alumnos tratar de no dejarlas de lado, muchas de las veces que se está abordando algún tema, los niños tiene muchas inquietudes y si yo como maestro no quiero que me saquen de lo que tengo planeado y no atiendo a esas inquietudes entonces ya estaría hablando de esa democracia entonces yo lo que trato en clase es de que hay muchos temas que se prestan para muchos cuestionamientos y en ocasiones aunque no termine uno lo planeado es necesario pues salirse uno de esa línea porque es importante entonces yo trato de que esa democracia se lleve a cabo en el grupo tratando de atender las inquietudes de los niños y en los acuerdos cuando tenemos que hacerlo algunas actividades que tenemos que hacer casi siempre las consensuamos y la mayoría pues es lo que nos da la pauta a seguir.</p> <p>R.-En ocasiones yo les digo a ver vamos a qué opinan sobre un determinado tema y ya ellos dicen yo, yo, yo, yo quiero hablar, yo quiero hablar, les digo a ver primero vamos a hacer vamos a hacerlo en orden este yo los voy a dirigir yo les voy a decir quién es el que me va a contestar el dedito dice yo, para que ellos no hablen y este nos podamos escuchar los demás entonces yo puedo decir que la democracia la democracia la vivimos ahí en el salón por ejemplo escuchando a los demás dándoles</p>	<p>A.-Al parecer la democracia la vive en la satisfacción de inquietudes de los alumnos, mediante el dialogo, el consenso para llegar a acuerdos, se nota que el maestro juega un papel primordial para lograr vivir en democracia, así como la participación del alumnado y la toma de decisiones en clase.</p> <p>B.-La maestra deja entrever que el respeto, la tolerancia, el derecho al turno, la libertad de elegir, oportunidad para todos, la responsabilidad compartida, el trabajo en equipo, son formas de vida en su salón lo cual creo que atinadamente maneja la democracia y ella participa solo como guía. En esta respuesta podemos observar que la profesora</p>

<p>oportunidad a que cada quien de acuerdo a la actividad que estemos haciendo tenga responsabilidad de guiar a los demás ya sea en el grupo ya sea en el equipo y que este y que se elija que se elija, por ejemplo el otro día estábamos eligiendo a la persona que nos iba a ayudar a, a, a, organizar la biblioteca, surgieron tres personas y de esas tres persona entre todos vieron las virtudes los defectos que tienen esas personas y eligieron a una, de la misma manera se hacen en muchas actividades una fue la biblioteca, otra fue este el que va repartir los trabajos en el equipo o en el grupo entonces siempre se toma en cuenta o sino siempre la mayoría de las veces que vamos a tomar el liderazgo en alguna cosa se toma en cuenta que los niños elijan quienes, quienes quieren que sean sus representantes para esa, esa actividad dentro del grupo.</p> <p>R.-Pues, Intentando que ellos estén de acuerdo con lo que se está haciendo, incluso ellos a veces alguna actividad se les hace enfadosa y se necesita cambiar quitar y poner otra más sencilla porque se ve aunque a la mayoría del grupo no le gusto entonces tiene que vivirse esto pues en el aula.</p> <p>R.-Pues este respetando las opiniones de los niños y propiciando que los demás participen y que los demás digan comenten sus opiniones en que es lo que les gusta y que es lo que no les gusta.</p>	<p>usa el vehículo de las emociones para hacerlos reflexionar.</p> <p>C.-Se nota que el maestro no tiene claro o no conoce los elementos que conforman la democracia pues en su argumentación se aprecia que entre alumnos lleguen a acuerdos para trabajar en el aula.</p> <p>D.-La maestra percibe que en su clase está presente la democracia porque trabaja el respeto y la participación de todo el grupo.</p>
<p><b>7.- ¿Cómo organizas la participación de los alumnos en el trabajo escolar?</b></p> <p>R.-Siempre buscamos que la participación de los alumnos sea de forma organizada, ordenada en donde buscamos que el alumno desde un principio establecerle o decirle que una manera de entablar una comunicación adecuada es que aprendamos a saber escuchar a los demás y saber participar en el momento adecuado de lo contrario sería una participación desorganizada entonces no se logra al cien por ciento porque siempre hay alumnos que rompen el tipo de regla pero en su mayoría saben escuchar y participar en el momento adecuado.</p> <p>R.- Hacemos diferentes dinámicas a veces por colores hacemos los equipos en otras ocasiones por afinidad en otras ocasiones este por su nombre diferentes, diferentes dinámicas hacemos para integrarlos en equipos o para que este ellos mismos elijan como ya dije anteriormente quienes son los</p>	<p>A.-El profesor organiza a sus alumnos mediante la tolerancia, el respeto al turno, la comunicación, la participación organizada, las normas, los derechos y los deberes que regulan la comunicación determinan una estructura de relaciones sociales.</p> <p>B.-La maestra organiza el trabajo mediante equipos tratando de cambiar la forma de integrarse para darles participación a todos y fortaleciendo la libertad de elegir a sus representantes y la cooperación de los alumnos en las actividades a realizar.</p>

<p>que van a representarlos en alguna actividad.</p> <p>R.-Siempre por turnos hemos trabajados mucho lo de la mesa redonda pero eso es bueno para que se den cuenta que forman parte de una sociedad y que tienen que respetar sus turnos y participaciones y no importa que no coincidamos con las ideas de los demás que respeten a la persona como lo que es, una persona, independientemente de los de sus ideales que toleren.</p> <p>R.-Voy pudiendo opiniones que levanten la mano y ya de cuando se trata de opiniones sobre un texto que vaya levantando y voy de uno por uno y ya saben ellos que tiene que esperarse a que terminen de hablar de participar el otro niño para hablar el otro y también ya saben que si ellos hablan y no levantes la mano no voy a escuchar su opinión hasta que no estén calladitos y ya entonces voy de uno por uno y casi siempre procuro que sean todos porque hay algunos que no les gusta participar entonces y siempre les digo a los demás que no deben de burlarse de las participaciones que dan los demás porque sino ya después ya no van a querer participar que siempre tienen que respetar lo que sus compañeros digan estén bien o estén mal</p>	<p>C.- El maestros en su argumentación deja explícito que trabaja mucho el respeto hacia la persona y el respeto del turno por lo que se aprecia que su forma de organizar es muy pobre pues faltan elementos como el trabajo en equipo.</p> <p>D.-La maestra favorece la participación del grupo de una manera ordenada, respetando los turnos y haciendo hincapié el respeto a los demás.</p>
<p><b>8.- ¿Cómo trabajas la transversalidad curricular en lo referente a los valores democráticos?</b></p> <p>R.-Bueno los valores democráticos no solo los trabajamos en la asignatura que corresponde los valores democráticos vuelvo a repetir los practicamos en todo momento del tiempo que están aquí los alumnos en la escuela hasta en el tiempo del recreo porque en cualquier situación que considere uno que no es correcta trata uno pues de estar platicando con el alumno de aquellas actitudes malas podríamos decir malos o que muchos alumnos no son malos pero que lo aprenden en su barrio o en su casa y para ellos es muy normal entonces ese tipo de actitudes trata uno de moldearlas un poquito aquí en la escuela en cualquier asignatura y cualquier momento del tiempo que están aquí en la escuela y esa es la forma en que trato pues, de tratar de que los alumnos lleven a cabo esos valores cosas prácticas morales de la mejor manera posible</p> <p>R.-Transversalidad curricular, no le entiendo muy bien pero yo pienso que nuestra planeación siempre va a ir encaminada a este resaltar los valores y no nada más el democrático yo creo que todos los valores que se viven en sociedad y si logramos un poquito de esto aunque sea un implantar en el niño ese sentimiento o decir porque me está diciendo esto, hacerlo que el, este, se pregunte así mismo algo ya</p>	<p>A.-El maestro si trabaja la transversalidad pues los valores los trabaja en todo lugar, tiempo y asignaturas, tratando con ello de moldear las actitudes negativas de los alumnos.</p> <p>B.-La maestra tiene la idea de que se deben trabajar todos los valores que se viven en sociedad y que se debe implantar o mejor dicho hacer que los niños interioricen esos valores, pero la transversalidad no la toca. En este segmento se evidencia la carencia de fundamentos teóricos.</p>

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p>estamos cambiando o, o, o llevando esa planeación que yo tengo hacia el valor que el niño está adquiriendo me imagino yo que eso.</p> <p>R.-Lo mencione un poquito antes de que todo se relaciona todo se relaciona y incluso en las guías comerciales que venden ya tratan de encontrar esa relación y en matemáticas vienen ejemplos de palabras claves como solidaridad cooperación en matemáticas siendo que esos términos son utilizados anteriormente nada mas en cívica ya ahora no ahora todo lo que haga el niño tiene que buscarle la cooperatividad entre los del grupo y lamentablemente es algo que no es muy permitido ahorita por el tiempo el tiempo siempre imposibilita que trabajen en equipo más, es un trabajo muy fructífero el equipo.</p> <p>R.-Por medio de lo que hacen en su casa y lo que no lo que hacen en su casa y quieren venir a hacerlo lo que no pueden hacer en su casa y lo quieren venir hacer aquí a la escuela porque hay cosas que en sus casa no los dejan hacer y aquí en la escuela vienen a hacerlo entonces yo les digo hijos esto lo hacen ustedes en sus casa y ya me dicen a veces los niños no maestra entonces porque quieren hacer las cosas que en sus casas no los dejan hacer si aquí vienen a este como decirle a aumentar los valores que tienen ustedes en su casa no a quererlos no a quererlo no hacerlos aquí a fomentarles también de que los valores de que deben de respetar a los demás que deben de respetar las cosas de los demás este que, que también uno de lo que siempre tengo que decir que este que sobre todo la responsabilidad también puede ser uno de los valores que tienen los niños y que si no si en su casa no le fomenta esa responsabilidad en la escuela no la van a tener y que siempre tiene que recalcarle a sus papás a sus mamás que la responsabilidad en cuanto a tareas, trabajo, material y todo.</p>	<p>C.- Sabe que es la transversalidad pero no menciona como la trabaja, solo opina que trabaja en equipo.</p> <p>D.-La profesora desconoce lo que es la transversalidad curricular pero supone que los valores que fomenta la escuela deben ser acordes a los que fomenta la familia como la responsabilidad y el respeto.</p>
<p><b>9.- ¿De qué manera abor das el conflicto que se presenta en el aula?</b></p> <p>R.-Los conflictos, si se refiere pues a pleitos y ese tipo de cosas, fricciones entre algunos alumnos siempre trato en primer momento de dialogar de platicar con ellos, investigar porque se generó esa situación ya una vez teniendo los elementos correspondientes tratamos pues de dialogar las partes en conflicto y tratamos de llegar a un dialogo y buscamos entre ellos que vean cuales son las consecuencias de esa problemática y que a veces una problemática por menor que sea si se deja pasar por alto muchas de las veces llega a un conflicto mayor donde en ocasiones a veces se involucran hasta los padres de familia y eso es lo que tratamos</p>	<p>A.-El maestro aborda el conflicto desde una perspectiva pedagógica y actúa como mediador al trata de establecer el dialogo en todo momento para hacerles saber las consecuencias que puede acarrear la falta de comunicación o tolerancia entre ellos tratando de que todos queden conformes o ganen.</p>

de ver en los alumnos que cuando hay un problema de ese tipo le sugerimos también a ellos que muchas de las ocasiones ese conflicto puede remediarse, arreglarse mediante el dialogo o en ocasiones no responder a una agresión sino platicar con el maestro y tratar de llegar a una solución.

R.-Cualquier conflicto siempre me gusta escuchar las dos partes o ver ese conflicto desde varios puntos vista ya que tengo mi opinión o ya que tengo este, esos puntos de vista formo mi propia opinión y ya puedo este, yo, yo expresar el porqué de ese conflicto y si puedo pues a minimizarlos y sino pues pasarme poquito más adelante para ver si otras personas me pueden ayuda a minimizar ese, ese, conflicto pero casi siempre es escuchando a los niños primeramente y escuchando diferentes puntos de vista.

R.-Están primero de manera individual si existe algún un conflicto entre dos personas o mas lo abordo individualmente platico con ellos no tanto, no tanto entro quiero que entren en razón sino de que vean lo bueno y lo malo de lo que hicieron y ya después lo pongo como un ejemplo a lo mejor sin mencionar nombres a veces mencionándolos a todo el grupo para que vean que eso es algo que se vivió y se vio mal porque las consecuencias son negativas, eso es lo que intento hacer a base de evidencias de ejemplificarlas pero siempre primero atacando el asunto con quien salió afectado en un primer momento para que no se extienda al resto del grupo y se les haga fácil volverlo hacer u otros hacerlo aunque nunca lo hayan hecho.

R.-Siempre procuro cuando hay así algún conflicto en el salón siempre de que haya testigos o siempre les digo tienen que decir la verdad porque si no dices la verdad bueno como están en primero ahorita ya saben que van a la doctrina y si no dicen la verdad este en la doctrina los van a regañar o a veces les digo que si no dicen la verdad cuando hay un pleito de quien tuvo la culpa les digo ahorita los voy a llevar con el director les digo ya ven que siempre les digo que tienen una maquinita y esa les va a decir si dicen mentiras o verdades entonces ya me dicen la verdad entonces cuando ya me dicen la verdad ya platico con el niño que tuvo la culpa Y ya le digo que esas y bueno y ya le empiezo que esas cosas no se deben de hacer y debe de decir siempre la verdad y hasta ahorita casi siempre ahorita si e fomentado mucho en que estén diciendo las verdades y procuro que cuando me dicen las verdades si los castigo pero no ha así siempre les digo si me dices la verdad si te voy a castigar pero si

B.-La profesora mediante la escucha de los porque de los niños forma su opinión y trata en base a ello de minimizar el conflicto, en ocasiones ayudado por sus compañeros maestros, dándole un enfoque pedagógico a la solución.

C.- El maestro toma el papel de mediador procurando de que todos ganen y usa el vehículo del ejemplo como producto de su oferta valoral.

D.-La maestra trata de solucionar los conflictos mediante el temor y la amenaza, por ejemplo llevarlos a la dirección, incluso hasta mintiendo para solucionar el problema como se nota los vehículos que usa la maestra no son muy éticos que digamos o no son los apropiados. Esto hace notar que su oferta valoral es muy pobre.

<p>no me dices la verdad entonces te voy a llevar con el director entonces casi siempre ahorita aunque ellos tengan la culpa si me están si me dicen la o sea la verdad siempre procuro que digan di la verdad a cabo mira de todas maneras yo voy a investigar va a ver si hay testigos van a decir la verdad entonces tu vas a quedar como mentiroso, entonces si me dices la verdad total voy a hablar con tu mamá y ya.</p>	
<p><b>10.- ¿De qué manera se elabora el reglamento de grupo?</b></p> <p>R.-el reglamento de grupo lo elaboramos al principio del ciclo escolar y casi siempre más bien siempre lo hacemos de manera consensuada donde los alumnos hacen su propio reglamento en forma particular y después a nivel grupo vamos retomando o tomando por mayoría algunos de los puntos que traen cada uno de ellos y parecen importantes y que se apegan o son adecuados para el grupo y de ahí sacamos el reglamento general del grupo, en esta ocasión en este ciclo escolar lo hicimos de esa manera y sacamos una copia para todos y cada uno lo tiene pegado en una parte de su cuaderno.</p> <p>R.-El reglamento de grupo este si lo tenemos cada niño lo tiene en su libro como lo hicimos, primeramente vimos derechos y deberes que el niño debe tener, después vimos v derechos y deberes que el niño tiene en casa en la familia después vimos derechos y deberes que el niño debe tener en la escuela enseguida vimos derechos y deberes que el niño debe tener en la localidad ya hablando de todos esos derechos y deberes que el niño tiene en diferentes partes donde él se desarrolla, propusimos porque no hacer un reglamento, un reglamento dentro del salón para que nos va a servir un reglamento, un reglamento nos va a servir para convivir mejor para trabajar mejor y pues para que nuestro trabajo no se desvíe hacia la, hacia la, hacia el desorden ¿como hicimos nuestro reglamento? yo les fui diciendo a ver primeramente vamos a apuntar aquí en el pizarrón que opinan ustedes a que tenemos derecho aquí en la escuela ellos me fueron diciendo su, su propuesta yo la fui anotando en el pizarrón tiene derecho a tomar agua , tiene derecho a que los nombren por su que los llamen por su nombre, tiene derecho a ir al baño, tienen derecho ellos me fueron dando todos los derechos a los que ellos creen que, que, este, de los que ellos creen son que ellos pueden tener los fui anotando en el pizarrón después vimos cuales creen ellos que eran son sus deberes de igual manera los fui anotando en el pizarrón de ahí fuimos priorizando a ver fíjense bien esto lo que se repetía lo fuimos desechando lo que creían ellos que no era conveniente lo fuimos haciendo también a un lado</p>	<p>A.-El profesor elabora el reglamento de grupo de manera consensuada en donde se toman en cuenta el reglamento individual que los niños proponen y consideran que son importantes o adecuados para el grupo, bajo la guía del profesor. Se nota la participación del alumnado y la toma de decisiones en clase.</p> <p>B.-La maestra guía al grupo para que entre todos elaboren el reglamento apoyándose en las opiniones y reflexiones de los niños, la profesora resalta que el código es para vivir, trabajar de manera más organizada y pensar juntos. La participación del alumnado y la toma de decisiones están presentes en clase.</p>

<p>claro yo los fui cuando yo sabía que alguna una cosa no estaba en el lugar correcto por ejemplo Alejandro que me dijo yo tengo derecho a jugar un ratito en el salón también lo pusimos, tú tienes derecho a jugar un ratito en el salón muchos niños decían que no y me daban su opinión porque, y ya cuando llegamos a los a los yo también los fui guiando ahí de que si tiene derecho a jugar un ratito en el salón pero forma organizada y ya cuando llegamos a los deberes todos los niños le dijeron a Alejandro también tienes derecho a trabajar, entonces este pues si el niño dijo y si yo quito ese derecho ese deber puedo también quitar el derecho o puedo dejar el derecho y sin ese deber ellos ya se dieron ahí cuenta de que este si me dan yo también tengo que dar, si apporto a mí también me tienen qué, que respetar entonces de esa manera vamos organizando o fuimos mejor dicho fuimos organizando y sacando adelante nuestro reglamento del grupo tomando en cuenta la opinión de todos y yo los fui guiando.</p> <p>R.-El año pasado como tengo el grupo, el mismo que me toco el quinto grado desde el año pasado ya los conozco y hicimos algunas reglas juntos, algunas otras reglas ya quedaron establecidas de manera digamos arbitraria porque con lo que respecta a disciplina no todos coinciden en la manera como se aplican las sanciones y todo esto entonces existe un reglamento escolar y también dentro del grupo está pegado al de la escuela no podía estar en desacorde.</p> <p>R.-Este por medio de todos siempre les comento que es lo que debemos hacer en el salón y que es lo que no debemos hacer, entonces ponemos en una lamina esto debo de hacer en el salón esto no debo de hacer en el salón esto y esto ponemos las cosas que si deben de hacer y las cosas que no deben de hacer, entre todos yo les digo que les gustaría que aquí en el salón no hiciéramos, o que no se debe hacer aquí en el salón y que él lo que debe pueden hacer afuera del salón y ya los niños empiezan que no tirar basura no pelear, no rayar las bancas, no decir maldiciones y entonces vamos anotando y cuando hacen eso ya les diga a ver vamos a ver el reglamento ustedes mismos fueron los que pusieron lo debemos hacer, no debemos hacer en el salón.</p>	<p>C.- Se nota que el maestro toma en cuenta a los alumnos para hacer su reglamento, además se percibe que algunos niños no les gusta estar sujetos a un reglamento debido a las sanciones.</p> <p>D.-El reglamento se hace en base a las opiniones que tienen los niños de lo que es bueno y lo que es malo según su juicio moral para luego llegar al consenso del grupal.</p>
--	--

### ANEXO 3

#### TABLA RESUMEN HORIZONTAL DE LAS RESPUESTAS DE LAS ENTREVISTAS

Pregunta	Respuesta A	Respuesta B	Respuesta C	Respuesta D	interpretación de las respuestas de los profesores: A, B, C Y D.
<b>1.- ¿Qué sabes sobre democracia</b>	Lo común democracia es yo creo que para la mayoría es donde existe la oportunidad para que todas las personas puedan elegir, si es aplicado a un país es por medio del voto la libertad del voto y si es dentro de salón de clase es donde la mayoría de los acuerdos se toman en consenso en donde participan en este caso si es en un aula en donde participan todos los alumnos para tomar los acuerdo que sean en beneficio para la mayoría.	Democracia pues la democracia es lo que nosotros vamos a suponer que la forma en que nos organizamos para llevar adelante un proyecto puede ser la forma en que yo voy a dirigir un proyecto y la manera en que la demás gente o las demás personas o el grupo social en el que estoy vamos a, a como le estaba diciendo somos un sociedad y estamos en un grupo y ese grupo se debe de regir por normas y este pero esas normas y ese grupos tiene que tener líder entonces ese líder lo van a elegir democráticamente quiere decir entre todos para que los guíe a todos entonces democracia gobierno del pueblo y para el pueblo, para un grupo si lo podemos aplicar en un grupo social de diferente, cualquier grupo social ya sea grande chico o mediano eso se de democracia.	Democracia es la facultad que tiene los pueblos de elegir a sus gobernantes en base a criterios ya establecidos como a lo mejor el convencimiento a lo mejor propósitos que se tienen individuales sociales depende de los criterios.	Yo pienso que lo que casi todos saben que es este elegir a quien uno quiere este decidir uno sus propias más bien sus propios intereses.	Dos de cuatro hablan de democracia como sistema político. uno de cuatro no tiene idea bien clara de lo que es democracia. Uno de cuatro menciona que la democracia se vive en la sociedad y en el aula y ve a la democracia como sistema político y como forma de vida de un grupo en donde están presentes la libertad, los acuerdos, el consenso, la mayoría, la norma, el trabajo en equipo, la capacidad de elegir y la toma de decisiones. En lo que coinciden los cuatro es en que democracia es la facultad de elección.

<p><b>2.- ¿Qué piensas de la vida democrática en el aula?</b></p>	<p>Cuando se toma el consenso de la mayoría los acuerdos se cumplen de la mejor manera posible y tomando en cuenta a la mayoría o a todos los alumnos para cualquier situación yo creo que vamos a tener mejores resultados en todos los aspectos y le ponen más interés a lo que realizan.</p>	<p>En el aula, debemos de ir enseñando a los niños nosotros como maestros como formadores de niños debemos irles implantando si eso a los niños porque ellos van a ser futuros o son futuros ciudadanos que van a elegir que van a formar parte de una sociedad que va hacia adelante con nuevos bríos con nuevas expectativas con nuevas formas de vida, entonces creo que la democracia aplicada a un grupo es lo más importante que debemos hacer con los chicos porque es la base para todo núcleo social este vivir en armonía vivir en, en este, desarrollarse mejor para mi es importantes de ahí que trabajamos, que trabajemos los equipos, los equipos en los grupos y siempre va a haber un líder siempre va a estar una un muchachito que dice yo hago yo hago y siempre va a haber inconformidades porque los chicos dicen y porque tú y porque siempre tu entonces ahí está el papel del maestro o esta la intervención del maestro en enseñarles que todos si hacemos el trabajo entre</p>	<p>En el aula se vive de diferentes maneras el hecho de consensuar todas las situaciones que tiene que ver con el bienestar del grupo, eso es, aplicar la democracia en el aula aunque realmente en ocasiones no se vive porque, hay normas establecidas, que ya se deben de aplicar a veces por concepción de que como tiene que estar el grupo verdad, pero lo ideal es que se viva que se viva en el aula.</p>	<p>Yo siempre les doy este a los niños mucha libertad bueno siempre y cuando, no este, ver este hasta que limite de libertad le doy porque a veces que unos, este los dejo y se pasan de ya lo toman de otro modo siempre les doy a que ellos opinen siempre les doy este como decirle, este, como libertad para que y confianza para que ellos puedan cuando les pregunte algo que ellos opinen y siempre tomo en cuenta las opiniones de todos aunque no vayan a lo que yo me estoy refiriendo pero este no les digo no estás mal sino más o menos les doy una idea para que si vuelvan a participar lo hagan ya bien como lo van a hacer pero nunca les digo, siempre tomo en cuenta todas las opiniones de todos los niños aunque no estén bien pero.</p>	<p>Dos de cuatro piensan que en su salón se vive la democracia porque en él están presentes varios elementos de la democracia tales como: la libertad, el consenso, los acuerdos, libertad de opinión, las normas, el trabajo en equipo, se escucha a los demás, la toma de decisiones, para todos, si se trabaja el consenso, aunque solo es un elemento de la democracia. Uno de cuatro menciona que en su salón se vive en armonía porque se trabaja en equipo, en conjunto y les enseña a cómo deben de elegir a sus líderes. Uno de cuatro piensa que al darles a los alumnos libertad, confianza para que opinen y tomar en cuenta a todos los niños es una forma de vivir la democracia en el salón de clases.</p>
---	---	---	---	---	---

		<p>todos el trabajo nos va a salir mejor verdad y yo lo puedo apreciar así este si todos coordinamos si todos apoyamos si todos nos echamos la mano el trabajo nos va a salir mejor porque todos formamos todos formamos un, un como le quiero decir he todos formamos conformamos mejor dicho el trabajo en conjunto.</p>			
<p><b>3.- ¿Qué sabes de los contenidos democráticos del programa escolar vigente?</b></p>	<p>Los contenidos democráticos no se si se refiere a los de educación cívica o al conocimiento de los valores o si está referido a donde el maestro puede retomar o modificar adaptar de los contenidos de acuerdo a las características del grupo. Si es referente a los valores que se tratan de fortalecer en la escuela yo creo que hay muchos contenidos referentes a eso no solo en educación cívica sino en todas las actividades que realizamos en el grupo.</p>	<p>De los contenidos democráticos, contenidos democráticos, bueno en educación cívica se maneja se manejan algunos contenidos como por ejemplo nos marca, a ver deja recordar la forma de vida en sociedad partiendo también en el conocimiento del medio partiendo de la familia y luego nos vamos a este a después de la familia nos vamos a nos habla de los valores de la familia después nos vamos a localidad y todo esto en esto nos va indicando nosotros como maestros debemos de ir les también informando a los chicos los padres de familia también la importancia que tiene un líder , un líder que nos va</p>	<p>Pues el ideal de los contenidos democráticos es que los alumnos sean tratados como iguales tanto hombres como mujeres y que tengan los mismos derechos dentro del aula y que lógico que esos derechos los apliquen y los den a conocer a su familia para que puedan vivirlos nada mas aquí si también en sus casas, es algo transferible si y que tiene que ser aplicable porque si no, no, tiene caso que nada mas aquí en la escuela y en sus casas no y a la</p>	<p>Mmm, no mucho para que voy a mentir</p>	<p>Dos de cuatro dicen que los contenidos democráticos están en la asignatura de educación cívica y que tratan de fortalecer los valores y el cómo vivir en sociedad reconociendo en las persona el papel que les toca desempeñar en el grupo o comunidad. Uno de cuatro menciona que los contenidos de formación valoral que se encuentran en los programas escolares son para vivir la democracia poniendo mayor énfasis en el valor de la igualdad como elemento fundamental. Uno de cuatro dice no saber</p>

		estar, este guiando, que nos va estar guiando en todos los trabajos o tareas que se hagan en educación cívica en educación cívica podemos decir que es donde más se trata la el tema de la democracia le vuelvo a repetir en, en los contenidos que viene sobre la localidad que también los maneja la forma de nuestros guías que quienes son que hacen ya sea en la localidad ya sea en la casa.	inversa que en sus casas si viven la democracia y en la escuela no, los contenidos buscan eso que la escuela viva la democracia.		casi nada del tema y prefiere no contestar.
<b>4- ¿Qué sabes de las estrategias didácticas referentes a la democracia en clase?</b>	Las estrategias didácticas sé que hay muchas en los planes y programas de estudios se contempla y así como en el libro del maestro se contempla pues que tanto el alumno como el maestro deben de tener participación en la elaboración pues o en la implementación de las actividades, si va a relacionado en que parte tiene el alumno en la implementación de las actividades yo creo que tiene que ver mucho la mayoría de las actividades si el maestro las planea van enfocadas esa	Estrategias didácticas referentes a la democracia estrategias didácticas pues en fin yo no ni me había puesto a pensar en esto estrategias didácticas pero de alguna manera pienso que puede ser que la formación de valores en los niños va cimentando, va cimentando este esa democracia y si yo hago ver los errores si yo hago ver las virtudes si yo hago ver algunos valores dentro del grupo yo pienso que estoy siguiendo alguna estrategia para implementar la, la, la, para implementar la democracia para que ellos vean que pues debemos de trabajar esos valores que	En la educación cívica se vive muchos esto, se busca demasiado lo que es que los alumnos entiendan vivan y apliquen la democracia es la materia que se aboca esto, historia también incluso español porque hay algunas actividades que buscan trabajar en equipo que buscan que sean cordiales que sean tolerantes entre ellos mismos de hecho todas las asignaturas buscan un poco de eso pero más cívica y historia.	Pues no si se refiera en cuanto a lo de que ahorita se está mencionando mucho el aprendizaje constructivo no si se dentro de ese aprendizaje constructivo se puede emplear las estrategias democráticas es lo único que podría decir.	Uno de cuatro menciona que las estrategias se encuentran en los planes y programas y en los libros del maestro, entre las que se encuentra la planeación en conjunto sirve para trabajar la democracia y modificar actitudes. Uno de cuatro manifiesta que el uso de los vehículos tales como resaltar virtudes, la exhibición o ejemplificado son estrategias que utiliza para trabajar la democracia. Uno de cuatro menciona que utiliza el trabajo en

	<p>planeación al de acuerdo al nivel del grupo a las características del grupos entonces desde ahí se está llevando a cabo la democracia porque en muchas actividades también el alumno el maestro puede tener muchas actividades planeadas pero el curso o el desarrollo del planeación muchas de las veces cambia poquito se desvía o las modifica de acuerdo a los alumnos si uno ve que algunos alumnos tienen alguna duda o tienen alguna inquietud uno puede modificar poquito la planeación y ahí está implícita la democracia, con en la participación de los alumnos en lo otro si es referente a la educación cívica pues también en educación cívica ahí está implícita directamente la participación de los alumnos.</p>	<p>nos van a llevar a ser personas mejores y vivir mejor en grupo en sociedad.</p>			<p>equipo como estrategia para trabajar la democracia. Uno de cuatro piensa que el uso del enfoque constructivista es trabajar la democracia pero no sabe si esta sea una estrategia o si dentro de este enfoque se puedan trabajar algunas estrategias democráticas.</p>
--	--	--	--	--	---

<p><b>5.- ¿Qué sabes de los derechos y obligaciones de los alumnos?</b></p>	<p>Se ha reconocido que la educación ha cambiado mucho y que las practicas anteriores que se venían realizando donde lo que el maestro hacia o decía era lo único en la actualidad pues sabemos que los alumnos siempre lo han tenido pues pero anteriormente se les daba menos oportunidad a los niños de que practicara o que de que tuvieran esos derechos en la actualidad tiene mucho tiene que ver sobre los derechos y obligaciones de los alumnos así como tienen algunas actividades que corresponden exclusivamente a ellos sabemos que también tienen sus derechos y aquí en la escuela no es ajeno para nosotros que ya lo implementamos desde un principio en reunión de padres en donde se estableció con base en algunas solicitudes tanto de los padres en algunas manifestaciones de los</p>	<p>Bueno pues los derechos, los derechos los marca bien claritamente el programa, los marca sobre todo los derechos el derecho de educación que tienen los niños el derecho a los a la salud a tener un nombre a tener una nacionalidad a tener una familia a tener este a vivir en sociedad, ellos, ellos ya también ya lo conocen muy bien porque se los trabajamos todo el año en educación, en educación cívica en el conocimiento del medio y por ende si tenemos derechos por ende vamos a tener obligaciones si tenemos si tenemos un beneficio claro que también vamos a aportar algo para que ese beneficio este se nos cumpla y eso es lo que debemos abordar y debemos de tener bien presente nosotros en que los niños lo entiendan de esa manera para que ellos entiendan y comprendan que tienen derechos pero que también tienen deberes.</p>	<p>Derechos tienen muchos que sean respetados, este que procuren nosotros como adultos los profesores el bienestar de ellos aquí en el salón si que sean instruidos y educados de manera correcta pero es difícil a veces encontrar eso para cada persona por el número de alumnos se escapan puntos para poder encontrar eso, derechos tiene muchos ellos tal vez no conozcan todos, obligaciones tiene demasiadas pero tampoco las cumplimos como debe ser ni los profesores me cuento yo, ni los alumnos.</p>	<p>Ha pues todo, ahorita en primero lo que se ve mucho de los derechos de los niños y obligaciones no se si se los tenga que decir o nada mas tengo que contestar si, si o no..... en primero se ve mucho casi en el conocimiento o del medio viene integrado mucho de los derechos casi se puede decir que se termina una un bloque o una unidad y luego viene algo un este un parrafito de los derechos de los niños que tiene derechos a ser nombrados por su nombre este tiene derecho a que uno les explique con paciencia a escucharlos y las obligaciones siempre es respetar a sus compañeros respetar las opiniones de los demás y cumplir con sus tareas.</p>	<p>Dos de cuatro reconocen que los derechos y las obligaciones de los niños son una dualidad que se debe de ejercer al mismo tiempo y que estos vienen en los programas de estudio vigentes. Uno de cuatro maestros mencionan los derechos y obligaciones que tienen los niños están plasmados en un reglamento de una forma muy general. Uno de cuatro menciona que los derechos son el respeto y la educación.</p>
---	---	--	--	---	--

	<p>alumnos sobre que les gusta que no les gusta y con base en eso aquí se ha plasmado y se ha tratado de que en la escuela se respeten esos derechos y se ha plasmado en un reglamento no solo de palabra sino que los mismos padres ya tienen ese reglamento en donde están establecidos los derechos y obligaciones de los alumnos y también los derechos y obligaciones de los padres y derechos y obligaciones de los maestros, considero que ese aspecto aquí en la escuela se ha cumplido cabalmente porque se está tomando en cuenta los derechos de todos los que conformamos lo que es la comunidad escolar.</p>				
--	---	--	--	--	--

<p><b>6.- ¿De qué manera favoreces el desarrollo de una moral democrática?</b></p>	<p>La democracia trata uno de que se lleve a cabo donde si hay inquietudes por parte de los alumnos tratar de no dejarlas de lado, muchas de las veces que se está abordando algún tema, los niños tiene muchas inquietudes y si yo como maestro no quiero que me saquen de lo que tengo planeado y no atiende a esas inquietudes entonces ya estaría hablando de esa democracia entonces yo lo que trato en clase es de que hay muchos temas que se prestan para muchos cuestionamientos y en ocasiones aunque no termine uno lo planeado es necesario pues salirse uno de esa línea porque es importante entonces yo trato de que esa democracia se lleve a cabo en el grupo tratando de atender las inquietudes de los niños y en los acuerdos cuando tenemos que hacerlo algunas actividades que tenemos que hacer casi</p>	<p>En ocasiones yo les digo a ver vamos a qué opinan sobre un determinado tema y ya ellos dicen yo, yo, yo, yo quiero hablar, yo quiero hablar, les digo a ver primero vamos a hacer vamos a hacerlo en orden este yo los voy a dirigir yo les voy a decir quién es el que me va a contestar el dedito dice yo, para que ellos no hablen y este nos podamos escuchar los demás entonces yo puedo decir que la democracia la democracia la vivimos ahí en el salón por ejemplo escuchando a los demás dándoles oportunidad a que cada quien de acuerdo a la actividad que estemos haciendo tenga responsabilidad de guiar a los demás ya sea en el grupo ya sea en el equipo y que este y que se elija que se elija, por ejemplo el otro día estábamos eligiendo a la persona que nos iba a ayudar a, a, a, organizar la biblioteca, surgieron tres personas y de esas tres persona entre todos vieron las virtudes los defectos que tienen esas personas y eligieron a una, de la misma manera se hacen en muchas</p>	<p>Yo utilizo mucho las analogía, los dilemas morales a veces en el libro de educación cívica vienen algunas explicaciones contenidos donde tiene que ellos reflexionar acerca de lo que está bien o está mal y tienen que elegir a fin de cuentas una posición s, no siempre quedan de acuerdo con ello pero lo importante es de que si, si tengan una postura y las razones de que porque eligieron eso.</p>	<p>En que a veces este no necesito yo por ejemplo este decir cuando doy un contenido y no necesito decir este a ver quién va a participar porque ya están los niños luego, luego casi queriendo todos participar y ya hay uno que otro que dicen este y ya empiezan a hablar y ya hay uno que otro que dice ya nos dijo la maestra que debemos levantar las mano para que nos pueda escuchar si no así no nos vamos a entender todos y debemos de respetar las opiniones de los demás entonces yo ya me le paro enfrente de los niños y ellos ya saben que tienen que estar calladitos y levantar la mano para poder opinar En que los niños expresan lo que sienten y respeto la este su forma de cómo podría decirle este su forma de cómo lo están ellos como viene de sus casas siempre trato de que si al niño viene por decir mm de otra religión yo no le inculco que tiene que ser uno tiene que ser otra o sea siempre respeto como viene de su</p>	<p>Cuatro de cuatro favorecen el desarrollo de la moral democrática mediante la reflexión sobre los dilemas morales que aparecen en los libros, las analogías, el dialogo y el consenso para llegar a acuerdos, el respeto, la tolerancia, el derecho al turno, la libertad de elegir, la responsabilidad compartida, el trabajo en equipo, y usando dinámicas como el debate.</p>
--	---	---	--	--	--

	siempre las consensuamos y la mayoría pues es lo que nos da la pauta a seguir.	actividades una fue la biblioteca, otra fue este el que va repartir los trabajos en el equipo o en el grupo entonces siempre se toma en cuenta o sino siempre la mayoría de las veces que vamos a tomar el liderazgo en alguna cosa se toma en cuenta que los niños elijan quienes, quienes quieren que sean sus representantes para esa, esa actividad dentro del grupo.		casa siempre y cuando los niños traen problemas de sus casas que empiezan a decir este como decirle malas palabras siempre ahí es cuando me pongo con un niño a corregirlo pero casi siempre respeto la forma de ser de los niños siempre y cuando no perjudique a los demás.	
<b>7.- ¿Cómo organizas la participación de los alumnos en el trabajo escolar?</b>	Siempre buscamos que la participación de los alumnos sea de forma organizada, ordenada en donde buscamos que el alumno desde un principio establecerle o decirle que una manera de entablar una comunicación adecuada es que aprendamos a saber escuchar a los demás y saber participar en el momento adecuado de lo contrario sería una participación desorganizada entonces no se logra al cien por ciento porque siempre hay alumnos que rompen el tipo de regla	Hacemos diferentes dinámicas a veces por colores hacemos los equipos en otras ocasiones por afinidad en otras ocasiones este por su nombre diferentes, diferentes dinámicas hacemos para integrarlos en equipos o para que este ellos mismos elijan como ya dije anteriormente quienes son los que van a representarlos en alguna actividad.	Siempre por turnos hemos trabajados mucho lo de la mesa redonda pero eso es bueno para que se den cuenta que forman parte de una sociedad y que tienen que respetar sus turnos y participaciones y no importa que no coincidamos con las ideas de los demás que respeten a la persona como lo que es, una persona, independientemente de los de sus ideales que toleren.	Voy pudiendo opiniones que levanten la mano Y ya de cuando se trata de opiniones sobre un texto que vaya levantando y voy de uno por uno y ya saben ellos que tiene que esperarse a que terminen de hablar de participar el otro niño para hablar el otro y también ya saben que si ellos hablan y no levantes la mano no voy a escuchar su opinión hasta que no estén calladitos y ya entonces voy de uno por uno y casi siempre procuro que sean todos porque hay algunos que no les gusta participar entonces y siempre les digo a los demás que no	Cuatro de cuatro organizan la participación de los alumnos individualmente y por equipo, apoyándose en el respeto, la tolerancia, el respeto al turno. Las normas, los derechos y los deberes regulan la comunicación y determinan una estructura de relaciones sociales.

	pero en su mayoría saben escuchar y participar en el momento adecuado.			deben de burlarse de las participaciones que dan los demás porque sino ya después ya no van a querer participar que siempre tienen que respetar lo que sus compañeros digan estén bien o estén mal.	
<b>8.- ¿Cómo trabajas la transversalidad curricular en lo referente a los valores democráticos ?</b>	Bueno los valores democraticos no solo los trabajamos en la asignatura que corresponde los valores democraticos vuelvo a repetir los practicamos en todo momento del tiempo que estan aquí los alumnos en la escuela hasta en el tiempo del recreo porque en cualquier situación que consiera uno que no es correcta trata uno pues de estar platicanado con el alumno de aquellas actitudes malas podríamos decir malos o que muchos alumnos no son malas pero que lo aprenden en su barrio o en su casa y para ellos es muy normal entonces ese tipo de actitudes trata uno de moldearlas un poquito ¿Cómo en la escuela en	Transversalidad curricular, no le entiendo muy bien pero yo pienso que nuestra planeación siempre va a ir encaminada a este resaltar los valores y no nada más el democratico yo creo que todos los valores que se viven en sociedad y si logramos un poquito de esto aunque sea un implantar en el niño ese sentimiento o decir porque me esta diciendo esto, hacerlo que el, este, se pregunte así mismo algo ya estamos cambiando o, o, o llevando esa planeación que yo tengo hacia el valor que el niño está adquiriendo me imagino yo que eso	Lo mencione un poquito antes de que todo se relaciona todo se relaciona y incluso en las guías comerciales que venden ya tratan de encontrar esa relación y en matemáticas vienen ejemplos de palabras claves como solidaridad cooperación en matemáticas siendo que esos términos son utilizados anteriormente nada mas en cívica ya ahora no ahora todo lo que haga el niño tiene que buscarle la cooperatividad entre los del grupo y lamentablemente es algo que no es muy permitido ahorita por el tiempo el tiempo siempre imposibilita	Por medio de lo que hacen en su casa y lo que no lo que hacen en su casa y quieren venir a hacerlo lo que no pueden hacer en su casa y lo quieren venir hacer aquí a la escuela porque hay cosas que en sus casa no los dejan hacer y aquí en la escuela vienen a hacerlo entonces yo les digo hijos esto lo hacen ustedes en sus casa y ya me dicen a veces los niños no maestra entonces porque quieren hacer las cosas que en sus casas no los dejan hacer si aquí vienen a este como decirle a aumentar los valores que tienen ustedes en su casa no a quererlos no a quererlo no hacerlos aquí a fomentarles también de que los valores de que deben de respetar a los demás que deben de respetar las cosas de los	Uno de cuatro trabaja la transversalidad curricular en todas las asignaturas y espacios. Uno de cuatro habla de que la transversalidad es cuando se trabaja un tema en varias asignaturas pero no menciona como las trabaja. Uno de cuatro mencionan que no trabaja la transversalidad pero piensa que si trabaja todos los valores. Uno de cuatro fomenta los valores para que el alumno los ponga en práctica en su casa y en la escuela a manera de trabajo de la transversalidad curricular.

	<p>cualquier asignatura y cualquier momento del tiempo que están aquí en la escuela y esa es la forma en que trato pues, de de tratar de que los alumnos lleven a cabo esos valores cosas practicas morales de la mejor manera posible.</p>		<p>que trabajen en equipo más, es un trabajo muy fructífero el equipo.</p>	<p>demás este que, que también uno de lo que siempre tengo que decir que este que sobre todo la responsabilidad también puede ser uno de los valores que tienen los niños y que si no si en su casa no le fomenta esa responsabilidad en la escuela no la van a tener y que siempre tiene que recalcarle a sus papás a sus mamás que la responsabilidad en cuanto a tareas, trabajo, material y todo.</p>	
--	---	--	--	---	--

<p><b>9.- ¿De qué manera abordan el conflicto que se presenta en el aula?</b></p>	<p>Los conflictos, si se refiere pues a pleitos y ese tipo de cosas, fricciones entre algunos alumnos siempre trato en primer momento de dialogar de platicar con ellos, investigar porque se generó esa situación ya una vez teniendo los elementos correspondientes tratamos pues de dialogar las partes en conflicto y tratamos de llegar a un dialogo y buscamos entre ellos que vean cuales son las consecuencias de esa problemática y que a veces una problemática por menor que sea si se deja pasar por alto muchas de las veces llega a un conflicto mayor donde en ocasiones a veces se involucran hasta los padres de familia y eso es lo que tratamos de ver en los alumnos que cuando hay un problema de ese tipo le sugerimos también a ellos que muchas de las ocasiones ese conflicto puede remediarse, arreglarse mediante el</p>	<p>Cualquier conflicto siempre me gusta escuchar las dos partes o ver ese conflicto desde varios puntos vista ya que tengo mi opinión o ya que tengo este, esos puntos de vista formo mi propia opinión y ya puedo este, yo, yo expresar el porqué de ese conflicto y si puedo pues a minimizarlos y sino pues pasarme poquito más adelante para ver si otras personas me pueden ayuda a minimizar ese, ese, conflicto pero casi siempre es escuchando a los niños primeramente y escuchando diferentes puntos de vista.</p>	<p>Están primero de manera individual si existe algún un conflicto entre dos personas o mas lo abordo individualmente platico con ellos no tanto, no tanto entro quiero que entren en razón sino de que vean lo bueno y lo malo de lo que hicieron y ya después lo pongo como un ejemplo a lo mejor sin mencionar nombres a veces mencionándolos a todo el grupo para que vean que eso es algo que se vivió y se vio mal porque las consecuencias son negativas, eso es lo que intento hacer a base de evidencias de ejemplificarlas pero siempre primero atacando el asunto con quien salió afectado en un primer momento para que no se extienda al resto del grupo y se les haga fácil volverlo hacer u otros hacerlo aunque nunca lo</p>	<p>Siempre procuro cuando hay así algún conflicto en el salón siempre de que haya testigos o siempre les digo tienen que decir la verdad porque si no dices la verdad bueno como están en primero ahorita ya saben que van a la doctrina y si no dicen la verdad este en la doctrina los van a regañar o a veces les digo que si no dicen la verdad cuando hay un pleito de quien tuvo la culpa les digo ahorita los voy a llevar con el director les digo ya ven que siempre les digo que tienen una maquinita y esa les va a decir si dicen mentiras o verdades entonces ya me dicen la verdad entonces cuando ya me dicen la verdad ya platico con el niño que tuvo la culpa Y ya le digo que esas y bueno y ya le empiezo que esas cosas no se deben de hacer y debe de decir siempre la verdad y hasta ahorita casi siempre ahorita si e fomentado mucho en que estén diciendo las verdades y procuro que cuando me dicen las verdades si los</p>	<p>Tres de cuatro abordan el conflicto y tratan de resolverlo o minimizarlo desde una perspectiva pedagógica actuando como mediadores y tratando de establecer el dialogo en todo momento para hacer saber a los niños las consecuencias que puede acarrear la falta de comunicación o de tolerancia entre ellos, tratando de que todos queden conformes o ganen. Uno de cuatro trata de solucionar los conflictos usando vehículos como el temor, la amenaza y la mentira, pues cuando no puede resolverlos les dice a los niños que los va a pasar a la dirección.</p>
---	---	--	--	--	--

---

	dialogo o en ocasiones no responder a una agresión sino platicar con el maestro y tratar de llegar a una solución.		hayan hecho.	castigo pero no ha así siempre les digo si me dices la verdad si te voy a castigar pero si no me dices la verdad entonces te voy a llevar con el director entonces casi siempre ahorita aunque ellos tengan la culpa si me están si me dicen la o sea la verdad siempre procuro que digan di la verdad a cabo mira de todas maneras yo voy a investigar va a ver si hay testigos van a decir la verdad entonces tu vas a quedar como mentiroso, entonces si me dices la verdad total voy a hablar con tu mamá y ya.	
--	--	--	--------------	---	--

<p><b>10.- ¿De qué manera se elabora el reglamento de grupo?</b></p>	<p>El reglamento de grupo lo elaboramos al principio del ciclo escolar y casi siempre más bien siempre lo hacemos de manera consensuada donde los alumnos hacen su propio reglamento en forma particular y después a nivel grupo vamos retomando o tomando por mayoría algunos de los puntos que traen cada uno de ellos y parecen importantes y que se apegan o son adecuados para el grupo y de ahí sacamos el reglamento general del grupo, en esta ocasión en este ciclo escolar lo hicimos de esa manera y sacamos una copia para todos y cada uno lo tiene pegado en una parte de su cuaderno.</p>	<p>El reglamento de grupo este si lo tenemos cada niño lo tiene en su libro como lo hicimos, primeramente vimos derechos y deberes que el niño debe tener, después vimos v derechos y deberes que el niño tiene en casa en la familia después vimos derechos y deberes que el niño debe tener en la escuela enseguida vimos derechos y deberes que el niño debe tener en la localidad ya hablando de todos esos derechos y deberes que el niño tiene en diferentes partes donde él se desarrolla, propusimos porque no hacer un reglamento, un reglamento dentro del salón para que nos va a servir un reglamento, un reglamento nos va a servir para convivir mejor para trabajar mejor y pues para que nuestro trabajo no se desvié hacia la, hacia la, hacia el desorden ¿Cómo hicimos nuestro reglamento? Yo les fui diciendo a ver primeramente vamos a apuntar aquí en el pizarrón que opinan ustedes a que tenemos derecho aquí en la escuela ellos me fueron diciendo su, su propuesta yo la fui anotando</p>	<p>El año pasado como tengo el grupo, el mismo que me toco el quinto grado desde el año pasado ya los conozco y hicimos algunas reglas juntos, algunas otras reglas ya quedaron establecidas de manera digamos arbitraria porque con lo que respecta a disciplina no todos coinciden en la manera como se aplican las sanciones y todo esto entonces existe un reglamento escolar y también dentro del grupo está pegado al de la escuela no podía estar en desacorde.</p>	<p>Este por medio de todos siempre les comento que es lo que debemos hacer en el salón y que es lo que no debemos hacer, entonces ponemos en una lamina esto debo de hacer en el salón esto no debo de hacer en el salón esto ponemos loas cosas que si deben de hacer y las cosas que no deben de hacer, entre todos yo les digo que les gustaría que aquí en el salón no hiciéramos, o que no se debe hacer aquí en el salón y que él lo que debe pueden hacer afuera del salón y ya los niños empiezan que no tirar basura no pelear, no rayar las bancas, no decir maldiciones y entonces vamos anotando y cuando hacen eso ya les diga a ver vamos a ver el reglamento ustedes mismos fueron los que pusieron lo debemos hacer, no debemos hacer en el salón.</p>	<p>Cuatro de cuatro elaboran el reglamento del aula de manera consensuada en una asamblea de grupo en donde se toman en cuenta las propuestas que los niños proponen por considerarlas importantes o adecuados para el grupo, todo esto se da bajo la guía del profesor.</p>
--	--	---	--	--	--

		<p>en el pizarrón tiene derecho a tomar agua , tiene derecho a que los nombren por su que los llamen por su nombre, tiene derecho a ir al baño, tienen derecho ellos me fueron dando todos los derechos a los que ellos creen que, que, este, de los que ellos creen son que ellos pueden tener los fui anotando en el pizarrón después vimos cuales creen ellos que eran son sus deberes de igual manera los fui anotando en el pizarrón de ahí fuimos priorizando a ver fíjense bien esto lo que se repetía lo fuimos desechando lo que creían ellos que no era conveniente lo fuimos haciendo también a un lado claro yo los fui cuando yo sabía que alguna una cosa no estaba en el lugar correcto por ejemplo Alejandro que me dijo yo tengo derecho a jugar un ratito en el salón también lo pusimos, tú tienes derecho a jugar un ratito en el salón muchos niños decían que no y me daban su opinión porque, y ya cuando llegamos a los a los yo también los fui guiando ahí de que si tiene derecho a jugar un ratito en el salón</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>pero forma organizada y ya cuando llegamos a los deberes todos los niños le dijeron a Alejandro también tienes derecho a trabajar, entonces este pues si el niño dijo y si yo quito ese derecho ese deber puedo también quitar el derecho o puedo dejar el derecho y sin ese deber ellos ya se dieron ahí cuenta de que este si me dan yo también tengo que dar, si apporto a mí también me tienen qué, que respetar entonces de esa manera vamos organizando o fuimos mejor dicho fuimos organizando y sacando adelante nuestro reglamento del grupo tomando en cuenta la opinión de todos y yo los fui guiando.</p>			
--	--	--	--	--	--

## ANEXO 4

## OBSERVACIÓN DE CLASE

PROFESORA OBSERVADA: Maestra Educación Primaria  
 ASIGNATURA: Conocimiento del Medio, Educación Cívica  
 ESCUELA: Primaria Pública  
 NUMERO DE ALUMNOS: 36  
 GRADO: 2°  
 TURNO: Matutino  
 FECHA: 8 de febrero del 2007  
 HORA: 11 A. M  
 ANTIGÜEDAD EN EL CENTRO: 12 Años

OBSERVACIÓN DE CLASE	INTERPRETACIÓN
<p><b>Maestra:</b> <i>"a ver chicos nos vamos a sentar quien está contigo hija"</i>  <b>Alumno:</b> <i>"Miguel"</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>"Miguel y contigo tu, contigo nadie, contigo Jorge"</i>  <b>Alumno:</b> <i>"maestra deja sentar a Chayo donde esta Fátima"</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>"no tu ahí te vas a quedar Chayo porque luego empiezan con una platicadera que no se callan, sale mis hijos vamos a empezar el trabajo del día de hoy y vamos a estar muy atentos, he, a ver, nosotros dijimos el otro día estuvimos hablando sobre México, como le llaman o como nos llaman a los que nacimos en México"</i>  <b>Alumnos:</b> <i>"mexicanos"</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>"mexicanos, cuál es el nombre oficial de nuestro país "</i>  <b>Alumnos:</b> <i>"estados unidos mexicanos"</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>"uno a la vez, pablo "</i>  <b>Pablo:</b> <i>"estados unidos mexicanos"</i>  <b>Alumnos:</b> <i>"mexicanos"</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>"estados unidos mexicanos, bueno, nuestro país es grande, nuestro país está dividido parece un rompecabezas, como se le llama a cada pedacito de ese rompecabezas"</i>  <b>Alumnos:</b> <i>"estados"</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>"estados, cuál es el estado donde nosotros vivimos"</i>  <b>Alumnos:</b> <i>"Jalisco"</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>"Jalisco, ese estado de Jalisco está dividido aquí lo tenemos está dividido en pedacitos también, como se les llama a esos pedacitos, estos pedacitos "</i>  <b>Alumnos:</b> <i>"pedacitos, localidades, municipios"</i></p>	<p>Impone su autoridad para guardar el orden.</p>

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p><b>Maestra:</b> "otra vez"  <b>Alumnos:</b> "municipios"  <b>Maestra:</b> "municipios y como se llama el municipio donde nosotros vivimos"  <b>Alumnos:</b> "Poncitlán, Poncitlán Jalisco, México"</p> <p><b>Maestra:</b> "Poncitlán, fíjense bien mis hijos cada espacio de nuestro país le voy a pedir a este chico se siente ya, ahí siéntese mi niño ya yo luego le doy la, yo luego le doy la libreta, nuestro país es grande, nuestro país tiene muchas cosas, montañas , ríos, mares, personas"  <b>Alumno:</b> "casas"</p> <p><b>Maestra:</b> "además, casas además tiene muchas, muchas especies de plantas y de animales ya dijimos que una parte de nuestro país tiene mucha vegetación porque es muy húmeda y otra parte la parte de arriba es muy seca, que es el la parte donde es desértico la parte de arriba el norte verdad el norte de nuestro país, bueno, pues fíjense mis hijos que nosotros como mexicano hay algo que nos representa en todo el mundo "  <b>Alumno:</b> "el escudo "</p> <p><b>Maestra:</b> "otra vez"  <b>Alumnos:</b> "el escudo, nuestra bandera mexicana"</p> <p><b>Maestra:</b> "nuestra bandera"  <b>Alumno:</b> "el escudo"</p> <p><b>Maestra:</b> "el escudo"  <b>Alumno:</b> "el himno nacional"</p> <p><b>Maestra:</b> "y el himno nacional, eso nos representa en todo el mundo si ustedes se fijan cuando México juega fútbol con otro país, con otros países o cualquier otro equipo de fútbol lo primero que hacen que es"  <b>Alumnos:</b> "cantar el himno"</p> <p><b>Maestra:</b> "porque cantan el himno nacional"  <b>Alumnos:</b> "porque son mexicanos, para reconocer primero el de aquí del país y luego el del país visitante"</p> <p><b>Maestra:</b> "y porque cantaran el himno nacional cuando están participando"  <b>Alumno:</b> "para reconocernos"</p> <p><b>Maestra:</b> "Misael"  <b>Misael:</b> "para reconocernos"</p> <p><b>Maestra:</b> "otra vez"  <b>Misael:</b> "para reconocernos"</p> <p><b>Maestra:</b> "para reconocernos a ver, para reconocernos, para reconocernos quien "  <b>Alumno:</b> "nosotros los mexicanos"</p> <p><b>Maestra:</b> "nosotros los mexicanos y que nos reconozcan también otras personas no de otros países o de otras, si de otros países"  <b>Alumnos:</b> "si, si, si"</p>	<p>La maestra utiliza el vehículo del ejemplo para lograr que el niño reconozca la identidad de nación.</p>
---	---

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p><b>Maestra:</b> “bueno fíjense bien cada país tiene sus símbolos ya nosotros en español habíamos visto los símbolos que hay en la localidad, los símbolos son dibujitos que nos indican algo, si o no”</p> <p><b>Alumnos:</b> “si maestra”</p> <p><b>Maestra:</b> “como este símbolo ya lo habíamos visto este símbolo este, este, este, este”</p> <p>La maestra hace un dibujo en el pizarrón</p> <p><b>Maestra:</b> “y luego tiene”</p> <p><b>Alumno:</b> “una águila comiéndose una serpiente”</p> <p><b>Maestra:</b> “una letra y así”</p> <p><b>Alumnos:</b> todos responden</p> <p><b>Maestra:</b> “ese símbolo lo reconocieron en seguida que lo vieron, ha, de igual manera nos pasa con esos símbolos que nos dijeron hace rato que nos representan ante todo el mundo y que nos dice esto es México estos que están aquí son de México y nada más como representan a México representan una patria a un territorio verdad que dijimos que era territorio”</p> <p><b>Alumno:</b> “toda la tierra”</p> <p><b>Maestra:</b> “a bueno vamos a ver los símbolos que representan a una patria a nuestra patria que es México y vamos a llamarlos símbolos ”</p> <p><b>Alumno:</b> “mexicanos”</p> <p><b>Maestra:</b> “símbolos”</p> <p><b>Alumnos:</b> “patrios, mexicanos, patrios”</p> <p><b>Maestra:</b> “símbolos patrios, símbolos patrios, dime Diego”</p> <p><b>Diego:</b> “maestra si se fija la águila parece como todo México aquí esta como se llama baja California sur y norte y a y el águila representa México”</p> <p><b>Maestra:</b> “pues fíjate que si representa a México, y no nada más, el dice que representa a México porque más o menos tiene la forma, del país pero ahorita vamos a ver porque también de que otra manera nos representa si, hace rato dijimos, que los símbolos son tres te acuerdas tu de alguno ”</p> <p><b>Alumno:</b> “yo”</p> <p><b>Maestra:</b> “quien me dijo hace rato alguno, algún símbolo que nos representa ante todo el mundo”</p> <p><b>Alumno:</b> “yo se lo dije alguno”</p> <p><b>Maestra:</b> “a ver cuál sería, anótalo”</p> <p>El niño pasa al pizarrón y escribe el nombre de un símbolo patrio los demás comenta que tiene uno y otros que ya se lo saben.</p> <p><b>Maestra:</b> “el himno nacional, oye que nos puedes decir acerca del himno nacional, tú que conoces del himno nacional”</p> <p><b>Alumno:</b> “lo conozco, es que”</p> <p><b>Maestra:</b> “o que sabes del himno nacional”</p> <p><b>Alumno:</b> “es como la historia de México”</p>	<p>La profesora aprovecha la espontaneidad de los niños para apoyar su clase.</p>
---	---

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p><b>Maestra:</b> “es como la historia de México, tú que sabes del himno nacional hija”</p> <p><b>Alumno:</b> “yo puse que el himno nacional es un símbolo patrio de todo México de todo Jalisco y México porque eso yo lo reconocí en usted y también en el kinder”</p> <p><b>Maestra:</b> “kinder, salvador”</p> <p><b>Salvador:</b> “el himno nacional es un símbolo muy reconocido en México”</p> <p><b>Maestra:</b> “ustedes saben el himno nacional este nos narra o nos dice, es una canción y en esa canción nos dice mucha cosas de los valiente de los mexicanos como debemos defender a nuestra nación muchas veces lo cantamos y lo cantamos y lo cantamos pero en realidad no sabemos que dice ”</p> <p><b>Alumno:</b> “maestra yo se que significa el rojo de la bandera”</p> <p><b>Maestra:</b> “que significa hijo”</p> <p><b>Alumno:</b> “la sangre de los mexicanos, la sangre de los mexicanos”</p> <p><b>Maestra:</b> “a pero sabes que déjame tantito que lleguemos a ese puntito sale, me esperan un ratitito, mija estamos con el himno nacional el himno nacional es un poema grandote, grandote, grandote, grandote es un poema verdad, dice mexicanos al grito de guerra del acero prestad y el bridón y retiemble en sus centros la ”</p> <p><b>Alumnos:</b> “tierra”</p> <p><b>Maestra:</b> “al sonoro rugir del cañón, verdad esto que nos querrá decir para ustedes que significa eso, mexicanos al grito de guerra el acero prestad y el bridón”</p> <p><b>Alumno:</b> “de las guerras que hemos tenido”</p> <p>La maestra sigue con su lectura sin prestar atención al niño que trata de contestar o participar en la clase</p> <p><b>Maestra:</b> “y retiemble en sus centros la tierra al sonoro rugir del cañón, para ti Fili eso que quiere decir ”</p> <p><b>Fili:</b> “como un poema”</p> <p><b>Maestra:</b> “como un poema, aprestad y el bridón, bridón yo sabía que eso a ver salvador”</p> <p><b>Salvador:</b> “es como un poema para todos los mexicanos que lucharon contra las”</p> <p><b>Maestra:</b> “que lucharon que”</p> <p><b>Salvador:</b> “contra los españoles que lucharon contra los franceses ”</p> <p><b>Maestra:</b> “contra los franceses”</p> <p><b>Alumno:</b> “españoles, españoles”</p> <p><b>Maestra:</b> “contra los españoles, es que también se ha luchado contra los franceses fíjate nuestra historia es tan, tan larga tan grande que no nada más se ha defendido contra una nación sino que se han defendido contra muchas naciones que han querido venir a venir a este a”</p> <p><b>Salvador:</b> “conquistarnos”</p>	<p>La maestra ignora la participación de un alumno y sigue con su clase.</p> <p>La maestra trata de suavizar el conflicto interno del alumno que surge al no identificar correctamente a los conquistadores.</p>
--	--

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.



<p><b>Maestra:</b> "verdad"  <b>Alumnos:</b> "maestra iré, si maestra cuando anda la bandera unos están así y otros está así"</p> <p><b>Maestra:</b> "oigan mis hijos y nosotros no podemos hacer algo para tratar de componer ésas situaciones"  <b>Alumnos:</b> "sí"</p> <p><b>Maestra:</b> "Miguel"  <b>Miguel:</b> "no yo quería decirle algo "</p> <p><b>Maestra:</b> "Jazmín"  <b>Jazmín:</b> "una regla que nos indique que no debemos de faltarle el respeto a la bandera "</p> <p><b>Maestra:</b> "una regla, Juanita"  <b>Juanita:</b> "nosotros decirnos nosotros si podemos, si podemos, si podemos"</p> <p><b>Maestra:</b> "decirnos yo si puedo, si puedo, si puedo, si puedo, si puedo, órale, de la fila uno, Diego"  <b>Diego:</b> "maestra esa no es una obligación respetar a tu bandera"</p> <p><b>Maestra:</b> "no es una obligación, recuerden que los niños tienen que "  <b>Alumnos:</b> "derechos"</p> <p><b>Maestra:</b> "derechos pero también tiene que"  <b>Alumnos:</b> "deberes"</p> <p><b>Maestra:</b> "deberes, si cumplen con sus deberes ese es un deber un deber de los niños"  <b>Alumno:</b> "respetar a su bandera"</p> <p><b>Maestra:</b> "así es, entonces si son niños que ya saben que tienen derechos y que tienen deberes hay que cumplir sus deberes para que también les cumplan sus derechos, si o no"  <b>Miguel:</b> "maestra hay algunos niños que son de otro país y vienen a esta escuela y a veces como son de otro país eda y ven a la bandera y veces dicen esa hay esa es una porquería, eda"</p> <p><b>Maestra:</b> "a pero, o sea, ahí, ahí el niño debe de tener respeto por todas las cosas el valor del respeto ustedes lo recuerdan"  <b>Alumno:</b> "es ,lo que estaba contando el otro día que a un niño del salón de mi hermano o no sé qué, que vino que era extranjero y que vino y que dijo hay ese trapo que, y lo expulsaron por el respeto a la bandera"</p> <p><b>Maestra:</b> "muy bien, bueno fíjense bien mis hijos es que debemos de, donde estemos en el país que estemos y la bandera que estemos viendo nosotros debemos ser respetuosos ante las banderas y ante los demás, verdad, porque una persona que es respetuosa ante los demás va a tener muchos amigos ustedes recuerdan que yo les he dicho que el niño que tiene valores vale mucho y el niño que no tiene valores"  <b>Alumnos:</b> "no vale"</p> <p><b>Maestra:</b> "no vale, verdad no vale"  <b>Alumno:</b> "maestra ahí dice musidiez teléfono un diez"</p>	<p>La maestra no da importancia a la participación de un alumno.</p>
---	--

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p><b>Maestra:</b> “músico, este Jazmín, para irnos a otra”  <b>Alumno:</b> “maestra, este en las noticias hace, hace un tiempo o días salió que en un lugar estaban jugando con nuestra bandera mojándola con comida o no sé que era y aparte de eso no supieron poner la bandera en el orden que nosotros la ponemos el rojo estaba primero el blanco pues en medio y el verde estaba al último”</p> <p><b>Maestra:</b> “eso que será, porque se da, porque se dará”  <b>Diego:</b> “eran extranjeros”</p> <p><b>Maestra:</b> “y porque se dará eso, es que no respetan verdad hija, no hay respeto, si desde chiquito no hay respeto pues van creciendo y creciendo grandotes ya están grandotes y como si nada, como si no pasara nada esa fue una falta de respeto muy grandísima para nuestro país  <b>Alumno:</b> “oiga maestra”  Una niña pide la palabra y no se la dan</p> <p><b>Maestra:</b> “y creo que nuestras autoridades ya están haciendo algo hija para, para este, pues no para detenerlo pero si para que no lo vuelvan hacer nuevamente, porque ya lo hecho, hecho está”  <b>Alumno:</b> “oiga maestra allá en España si ellos, si nosotros los derrotamos y tenemos una fiesta por eso, su día especial de que los derrotamos ello tiene su día especial del día que nos gobernaron”</p> <p><b>Maestra:</b> “también, a ver mis hijos vamos a seguir adelante nuestro himno nacional para hacerlo fue un concurso hicieron un concurso muchos músicos muchos poetas, este empezaron a escribir letras bonitas representando toda la historia de nuestro país pero nuestro himno nacional ahí en nuestro himno nacional este salió triunfador un mexicano Francisco González Bocanegra, fue el poeta ese poeta y que yo quiero que ustedes aquí muchas veces yo les digo escríbanme un poema y que ustedes lo escriben verdad ese poema lo escriben y al final vamos a escribir un poema para nuestro México que les parece, si o si”  <b>Alumnos:</b> “siiii”</p> <p><b>Maestra:</b> “pues ese poeta, se llama Francisco González Bocanegra vamos a ponerlo aquí”  <b>Diego:</b> “Francisco y cual es francisco me hizo acordarme de la película”</p> <p><b>Maestra:</b> “Francisco González Bocanegra él escribió nuestra letra de nuestro himno nacional pero luego un español le puso esa música tan bonita que le escuchamos cada vez que lo oímos con música el arreglo la música y fue este Jaime Nunó ”  <b>Alumno:</b> “pero era español”</p> <p><b>Maestra:</b> “pero él era es español o fue español, Jaime Nunó, ahí tenemos nuestro himno nacional, ustedes recuerdan cual fue el otro símbolo patrio que nos representa ”  <b>Alumno:</b> “la bandera”</p> <p><b>Maestra:</b> “a ver la bandera pásele mijo la bandera, vamos a ver como es la bandera, que ya ustedes de sobra la reconocen verdad”  <b>Alumno:</b> “el escudo maestra el escudo”</p>	<p>La maestra nuevamente no da importancia a los comentarios que hace un alumno.</p> <p>La maestra da la explicación al alumno que hace una pregunta muy al contrario de otras participaciones.</p>
---	---

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p><b>Maestra:</b> <i>“a si es cierto el escudo bueno pues ahorita ”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“creo que la canción es así”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“la música, la bandera, bueno cada vez que ustedes recuerdan cuando es el día de la bandera ”</i>  <b>Alumnos:</b> <i>“no, 24 de febrero”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“24 de febrero, el 24 ustedes sabían nuestra bandera ha tenido pues su historia también no desde un principio fue así o si ”</i>  <b>Alumnos:</b> <i>“no”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“desde que México empezó a ser México y en nuestro país los españoles vinieron y luego nos conquistaron así fue nuestra bandera, que nos ibas a decir Miguel”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“pasaron por muchas formas de bandera”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“pasaron por muchas formas de bandera”</i>  <b>Miguel:</b> <i>“que nuestra bandera ha pasado por muchas generaciones”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“por muchos cambios, por muchos cambios si verdad”</i>  <b>Miguel:</b> <i>“que ha resistido las guerras”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“a ver jazmín que nos dices”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“yo ya escribí la palabra”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“dice que nuestra bandera esta bandera nuestra bandera fue por primera vez la pusieron fue presentada un 24 de febrero de 1821 y desde entonces cada 24 de febrero se le reconoce como el día de la bandera como es nuestra bandera”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“bonita”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“nuestra bandera”</i>  <b>Alumnos:</b> <i>“verde blanco y rojo”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“tiene tres colores, verde blanco y rojo, tres rectángulos”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“el rojo significa la sangre de los guerreros”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“como”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“el rojo significa la sangre de los guerreros”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“ a ver ven para acá, el dice que la sangre de los guerreros, de cuales guerreros, de cuales guerreros”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“el verde el campo de batalla”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“el campo de batalla, bueno ahorita ves, escíbame usted lo que significa el color de la bandera”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“el verde”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“a ver Diego lo que cree que significa el verde, ahí abajito, son tres rectángulos verdad primero el verde, luego el blanco y luego el rojo, y porque esos tres colores porque no le pondrían otros colores”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“porque no”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“porque no”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“porque así unas, dice mi mamá que si fuera otra no sabían los</i></p>	<p>La profesora no ha percibido que Miguel ha sido ignorado en varias ocasiones.</p> <p>La maestra permite que Diego sin pedir la palabra opine sobre el tema.</p> <p>Otra vez diego interrumpe la clase ante la complacencia de la maestra.</p> <p>Nuevamente la maestra la da la participación a Diego, quitándole la oportunidad a los demás.</p>
---	--

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p><i>americanos que los de los otros país los que quieran venir a México pensarían que es otro país”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“y así si nos reconocen”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“si”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“nos reconocen por nuestra bandera muy bien pero porque no le pusieron otros colores ustedes que creen que opinan que piensan porque no les pondrían el azul ”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“porque parecía Francia”</i>  <b>Maestra:</b> <i>“si”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“Francia tiene blanco azul y verde”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“sus compañeros dicen que el verde significa el campo de batalla donde pelearon los guerreros, Miguel dice que el rojo la sangre derramada por los guerreros bueno a lo mejor tiene algo de razón verdad a lo mejor por eso estos tres colores y el blanco ya nos dijo algo su compañero”</i>  <b>Alumno:</b> <i>“la nobleza de los hombres que pelearon”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“la nobleza de los hombres bueno, algo más, alguien más de este lado que opinan están muy callados, que pasa, he, a ver chicos el blanco alguien quiere pasar a escribir que creen que significa el blanco, sus compañeros ya pusieron el rojo el verde y el blanco, nadie, no, a ver Diego pues te vas a aventar dos tu, Diego dice que dos, nobleza, también dice por ahí, lo leí en algún libro que es la religión que todos profesamos verdad aunque ya ahorita recuerden que un derecho de los mexicanos es tener la religión que uno quiera, la nobleza de los hombres que, que”</i>  <b>Diego:</b> <i>“que lucharon”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“la nobleza de los hombres que lucharon le vamos a poner así la nobleza, me parece buena idea, entonces”</i>  <b>Diego:</b> <i>“también significa el rojo y el verde, el blanco significa el rojo y el verde”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“la religión le vamos a poner que significa el blanco, que les parece, aunque ya hay varias religiones pero bueno, religión, sale, Juanita quiere decir algo”</i>  <b>Juanita:</b> <i>“dice mi mamá que también un derecho que debemos de todo nuestro país que así respetar las reglas”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“respetar las reglas, tu recuerdas que si no llevamos las reglas no podemos convivir ”</i>  <b>juanita:</b> <i>“si también podían pasar muchas cosas”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“si verdad, que pasarían si en el fútbol no hubiera reglas”</i>  <b>Alumnos:</b> <i>“puros quebrados, puras arrastraditas”</i>  <b>Juanita:</b> <i>“podrían lastimarse”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“por eso nuestro país nuestro país recuerden que también tiene reglas donde están los derechos y los deberes de todos los mexicanos, como se llama ese libro donde están escritos los derechos y deberes a los mexicanos”</i>  <b>Alumnos:</b> <i>“la constitución, la constitución mexicana”</i></p>	<p>La profesora no da un trato equitativo al momento de dar la palabra a los alumnos.</p> <p>En estas participaciones se observa que la maestra propicia que el alumno se identifique en un contexto más amplio y lo compare con el particular.</p>
--	---

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p><b>Maestra:</b> <i>“la constitución mexicana, bueno ya llevamos dos símbolos patrios nuestra bandera, perdón el himno nacional, la bandera, sí, y nos falta un símbolo más, el que lleva en medio nuestra bandera”</i></p> <p><b>Alumnos:</b> <i>“yo maestra, yo, el símbolo patrio, el escudo, el escudo”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“a ver nos falta uno más, el escudo, es uno de los escudos más bonito que yo he visto en todas las banderas fíjense”</i></p> <p><b>Alumno:</b> <i>“yo vi en el retrato en el Japón”</i></p> <p><b>Alumno:</b> <i>“maestra yo siempre he tenido el valor, cuando no les respetan sus derechos se quejan a la comisión de los derechos humanos”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“y eso que quiere decir Juanita”</i></p> <p><b>Alumno:</b> <i>“no se es lo que quiero saber”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“otra vez comisión nacional de los derechos humanos es que hay muchas, hay muchas personas que abusan de los demás entonces se hizo una institución donde protegen a esas personas de las cuales abusan los demás los más débiles cuando no les respeten sus derechos y sus, sus derechos la comisión nacional de los derechos humanos o que abusen de ellos que los golpeen que los encierren que los maltraten y ellos no se puedan defender y esa comisión les ayuda esa es la comisión de los derechos humanos, fíjense mis hijos tenemos aquí nuestro grandioso escudo nacional y vamos a ver si lo podemos pegar porque este tiene mucho de nuestra historia y también algo que a ustedes les encanta este se deriva o esto viene de una leyenda de una leyenda indígena verdad, nuestro escudo nacional vamos a ponerlo aquí en el pizarrón para explicarlo un poquito y ahorita espérame un ratito, espérame un poquitito”</i></p> <p><b>Alumno:</b> <i>“yo no sé tanto que significa pero si se que significa”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“no sabes que a ahorita entre todos vamos a encontrar”</i></p> <p><b>Alumno:</b> <i>“nada más se poquito que significa y también tengo una historia que me contó mi hermano”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“muy bien Diego, bueno, a ver Jazmín que nos ibas a comentar sobre la historia del escudo nacional ”</i></p> <p><b>Alumno:</b> <i>“maestra es yo también se poquito de la leyenda del escudo”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“tú sabes un poquito de la leyenda del escudo, a ver vamos a escuchar a su compañera Jazmín que sabe acerca de la leyenda del escudo de nuestro escudo nacional sale Jazmín”</i></p> <p><b>Jazmín:</b> <i>“no sé de hace mucho tiempo creo que eran los aztecas que el rey los mando que fueran a través de aquí de México a buscar a una águila que estuviera mordiéndola, que estuviera mordiéndola a una serpiente arriba de un nopal y ellos fueron caminando mucho tiempo hasta que la encontraron y luego fueron con el rey y le dijeron donde estaban, donde estaba el águila y el nopal y luego dijo que ahí iban a vivir ellos y fue como se fue haciendo el pueblo de México”</i></p> <p><b>Maestra:</b> <i>“fíjate que tiene s mucha razón he, nada mas que era su dios fue su dios, quien más a ver Diego a parte de Diego quien más, Brian”</i></p> <p><b>Alumno:</b> <i>“maestra mi hermano me contó que una vez encontraron una águila a lo lejos pero parece que estaba como a finales de 1999”</i></p> <p><i>Hay una interrupción por un maestro</i></p>	<p>Otra vez Diego interrumpe sin pedir la palabra o respetar turnos</p> <p>La maestra le permite a Diego que interrumpa el dialogo que tiene con jazmín, se nota que hay preferencia por este niño.</p>
---	---

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p><b>Alumno:</b> “que a finales de 1999 que se encontraron unos hombres ahí por una presa que estaba una águila rodeada y ellos siguieron así como si nada y luego que el águila se bajó con una serpiente en su boca haciendo toda su escudo en la isla en el lago en el lago y en y comiéndose la serpiente”</p> <p><b>Alumno:</b> “maestra yo se que significa la piedra abajo y lo azul”</p> <p><b>Maestra:</b> “tú sabes que significa la piedra abajo y lo azul”</p> <p><b>Alumno:</b> “esa piedra es una isla”</p> <p><b>Alumno:</b> “no digas yo”</p> <p><b>Maestra:</b> “bueno no es una piedra verdad es como una almohadilla ha verdad dinos Fili que significa la almohadilla y lo azul, escuchen ”</p> <p><b>Fili:</b> “es una isla donde estaba llena de cactus donde estaba el águila y la serpiente peleando”</p> <p><b>Maestra:</b> “oye Fili y que son los cactus”</p> <p><b>Fili:</b> “los cactus son como nopales pero”</p> <p><b>Alumno:</b> “si pero más altos”</p> <p><b>Alumno:</b> “que se forman así como unos picos”</p> <p><b>Maestra:</b> “Ramoncito espérame que está hablando Fili, uno a la vez”</p> <p><b>Fili:</b> “son como nopales que están en otras formas”</p> <p><b>Maestra:</b> “muy bien son nopales, son plantas que no necesitan mucho agua que la almacenan ellas verdad, muy bien, alguien más nos quiere decir algo, no, pues bravo a sus compañeros he, bravo a sus compañeros que sí, si nos dijeron algo sobre de la leyenda, hace mucho tiempo esas personas o ese grupo de indígenas que son los mexicas”</p> <p><b>Alumno:</b> “maestra, maestra usted ha visito las destas noticias”</p> <p><b>Maestra:</b> “o aztecas verdad, dice la leyenda que ellos iban recorriendo, recorriendo, recorriendo, buscando un lugar donde hacer donde quedarse a vivir ellos buscaban una señal que su dios como se llama su dios hijos”</p> <p><b>Alumno:</b> “huitzilopxtli”</p> <p><b>Maestra:</b> “huitzilopxtli, su dios huitzilopxtli les había indicado se van a ir y van a llevar van buscar, se van a quedar a vivir donde encuentren una águila parada sobre un nopal y devorándose a una serpiente verdad, ellos caminaron, caminaron en ese peregrinar que duraron siglos la encontraron llegaron a una isla muy bien dicho esos se les llaman glifos”</p> <p><b>Alumno:</b> “glifos”</p> <p><b>Maestra:</b> “esos dibujos que representan a una cosa, y lo azul es el lago de Texcoco el lago de Texcoco y esta almohadilla ”</p> <p><b>Alumno:</b> “era la isla”</p> <p><b>Maestra:</b> “es la isla, ya sabemos lo que es una isla”</p> <p><b>Alumnos:</b> “siiiii”</p>	<p>En las intervenciones la maestra propicia la reflexión de los alumnos.</p> <p>A la maestra se le presenta el conflicto de que varios niños interrumpen a Fili, pero ella ignora el problema cuando se trata de Diego, no así cuando interrumpe cualquier otro, por lo que la maestra es parcial y discriminadora.</p> <p>La maestra ignora a otro niño que desea aportar algo solo porque no es del grupo selectivo.</p>
---	---

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p><b>Maestra:</b> “bueno esa almohadilla es la isla en esa isla había muchos nopales, para los aztecas el águila era un animal sagrado era lo máximo que podía haber, en este lugar dicen que el águila representaba la fuerza del sol verdad, y la culebra la fuerza de la tierra si, todo eso ellos los indígenas o el grupo de los mexicas tenían muchos dioses y ellos eran fieles a sus dioses ellos siempre los representaban y los cuidaban y los querían muchísimo y sobre todo eso los representaban, a ver dime Salvador”</p> <p><b>Salvador:</b> “una vez que estamos hablando de esto que cuando ellos llegaron a donde encontraron el águila muchos años después unos franceses llegaron y los quisieron conquistar”</p> <p><b>Maestra:</b> “pero fíjate que no eran franceses mijo mira”</p> <p><b>Salvador :</b> “a no eran españoles”</p> <p><b>Maestra:</b> “como”</p> <p><b>Salvador:</b> “españoles”</p> <p><b>Maestra:</b> “españoles, mi niño si, ellos aquí se establecieron a ver en esta isla había muchos nopales exactamente si y luego a nuestro escudo le pusieron el laurel y el encino como, como este fraternidad o como este plan ”</p> <p><b>Alumno:</b> “maestra ese muño que tiene esa es la bandera de Francia ”</p> <p><b>Maestra:</b> “si nada mas, no, no, no, esto lleva verde hijo nada más que aquí no salió verde ya no tenía color, es verde blanco y rojo el moño si nada más que ahí no le pusieron verde, dime Ramón que no te entendí”</p> <p><b>Ramón:</b> “hay ya me lo gano este”</p> <p><b>Maestra:</b> “a no, no, es verde, nada más que ahí el color ya no fue verde fue azul”</p> <p><b>Ramón:</b> “azul”</p> <p><b>Maestra:</b> “le pusieron azul pero es, es verde si, pues en esa isla hicieron una gran ciudad ”</p> <p><b>Alumno:</b> “México”</p> <p><b>Maestra:</b> “México tenochtitlan, una grandiosa ciudad muy bonita con muchas pirámides y muchas cosas”</p> <p><b>Alumno:</b> “ha en las noticias sale”</p> <p><b>Maestra:</b> “su gran ciudad, pero cuando esa ciudad estaba muy preciosa y muy bonita fue cuando llegaron los españoles verdad y entonces nos conquistaron, pero en este lago en esta isla es donde esta ahorita la ciudad de México y se han encontrado cuando quieren hacer por ahí una excavación para hacer un edificio se han encontrado con muchas ruinas que los indígenas dejaron que los mexicas dejaron, verdad dime Jazmín”</p> <p><b>Jazmín:</b> “oiga maestra”</p> <p><b>Maestra:</b> “dime Jazmín”</p> <p><b>Jazmín:</b> “maestra quisiera saber cómo se llama la bandera de nuestro escudo como se llama el águila de nuestro escudo”</p> <p><b>Alumno:</b> “águila”</p>	<p>La maestra utiliza un tono fuerte para corregir a Salvador, no así con diego o Jazmín.</p> <p>El conflicto de los colores la maestra lo salva con una explicación y deja todos satisfechos.</p>
---	--

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p><b>Maestra:</b> “como se llama el águila de nuestro escudo pues es un águila real”  <b>Alumno:</b> “águila”</p> <p><b>Maestra:</b> “es un águila real, recuerda para ellos el águila eran un animal sagrado lo respetaba muchísimo porque era representaba la valentía representaba la fuerza ”  <b>Jazmín:</b> “y todavía hay de esos animales”</p> <p><b>Maestra:</b> “mija son uno de los animales, baja los pies, son uno de los animales que desafortunadamente ”  <b>Alumno:</b> “están en peligro de extinción”</p> <p><b>Maestra:</b> “están en peligro de extinción, si hay pero ya son muy pocas, cuando vayas al zoológico aquí a Guadalajara ahí hay águilas reales las he visto pero esta ya recuerda que nosotros los mismos seres humanos estamos acabando con nuestros animalitos y las plantas y he todo”  <b>Alumno:</b> “maestra”</p> <p><b>Maestra:</b> “dime hijo”  <b>Alumno:</b> “para la casa en una está un señor tenía una águila real”  <b>Alumno:</b> “eso que dijo de los seres humanos me recordó algo que hace mi abuelo”</p> <p><b>Maestra:</b> “que hace tu abuelo”  <b>Alumno:</b> “siempre que, que vamos a ser birria espera unos días para que espera meses para que las crías ya coman de lo demás y ya mata a una o dos chivas pero ya deja las chivitas ahí cuidándolas ya cuando crecen”</p> <p><b>Maestra:</b> “una o dos chivas, bueno pero fijate bien”  <b>Alumno:</b> “deja las crías ya que coman bien”</p> <p><b>Maestra:</b> “deja las crías y eso es preservar que no se vayan a acabar pues que no se vayan a extinguir hay muchas personas que matan por ejemplo a las madres de las crías antes de que tengan a sus crías entonces se van acabando se van extinguendo, Diego y luego Salvador espérame Miguel”  <b>Diego:</b> “maestra antes aquí era como Egipto verdad”</p> <p><b>Maestra:</b> “porque, porque”  <b>Diego:</b> “hacían jeroglíficos”</p> <p><b>Maestra:</b> “acuérdate que no tenían este un, no sabían, cuando vimos lo de la comunicación que dijimos antes no tenían la manera de cómo escribir ellos no sabían escribir y como no sabían cómo escribir pues ellos se comunicaban o dejaban huella de lo que ellos”  <b>Diego:</b> “si pero ya más adelante ya con dibujitos”</p> <p><b>Maestra:</b> “con dibujitos, así es bueno mis hijos tenemos nuestros símbolos patrios que son tres”  <b>Alumno:</b> “la bandera”</p> <p><b>Maestra:</b> “la bandera”  <b>Alumnos:</b> “el escudo”</p>	<p>Aunque Diego la interrumpe a el no le llama la atención y no le hace ver que se tiene que esperar su turno o que puede confundir a sus compañeros con su participación</p>
--	---

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p><b>Maestra:</b> “el escudo”  <b>Alumnos:</b> “y el himno nacional”</p> <p><b>Maestra:</b> “y el himno nacional, mis hijos el otro día yo les decía que hay muchos poetas que le cantan a nuestro México verdad yo les encargue una canción que hablara de México ”  <b>Alumnos:</b> “México, México te llevo en mi corazón ”</p> <p><b>Maestra:</b> “ha desde hace mucho tiempo mucho tiempo atrás hemos estado oyendo canciones y nuestros papás a ver papá dime una canción que hable de México y luego no dice México lindo y querido si muero lejos de ti”  <b>Alumnos y maestra entonan la canción de México lindo y querido</b></p> <p><b>Maestra:</b> “porque creen ustedes que esa canción así dice”  <b>Alumno:</b> “esque murió alguien o una persona”</p> <p><b>Maestra:</b> “fíjense bien dice México lindo y querido si muero lejos de ti que digan que estoy dormido y que me traigan aquí”  <b>Alumnos:</b> “a esque murió una persona fuera de México”</p> <p><b>Maestra:</b> “y se repite bueno muy bien pues todo el tiempo todo el tiempo las personas que, que queremos mucho a nuestro país y que vivimos a gusto en nuestro país siempre lo vamos defender si o no”  <b>Alumnos:</b> “sí”</p> <p><b>Maestra:</b> “si o no”  <b>Alumnos:</b> “siiii”</p> <p><b>Maestra:</b> “les voy a dar una hojita”  <b>Alumno:</b> “para hacer un poema”</p> <p><b>Maestra:</b> “en esta hojita, la vamos a dividir en tres partecitas ”  <b>Alumno:</b> “noooo”</p> <p><b>Maestra:</b> “fíjense bien, entres parte la vamos a dividir nuestra hojita”  <b>Alumno:</b> “vamos a hacer papiroflexia”</p> <p><b>Maestra:</b> “no, no vamos a hacer papiroflexia fíjense bien porque creen que la voy a dividir en tres partecitas”  <b>Alumnos:</b> “para hacer la bandera, sssiii, siii, si maestra”</p> <p><b>Maestra:</b> “no, que mas podemos hacer con tres partecitas”  <b>Alumno:</b> “yo sé poner los tres símbolos”</p> <p><b>Maestra:</b> “esa es buena idea verdad vamos a ponerle nombre de nuestros símbolos arriba vamos a poner el titulo como el titulo, que le pondremos de titulo”  <b>Alumnos:</b> “los símbolos patrios”</p>	<p>La maestra maneja la transversalidad pues trabaja civismo, historia y geografía.</p> <p>La maestra permite que Diego interrumpa la clase por enésima vez.</p>
--	--

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.

<p><b>Maestra:</b> “los símbolos patrios, vamos a poner encada columna uno de los símbolos patrios y vamos a escribir en ellos, vamos a escribir en cada una de estas partes, lo que me gustó de cada uno de nuestros símbolos patrios, si, lo que ahorita a mí se me pegó aquí lo traigo sí, pero otra cosa mis hijos antes d que se me pase, porque este escudo estará ala en la presidencia en la parte de arriba, y porque este escudo estará en las monedas que nosotros utilizamos aquí en nuestro país México, y porque este escudo viene en las boletas de las calificaciones de la escuela y porque este escudo viene en las actas de nacimiento de ustedes de todos los mexicanos ”</p> <p><b>Alumno:</b> “porque somos mexicanos”</p> <p><b>Maestra:</b> “porque somos mexicanos y estamos en”</p> <p><b>Alumnos:</b> “México”</p> <p><b>Maestra:</b> “muy bien, muy bien, muy bien, los chicos que ya tiene sus hojas las van doblando en tres partes y van escribiendo en la parte de arriba le ponemos”</p> <p><b>Alumno:</b> “los símbolos patrios”</p> <p><b>Maestra:</b> “los símbolos patrios, listos a ver yo oigo mucha platica y no veo que la manita se mueva, a ver chico listos, México lindo y querido si muero lejos de aquí que digan que estoy dormido y que me traigan aquí símbolos que debemos de escribir con s o con c, fíjense que Jazmín tenía mucha razón por lo que dijo hace rato porque yo en honores veo muchos niños que están bien distraídos, todos a trabajar porque luego vamos a compartir algo de lo que escribieron, y luego vamos a hacer un poema a nuestro país, paso mis hijos paso a ver su trabajo a ver cómo vamos, himno con h, algunos van atrasaditos fila tres, fila tres va atrasadita, ”</p> <p><b>Alumno:</b> “maestra en el rectángulo de la bandera le puse que tenía tres colores y así le puse a cada uno sus significado”</p> <p><b>Maestra:</b> “haa muy bueno esos son textos y ahí ya cada quien va escribir lo que cada quién este, ya que lo termines leer perdón de escribir lo lees para ver si no te faltó alguna idea de la que tú tienes y lo puedas corregir, vamos a guardar un poquito de silencio para que se concentren y escriban lo que ustedes quieren escribir”</p> <p><b>Alumno:</b> “el mes de julio salimos de vacaciones”</p> <p><b>Maestra:</b> “ahorita que terminen vamos a comparar los que escribieron con el libro de texto para ver que les faltó o sobró”</p> <p><b>Alumno:</b> “boy a empezar con la bandera, pero yo la puse en medio”</p> <p><b>Maestra:</b> “Diego si platicas menos trabajas más y te concentras muchísimo más”</p> <p><b>Maestra:</b> “Fátima lista concéntrense a lo que están haciendo”</p> <p>Aquí termina la clase</p>	<p>La maestra con su participación lleva al alumno a la reflexión.</p> <p>La maestra pasa por los lugares de los niños y les ayuda.</p> <p>Por primero ocasión la maestra le llamó la atención a Diego y a Fátima.</p>
--	--

## ANEXO 5 FOTOS



### LA UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE PONCITLÁN

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.



**LA ESCUELA PRIMARIA PÚBLICA “GUADALUPE VICTORIA”**

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.



### **EL PERSONAL DOCENTE**

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.



## LOS ALUMNOS

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.



## LOS PADRES DE FAMILIA

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.



### **LOS TALLERES GENERALES DE ACTUALIZACIÓN (TGA)**

La gestión escolar para el desarrollo de un clima democrático en el aula, como proceso formativo para la vida democrática.