

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente

Departamento del Hábitat y Desarrollo Urbano

Sustentabilidad y tecnología

PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL (PAP)

**PROGRAMA DE DESARROLLO DE SISTEMAS INTEGRALES DE
INFRAESTRUCTURA Y MOVILIDAD COLECTIVA**



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

1J03 Co-Diseño para la Movilidad urbana y Entornos habitables

**Proyecto: Recuperando la vitalidad de los espacios públicos de
San Juan de Ocotán Indígena**

Primavera 2025

PRESENTAN

Lic. En Arquitectura | Samantha Aubert Cardenas, Luis David Pulido Elizondo,
Maria José Tejeda Hernández.

Lic. En Diseño Urbano y Arquitectura del Paisaje | Escarlette Acuña Guerra,
Jennifer López Valle, Luis Gerardo Meza Viera, Ximena Palacios Aguirre, Enrique
Romero Santacruz.

Ingeniería Civil | Jose Manuel Almanza Vallarta, Alondra Guadalupe Medina Solís,
Alejandro Pacheco Romero.

Profesores PAP: Dra. Karla Bañuelos Miranda | Mtro. João Teles
BarbosaTlaquepaque, Jalisco, mayo de 2025

ÍNDICE

Resumen	6
1. Ciclo participativo del Proyecto de Aplicación Profesional	7
Introducción	8
1.1 Entendimiento del ámbito y del contexto	9
1.1.1 Contexto Histórico	9
1.1.2 Delimitación del área de estudio	10
1.1.3 Contexto demográfico	11
1.2 Problemática que se atiende	12
Objetivos	15
Objetivos particulares	16
Justificación	17
2. Metodología y marco conceptual	18
2.1 Metodología y método	18
2.1.1 Selección de las técnicas de recolección de información	18
2.1.2 Selección de técnicas de análisis de información y estrategias	23
2.1.3 Proceso metodológico para la elaboración de proyectos	25
2.2 Conceptos que fundamentan los proyectos	26
2.2.1 Movilidad y conectividad urbana “Vía raíces”	27
2.2.2 Parque lineal en la vía Inglaterra “Parque lineal los ocotes”	28
2.2.3 Unidad deportiva Camichines	29
2.2.4 Plaza San Juan Ocotán Indígena	30
2.3 Caracterización de la organización o comunidad	31
2.4 Vinculaciones con otros actores	32
3. Planeación de alternativa(s)	34

3.1 Resultados de la indagación y valoración de productos.	34
Revisión documental y de información estadística	34
Percepción e imagen (perspectiva del observador entrenado)	39
Entrevistas semiestructuradas	40
Mapeo colaborativo con mujeres	41
Primer recorrido de reconocimiento en San Juan de Ocotán Indígena	41
Segundo recorrido de reconocimiento de San Juan de Ocotán	42
Conclusiones de la indagación	44
Taller de Todas de Cerca valoración de estrategias.	44
Taller de niños	47
Taller de <i>Adultos valoración de estrategias.</i>	49
1. Estrategias generales del proyecto	53
1.1 Movilidad	54
Tema 2. Espacio Público	60
Tema 3. Patrimonio	67
Tema 4. Sistemas Ambientales	70
5. Desarrollo de la propuesta de mejora	71
Cierre	80
Tabla de figuras	80
Bibliografía	82
Productos	84
6. Reflexión crítica y ética de la experiencia	85
6.1 Sensibilización ante las realidades	85
6.2 Aprendizajes logrados	92

REPORTE PAP

Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional

Los Proyectos de Aplicación Profesional (PAP) son experiencias socio-profesionales de los alumnos que desde el currículo de su formación universitaria enfrentan retos, resuelven problemas o innovan una necesidad sociotécnica del entorno, en vinculación (colaboración) (co-participación) con grupos, instituciones, organizaciones o comunidades, en escenarios reales donde comparten saberes.

El PAP, como espacio curricular de formación vinculada, ha logrado integrar el Servicio Social (acorde con las Orientaciones Fundamentales del ITESO), los requisitos de dar cuenta de los saberes y del saber aplicar los mismos al culminar la formación profesional (Opción Terminal), mediante la realización de proyectos profesionales de cara a las necesidades y retos del entorno (Aplicación Profesional).

El PAP es un proceso acotado en el tiempo en que los estudiantes, los beneficiarios externos y los profesores se asocian colaborativamente y en red, en un proyecto, e incursionan en un mundo social, como actores que enfrentan verdaderos problemas y desafíos traducibles en demandas pertinentes y socialmente relevantes. Frente a éstas transfieren experiencia de sus saberes profesionales y demuestran que saben hacer, innovar, co-crear o transformar en distintos campos sociales.

El PAP trata de sembrar en los estudiantes una disposición permanente de encargarse de la realidad con una actitud comprometida y ética frente a las disimetrías sociales. En otras palabras, se trata del reto de “saber y aprender a transformar”.

El Reporte PAP consta de tres componentes:

El primer componente refiere al ciclo participativo del PAP, en donde se documentan las diferentes fases del proyecto y las actividades que tuvieron lugar durante el desarrollo de este y la valoración de las incidencias en el entorno.

En caso de requerirse alguna adecuación al nombre de las fases propuestas para este componente, se puede realizar siempre y cuando sea complementario a lo ya establecido.

El segundo componente presenta los productos elaborados de acuerdo con su tipología.

El tercer componente es la reflexión crítica y ética de la experiencia, el reconocimiento de las competencias y los aprendizajes profesionales que el estudiante desarrolló en el transcurso de su labor.

Resumen

El objetivo general del Proyecto de Aplicación Profesional “*Recuperando la vitalidad de los espacios públicos de San Juan de Ocotán Indígena*”

fue elaborar un proyecto urbano - arquitectónico que recuperara las necesidades y anhelos de la comunidad de San Juan de Ocotán Indígena para la mejora de las condiciones de habitabilidad del espacio público.

Para la recuperación de información se utilizó una metodología mixta; cualitativa y cuantitativa. En el aspecto cualitativo se utilizaron realizaron 5 entrevistas hacia los habitantes de San Juan de Ocotán Indígena, recorridos 3 por los alumnos. Algunos aspectos cuantitativos se recuperaron y representaron en mapas por medio de una indagación documental en distintas fuentes como INEGI, IIEG, Visor Urbano, entre otros. Adicionalmente, se realizaron 4 talleres con grupos de la comunidad de San Juan de Ocotán para recuperar las necesidades, ideas y aspiraciones sobre las condiciones, dinámicas y cualidades de los proyectos de espacio público y movilidad urbana propuestos. Esto derivó de una serie de estrategias de revitalización elaboradas con la participación de la comunidad y las mujeres del programa Todas de Cerca, de las que resultaron cuatro proyectos prioritarios que fueron atendidos en el semestre primavera 2025: I) Movilidad y conectividad urbana “Vía Raíces”; II) Parque lineal en la vía Inglaterra “Parque lineal los ocotes”; III) Unidad deportiva Camichines “; IV) Plaza Indígena San Juan Ocotán.

Los resultados del proceso muestran que, a través de la participación de la comunidad — especialmente del grupo de mujeres del colectivo “Todas de Cerca” — fue posible identificar de forma precisa las principales problemáticas del entorno urbano, tales como la inseguridad en los espacios públicos, la falta de accesibilidad, la fragmentación territorial y la carencia de infraestructura para la movilidad no motorizada. Estas intervenciones no solo buscan mejorar la calidad del espacio público, sino también fortalecer el sentido de pertenencia, promover el uso equitativo del territorio y contribuir a la construcción de entornos más seguros, accesibles y habitables.

Palabras clave: Espacio público, movilidad urbana, habitabilidad, identidad comunitaria y perspectiva de género.

1. Ciclo participativo del Proyecto de Aplicación Profesional

El PAP es una experiencia de aprendizaje y de contribución social integrada por estudiantes, profesores, actores sociales y responsables de las organizaciones, que de manera colaborativa construyen sus conocimientos para dar respuestas a problemáticas de un contexto específico y en un tiempo delimitado. Por tanto, la experiencia PAP supone un proceso en lógica de proyecto, así como de un estilo de trabajo participativo y recíproco entre los involucrados.

Introducción

La zona de San Juan de Ocotán presenta una problemática compleja en los siguientes ámbitos: a) la pérdida de territorio e identidad comunitaria derivada de procesos históricos de despojo y transformación urbana; b) la fragmentación del tejido social y urbano provocada por el desarrollo de infraestructura vial y fraccionamientos cerrados; y c) la precariedad en las condiciones de habitabilidad del espacio público, especialmente en términos de accesibilidad, seguridad y equidad de uso.

San Juan de Ocotán es una localidad con raíces indígenas profundas, que ha sufrido un largo proceso de desplazamiento territorial desde la Colonia y especialmente desde la reforma al Artículo 27 en 1992, lo que permitió la venta de tierras ejidales. Esta situación, junto con la expansión acelerada de la mancha urbana, ha resultado en la urbanización desordenada de su entorno. La localidad quedó gradualmente confinada por grandes vialidades del Área Metropolitana de Guadalajara, como Periférico Norte, Avenida Aviación e Inglaterra, las cuales actúan como barreras físicas y simbólicas que aíslan a la comunidad y obstaculizan su integración con el resto de la ciudad.

Frente a esta realidad, el PAP “Recuperando la vitalidad de los espacios públicos de San Juan de Ocotán Indígena” se propuso actuar mediante una metodología participativa, con enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo), que incluyó entrevistas, recorridos de observación, mapeos colectivos, talleres con niñas, niños y personas adultas, y análisis documental. Este enfoque permitió comprender el entorno desde la experiencia cotidiana de sus habitantes y co-diseñar intervenciones pertinentes. Desde el plano conceptual, se recurrió a marcos como la habitabilidad del espacio público, la movilidad urbana sustentable, la accesibilidad universal, la perspectiva de género y el derecho a la ciudad. En particular, se abordaron problemas como la distribución inequitativa de las calles — pensadas prioritariamente para el automóvil —, la escasez de infraestructura para peatones y ciclistas, y la escasa apropiación de los espacios públicos por parte de la comunidad.

A partir del diagnóstico y los procesos participativos, se desarrollaron cuatro proyectos integrales: I) Movilidad y conectividad urbana “Vía Raíces”; II) Parque

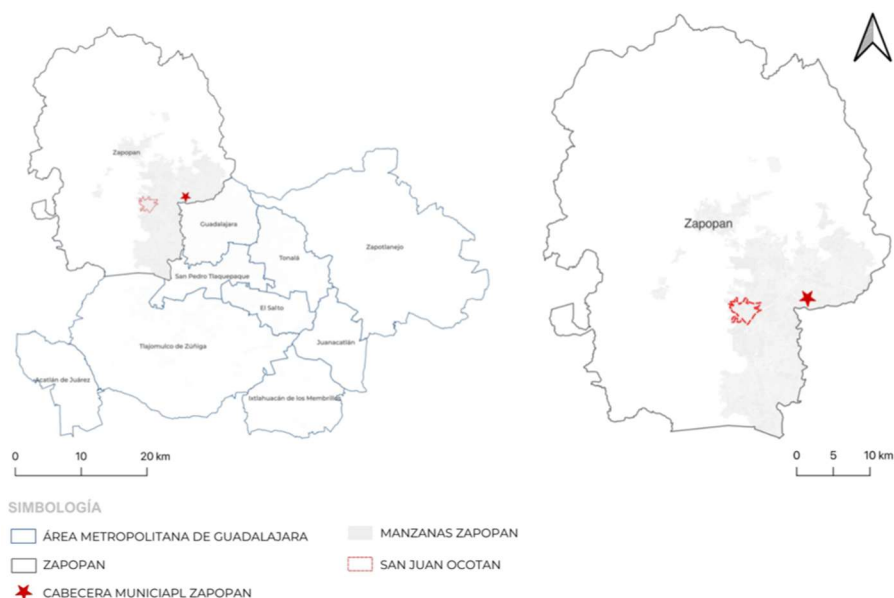
lineal en la vía Inglaterra “Parque lineal los ocotes”; III) Unidad deportiva Camichines “; IV) Plaza Indígena San Juan Ocotán. Estas propuestas apuntan no solo a mejorar la infraestructura urbana, sino también a restituir el vínculo de la comunidad con su territorio, fortalecer su cohesión interna y promover un entorno más justo, seguro y habitable.

1.1 Entendimiento del ámbito y del contexto

1.1.1 Contexto Histórico

San Juan de Ocotán, ubicado al este del municipio de Zapopan Jalisco (ver en figura 1) tiene una historia marcada por la resistencia indígena, la transformación territorial y el crecimiento urbano. En sus orígenes prehispánicos formaba parte del área cultural del Occidente de Mesoamérica, con un territorio amplio habitado por pueblos de tradición nahua y coca que se basan en la agricultura y el trueque (De La Garza, 1992). Durante la Colonia, la comunidad fue sometida por los conquistadores y sus tierras fueron repartidas entre haciendas, reduciendo su extensión (Somos de san Juan Ocotán). En el siglo XIX, las leyes de reforma y el porfiriato consolidaron la expropiación de tierras comunales, dejando a la población indígena en condiciones precarias.

Figura 1. Ubicación de San Juan de Ocotán, Zapopan, Jalisco



Fuente: Elaboración propia

En 1928, San Juan de Ocotán recibió 529 hectáreas bajo el régimen ejidal con la intención de devolver parte de su territorio. Sin embargo, la reforma al Artículo 27 en 1992 permitió la venta de terrenos ejidales, acelerando la expansión de fraccionamientos y la industrialización (Somos de San Juan Ocotán). Este proceso ha provocado un desplazamiento urbano, donde las comunidades originales han perdido acceso a su territorio, mientras que los nuevos desarrollos no integran su identidad ni sus necesidades. Hoy la comunidad de San Juan de Ocotán es un reflejo del conflicto entre el crecimiento urbano y la preservación de su historia y cultura.

1.1.2 Delimitación del área de estudio

En la actualidad¹, la colonia San Juan de Ocotán comprende una superficie aproximada de 885 hectáreas (8,850,000 m²), que se encuentra delimitada por las avenidas 5 de mayo al norte, Periférico Norte (Anillo Periférico Manuel Gómez Morín) este, Avenida Inglaterra al sur y Avenida Aviación al oeste (ver figura 2).

Esta zona fue delimitada tomando como referencia principales vías de comunicación que actúan como fronteras físicas y funcionales del entorno.

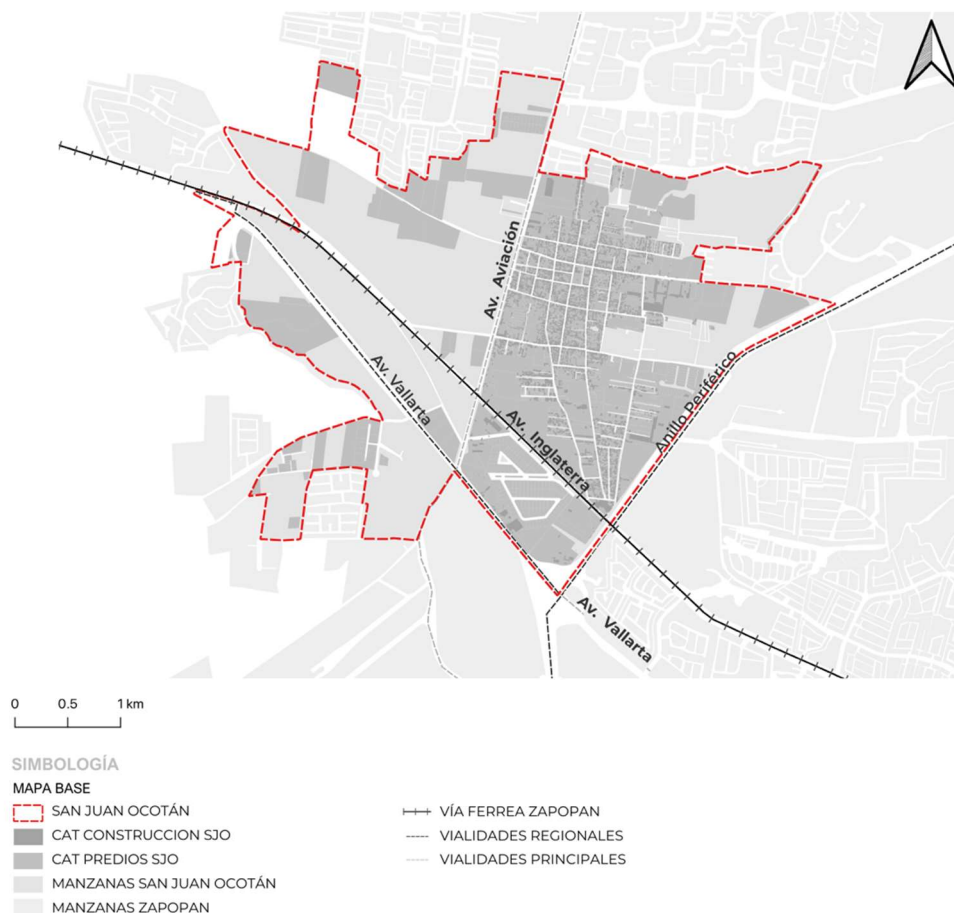
La elección de estos límites responde no solo a criterios geográficos, sino también a la identificación de problemáticas específicas que afectan a los habitantes, particularmente a la comunidad indígena originaria de la zona.

Entre los principales desafíos se encuentran la presión del crecimiento urbano, la pérdida de territorio comunal, la carencia de servicios básicos en algunas áreas, la fragmentación cultural, y la falta de inclusión en procesos de planificación urbana.

Esta delimitación permite concentrar el análisis en una zona de transición entre lo rural y lo urbano, donde coexisten contrastes marcados entre desarrollos inmobiliarios recientes y las dinámicas tradicionales de la comunidad indígena. San Juan de Ocotán representa un caso significativo de resistencia y transformación dentro del contexto metropolitano de Guadalajara, haciendo de este territorio un punto clave para el estudio de procesos sociales, urbanos y culturales.¹

¹ Se refiere al periodo de primavera de 2025, momento en que se redactó este Reporte PAP.

Figura 2. Delimitación de la colonia San Juan de Ocotán



Fuente: Elaboración propia

1.1.3 Contexto demográfico

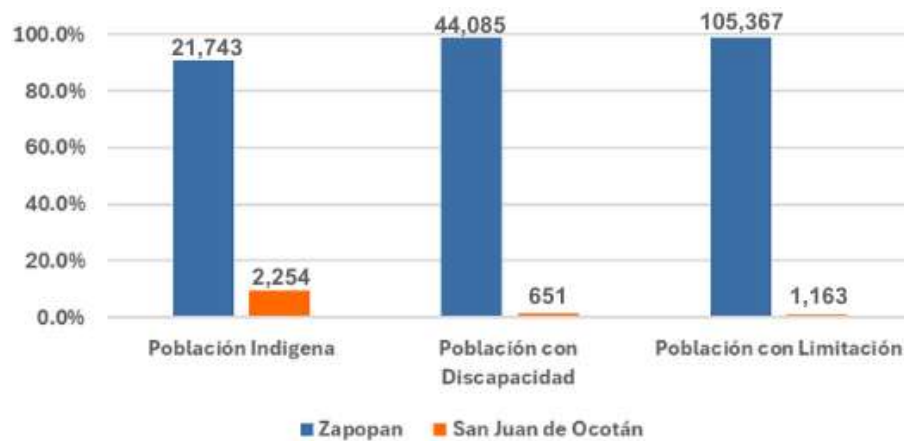
De acuerdo con el CENSO de Población y Vivienda 2020 realizado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (en adelante INEGI), la población total del área de estudio contaba 21,411 personas, 10,655 correspondientes a la población masculina (49.76%) y 10,752 correspondientes a la población femenina (50.24%). Respecto a los grupos etarios, la distribución de la población sería de 0 a 5 años el 11% de la población, de 6 a 14 años el 23% de la población, de 15 a 17 años el 5% de la población, de 18 a 24 años el 42% de la población, de 25 a 60 años el 42% de la población y más de 61 años el 6% de la población (ver tablas 1 y 2) (INEGI, 2020).

Tabla 1. Población total por grupos etarios



Fuente: Elaboración propia en base a datos de INEGI 2020

Tabla 2. Porcentaje de Población Indígena, con Discapacidad y con Limitaciones en San Juan de Ocotán con relación a Zapopan



Fuente: Elaboración propia en base a datos de INEGI 2020

1.2 Problemática que se atiende

Las problemáticas que se presentan en la colonia San Juan de Ocotán no son ajenas a otras áreas urbanas que presentan una baja calidad en espacio público (con función de equipamiento público, de infraestructura, de áreas naturales, por su

administración o por la escala de servicio que brinda²), su degradación o inexistencia de espacios que fomentan la interacción social, el esparcimiento y la salud pública, entre otros aspectos. Factores como la segregación socio-social y la fragmentación urbana asociada, muchas veces a la producción de áreas industriales y fraccionamientos cerrados, condiciona las dinámicas de los barrios aledaños, promoviendo un deterioro constante y el alza en los índices de inseguridad (Gamboa J. , 2010), situación que puede verse exacerbada por la ubicación periférica de los barrios condicionados a la existencia de vías de comunicación como vías de ferrocarril, lo que conlleva también un estigma social. En este sentido, las condiciones de deterioro urbano que presentan ciudades o los barrios latinoamericanos pueden verse acentuadas por la ineficiente inversión en proyectos amiento, urbanización, así como en la deficiencia de la calidad de construcción y abandono del espacio público (Ponce Arancibia, 2016).

Esta situación genera un paisaje urbano caracterizado por deficiencias o la falta de consolidación del espacio público, de su mobiliario y el deterioro de las condiciones visuales y funcionales del sitio (Ponce Arancibia, 2016), con potencial de convertirse en lo que Marc Augé describe como “no lugares” dada su falta de identidad y generación de relaciones sociales (Augé, Los "no lugares" espacios del anonimato: una antropología de la robremodernidad, 1998).

San Juan de Ocotán presenta condiciones como las antes descritas. Por un lado, su ubicación en el territorio present un carácter de transición entre lo urbano consolidado y zonas de reciente desarrollo. Esta delimitado por vialidades estructurantes como Periférico Poniente y Avenida Aviación, y atravesado por las vías del ferrocarril en Avenida Inglaterra.

El entorno inmediato combina áreas habitacionales, zonas industriales, corredores de alta velocidad vehicular y conjuntos habitacionales cerrados. Esta diversidad de usos y escalas ha dado lugar a una configuración urbana heterogénea, donde se

² De acuerdo con la clasificación señalada en la Norma Oficial Mexicana NOM-001-SEDATU-2021 (SEDATU, 2022).

observan contrastes espaciales importantes entre la traza tradicional del núcleo original y los desarrollos colindantes.

Las conexiones entre sectores se ven condicionadas por la presencia de barreras físicas y grandes infraestructuras, que afectan la continuidad espacial y la accesibilidad local.

Por otra parte, de acuerdo con el análisis se identificaron problemáticas puntuales que se señalan a continuación:

- a) **Una trama urbana fragmentada.** La morfología urbana de San Juan de Ocotán muestra una estructura dispersa y desarticulada. El núcleo fundacional del poblado, de traza ortogonal, se encuentra rodeado por conjuntos cerrados, naves industriales y vialidades de alta velocidad que generan rupturas en la conectividad. La continuidad peatonal está limitada por muros, lotes baldíos y ejes vehiculares sin cruces seguros, lo que restringe el acceso entre diferentes zonas del barrio. Esta fragmentación se manifiesta tanto en el plano físico como en las dinámicas sociales, generando sectores con escasa interacción entre sí y dificultando la integración funcional del territorio.
- b) **Percepción y condiciones de inseguridad pública.** Durante los ejercicios de observación en campo y entrevistas con habitantes, se identificaron zonas con baja visibilidad, iluminación deficiente y escasa actividad peatonal, especialmente en los límites del barrio y cerca de las vías del tren. Estas condiciones refuerzan la percepción de inseguridad, particularmente entre mujeres y personas mayores. Además, algunos espacios públicos existentes muestran signos de deterioro físico, vandalismo y falta de presencia institucional, lo que disminuye la confianza de la comunidad para habitarlos de forma cotidiana.
- c) **Inequidad en el espacio para la movilidad urbana.** La movilidad cotidiana en San Juan de Ocotán se caracteriza por el uso extendido de la bicicleta y el desplazamiento a pie. Sin embargo, la infraestructura actual no responde adecuadamente a estas prácticas. Muchas banquetas son angostas o inexistentes, hay escasa señalética, y no se cuenta con ciclovías funcionales

ni cruces seguros. Estas condiciones afectan de forma desproporcionada a grupos vulnerables como niñas, niños, personas mayores o con discapacidad, limitando su acceso a equipamientos educativos, deportivos o de salud. La cobertura del transporte público también es reducida, lo que incrementa la dependencia del automóvil privado o motocicletas en ciertas zonas.

- d) **Baja calidad y deficiencias en los espacios públicos para la recreación, el deporte y las actividades cívico-sociales.** Aunque la colonia cuenta con espacios como la Plaza Principal, la Plaza Indígena y algunas unidades deportivas, estos presentan problemas relacionados con el mantenimiento, la falta de mobiliario adecuado, infraestructura básica deteriorada y ausencia de actividades. Esto limita su potencial como espacios de encuentro intergeneracional, y restringe su capacidad para fomentar actividades culturales, recreativas o comunitarias de forma permanente.
- e) **Carencia de espacios públicos abiertos y áreas verdes.** La disponibilidad de áreas verdes por habitante en San Juan de Ocotán se encuentra por debajo de los estándares internacionales. Gran parte del arbolado está concentrado en zonas privadas o de difícil acceso, lo que deja amplias zonas urbanas expuestas a condiciones de calor extremo y baja calidad ambiental. La cobertura vegetal limitada incide negativamente en el confort térmico del espacio urbano y en la percepción general del entorno, generando escenarios con escasa sombra, poca biodiversidad y reducidas oportunidades para la recreación al aire libre.

Objetivos

El objetivo general del Proyecto de Aplicación Profesional denominado “Recuperando la vitalidad de los espacios públicos de San Juan de Ocotán Indígena” fue elaborar una serie de proyectos urbano-arquitectónicos enfocados a la revitalización de los espacios públicos de la localidad que atiendan las problemáticas y necesidades expresadas por la comunidad a través del diseño participativo o co-diseño, de manera que las condiciones de habitabilidad y calidad

espacial sean mejoradas para promover la interacción social y las funciones públicas de recreación, esparcimiento, entre otros y, considerando la identidad de esta población originaria.

Sin embargo, derivado del análisis y las estrategias se identificaron cuatro proyectos prioritarios que fueron atendidos en el semestre primavera 2025. En este sentido, cada proyecto buscó atender a condiciones y situaciones particulares que, de manera articulada respondiera al objetivo general. A continuación, se presentan los objetivos particulares del proceso seguido en este PAP y los objetivos particulares de cada proyecto.

Objetivos particulares

Elaborar un análisis documental y en sitio.

Identificar las problemáticas principales de la zona de estudio.

Identificar las estrategias para la elaboración de propuestas de proyecto en colaboración con la comunidad.

Enriquecer la experiencia sensorial de habitar el espacio público. (más cómodo, seguro, visible, agradable, equipado)

- a. Proponer un plan con enfoque en lo vegetal que facilite el mantenimiento y que a su vez tenga en cuenta la conservación del agua.
- b. Proponer un diseño del espacio público que permita o de pie a la posibilidad de acrecentar el disfrute de los espacios públicos ampliando así el tiempo que los usuarios pasan en él.

Desarrollar una propuesta urbana fundamentada con la intención de mejorar la percepción de inseguridad pública.

Proponer un esquema de movilidad urbana acompañado de mejoras físicas del espacio público articulado con el sistema de transporte público que promueva una dinámica más sana e inclusiva de movilidad tanto al interior de la colonia como con sus puntos de conectividad al resto del área Metropolitana de Guadalajara.

Justificación

La importancia de elaborar proyectos urbano-arquitectónicos para atender las condiciones de deterioro del espacio público en barrios como San Juan de Ocotán se sustenta en la necesidad al acceso a espacios seguros y visibles a partir de la búsqueda de igualdad social, generar un sentido de pertenencia en las comunidades lo cual propicie a una mayor seguridad pública, la adaptación de los espacios públicos para servir también a las personas con movilidad reducida, reactivar el comercio local a pequeña escala, promover la cultura de comunidades que se han visto reducidas por el desarrollo inmobiliario desmesurado.

La materialización de estos proyectos tiene el potencial de mejorar las condiciones en las que las alrededor de 21,000 personas habitantes de San Juan de Ocotán habitan el espacio público, dotándoles de espacios abiertos para la realización de actividades recreativas y que también puedan funcionar como puntos de reunión y no solo de transición, lo que, desde una perspectiva general podría mejorar su calidad de vida al promover el acceso de niñas, niños, adultos mayores y población en general a sitios que promuevan la identidad cultural de la zona a partir de la presencia y visibilidad de espacios con un valor comunitario.

Por otro lado, este proyecto se desarrolló gracias a la solicitud del grupo de Mujeres de Todas de Cerca, quienes en conjunto con la Dirección de Movilidad y Transporte de Zapopan y Cercanía ciudadana buscan atender las necesidades de la comunidad de la renovación y restauración de los espacios públicos y vialidades que promuevan la seguridad de todos los habitantes, en especial la población más joven. Un aspecto relevante de la acción comunitaria que permitió este proyecto fue la iniciativa de las mujeres de San Juan Indígena, cuyo objetivo principal es mantener a sus familias seguras en la comunidad donde viven, la cual se ha visto afectada gravemente por el crimen organizado y diferentes injusticias por parte del gobierno al favorecer primeramente a las personas más ricas promoviendo la compra de los terrenos ejidales de la colonia causando un aislamiento de la misma por parte del desarrollo inmobiliario desregulado de condominios y cotos privados con grandes muros ciegos.

En el ámbito de atención a barrios urbanos con características semejantes a San Juan de Ocotán, la metodología utilizada y los resultados pueden servir de referente para la atención de otros casos.

2. Metodología y marco conceptual

2.1 Metodología y método

La metodología empleada para elaborar el análisis de las problemáticas constó de un enfoque mixto. Se recurrió a la hermenéutica para observar aspectos de la realidad que son subjetivos como la percepción de seguridad de las personas en el espacio público. Para aspectos que pueden ser medidos o dimensionados se recurrió al enfoque positivista o cuantitativo. Esto permitió observar elementos como la composición poblacional y de vivienda y, diversos aspectos del entorno urbano como la densidad poblacional o la densidad de arbolado, entre otros.

El método utilizado fue el estudio de caso, que permite la integración de diversas técnicas de recolección de información a partir de la observación directa, entrevistas, sondeos y otros para la comprensión de situaciones complejas y multicausales (Yin, 2013).

2.1.1 Selección de las técnicas de recolección de información

A continuación, se presenta la descripción de las técnicas en orden de implementación, lo que permite comprender de manera clara y secuencial los procedimientos aplicados en el proyecto. Para profundizar en los resultados de esta sección, se recomienda consultar el book anexo, donde se ofrece un análisis más detallado.

Revisión documental y de información estadística

Se llevó a cabo una exhaustiva revisión documental y un análisis de información estadística, para lo cual se definieron y seleccionaron diversos tópicos de investigación, entre los cuales se encuentran: contexto histórico, datos sociodemográficos y socioeconómicos, espacio construido, medio físico natural, movilidad urbana, imagen urbana, y seguridad pública. Esta selección permitió obtener una visión integral y multidimensional del área de estudio.

La mayor parte de la información fue recabada a partir de fuentes oficiales y especializadas, tales como el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), los Programas Parciales de Desarrollo Urbano (PPDU) y el Instituto de Planeación y Gestión del Desarrollo del Área Metropolitana de Guadalajara (IMEPLAN).

Para facilitar la interpretación y el análisis de la información obtenida, los datos fueron representados digitalmente mediante el uso de herramientas como QGIS, Photoshop y Canva. Estos programas permitieron la elaboración de mapas digitales, diagramas y gráficos interactivos, los cuales contribuyeron significativamente a la visualización y comprensión de los resultados.

Percepción e imagen (perspectiva del observador entrenado)

El análisis de la imagen urbana se desarrolló con base en la propuesta metodológica expuesta en el capítulo 3 del libro *La imagen de la ciudad*, donde se explora cómo las personas perciben y organizan mentalmente el entorno urbano a partir de cinco elementos clave: sendas, bordes, barrios, nodos y mojones. Esta aproximación permite comprender la estructura visual y cognitiva de la ciudad desde la experiencia cotidiana de sus habitantes. (Lynch, 2008, págs. 61-102)

Con estos conceptos como base, se procedió a una segunda etapa de análisis consistente en una revisión documental mediante la plataforma Google Maps. A través de esta herramienta, se identificó la localización aproximada de los cinco elementos propuestos por Lynch en el contexto del área de estudio. Como resultado de esta etapa, se generó un primer mapa de aproximación que sirvió para visualizar la estructura perceptiva del entorno urbano. La tercera fase del análisis consistió en la realización de entrevistas a habitantes de la comunidad de San Juan de Ocotán, lo que permitió un entendimiento más preciso del área.

Se logró documentar la percepción que las mujeres tienen de su colonia, identificando tanto las zonas que evitan por considerarlas peligrosas como sus lugares de mayor frecuencia.

Esta interacción permitió profundizar en la interpretación local de los elementos urbanos, revelando, por ejemplo, que la percepción de ciertos hitos no puede ser plenamente comprendida sin el contacto directo con quienes habitan y experimentan cotidianamente el espacio. Este ejercicio permitió enriquecer la

lectura técnica con una dimensión social, indispensable para un diagnóstico urbano más sensible y representativo.

Entrevistas semiestructuradas

Se realizaron 5 entrevistas semiestructuradas durante la primera visita al colectivo "Todas de Cerca", dirigidas a mujeres de distintas edades y ocupación. Esta técnica fue seleccionada por su equilibrio entre flexibilidad y uniformidad, lo que permite adaptar el diálogo sin perder el enfoque metodológico requerido para garantizar interpretaciones coherentes.

Para su ejecución, se diseñó un guion base de 14 preguntas, complementado con la posibilidad de incorporar interrogantes adicionales según el desarrollo de cada conversación y las respuestas proporcionadas por las participantes. Las 6 categorías fueron decididas en grupo resultando de los temas que se abordaron con una investigación previa. Cada una de estas categorías a su vez tiene subcategorías que facilitan el entendimiento de cada punto. En la columna derecha titulada Causa o Efecto, se muestra la información clara a la pregunta: ¿Esto es la causa de algún otro punto o es el efecto resultante? Entre las preguntas formuladas destacaron: ¿Cuál es su ocupación actual?, ¿Es usted originaria de San Juan de Ocotán?, ¿Qué actividades realiza habitualmente en su día a día y durante los fines de semana?, ¿Qué medios de transporte utiliza con mayor frecuencia?, ¿Cuál es su percepción sobre los espacios públicos del sector? y ¿Suele evitar zonas que considere inseguras?

La recolección de datos se efectuó mediante tres instrumentos complementarios: grabaciones de audio para preservar la fidelidad de las respuestas, notas detalladas durante las interacciones y mapeos físicos para ubicar geográficamente las observaciones relacionadas con espacios específicos mencionados por las entrevistadas.

Mapeo colaborativo con mujeres

El mapeo colectivo con mujeres constituyó la segunda etapa de la primera visita al sitio. Para su implementación, fue necesario integrar los resultados obtenidos en las entrevistas previamente realizadas, con el fin de generar un resumen que permitió a las participantes conocer las perspectivas compartidas por el resto del colectivo.

La actividad se desarrolló mediante la utilización de un mapa de gran formato y un pliego de papel, donde se documentaron las respuestas. El equipo facilitador solicitó a las mujeres identificar los ocho espacios públicos que, en su percepción, requerían intervenciones prioritarias para su mejora. Durante la discusión, las participantes debatieron activamente sobre la selección de los lugares y su jerarquización, lo que permitió consensuar criterios de priorización. Conforme avanzó el diálogo, el equipo anotó las propuestas en el pliego para visualizarlas colectivamente, al tiempo que se ubicaban en el mapa físico. Esta técnica combinó la participación con la representación gráfica inmediata, facilitando una comprensión integral de las necesidades identificadas.

Primer recorrido de reconocimiento en San Juan de Ocotán Indígena

Con el objetivo de facilitar el recorrido de reconocimiento, se elaboró previamente un mapa en el que se delimitaron las calles y los puntos de interés que serían visitados. Esta herramienta permitió planificar de manera estratégica el trayecto y garantizar la cobertura de las zonas relevantes para el análisis. Durante el recorrido, los integrantes del equipo realizaron anotaciones sistemáticas sobre el estado actual de los espacios, identificando condiciones físicas, usos y posibles problemáticas. Asimismo, se capturaron registros fotográficos que fungieron como evidencia gráfica, con el fin de complementar las observaciones y respaldar el diagnóstico realizado. Entre estos registros, se empleó la técnica de fotografías de incidencias, enfocada en documentar situaciones particulares que representaran conflictos, deterioros u otras condiciones relevantes para el análisis del entorno.

Taller de identificación de problemáticas e imaginarios (collage) con niñas y niños

El taller de identificación de problemáticas e imaginarios con niñas y niños se llevó a cabo en Kokone, Centro Modelo de Atención a Niñas, Niños y Adolescentes. Para su realización, se elaboró previamente un itinerario detallado que incluyó el objetivo general del taller, la distribución de roles entre los integrantes del equipo, las actividades programadas, los materiales necesarios y una serie de preguntas destinadas a guiar la interacción con los participantes.

La actividad se desarrolló con la participación de 12 niños y niñas, con edades comprendidas entre los 5 y 12 años, todos ellos en edad escolar primaria. Para

facilitar el trabajo colaborativo, los participantes fueron organizados en equipos de cuatro personas por mesa.

El taller se dividió en dos partes. La primera consistió en aplicar una serie de preguntas diseñadas para explorar la percepción que los niños tienen de su entorno cotidiano. El guion de preguntas incluyó interrogantes como: *¿Qué es lo que menos te gusta de tu colonia al salir de tu casa?, Si pudieras cambiar algo que te hace sentir incómodo o inseguro en tu colonia, ¿qué sería?, ¿Hay lugares en tu colonia donde no puedes ir solo o que evitas? ¿Por qué?, Cuando caminas a la escuela o a casa de tus amigos, ¿qué obstáculos encuentras en las banquetas?, y ¿Qué te gustaría que hubiera más cerca de tu casa que actualmente no hay?* Cada participante debía responder individualmente y registrar sus respuestas en notas adhesivas (post-its), las cuales se colocaban en un pliego común para su posterior análisis colectivo.

Una vez concluida esta fase, se realizó una lectura conjunta de todas las respuestas, con el objetivo de identificar patrones y temas recurrentes. Esta revisión sirvió como punto de partida para la segunda parte del taller: la construcción de un collage físico en el que los niños representaron su visión de una colonia ideal, integrando elementos deseables desde su perspectiva.

Finalmente, como cierre de la actividad y para fomentar un ambiente de convivencia, se ofreció un refrigerio como obsequio a los participantes, promoviendo así un momento de interacción lúdica y relajada.

Taller de identificación de problemáticas e imaginario con personas adultas

Para garantizar su efectividad y organización, se diseñó previamente un itinerario detallado que contempló el objetivo general del taller, la asignación de roles entre los integrantes del equipo, la programación de actividades, la lista de materiales requeridos y una serie de preguntas orientadoras para guiar la interacción con los participantes.

Entre las preguntas planteadas se incluyen: *¿Cuáles son las rutas que tomas habitualmente?, ¿Qué medios de transporte utilizas?, y ¿Qué rutas evitas y por qué?, entre otras.* Cada participante respondió utilizando notas adhesivas (post-its), las cuales se ubicaron sobre un pliego de papel y, a su vez, se mapeaban encima

de un papel calca dispuesto sobre mapas. Esta técnica permitió superponer los diferentes mapeos de respuestas, facilitando así la visualización conjunta de las percepciones y experiencias de todas y todos los asistentes.

Posteriormente, a partir del análisis colectivo de estos resultados, se identificaron y mapearon estrategias o áreas de mejora sugeridas por los participantes para atender las problemáticas detectadas. Cabe destacar que la dinámica se desarrolló bajo la modalidad uno a uno, es decir, cada miembro del equipo PAP acompañó individualmente a un participante, lo que favoreció una atención personalizada y una mayor profundidad en la recolección de información.

Segundo recorrido de reconocimiento de San Juan de Ocotán

El segundo recorrido realizado en San Juan de Ocotán el día Jueves 27 de febrero de 2025 tuvo como objetivo cubrir aquellos espacios que no fueron visitados durante el primer levantamiento. Al igual que en la ocasión anterior, se elaboró un mapa con antelación, en el que se definió la ruta a seguir y se asignaron tiempos estimados para cada trayecto y punto de observación, con el fin de optimizar el tiempo y asegurar una cobertura adecuada del área de estudio.

Para una mejor organización del trabajo de campo, los participantes fueron distribuidos en cinco equipos, cada uno con la responsabilidad de observar un tópico específico. Los temas asignados incluyeron: accesibilidad universal, movilidad urbana, usos de suelo y actividades, recorridos peatonales, vegetación, mobiliario urbano e infraestructura. Cada equipo elaboró previamente una lista de elementos observables, la cual sirvió como guía para identificar tanto la presencia de dichos elementos en el espacio público como su estado físico y funcional.

Durante el recorrido, además del registro escrito de las observaciones, cada integrante se encargó de realizar un levantamiento fotográfico que sirviera como evidencia visual de las condiciones encontradas, permitiendo así respaldar el análisis posterior con documentación gráfica precisa.

2.1.2 Selección de técnicas de análisis de información y estrategias

Taller de estrategias con personas adultas

Este fue el último taller realizado durante el semestre y tuvo como objetivo principal definir, de manera colaborativa, cuáles serían los espacios con mayor prioridad para

intervenir. La actividad se llevó a cabo en Kokone, Centro Modelo de Atención a Niñas, Niños y Adolescentes, y contó con la participación de personas adultas de diversas edades y ocupaciones, con el propósito de incorporar distintas perspectivas en el proceso de toma de decisiones.

La preparación del taller siguió una metodología similar a la empleada en sesiones anteriores. Se elaboró un cronograma detallado que contemplaba la duración de cada actividad, el objetivo general del taller y la asignación de roles entre los facilitadores. Asimismo, se prepararon diversos materiales e insumos necesarios para el adecuado desarrollo de las actividades programadas.

El taller se estructuró en tres etapas. La primera consistió en una presentación breve que expuso, de manera general, los principales hallazgos obtenidos en los análisis previos. Esta introducción tuvo como finalidad contextualizar a los participantes y brindarles un panorama claro de la problemática abordada.

Posteriormente, se organizó a los asistentes en grupos de aproximadamente cuatro personas por mesa. En esta segunda etapa, cada grupo trabajó en la jerarquización de los ocho espacios que consideraban más urgentes de rehabilitar. Para ello, se les proporcionó un pliego con los nombres de los espacios identificados previamente, sobre el cual debían asignar un número de prioridad a cada uno. Esta dinámica promovió la discusión colectiva y el consenso entre los integrantes de cada mesa. Una vez concluida esta actividad, se realizó una puesta en común donde cada grupo compartió sus resultados con el resto de los participantes, favoreciendo el intercambio de opiniones.

La tercera y última etapa se centró en el análisis cualitativo de los cuatro espacios que cada mesa había identificado como prioritarios. A cada grupo se le entregaron mapas específicos de dichos espacios, junto con pliegos divididos en tres apartados: “Quitar”, “Agregar” y “Mantener”. Esta dinámica permitió profundizar en las necesidades, problemáticas y aspiraciones que los participantes tenían con respecto a los entornos seleccionados. Fue en esta etapa donde surgieron, con mayor claridad, las inquietudes y propuestas ciudadanas vinculadas al uso, la seguridad, la accesibilidad y la calidad de los espacios públicos.

Finalmente, cada grupo expuso las intervenciones propuestas, argumentando sus decisiones y compartiendo las reflexiones surgidas a lo largo de la actividad.

2.1.3 Proceso metodológico para la elaboración de proyectos

Clases magisteriales

Las clases magistrales fueron impartidas por la Dra. Karla Bañuelos Miranda y el Mtro. João Teles Barbosa, quienes abordaron una variedad de temas fundamentales para el desarrollo del proyecto. Entre los contenidos presentados se incluyen: *Entornos habitables*, *Movilidad urbana e infraestructura verde*, *Análisis del entorno*, *Elaboración de estrategias*, y *Accesibilidad en el espacio público*, Metodología de la investigación y revisión de Reporte PAP (R-PAP).

Estas sesiones han sido esenciales para proporcionar el sustento teórico necesario que permite la aplicación práctica del conocimiento en distintos ámbitos, tales como los talleres participativos, las visitas en sitio y el desarrollo del área proyectual. Además del contenido teórico impartido por los docentes, las clases se han complementado con recursos visuales y ejemplos de proyectos de referencia, los cuales han servido para ilustrar y profundizar en los temas tratados, facilitando una comprensión integral de los conceptos y estrategias presentadas.

Trabajo en taller

Las sesiones dedicadas al trabajo en taller han sido coordinadas por la Dra. Karla Bañuelos Miranda y el Mtro. João Teles Barbosa. Estas clases tienen como propósito principal acompañar el diseño y desarrollo de los talleres participativos y de los proyectos derivados de estos procesos.

Durante cada sesión, y de acuerdo con las necesidades del avance, se organizó a los estudiantes en equipos de trabajo para abordar los pendientes específicos de cada etapa del proyecto. Esta dinámica permite una distribución eficiente de tareas y favorece el trabajo colaborativo.

A lo largo del proceso, los docentes asumen un rol activo como asesores, brindando orientación constante, resolviendo dudas puntuales y ofreciendo retroalimentación crítica. Su acompañamiento busca fortalecer la comprensión de los objetivos del

taller, así como mejorar la calidad de las propuestas desarrolladas por los estudiantes, tanto desde el enfoque metodológico como proyectual.

Presentación de la propuesta y retroalimentación semestre primavera 2025

La presentación de la propuesta se llevó a cabo en un auditorio ubicado dentro del aula colaborativa M2 y M3 el 19 de mayo de 11:00 a 14:00 horas. El evento contó con la participación de profesorado y alumnado de la universidad, así como de profesionales externos que dieron seguimiento al proceso, y miembros de la comunidad de San Juan de Ocotán.

La exposición se estructuró en dos partes. La primera tuvo como objetivo contextualizar al público respecto a las problemáticas identificadas en el área de estudio, así como explicar las estrategias desarrolladas para abordar dichas problemáticas y necesidades detectadas. La segunda parte consistió en la presentación de los tres proyectos de diseño realizados; en esta fase, cada equipo tuvo la oportunidad de exponer detalladamente el proceso y los resultados obtenidos en su propuesta de espacio público.

Al término de cada presentación de proyecto, se destinó un espacio para preguntas, respuestas y retroalimentación por parte del público, lo que enriqueció el intercambio de ideas y permitió obtener valiosos comentarios para el perfeccionamiento de las propuestas.

2.2 Conceptos que fundamentan los proyectos

A continuación, se presentan las definiciones teórico-conceptuales que fundamentan el proyecto en general seguido de los conceptos teóricos para cada uno de los proyectos de diseño urbano desarrollados durante el semestre primavera 2025, previo a los conceptos teórico-conceptuales que fundamentan el proyecto en general.

Habitabilidad del espacio público

La posibilidad de las personas para usar, apropiarse, disfrutar y permanecer en los espacios públicos de manera segura, cómoda, equitativa e incluyente (Collectiu Punt 6, 2017)

Diseño Urbano con perspectiva de género

Una metodología de planificación urbana que analiza y responde a las distintas formas en que mujeres, hombres y diversidades experimentan y utilizan el espacio público. Propone soluciones de diseño que eliminan barreras, garantizan accesibilidad universal y priorizan la seguridad, buscando equilibrar las desigualdades históricas en el uso y disfrute de la ciudad. (Collectiu Punt 6, 2017)

Accesibilidad Universal

Se entiende como el principio que garantiza que cualquier persona, independientemente de su condición física, sensorial, cognitiva o edad, pueda acceder, transitar, comprender y utilizar de forma autónoma y segura los espacios, productos y servicios del entorno construido. Implica un diseño arquitectónico incluyente que elimine barreras físicas, de comunicación y actitudinales, promoviendo la equidad y la participación plena en la vida social (Gutiérrez Brezmes, 2011).

Infraestructura verde

es un modelo de planificación y diseño urbano que integra la vegetación y los sistemas naturales dentro de las ciudades, con el objetivo de restaurar procesos ecológicos como el ciclo del agua, mitigar los impactos ambientales de la urbanización y mejorar la calidad de vida de los habitantes. Se basa en la combinación de elementos vegetales (como árboles y plantas) y soluciones constructivas que permiten gestionar el agua pluvial, capturar contaminantes, reducir el efecto de isla de calor y aportar sombra y confort urbano. A diferencia de la infraestructura tradicional (gris), la infraestructura verde no la reemplaza, sino que trabaja de forma complementaria para construir ciudades más resilientes, sostenibles y saludables (SEDATU, 2019)

2.2.1 Movilidad y conectividad urbana “Vía raíces”

De acuerdo con el análisis las condiciones de movilidad urbana en San Juan de Ocotán están condicionadas por la distribución inequitativa del espacio que favorece al automóvil, mientras que, aunque el uso de la bicicleta es denso en las dinámicas de la comunidad, esta modalidad no cuenta con espacios asignados que favorezcan el desplazamiento de mujeres, niñas, niños y hombres dentro de la zona, así como

su conectividad con otras áreas. En menor medida, la caminabilidad en San Juan presenta importantes limitaciones debido a banquetas en mal estado, interrumpidas por obstáculos, lo cual obliga a los peatones a bajarse de la banqueta y caminar sobre la vía vehicular. Además, en ciertos horarios, principalmente por las noches, la inseguridad se vuelve un factor crítico que reduce aún más la posibilidad de desplazarse a pie con tranquilidad. El transporte público carece de rutas eficientes, frecuencias adecuadas y condiciones dignas, lo cual dificulta que sea una opción viable para la mayoría de los habitantes.

Con base en lo anterior, se considera que el fundamento teórico conceptual que permite comprender y transformar esta realidad refiere a un nuevo paradigma en la movilidad cotidiana o movilidad urbana sustentable que señala que: “basa en tres elementos fundamentales, cada uno no suficiente pero necesario para que el sistema se rijan, como un taburete a tres patas: una trama urbana que favorece la caminabilidad y un entorno para que el peatón de calidad, una infraestructura para la bicicleta segura y completa que permita moverse en todas las áreas de la ciudad de manera fluida y continua, y un sistema de transporte público de alta capacidad, eficiencia, rapidez y bajo impacto ambiental” (PNUD, 2017, pág. 30).

Por otro lado, la caminabilidad refiere a la cualidad del entorno urbano que facilita, incentiva y hace seguro el desplazamiento a pie, considerando factores como la calidad de las banquetas, la conectividad, el mobiliario urbano, y la percepción de seguridad (Gehel, 2010).

2.2.2 Parque lineal en la vía Inglaterra “Parque lineal los ocotes”

El parque lineal “Los Ocotes”, sobre las vías del tren en la Avenida Inglaterra se concibe como una estrategia integral para transformar un corredor actualmente inseguro y subutilizado en un espacio público activo que priorice la conectividad peatonal, la calidad ambiental y la caminabilidad ³del entorno urbano.

³ Véase RPAP_Co-diseño_1102251 (2025), sección 2.2.1, para una descripción del concepto de caminabilidad aplicado al contexto urbano.

Desde una perspectiva de conectividad, este proyecto pretende enlazar dos zonas clave de la colonia, Avenida Inglaterra y Calle Emiliano Zapata, que hoy se encuentran separadas física y simbólicamente por las vías ferroviarias.

Se busca integrar el cruce con la Unidad Deportiva Los Molinos, promoviendo una red más fluida de movilidad local que favorezca los trayectos cotidianos y el acceso a servicios.

En el plano ambiental, la propuesta considera la implementación de vegetación nativa y de bajo mantenimiento, así como Sistemas Urbanos de Drenaje Sostenible (SUDS), con el objetivo de mejorar la absorción pluvial, mitigar los efectos de las islas de calor y fortalecer la biodiversidad local. Este enfoque busca no solo embellecer el paisaje, sino convertirlo en un sistema ecológico resiliente que aporte bienestar a la comunidad.

La caminabilidad se asume como eje rector del diseño, reconociendo que un entorno caminado es aquel que no solo permite desplazarse a pie, sino que lo hace agradable, seguro y accesible. Por ello, el proyecto incluye la rehabilitación de banquetas, la incorporación de señalización clara, iluminación adecuada y mobiliario urbano funcional, todo bajo criterios de accesibilidad universal.

Así, el parque lineal no es solo una intervención paisajística, sino una apuesta por revalorizar el espacio público como conector urbano, como infraestructura ecológica y como escenario de encuentro comunitario.

2.2.3 Unidad deportiva Camichines

De acuerdo con el análisis realizado, se identificó que la Unidad Deportiva Camichines cuenta con diversos espacios que presentaban un evidente deterioro, requiriendo una intervención inmediata para mejorar su imagen y funcionalidad. La renovación de estas áreas busca devolverles su propósito original, permitiendo que los habitantes de San Juan de Ocotán puedan disfrutarlas de manera adecuada.

En la actualidad, la unidad deportiva se percibe subutilizada y con un aspecto descuidado. Uno de los principales objetivos es revitalizar este espacio, en especial la zona de juegos infantiles, cuyas estructuras se encuentran dañadas o no cumplen con las condiciones ideales para el uso seguro de los niños. La implementación de

nuevos juegos funcionales y modernos contribuirá a ofrecer un área de esparcimiento de calidad para la comunidad.

Asimismo, otro espacio prioritario para su renovación son los baños públicos, los cuales se hallan en un estado de deterioro avanzado, imposibilitando su uso. La rehabilitación de estos servicios es fundamental para garantizar la comodidad e higiene de los usuarios, aprovechando así las instalaciones que, aunque fueron diseñadas con un propósito específico, actualmente no cumplen su función.

Mediante estas acciones, se busca dar una nueva vida a la Unidad Deportiva Camichines, transformándola en un lugar atractivo, funcional y seguro para todos los visitantes.

2.2.4 Plaza San Juan Ocotán Indígena

De acuerdo con el análisis realizado, se determinó la necesidad de mejorar la imagen urbana y el aspecto general de la plaza mediante una serie de intervenciones estratégicas. El objetivo principal es revitalizar este espacio público, incorporando elementos clave que actualmente hacen falta y que permitirán devolverle su vitalidad como punto de encuentro comunitario.

Entre las acciones planeadas se encuentra la renovación integral del mobiliario urbano, incluyendo bancas y botes de basura, para garantizar mayor funcionalidad y estética. Asimismo, se propone una remodelación del quiosco, otorgándole un diseño renovado que armonice con el entorno y fortalezca la identidad del lugar.

Adicionalmente, con el fin de fomentar la convivencia familiar y el uso recreativo de la plaza, se contempla la instalación de juegos infantiles. Esta incorporación busca atraer a más niños y sus familias, completando así las características esenciales que un espacio público de este tipo debe ofrecer.

Mediante estas mejoras que se mencionan, entre otras, se pretende transformar la Plaza San Juan Ocotán Indígena en un lugar más atractivo, funcional y dinámico, que promueva la interacción social y fortalezca el sentido de pertenencia entre los habitantes de la comunidad.

2.3 Caracterización de la organización o comunidad

El Proyecto de Aplicación Profesional (PAP) se llevó a cabo en San Juan de Ocotán, una localidad perteneciente al municipio de Zapopan, Jalisco. Esta comunidad se caracteriza por su diversidad social y por enfrentar múltiples problemáticas relacionadas con la infraestructura urbana, tales como la escasez de espacios públicos adecuados, la limitada movilidad peatonal y vehicular, la baja iluminación en las calles y una percepción generalizada de inseguridad. Estas condiciones afectan directamente a sus habitantes y evidencian la necesidad de intervenciones integrales y sensibles al contexto local.

Durante la etapa inicial del proyecto, se llevó a cabo un diagnóstico participativo que permitió identificar actores clave dentro de la comunidad. Uno de los hallazgos más relevantes fue el reconocimiento del grupo de mujeres organizado bajo el programa municipal “Todas de Cerca”, una iniciativa impulsada por la Coordinación General de Cercanía Ciudadana del Ayuntamiento de Zapopan. Este grupo, ubicado en la zona sur de la localidad, está conformado por mujeres residentes de San Juan de Ocotán que, desde hace tres años, se han unido con el objetivo de generar redes de apoyo, empoderarse a través del conocimiento, y promover mejoras concretas en su entorno social y físico.

“Todas de Cerca” se organiza de manera horizontal y participativa. Aunque existe una mujer que desempeña funciones de enlace y coordinación, encargada de convocar a las reuniones, comunicar avisos importantes y dar seguimiento a las gestiones, todas las integrantes del grupo participan en igualdad de condiciones. Las actividades que realizan incluyen talleres de capacitación (como maquillaje, autoconocimiento y superación personal), encuentros comunitarios, convivencias festivas (como celebraciones por Navidad o el Día del Niño) y reuniones periódicas para dialogar sobre las problemáticas de su colonia. A través de estos espacios, han logrado visibilizar distintas necesidades del territorio y construir propuestas colectivas para enfrentarlas.

El acercamiento con este grupo fue clave para el desarrollo del PAP. Desde el verano de 2024, se estableció una relación colaborativa entre las mujeres de “Todas de Cerca”, las y los profesores PAP, y otras instancias municipales como la

Dirección de Movilidad y Transporte. Esta colaboración permitió intercambiar experiencias, preocupaciones y propuestas relacionadas con la seguridad, la movilidad, el uso del espacio público y la vida comunitaria en San Juan de Ocotán. Paralelamente, también se trabajó en coordinación con el DIF Kokone, ubicado en la plaza principal de la localidad. Este espacio sirvió como punto de encuentro y de realización de algunas actividades del trabajo de campo. La articulación entre estos diferentes actores permitió construir una visión más integral de la realidad territorial y diseñar estrategias de intervención que respondieran a necesidades reales, expresadas directamente por la comunidad.

La participación constante de las mujeres organizadas no solo enriqueció el análisis del contexto, sino que facilitó el diseño de propuestas orientadas a mejorar las condiciones del entorno desde una perspectiva comunitaria y de género. Gracias a su implicación, el trabajo desarrollado en San Juan de Ocotán logró establecer vínculos sólidos con el territorio, promoviendo procesos colaborativos con potencial de continuidad a largo plazo.

2.4 Vinculaciones con otros actores

Para la elaboración y desarrollo de este proyecto el PAP contó también con la colaboración de otros actores a quienes se llamará facilitadores o asociados estratégicos. En primer lugar, se participó con la Dirección de Movilidad y Transporte de Zapopan bajo la dirección de Mercedes Cruz Vázquez, quien proporcionó su experiencia y conocimiento en la materia, y brindaron una retroalimentación esencial, así como la información necesaria para orientar las propuestas de manera efectiva y pertinente en el contexto de la movilidad urbana del municipio.

Adicionalmente, durante el semestre se llevaron a cabo sesiones de clase, talleres o asistencia a conferencia con los siguientes actores:

a. Centro para el Futuro de las Ciudades del TEC de Monterrey.

Se compartieron herramientas o marcos conceptuales para la innovación en el ámbito urbano. Presentaron proyectos ejemplares de otras ciudades y sus lecciones aprendidas. También se pudo observar la dificultad de delimitar los proyectos y como ellos fue que realizaron dicha delimitación y los actores que conlleva.

Brindó marcos conceptuales y casos prácticos sobre innovación urbana, permitiéndonos comprender mejor cómo otras ciudades han abordado la delimitación de proyectos y la articulación con actores estratégicos. Esta experiencia fue clave para afinar los límites y alcances de nuestra intervención.

b. Gabriel Michel del PAP Patrimonio y desarrollo en Vías verdes.

Compartió la gestión de la creación de la Vía RecreActiva en Guadalajara.

A partir de la rodada ciclista que se sensibilizó el cómo los entornos se pueden adaptar para diferentes actividades que fomenten la convivencia social integrando actividades lúdicas, recreativas, artísticas, comerciales y de movilidad.

A partir de su experiencia con la Vía RecreActiva, mostró cómo activar espacios urbanos mediante actividades integradoras. La rodada ciclista que se llevó a cabo nos permitió visualizar cómo un entorno puede adaptarse para promover la convivencia social y la movilidad no motorizada.

c. Laboratorio de Movilidad e Infraestructura Verde de la UNAM.

Se compartieron metodologías de análisis y evaluación de proyectos de movilidad activa.

Además de compartir metodologías de análisis y evaluación para proyectos de movilidad activa, se profundizó en los conceptos de infraestructura verde y azul, así como en su aplicación práctica dentro del entorno urbano. Se abordó cómo estos sistemas pueden integrarse para mejorar la gestión del agua, aumentar la cobertura vegetal y aportar beneficios ambientales, sociales y de confort térmico.

d. Iván Quintana de ITDP.

Presento herramientas de análisis y diagnósticos del entorno desarrolladas por el Instituto para la Política de Transporte y Desarrollo (ITDP), que sirvan para complementar el análisis en el siguiente curso.

Presentó herramientas de análisis territorial que enriquecen el diagnóstico urbano. Sus aportaciones nos servirán como complemento para el desarrollo técnico del proyecto en fases posteriores.

3. Planeación de alternativa(s)

3.1 Resultados de la indagación y valoración de productos.

A continuación, se presentan de forma breve los resultados de la aplicación de las técnicas de indagación más relevantes para este proyecto.

Revisión documental y de información estadística

La revisión documental nos introdujo al panorama de San Juan de Ocotán para entender los datos necesarios de la zona y permitir la correcta aplicación de proyectos futuros. Como se menciona en el apartado 2.1.1 *Selección de las técnicas de recolección de información*, se utilizaron fuentes oficiales y especializadas que permitieron construir una visión integral del territorio. En el tema del contexto histórico, se identificó que San Juan de Ocotán es una comunidad con raíces profundas, existente desde antes de la época prehispánica. Esta trayectoria histórica ha moldeado un fuerte sentido de identidad y arraigo, expresado a través de tradiciones y costumbres comunitarias aún vigentes. A nivel estadístico y territorial, se encontró que la población asciende a 21,411 habitantes, con una composición demográfica más joven que el promedio de Zapopan, pero con una alta densidad poblacional y presencia de hacinamiento en algunas zonas. Se identificó un déficit severo de áreas verdes, infraestructura limitada para movilidad no motorizada y una cobertura insuficiente de transporte público. Además, se detectaron problemáticas sociales como inseguridad, segregación interna del territorio, desigual acceso a equipamientos y espacios públicos sin condiciones de accesibilidad universal. Este análisis documental y estadístico fue clave para comprender las necesidades reales de la comunidad y orientar las estrategias urbanas, sociales y ambientales propuestas (ver lamina 1, 2,3 y 4). Para más profundidad revisar PAP1J03_02. Book con el análisis y los proyectos urbano-arquitectónicos.

SAN JUAN DE OCOTÁN

ANÁLISIS DE SITIO

UBICACIÓN



San Juan de Ocotán es una localidad del municipio de Zapopan, perteneciente al Área Metropolitana de Guadalajara, en el estado de Jalisco, México. Se encuentra al suroeste de la cabecera municipal y tiene una superficie de 890 hectáreas.

DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS

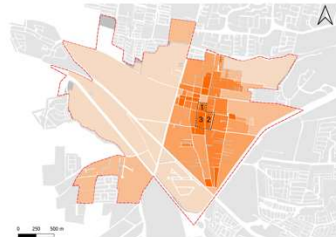
Grupos Etarios San Juan de Ocotán

San Juan de Ocotán tiene una población total de 21,411 personas: 10,655 hombres y 10,752 mujeres. En comparación con Zapopan, cuenta con una población más joven. El porcentaje de niños y adolescentes es mayor (29.2% vs. 22.8%), mientras que el de adultos mayores es menor (4.4% vs. 7.5%). Además, la población en edad productiva es ligeramente menor (66.4% vs. 69.7%).



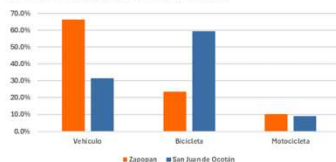
Densidad por manzana

El área de estudio presenta una alta densidad poblacional, con 300 de las 5,591 viviendas en condiciones de hacinamiento. En tres de las manzanas más densas de San Juan de Ocotán, el número de habitantes por predio varía entre 7 y 9.



Porcentaje de Viviendas dotadas con Transporte propio

Se evidencia una notable diferencia en el uso del automóvil y la bicicleta como medios de transporte entre San Juan de Ocotán y el resto de Zapopan. Mientras que las demás colonias de Zapopan cuentan con más del doble de automóviles, en San Juan de Ocotán, las personas utilizan la bicicleta en un porcentaje superior al 100% en comparación con otras colonias.



CONTEXTO HISTÓRICO



Cultura e Identidad

San Juan de Ocotán construye su identidad a partir de su historia indígena, resistencia cultural y fuerte vínculo con su territorio, pese a la creciente urbanización. La comunidad mantiene vivas sus tradiciones, espacios de encuentro como el tianguis y la iglesia, y una memoria colectiva que una generaciones. A lo largo del tiempo, se ha enfrentado despojo territorial y colonización, pero ha sabido adaptarse y fortalecer su cultura mediante la organización social y sus festividades, como la Fiesta de los Tastoanes, símbolo de resistencia indígena. Así, San Juan de Ocotán es un ejemplo de identidad y resistencia cultural frente a los cambios urbanos.



La **Fiesta de los Tastoanes**, celebrada el 25 de julio en San Juan de Ocotán, es una representación teatral que simboliza la resistencia indígena contra la conquista española. Los participantes usan máscaras y vestimentas coloridas, reafirmando la identidad y la memoria colectiva del pueblo. Ese mismo día se celebra la **Fiesta de Santo Santiago**, con misas y procesiones en honor al santo patrono, fortaleciendo la devoción y unión comunitaria. El 24 de junio se realizan las **Fiestas Patronales de San Juan Bautista**, con danzas, música y actividades religiosas, siendo otro momento clave de identidad y convivencia para la comunidad.

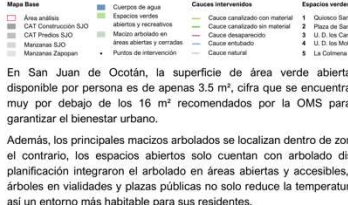


MEDIO FÍSICO NATURAL

Espacios Verdes y Cauces



Islas de Calor



En San Juan de Ocotán, la superficie de área verde abierta disponible por persona es de apenas 3.5 m², cifra que se encuentra muy por debajo de los 16 m² recomendados por la OMS para garantizar el bienestar urbano.

Además, los principales maticos arbolados se localizan dentro de zonas cerradas y de difícil acceso para la mayoría de los habitantes; por el contrario, los espacios abiertos solo cuentan con arbolado disperso. En contraste, colonias como Las Fuentes, que desde su planificación integraron el arbolado en áreas abiertas y accesibles, han logrado mitigar los efectos del calor urbano. La presencia de árboles en vialidades y plazas públicas no solo reduce la temperatura ambiental, sino que también mejora la calidad del aire, generando así un entorno más habitable para sus residentes.

Superficie de áreas verdes por persona		
Personas	m² Área verde	m² x persona
21,411	76,467m²	3.5m²

Lamina 3. Síntesis de análisis

MOVILIDAD URBANA

Flujo no motorizado



Mapa Base

- Área análisis
- CAT Construcción SJO
- CAT Previsión SJO
- Manzanera SJO
- Manzanera Zapopan

Flujo No Motorizado

- Ciclistas
- Flujo Alto (1-10 ciclistas)
- Flujo Medio (11-20 ciclistas)
- Flujo Bajo (21-30 ciclistas)

Peatones

- Flujo Alto (1-10 peatones)
- Flujo Medio (11-20 peatones)
- Flujo Bajo (21-30 peatones)



10:20 am - 1:30 pm

En el recorrido observamos que la movilidad no motorizada enfrenta retos por la falta de infraestructura. Banquetas estrechas o inexistentes obligan a los peatones a usar la calle, exponiéndolos al tráfico. Los ciclistas carecen de ciclovías y deben compartir espacio con vehículos, aumentando el riesgo. Además, el estacionamiento en vía pública y la alta velocidad limitan la accesibilidad y seguridad.

ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

El análisis de los espacios públicos visitados revela que no cumplen con los estándares de accesibilidad universal, iluminación y mobiliario necesario, presentando obstáculos que dificultan o imposibilitan el tránsito seguro y autónomo. Sin embargo, la plaza principal de San Juan de Ocotán destaca por sus condiciones más favorables, lo que la convierte en un modelo para mejorar los demás espacios. Al replicar estas mejoras, se podría crear una red accesible que permita a todas las personas, sin importar sus condiciones motoras, disfrutar de estos lugares de manera inclusiva y segura.

Flujo de motocicletas y automóviles



Mapa Base

- Área análisis
- CAT Construcción SJO
- CAT Previsión SJO
- Manzanera SJO
- Manzanera Zapopan

Flujo Motorizado

- Automóvil
- Flujo Alto (1-10 automóviles)
- Flujo Medio (11-20 automóviles)
- Flujo Bajo (21-30 automóviles)

Motocicletas

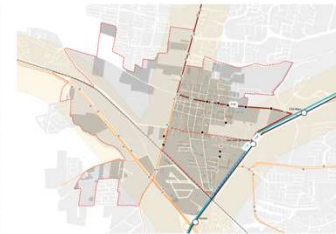
- Flujo Alto (1-10 motocicletas)
- Flujo Medio (11-20 motocicletas)
- Flujo Bajo (21-30 motocicletas)



10:20 am - 1:30 pm

Dentro de la zona de estudio existe un flujo alto de automóviles y de motocicletas, como es en el Anillo Periférico, Avenida 5 de Mayo, Libertad e Hidalgo, principales corredores de tránsito. En contraste, calles secundarias como Ocampo, Parral, Inglaterra y Francisco I. Madero presentan un flujo medio a bajo, con mayor variabilidad según la hora.

Transporte Público



Mapa Base

- Área análisis
- CAT Construcción SJO
- CAT Previsión SJO
- Manzanera SJO
- Manzanera Zapopan

TRANSPORTE PÚBLICO

- Paradas de rutas de transporte público
- Estaciones de transporte público
- Rutas de transporte público
- Área con cobertura suficiente de transporte público



El transporte público en San Juan de Ocotán está compuesto principalmente por rutas de autobuses y la presencia del sistema Mi Macro Periférico. Sin embargo, la cobertura y eficiencia del transporte en la zona pueden ser limitadas debido a la falta de rutas troncales directas hacia puntos clave del municipio y la ciudad de Guadalajara.



MAPEO DE PROBLEMÁTICAS

A través del análisis realizado, se identificaron diversas problemáticas en la zona de San Juan de Ocotán. La **inseguridad** destaca como una de las principales preocupaciones, especialmente en las zonas periféricas como Periférico, la Av. Aviación, las vías del tren y en cruces específicos al norte de la colonia, donde se concentran altos índices de robos, vandalismo y agresiones sexuales. En cuanto a la **movilidad**, se presentan conflictos derivados del congestionamiento vial por traslados escolares, el irrespeto a los sentidos viales establecidos, el uso de calles interiores como rutas alternas a las avenidas principales y la constante invasión de las zonas peatonales. Además, estas calles no ofrecen condiciones adecuadas para el transporte no motorizado ni accesibilidad universal, lo que limita la movilidad de peatones, ciclistas y personas con discapacidad.

En términos **ambientales**, San Juan de Ocotán presenta una isla de calor clasificada en el nivel más alto, resultado de la escasa presencia de arbolado y vegetación. Asimismo, se identificaron dos zonas inundables que representan un riesgo significativo para la seguridad de los habitantes durante la temporada de lluvias. Por otro lado, el **análisis espacial** revela una marcada segregación simbólica dentro de la colonia, que divide el territorio en dos sectores y afecta negativamente la convivencia y cohesión social entre sus habitantes. Finalmente, se incorporaron al estudio algunos **radios caminables** registrados por mujeres locales, los cuales permiten comprender los recorridos peatonales frecuentes y ofrecen una pauta valiosa para el diseño de espacios públicos más seguros, accesibles y sensibles a las necesidades de quienes habitan y transitan la zona.

Además, se identificaron **espacios públicos** que enfrentan distintos desafíos y presentan necesidades específicas de mejora. Entre ellos destacan la Unidad Deportiva Camichines, la Unidad Deportiva Los Molinos y la Plaza Indígena de San Juan de Ocotán, los cuales requieren intervenciones que garanticen condiciones dignas, seguras e inclusivas para el disfrute de toda la comunidad.



Mapa Base

- Área análisis
- CAT Construcción SJO
- CAT Previsión SJO
- Manzanera SJO
- Manzanera Zapopan

Diagnóstico de espacios públicos con vulnerabilidades

- Áreas Públicas con Vulnerabilidades
- Vías - Inseguridad Pública
- Zonas Inundables
- Inseguridad Social
- Isla de calor máxima
- Puntos con mayor tráfico de motoristas
- Inseguridad
- Ruido Comunitario
- Cruce - Inseguridad Pública
- Vías Conflictivas

SAN JUAN DE OCOTÁN

ESTRATEGIAS

1 MOVILIDAD

Estrategias generales

- Reorganizar los Flujos Viales
- Desarrollar Campañas de Educación Vial

Estrategias Puntuales

- Implementar Ciclovía
- Implementar Carril con Prioridad Ciclista
- Ampliar y Rehabilitar Banquetas
- Pavimentar Calles
- Crear Cruces Peatonales Seguros
- Implementar Señalética Clara e Inclusiva
- Mejorar las Paradas de Autobus

2 ESPACIO PÚBLICO

Estrategias Puntuales

- Implementar Sistema de Iluminación Pública
- Plantear Sistema de Arbolado y Vegetación
- Implementar Mobiliario
- Mejorar Banquetas
- Crear Parque Lineal
- Diseñar Parques Integrales
- Acondicionar Espacios Públicos Existentes
- Rehabilitar Baños en U.D. Los Camichines
- Implementar Juegos Infantiles y Aparatos de Ejercicio
- Diseñar Espacios para el Comercio

3 IMAGEN URBANA

Estrategias Puntuales

- Implementar Ciclovías con Recorridos Históricos/Murales
- Crear un Tianguis
- Generar Eventos Culturales
- Implementar Señalética Conmemorativa e Histórica

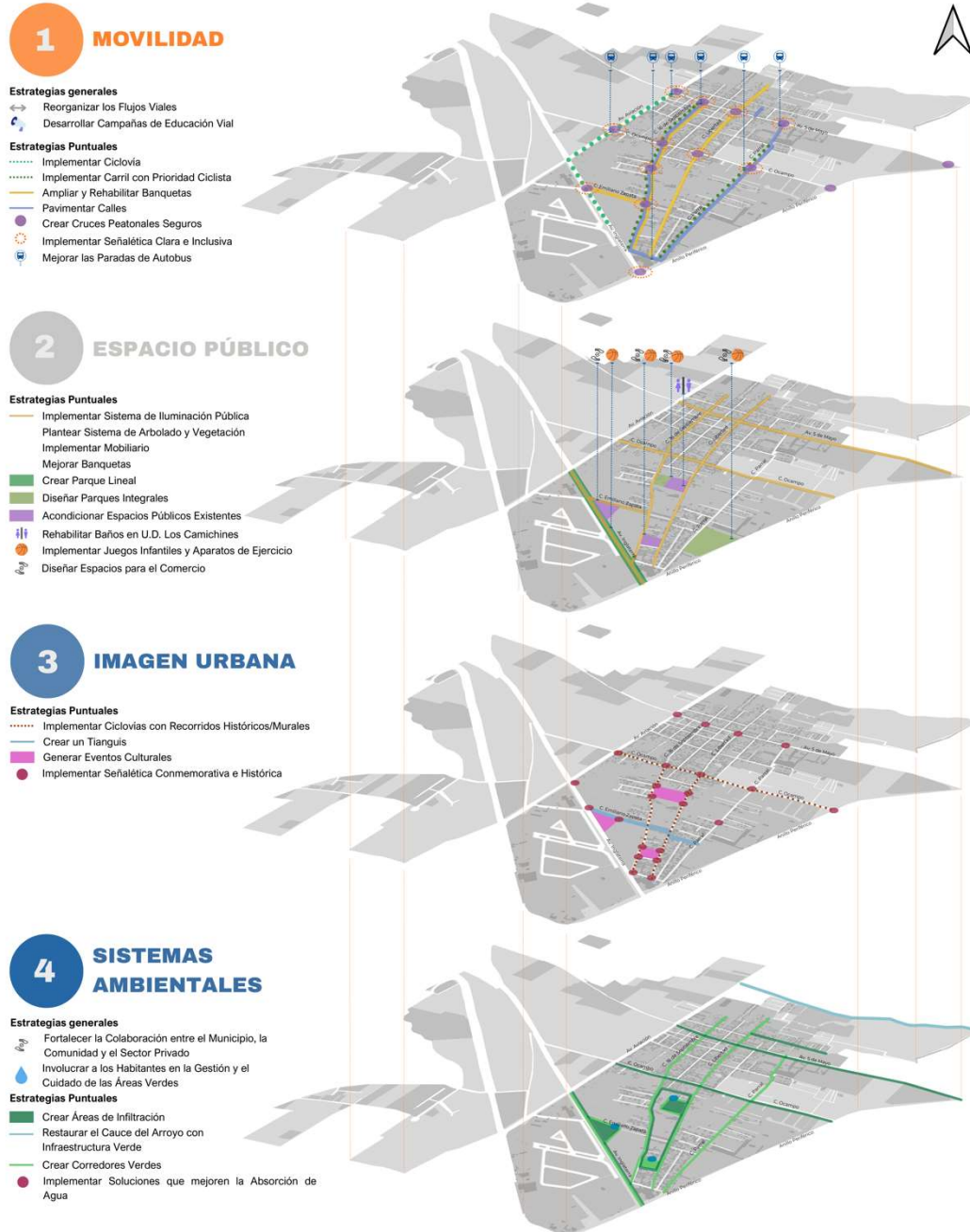
4 SISTEMAS AMBIENTALES

Estrategias generales

- Fortalecer la Colaboración entre el Municipio, la Comunidad y el Sector Privado
- Involucrar a los Habitantes en la Gestión y el Cuidado de las Áreas Verdes

Estrategias Puntuales

- Crear Áreas de Infiltración
- Restaurar el Cauce del Arroyo con Infraestructura Verde
- Crear Corredores Verdes
- Implementar Soluciones que mejoren la Absorción de Agua



Percepción e imagen (perspectiva del observador entrenado)

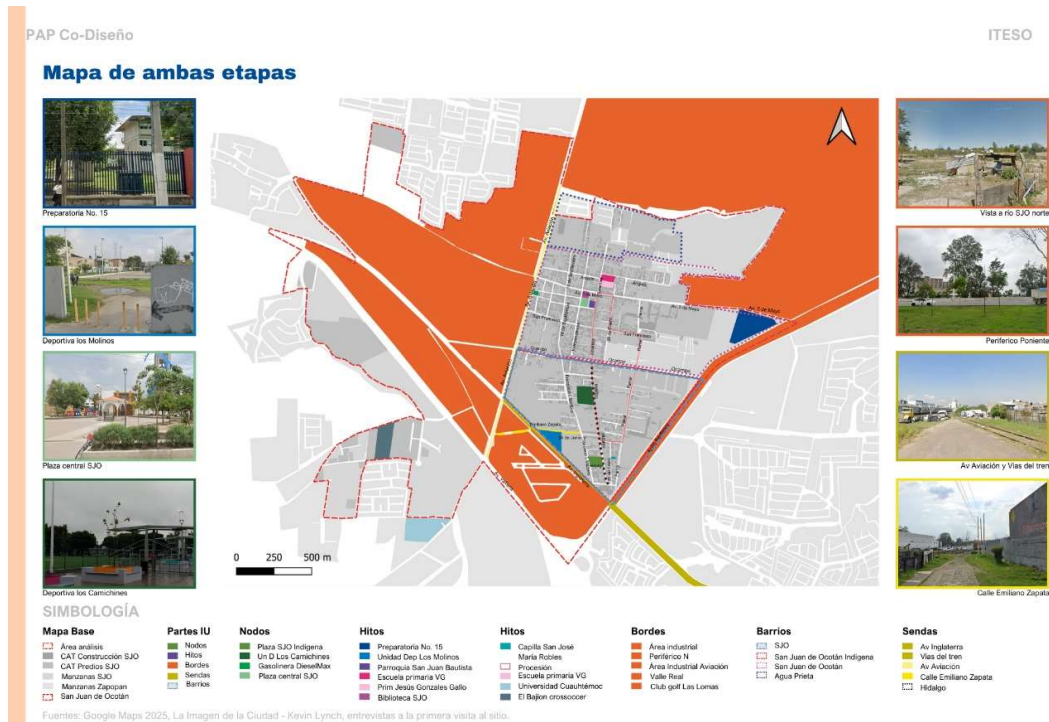
Tras el ejercicio de la identificación y clasificación de elementos en la Imagen urbana se encontró una situación que, a causa de la implementación del automóvil como primer medio de transporte y la creación de grandes avenidas, San Juan de Ocotán se encuentra rodeado por bordes físicos y sociales a los cuatro puntos cardinales. Al este se encuentra Periférico Poniente que al ser una vialidad principal alcanza velocidades altas y obstaculiza el paso.

Por el oeste está avenida Aviación que más que esta sea un borde como tal, la mancha de industrias es la que rompe la permeabilidad urbana. Por el norte se encuentra el fraccionamiento Valle Real que está completamente cercado y vigilado, en donde viven personas de mayor estrato socioeconómico representando tanto un borde físico como social. Y por último al sur se encuentra la avenida Inglaterra que tiene una presencia de vías ferroviarias que en ocasiones se estaciona un tren y se vuela un punto inseguro.

Se encontró también que las sendas que existen dentro de la localidad se utilizan como “atajos” para personas externas a San Juan de Ocotán, pero esto a su vez satura las vialidades que por otro lado son de dimensiones pequeñas poniendo en riesgo muchas veces a los ciclistas.

La mayoría de los nodos de la colonia, si son frecuentados por habitantes (ver figura 3).

Figura 3. Mapa de imagen urbana



Fuente: Elaboración propia con datos de visita a campo

Entrevistas semiestructuradas

Tras la aplicación de las entrevistas al colectivo “Todas de Cerca” se evidenció su preocupación por la seguridad pública en los actuales puntos de conflicto como lo son el cruce peatonal informal sobre Avenida Inglaterra de estudiantes, la presencia de motociclistas sobre la Plaza Indígena, la falta de espacios que propicien a la convivencia de la comunidad, la velocidad elevada de los motociclistas en vialidades como Hidalgo que aumentan la inseguridad vial y los siniestros.

La actividad también mostró el día a día de las familias de San Juan de Ocotán Indígena en el que el padre de familia sale de su casa, utiliza la bicicleta y se ocupa la mayor parte del día en su trabajo, la madre ejerce actividades de cuidado con los hijos y suele hacer desplazamientos poligonales. Tanto hombres como mujeres optan en su mayoría por utilizar la bicicleta, y los jóvenes optan por bicicletas y motocicletas.

Para obtener información más precisa revisar documento PAP1J03_02. Book PAP_Co-diseño.

Mapeo colaborativo con mujeres

En esta técnica se identificaron problemáticas ubicadas en espacios específicos de la colonia de acuerdo con la percepción y experiencia del colectivo “Todas de cerca” en los cuales se destacaron en dos ramificaciones mayores; la primera fue espacios públicos y la segunda la movilidad (ver figura 4)

Figura 4. Taller con “Todas de cerca”



Primer recorrido de reconocimiento en San Juan de Ocotán Indígena

Acompañados por la Arquitecta Mercedes Cruz y tras el análisis de las condiciones físicas usos y posibles problemáticas, se vieron severamente obstaculizadas las banquetas por elementos diversos como lo son postes de luz, basura, construcciones de índole privada, entre otros.

En los casos de las unidades deportivas se encontraron en su momento el nuevo proyecto de la Unidad Deportiva Los Molinos en construcción. En el caso de la Unidad Deportiva Los Camichines se observó como prioridad un nuevo proyecto de baños públicos, mayor área sombreada, implementación de gradas para las canchas deportivas y un mantenimiento o mejoramiento del área de los juegos infantiles.

En ambos casos se estimó como oportunidad la posibilidad de implementar comercio en las unidades deportivas y demás espacios públicos para la activación comercial y el mayor disfrute de los espacios (ver figura 5).

Figura 5. Recorrido con acompañamiento de Movilidad Zapopan



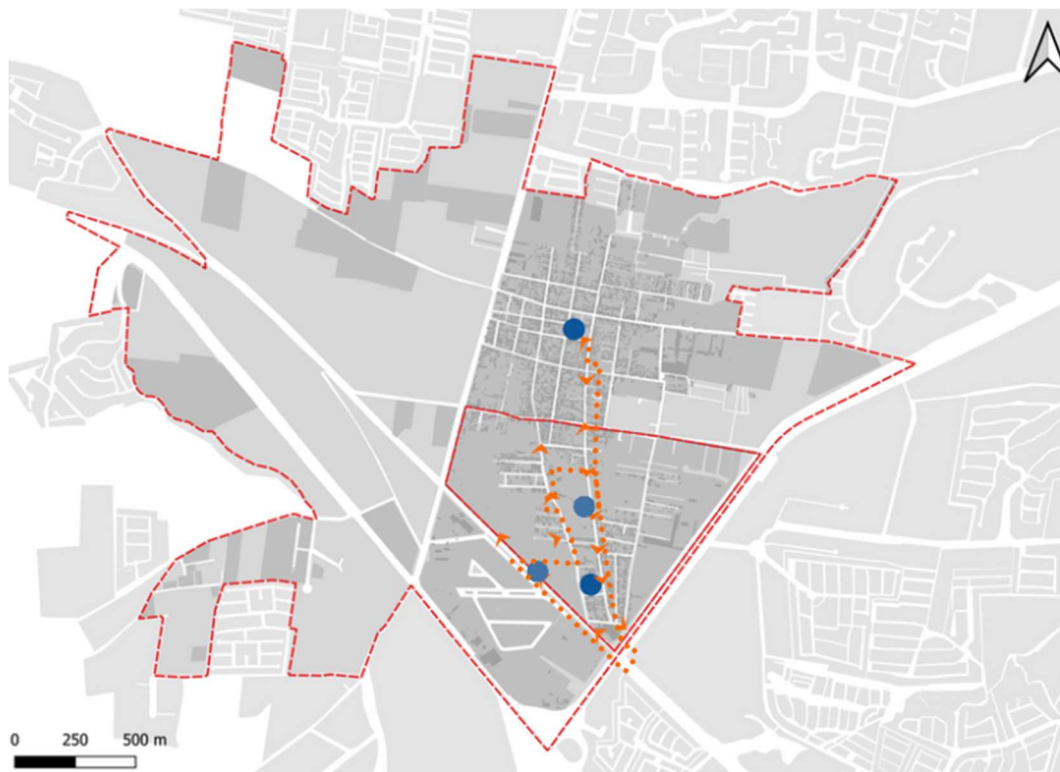
Segundo recorrido de reconocimiento de San Juan de Ocotán

Durante el segundo recorrido realizado en San Juan de Ocotán (ver figura 6). se identificó lo siguiente:

La mayoría de los desplazamientos se realizan a pie, principalmente hacia la plaza central, la iglesia, comercios, servicios básicos y las unidades deportivas, las cuales funcionan como espacios de reunión y actividad física, especialmente para jóvenes y niños.

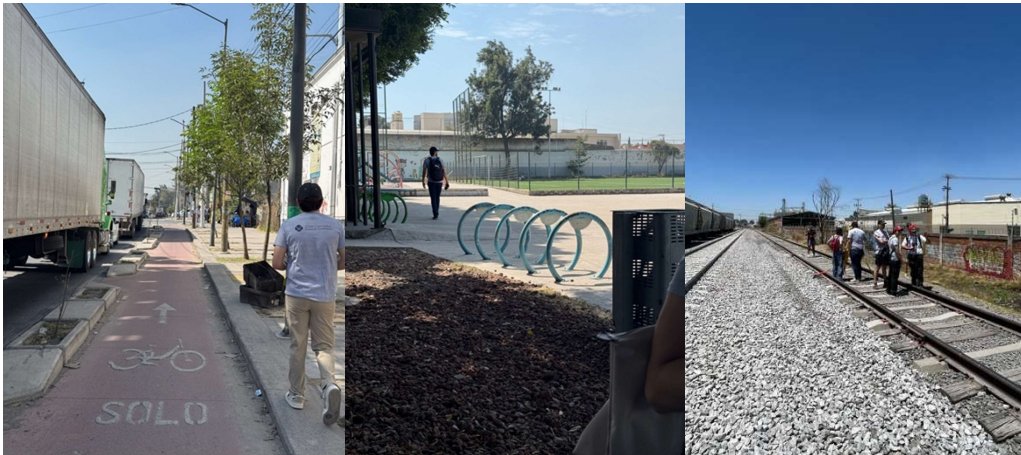
El tránsito vehicular es moderado, con una frecuencia constante de autos particulares y motocicletas. Las condiciones de las calles son variables: algunas presentan pavimentación adecuada, mientras que otras tienen baches, banquetas deterioradas o inexistentes, lo que obliga a los peatones a compartir el espacio con los vehículos. Estos aspectos reflejan la necesidad de mejorar la infraestructura urbana, en especial la peatonal, para garantizar una movilidad segura y accesible para todos los habitantes (ver figura 7).

Figura 6. Mapa de Recorrido



Fuente: Elaboración propia.

Figura 7. Segundo recorrido



Conclusiones de la indagación

A partir de la aplicación de las diferentes técnicas de recolección de información se comprendió la realidad urbana y social de San Juan de Ocotán, especialmente en la zona indígena.

A través del contacto con “Todas de Cerca” y la recolección en campo, permitieron validar problemáticas reales. Esto ayudó a orientar correctamente las estrategias de intervención tratando de resolver la falta de mobiliario, la movilidad peatonal, y la percepción.

En cuanto a lo que se pudo hacer mejor durante el proceso de indagación, se identifica que habría sido valioso contar con una mayor diversidad de perfiles entrevistados, incluyendo adolescentes, lo cual habría permitido contrastar y enriquecer el diagnóstico con diferentes perspectivas. Asimismo, una mejor planificación de los recorridos pudo haber optimizado el tiempo disponible para levantar datos más específicos.

Por otro lado, algunas acciones no eran completamente necesarias o pudieron haberse simplificado. Por ejemplo, ciertos ejercicios de observación resultaron reiterativos con la información obtenida a través de las entrevistas; una mejor integración entre ambas técnicas habría permitido reducir el tiempo invertido en análisis duplicados.

Taller de Todas de Cerca valoración de estrategias.

Tema 1. Entrevistas Primera Visita

Como parte de la primera etapa del PAP en San Juan de Ocotán, el grupo realizó una visita de diagnóstico el día jueves 30 de enero de 2025, con el objetivo de familiarizarse con el territorio, conocer a la comunidad, y escuchar a algunas mujeres que habitan la zona. Se realizaron entrevistas a 6 mujeres pertenecientes al grupo “Todas de Cerca” en San Juan de Ocotán Indígena. Las mujeres eran amas de casa, sus edades iban de 50 a 65 años, todas son madres, ayudantes domésticas, propietarias de pequeños negocios como una verdulería y cereales, una abarrotera. Son originarias en su mayoría de estados del sur de México que

llegaron a San Juan de Ocotán Indígena en busca de nuevas oportunidades. Actualmente permanecen habitantes de la zona.

Tras la aplicación de las entrevistas al colectivo “Todas de Cerca” se evidenció su preocupación por la seguridad pública en los actuales puntos de conflicto como lo son el cruce peatonal informal sobre Avenida Inglaterra de estudiantes, la presencia de motociclistas sobre la Plaza Indígena, la falta de espacios que propicien a la convivencia de la comunidad, la velocidad elevada de los motociclistas en vialidades como Hidalgo que aumentan la inseguridad vial y los siniestros.

La actividad también mostró el día a día de las familias de San Juan de Ocotán Indígena en el que el padre de familia sale de su casa, utiliza la bicicleta y se ocupa la mayor parte del día en su trabajo, la madre ejerce actividades de cuidado con los hijos y suele hacer desplazamientos poligonales. Tanto hombres como mujeres optan en su mayoría por utilizar la bicicleta, y los jóvenes optan por bicicletas y motocicletas.

Con la técnica de mapeo colaborativo como segunda actividad de la entrevista se identificaron lugares prioritarios según los puntos de vista del colectivo “Todas de cerca” en los cuales se destacaron en dos ramificaciones mayores; la primera fue espacios públicos y la segunda la movilidad.

Una parte del grupo recorrió una pequeña zona de San Juan de Ocotán, el cual se enfocó en observar y documentar las condiciones del espacio público, vialidades, banquetas, puntos conflictivos, mientras que en las entrevistas con las vecinas permitieron profundizar en las problemáticas que enfrentan en su día a día.

A partir de las entrevistas y el análisis realizado, se identificaron siete categorías acerca de las problemáticas:

1.1 Inseguridad: Las vías del tren en Av. Inglaterra, y otras zonas como Periférico Norte, y Av. Aviación, se concentran hechos de violencia, robo, acoso, vandalismo, desapariciones, violaciones, secuestros, especialmente por la noche, que a su vez da pie a falta de iluminación.

1.2 Infraestructura: La infraestructura actual se percibe como elementos débiles o propensos a ser robados, por lo que las personas entrevistadas buscan un cambio por elementos y/o estructuras más permanentes y robustas.

1.3 **Movilidad:** La movilidad de la zona tiene distintas problemáticas que se dividen por tráfico, que en su mayoría se comenta que es por parte de escuelas con los coches que dejan y recogen a sus hijos. Por un enfoque distinto hay una presencia molesta de motociclistas que no tienen restricción de velocidad principalmente por la vialidad Hidalgo y estos mismos invaden la zona peatonal de la plaza indígena en la tarde.

1.4 **Imagen Urbana:** Se percibe con ojos bastante negativos a la imagen urbana. Observan en mal estado a sus banquetas, los árboles con plagas, malos olores, falta de iluminación y falta de limpieza y botes de basura.

1.5 **Equipamiento:** El equipamiento deportivo es por un lado bueno ya que cuentan con una Unidad Deportiva “Camichines” la cual está bien equipada, es un punto de reunión importante, tiene seguridad y caseta la cual hace que los usuarios se sientan seguros de utilizarla y llevar a menores de edad consigo. Existe una segunda unidad deportiva “Los Molinos” que está en proceso de remodelación/rehabilitación tras sufrir vandalismo que propiciaba inseguridad en los alrededores.

1.6 **Social/Cultural:** Se comenta que San Juan de Ocotán es una comunidad con tradiciones y costumbres particulares, pero que a su vez la parte Indígena siente cierta marginación por no incluirlos a las fiestas y limitar el comercio que se puede tener en espacios públicos dentro de esa zona. También se da a notar una cierta marginación hacia la parte indígena de la colonia por la falta de talleres y sitios de esparcimiento para los habitantes, ubicándose estos principalmente en la zona norte de la colonia.

1.7 **Usos y Deseos:** Para la recreación hacen falta espacios para bicicletas, juegos infantiles y otros espacios. El equipamiento religioso se resuelve en una capilla que, aunque la respuesta no es tan aceptada, es posiblemente suficiente para la colonia. Este primer acercamiento permitió al grupo conocer de forma directa las necesidades, y aspiraciones de la comunidad. La información recabada será clave para proponer soluciones que respondan a problemas de dinámicas sociales, infraestructura, espacio público, entre otras, que influyen en la calidad de vida de los y las habitantes de San Juan de Ocotán.

Taller de niños

Tema 1.2. Actividad con Niños en Kokone

El jueves 20 de marzo el equipo realizo y llevo a cabo un taller con niñas y niños en las instalaciones de Kokone DIF San Juan de Ocotán, con el objetivo de conocer su perspectiva sobre las problemáticas del entorno urbano y como imaginarían un espacio más adecuado a sus necesidades.

El taller se dividió en dos partes:

Los niños se dividieron en tres grupos formando así distintos equipos para las siguientes actividades.

- Exploración de experiencias: A través de una conversación guiada, se preguntó a los niños que es lo que menos les gusta de su colonia, los espacios que evitan y que obstáculos enfrentan cuando se desplazan de sus hogares a sus actividades. Las respuestas se colocaron en post-its de colores sobre una cartulina, permitiendo compartir las preocupaciones de cada uno y analizando las semejanzas que los unen.
- Imaginación del espacio ideal: Se desarrollo un collage colectivo por parte de los niños, con recortables de imágenes como árboles, juegos infantiles, mobiliario urbano, puestos de comida, servicios, actividades, entre otros. Cada grupo de niños armo una representación visual de como quisiese que fuera su colonia, priorizando áreas verdes, espacios seguros y áreas recreativas.

Reflexión: La actividad demostró que los niños son usuarios del espacio público, pero a su vez también son críticos, observadores y creativos en su entorno. A través del dialogo y el juego expresaron preocupaciones reales sobre la seguridad, la falta de espacios adecuados para jugar y el deterioro de su entorno, y al mismo tiempo mostraron una gran capacidad para imaginar soluciones creativas para proponer espacios inclusivos y alegres donde puedan expresarse, jugar y aprender libremente.

Productos Generados:

Durante el taller se generaron tres productos clave un mapa colaborativo con post-its donde los niños identifican las problemáticas que enfrentan en su entorno. También se generó un collage colectivo en el cual plasman su visión del espacio ideal en su entorno. Y para finalizar se realizó un registro fotográfico de la actividad para ayudar al proceso de realizar una síntesis de ideas y comentarios expresados durante el taller lo cual nos sirvió como insumos valiosos para enriquecer las propuestas del proyecto (ver tabla 3)(ver figura 8).

Tabla 3. Tabla de síntesis.

EQUIPOS	¿Qué es lo que menos te gusta de tu colonia o barrio cuando sales de tu casa?	Si pudieras cambiar algo que te hace sentir incómodo o inseguro en las calles de tu colonia, ¿Dónde y por qué?	¿Hay lugares en tu colonia donde no puedes ir solo o que evitas? ¿Por qué?	Cuando caminas a la escuela o a casa de tus amigos, ¿qué problemas-obstáculos encuentras en las banquetas?	¿Qué te gustaría que hubiera más cerca de tu casa que actualmente no hay (como parques, canchas, bibliotecas)
EQUIPO ARCORIRIS	- La basura - Velocidad de coches - Popo de perro	- Obscuridad - Callejón calle Tepame (obscuridad) - Miedo a la calle 5 de mayo - Carros	5 de mayo - A la tienda - Fiestas - Colmena	- Banquetas mal hechas - Alcantarillas abiertas - Basura - Popo de perro	- Campo de fútbol - Cancha de fútbol - Un vivero - Una plaza - Árbol de manzana
EQUIPO AZUL	- Que no hay luz - No hay juegos - Popos en la calle - Que hay basura - Baches	- Miedo al cruzar la calle - Muchos carros - Inseguridad al salir de casa	- En la noche al centro - Al campo - Tienda - Escuela - Calle - Iglesia	- Baches - Pozos - Muchos carros tapando entradas - Basura - No hay sombra - No hay banqueta	- Árboles - Parques - Parque acuatico - Más difs (espacios recreativos) - Tiendas y servicios - Rios (cuerpos de agua)
EQUIPO SOL	- Hay basura. - El agua se contamina. - Hay muchas hojas de arboles caídas.	- Secuestran a niños - Hay violencia - Maltrato a la mujer	- Av. Aviación porque pueden atropellarlos. - En el Sur dónde se juntan los borrachos. - A la calle porque los pueden robar. - A el kinder sola.	- Botellas de alcohol en la calle. - Basura en las banquetas. - Pozos y baches - Las hojas que se caen de los arboles.	- Un cine (porque van hasta Galerías y Real center). - La escuela - El parque

Fuente: Elaboración propia.

Figura 8. Trabajo con niños.



Valor e impacto:

Los productos realizados tienen un gran valor participativo, educativo y emocional, ya que nos permitieron que los niños ejercieran su derecho a ser escuchados, expresaran sus necesidades de forma creativa y desarrollaran un sentido de pertenencia hacia su comunidad como imagen colectiva y perteneciente a su entorno. Además, aportan una sensibilidad directa del territorio para fomentar proyectos con enfoque inclusivo y humano del proyecto.

Taller de Adultos *valoración de estrategias.*

Tema 1. Entrevistas a Adultos Kokone

En el aula de computación de Kokone en San Juan de Ocotán, el viernes 21 de marzo se realizó la primera actividad con adultos interesados en el tema. Originalmente planteada para dividirse en 4 mesas, pero sólo hubo suficientes personas para elaborar la actividad en 3.

El taller se dividió en tres etapas diferentes. La primera fue una presentación de las conclusiones del análisis a las que se llegaron en equipo.

Posteriormente la actividad 1 consistió en jerarquizar 8 áreas específicas previamente identificadas en el apartado (estrategias de la página 79 del Book), para fines del taller se utilizaron áreas en lugar de estrategias, para así poder ubicar y mapear en la segunda actividad.

La última actividad se tituló “Agregar, quitar y mantener.”. Las áreas específicas resultadas de la primera actividad se abordaron para entender qué es lo que funciona actualmente y lo que no, y específicamente qué podría ser beneficioso agregar (ver tabla 4).

Tabla 4. Conclusiones taller de adultos

Mesa 1	Mesa 3	Mesa 4	Media	Estrategia
7	5	1	4.3	Av. 5 de Mayo
8	8	8	8	Arroyo colindante con Valle Real
2	3	5	3.3	Av. Inglaterra
5	2	9	5.3	Plaza Principal Indígena
4	6	4	4.6	Calle Hidalgo
3	4	3	3.3	Calle Francisco I. Madero / 16 de Septiembre
6	7	6	6.3	Unidad Deportiva Camichines
1	1	7	3	Unidad Deportiva Los Molinos
NA	NA	2	*	Calle Ocampo

Fuente: Elaboración propia.

Se sacó la media que es el promedio de los resultados de popularidad considerando los resultados de la jerarquización de las tres mesas y los resultados de mayor a menor importancia se observan de la siguiente manera (1 siendo el más popular y 8 siendo el menos).

Hubo una diferencia de opiniones entre hombres (mesa 4) y mujeres al rescatar los resultados. Los hombres toman un enfoque de eficiencia en las vialidades, mientras que las mujeres se enfocaron en seguridad, disfrute del espacio público.

Los temas con mayor relevancia en cuanto a agregar las zonas son iluminación, mobiliario, arbolado y vegetación, seguridad vial, infraestructura especialmente en alcantarillado. Agregar espacios para el estacionamiento adecuados para las vialidades.

Para el tema de “quitar” se centraron en cosas en mal estado y hay una opinión popular de eliminar estos objetos. Se busca eliminar espacios de estacionamiento en vialidades primarias.

En cuanto a “Mantener” se resumen en espacios que ellos estiman actualmente que sí funcionan, como lo son el Quisco, las. Se observa que más allá de los espacios físicos, se quiere mantener las actividades que en estos espacios se están generando actualmente (ver figura 9).

Figura 9. Mapeo de áreas a intervenir.

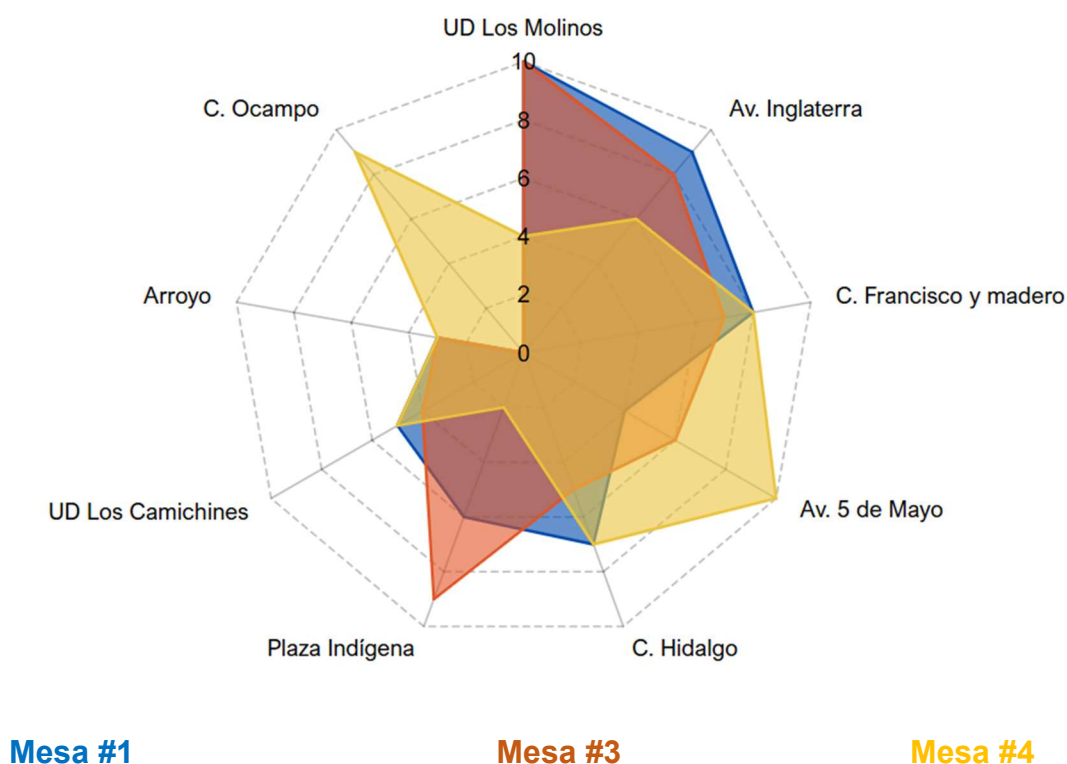


Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

El mapa presenta cuales son los sitios más mencionados en las actividades ubicando en rojo como el más importante y el naranja claro como el menos importante dentro de las principales áreas ya escogidas.

Con esta actividad los participantes valoraron la experiencia de taller entre el PAP y los interesados como una experiencia gratificante ya que mencionaban lo agradecidos que estaban por ubicarlos dentro del proyecto tomando en cuenta sus opiniones y vivencias. Así mismo nuestro equipo PAP pudo enfatizar en los resultados alcanzados y los impactos generados durante el proyecto, sin embargo, el objetivo del PAP no se ha concluido, tenemos como prioridad darle seguimiento a las áreas mencionadas y estudiadas por parte de nuestro equipo PAP y también por parte de las personas involucradas dentro de San Juan de Ocotan, ya que hubo muchos sitios que interés que no se han resuelto y nuestra prioridad es darle seguimiento y una solución pronta (ver esquema 1).

Esquema 1. Mapeo de importancia de áreas por mesa.



Mesa #1

Mesa #3

Mesa #4

Fuente: Elaboración propia.

Reflexión: Fue impactante entender cómo es que las personas viven diferente un espacio que nosotros recorrimos como personas de paso se podría decir, nuestra percepción fue distinta cuando iniciamos investigando a San Juan para irnos

dando una idea más acercada al sitio, para nuestro equipo PAP ciertas calles iba a representar la mayor parte del trabajo, pero con el acercamiento a las personas nos dimos cuenta de que había mucho más que analizar.

La manera en la que se conformaron las mesas nos ayudó a entender que las personas piensan diferente por su edad y género, en la mesa #1 que en su mayoría eran mujeres y un hombre, su enfoque fue la seguridad, en la mesa #3 conformada por únicamente mujeres, los temas que se discutieron fueron lugares para estar como las unidades deportivas y las plazas, también la falta de iluminación que causa inseguridad y mayor falta de arbolado, por último, la mesa #4 conformada únicamente por hombres adultos, los temas de interés fueron la infraestructura urbana, el transporte, el arbolado y las ciclovías.

En la retroalimentación después del taller nos percatamos de la manera tan distinta de pensar y de actuar de las personas por su edad y género, las mujeres prefieren la seguridad por obvias razones, pero la forma en la que ellas viven la ciudad es distinto, ellas de su casa van a la tienda de ahí a recoger al hijo a la escuela de ahí pasan a comprar cosas que necesita su hijo de ahí van a otro lado de interés y finalmente vuelven a su casa, es importante entender que las mujeres se mueven en muchos sentidos y direcciones, por lo tanto su interés es vivir un espacio público digno y seguro, pero para los hombres no ellos van de la casa a su trabajo y del trabajo a su casa, la mujer se encarga de todo lo demás en la mayoría de los casos mencionados en el taller, por eso el hombre se preocupa por la infraestructura vial y el transporte para poder llegar a su trabajo.

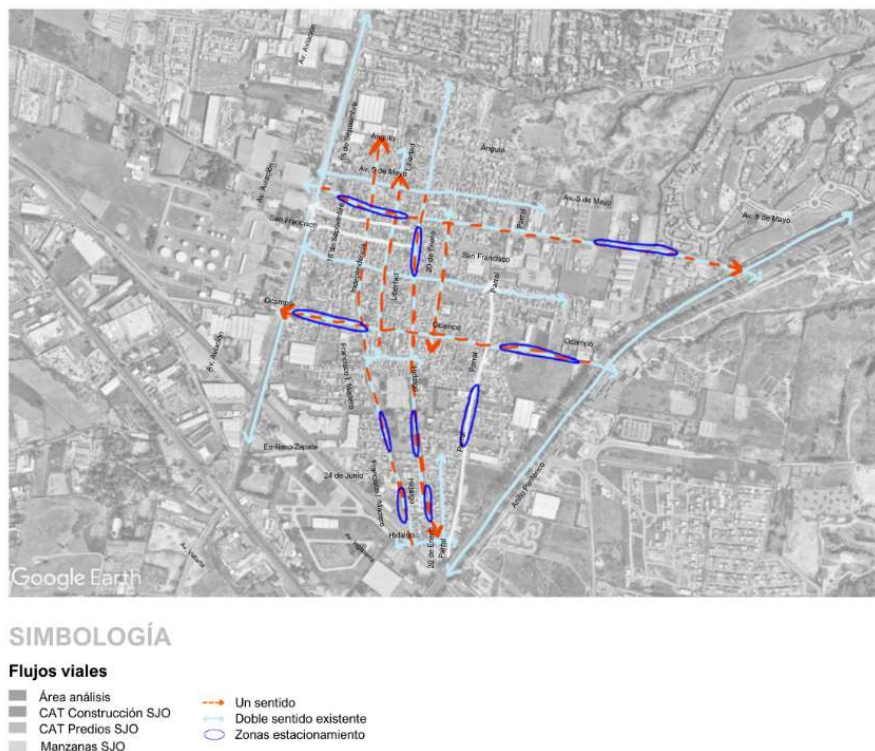
1. Estrategias generales del proyecto

Derivado del análisis y los talleres con la comunidad se elaboraron una serie de estrategias para atender las diferentes problemáticas que se presentan a continuación. Las estrategias se clasificaron en cuatro temas principales: 1) Movilidad; 2) Espacio Público; 3) Patrimonio y; 4) Sistemas Ambientales.

Cada tema contiene las estrategias propuestas y las líneas de acción sugeridas. Algunas de estas son replicables en otras áreas de San Juan de Ocotán y otras son específicas a un lugar determinado o a un proyecto.

necesitan un doble sentido y cuáles tendrían un mejor rendimiento al ser de un solo sentido. (ver figura 11).

Figura 11. Estrategia 1.2 Flujos viales.

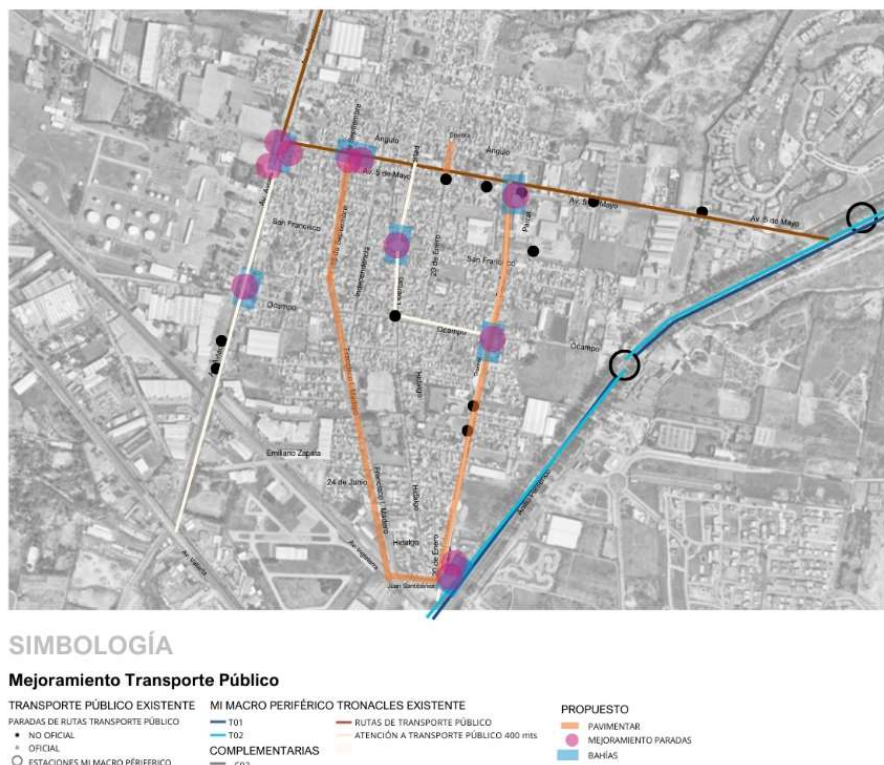


Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

1.3 Mejoramiento del transporte público

Mejoramiento de paradas existentes con mobiliario adecuado, iluminación eficiente y accesibilidad, además de la incorporación de bahías para el transporte público y señalética clara y visible. (ver figura 12).

Figura 12. Estrategia 1.3 Mejoramiento del transporte público.



Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

1.3 Ciclovías

Implementar redes ciclistas para seguir fomentando el uso de la bicicleta como medio de transporte seguro y sostenible mediante señalización adecuada y conexión con puntos clave de la colonia. (ver figura 13).

Figura 13. Estrategia 1.4 Ciclovías.

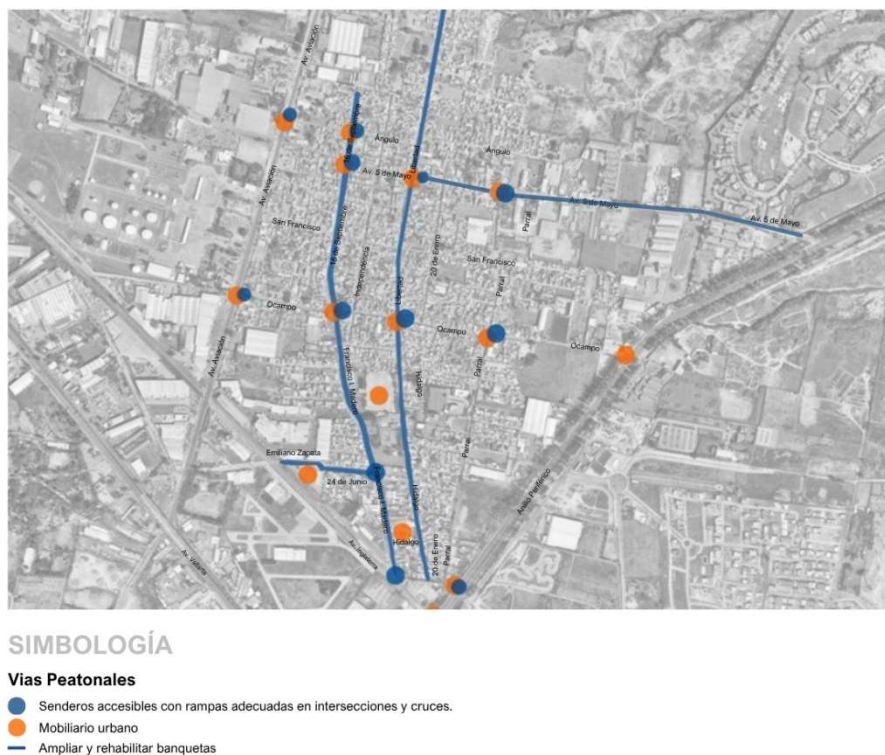


Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

1.5 Vías peatonales

Promover una movilidad peatonal segura y accesible mediante la mejora de la infraestructura urbana, la implementación de cruces seguros y una adecuada señalización, para garantizar el tránsito cómodo y eficiente de los peatones, fomentar la interacción social y fortalecer el uso del espacio público de manera inclusiva con conectividad a puntos claves de la colonia. En este marco, la red general de movilidad peatonal, ciclista y de transporte público, busca integrar la zona norte y sur de San Juan de Ocotán, así como articular los proyectos derivados de este proceso como una forma de restablecer el tejido urbano e incentivar las dinámicas sociales y comerciales en toda el área. De manera transversal, también se plantea la conectividad en sentido este-oeste, con el objetivo de vincular San Juan con otras áreas del Área Metropolitana de Guadalajara y ampliar sus oportunidades de integración urbana. (ver figura 14).

Figura 14. Estrategia 1.5 Vías peatonales.



Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

1.6 Señalética

Implementar señalética clara e inclusiva en puntos estratégicos de lugares y vialidades para mejorar la orientación, conocer y acatar las regulaciones de Tlaquepaque y Jalisco sobre señalización vial, seguridad de usos y restricciones para movilidad motorizada y no motorizada. (ver figura 15).

Figura 15. Estrategia 1.6 Señalética.



Cruces peatonales

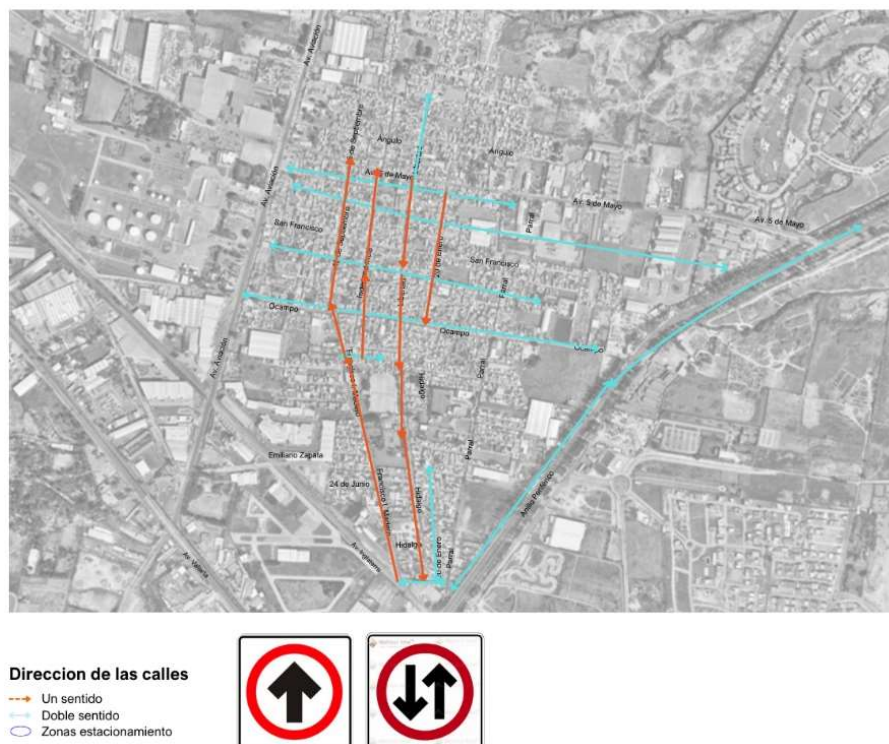
- | | | | |
|-----------------------------|------------------------------|-------------------------|----------------------------------|
| 1. 5 de Mayo y Av. Aviación | 6. 5 de Mayo | 11. Ocampo y Libertad | 16. Av. Inglaterra y Emiliano Z. |
| 2. 5 de Mayo y 16 de sep | 7. Av. Aviación y Periférico | 12. Ocampo y Parral | 17. Emiliano Zapata y Madero |
| 3. 5 de Mayo y Libertad | 8. Ocampo y Madero | 13. Ocampo y Periférico | 18. Av. Inglaterra y Periférico |
| 4. 5 de Mayo y Parral | 9. Ocampo e Hidalgo | 14. Madero y Ficus | |

Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

1.7 Campañas de educación vial

Desarrollar campañas de educación vial para movilidad motorizada y no motorizada, fomentando la convivencia adecuada a través de talleres y actividades para aumentar la seguridad vial. Esta estrategia no requiere de un sitio específico. Esta se puede integrar a los programas de educación vial que ya tiene el municipio como la biciescuela, educavial, etc. (ver figura 16).

Figura 16. Estrategia 1.7 Campañas de educación vial.



Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

Tema 2. Espacio Público

2.1 Bocas de tormenta

Mejorar el funcionamiento de las bocas de tormenta para reducir inundaciones y eliminar malos olores, garantizando un drenaje pluvial eficiente. Esta mejora planteada

2.2 Iluminación

Implementar un sistema de iluminación pública que combine alumbrado de escala humana y vehicular, asegurando una iluminación uniforme, de manera que se mejore la percepción de seguridad del espacio en las calles y las áreas abiertas. Utilizando luminarias de carga solar, bajo mantenimiento, anti-vandalismo y que generen diferentes escenarios. (ver figura 17).

Figura 17. Estrategia 2.2 Iluminación.



Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

2.3 Baños de la Unidad Deportiva los Camichines

Rediseñar los baños de la unidad para mejorar su funcionalidad, higiene, habitabilidad, y durabilidad para asegurar que sean accesibles para los usuarios. (ver figura 18).

Figura 18. Estrategia 2.3 Baños de la Unidad Deportiva los Camichines.



Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

2.4 Arbolado y vegetación

Plantear un sistema de arbolado y vegetación para un mayor disfrute del espacio público promoviendo la apropiación física del espacio y tomando en cuenta las islas de calor, a través de una paleta vegetal integrada por especies con una buena adaptabilidad al escenario local o de carácter endémico, que requieran bajo mantenimiento, cuyas alturas proporcionen visibilidad en el espacio público y redes de arbolado existentes. (ver figura 19).

Consultar el documento *Book PAP Co-Diseño*, página 25 para islas de calor y página 84 para redes de arbolado existentes.

Figura 19. Estrategia 2.4 Arbolado y Vegetación.



Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

2.5 Mobiliario y basura

Acondicionar espacios públicos con mobiliario atractivo en específico bancas y botes de basura, y zonas de esparcimiento creativas para estimular la interacción social y fortalecer los lazos comunitarios. (ver figura 20 y figura 21).

Figura 20.Estrategia 2.5 Mobiliario.



SIMBOLOGÍA

Mobiliario y basura

2.5.1 Basureros fijos

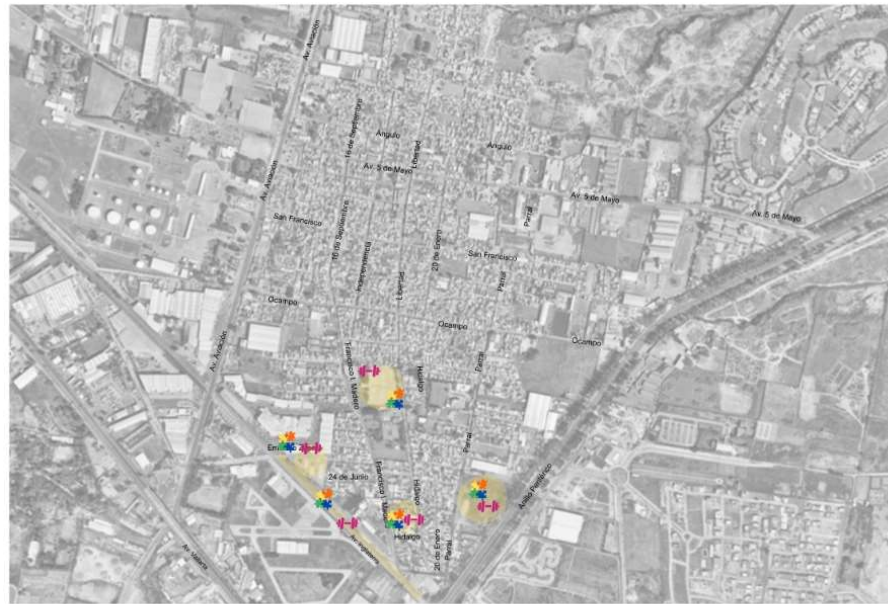
2.5.2 Bancas

Vialidades prioritarias

*Nota: esta estrategia es puede implementarse en los 9 espacios jerarquizados cronológicamente y a la vez es replicable para otros futuros espacios..

Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

Figura 21. Estrategia 2.5 Mobiliario Infantil y Ejercicio al aire libre.



SIMBOLOGÍA

Mobiliario

 2.5.3 Juegos infantiles

 2.5.4 Mobiliario para ejercicio al aire libre

*Nota: esta estrategia es puede implementarse en los 9 espacios jerarquizados cronológicamente y a la vez es replicable para otros futuros espacios..

Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

2.6 Banquetas

Diseñar y mejorar la condición actual de las banquetas con rampas accesibles, un ancho adecuado, huellas podó táctiles y materiales adecuados para garantizar la movilidad inclusiva. (ver figura 22).

Figura 22. Estrategia 2.6 Banquetas.

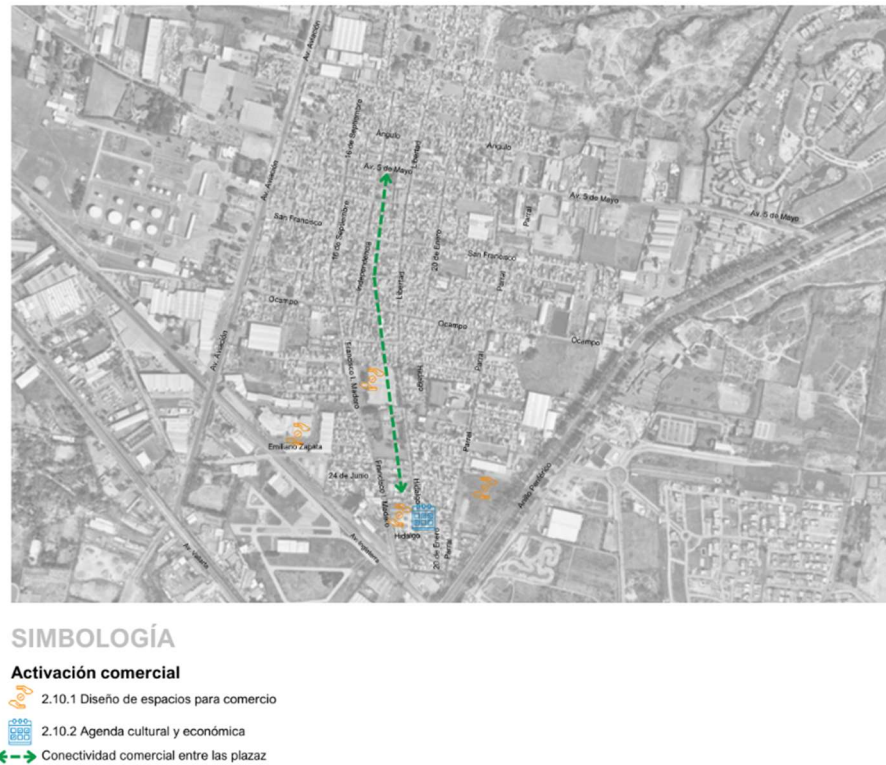


Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

2.7 Activación comercial y económica

Fomentar e incentivar el comercio local en los espacios públicos de recreación y de encuentro tales como la Plaza Indígena, las Unidades deportivas “Los Camichines” y “Los Molinos”, el futuro Parque lineal y el futuro parque para que las personas tengan una fuente de ingreso, se fomente la actividad de un espacio y los habitantes se apropien del espacio público. (ver figura 23).

Figura 23. Estrategia 2.7 Activación comercial y económica.



Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

2.8 Parque

Diseñar un parque integral que combine diferentes espacios recreativos y áreas verdes, para ofrecer a las personas un lugar de esparcimiento de calidad que fomente la interacción social, el bienestar físico y emocional, y la conexión con la naturaleza, para la cual se requiere identificar las áreas en que potencialmente se pueden desarrollar parques o parques de bolsillo.

Tema 3. Patrimonio

3.1 Promoción Cultural

Generar una agenda de eventos culturales ubicados en la plaza de San Juan Ocotán Indígena y otras áreas abiertas para fomentar su uso y promover la cultura e historia de la comunidad. (ver figura 24).

Figura 24. Estrategia 3.1 Promoción cultural.

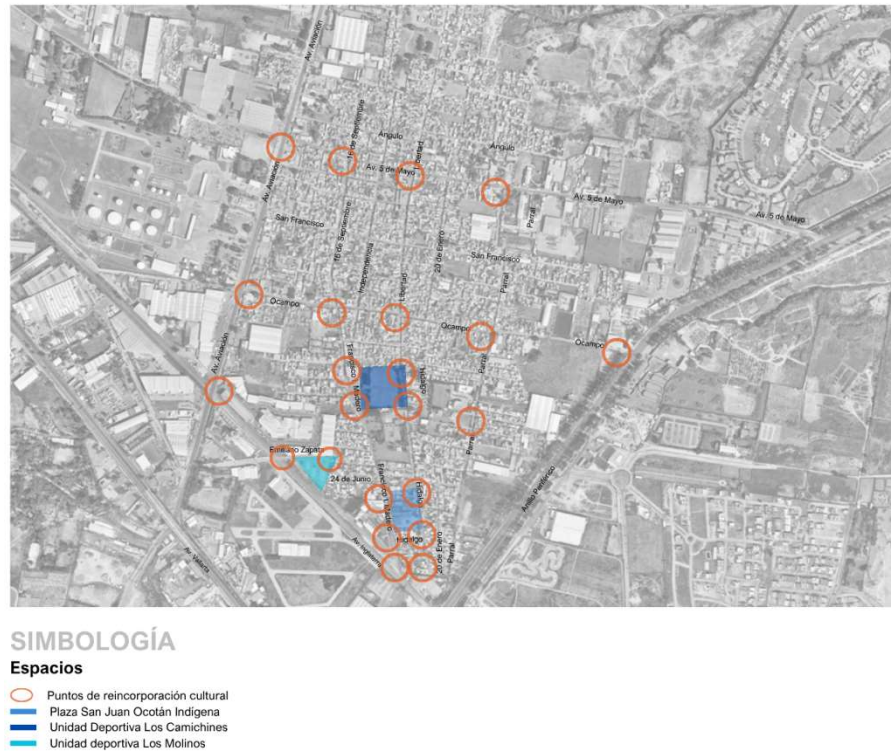


Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

3.2 Preservación de la identidad cultural e histórica

Recuperar y contrarrestar la segregación cultural y comercial de San Juan Ocotán Indígena volviéndolo más visible y atractivo, rediseñando e implementando señalética de espacios públicos más conmemorativa de la cultura y raíces indígenas de San Juan Ocotán, como cédulas informativas y señalización con diseño exclusivo. (ver figura 25).

Figura 25. Estrategia 3.2 Reincorporación Cultural Histórica en Elementos cotidianos



Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

3.3 Materialización de Valores Comunitarios

Promover la cohesión social y el sentido de identidad colectiva mediante la recuperación activa del espacio público. Esto incluye la restauración y renovación del mobiliario urbano, así como la rehabilitación de áreas deterioradas, abandonadas o en desuso, transformándolas en espacios funcionales y significativos para la comunidad. Estas acciones buscan reflejar y fortalecer los valores compartidos como la cooperación, el respeto y la pertenencia al convertir el entorno urbano en una expresión tangible del compromiso ciudadano y del cuidado mutuo (ver figura 26).

Figura 26. Estrategia 3.4 Materialización de valores comunitarios.



Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

Tema 4. Sistemas Ambientales

4.1 Reordenamiento de espacios públicos

Rediseñar, rehabilitar y optimizar la distribución de los espacios públicos y las áreas verdes, con el propósito de hacerlos más accesibles, seguros, inclusivos y funcionales. Esto implica adaptar su organización física para facilitar la movilidad peatonal, fomentar la convivencia social, y asegurar que respondan adecuadamente a las necesidades de distintos grupos de usuarios, promoviendo así un entorno urbano más equitativo y sostenible.

4.2 Conectar a la comunidad

Fomentar la participación de los habitantes en la gestión, uso y cuidado de las áreas verdes y espacios públicos. Esto incluye la promoción de iniciativas comunitarias, programas de voluntariado, actividades educativas y mecanismos de corresponsabilidad ciudadana, con el objetivo de fortalecer el sentido de

pertenencia, mejorar el mantenimiento de los espacios y consolidar una cultura de cuidado colectivo que favorezca la sostenibilidad urbana a largo plazo.

4.3 Gestión Sostenible de recursos

Fortalecer la colaboración entre el municipio, la comunidad y el sector privado para asegurar recursos y promover prácticas sostenibles en el manejo ambiental.

4.4 Eludir inundaciones en calles

Reducir el impacto de los escurrimientos en el distrito para reducir inundaciones en las zonas más dictadas por esos fenómenos naturales. (ver figura 27).

Figura 27. Estrategia 14.4 Eludir inundaciones en calles.



SIMBOLOGÍA

■ Ares De infiltración

■ Restauramiento del cauce del arroyo con infraestructura verde

Fuente: Elaboración propia con mapa base Satelital de Google Earth.

5. Desarrollo de la propuesta de mejora

A partir de las estrategias se determinó que el semestre primavera 2025 se realizarían los siguientes proyectos urbano-arquitectónicos: I) Movilidad y conectividad urbana “Vía Raíces”; II) Parque lineal en la vía Inglaterra “Parque lineal los ocotes”; III) Unidad deportiva Camichines; IV) Plaza Indígena San Juan Ocotán.

Proyecto I. **Movilidad y conectividad urbana “Vía Raíces”**

“Vías Raíces” es un proyecto de renovación urbana que transforma la movilidad en San Juan de Ocotán con base en el Manual de Diseño de Espacio Público de Zapopan, priorizando al peatón y al ciclista como ejes centrales del espacio público. La intervención se enfoca en tres calles clave, Francisco I. Madero, 5 de mayo y Ocampo, para responder a problemáticas detectadas mediante entrevistas, observación y análisis urbano: inseguridad vial, infraestructura peatonal deficiente, poca iluminación y baja percepción del espacio público.

La propuesta integra: banquetas amplias, accesibles e incluyentes, para un tránsito peatonal seguro, sentidos viales claros que reducen conflictos entre peatones y vehículos, vegetación nativa que da sombra, mejora el paisaje urbano y requiere bajo mantenimiento, luminaria peatonal para reforzar la seguridad nocturna, mobiliario urbano funcional que promueve el encuentro y la apropiación del espacio y conectividad eficiente entre los puntos clave del barrio y las avenidas principales.

Más allá de resolver necesidades técnicas, se busca reconectar a la comunidad con su historia agrícola e indígena, haciendo de sus calles un reflejo vivo de su identidad, donde el diseño fortalece el tejido social, la cultura y el bienestar colectivo (ver figura 28).

Figura 28. Proyecto Sistema de movilidad integral – planta e isométricos



Fuente: Elaboración propia

Proyecto II. **Parque lineal en la vía Inglaterra “Parque lineal los ocotes”**

El Parque Lineal “Los Ocotes”, ubicado sobre las vías del tren en la Avenida Inglaterra, es una propuesta de transformación urbana que surge como respuesta a las condiciones de inseguridad, abandono y desconexión territorial que afectan a la comunidad de San Juan de Ocotán. Actualmente, este espacio carece de infraestructura adecuada para peatones, presenta riesgos por la falta de señalización ferroviaria, y se utiliza de forma inapropiada como estacionamiento de tráileres, lo que contribuye a la percepción de peligro y a la fragmentación del entorno.

La propuesta busca reconvertir esta franja en un corredor verde peatonal que no solo facilite un cruce seguro y digno entre la avenida Inglaterra y la calle Emiliano Zapata, sino que también integre la Unidad Deportiva aledaña, promoviendo un entorno más funcional y conectado. Entre las acciones estratégicas destacan la limpieza y reforestación comunitaria, la plantación de vegetación nativa y xerófila, la

instalación de mobiliario urbano (banacas, luminarias, basureros) y la incorporación de Sistemas Urbanos de Drenaje Sostenible (SUDS).

Además, el parque contempla espacios para el arte comunitario, como murales colaborativos, y estructuras equipadas con tecnologías limpias, como pérgolas con paneles solares. El diseño fue co-creado con vecinas y vecinos, especialmente a través del grupo “Todas de Cerca”, y está profundamente inspirado en la historia local, recuperando el antiguo nombre de la zona: “tierra de los ocotes”.

Este proyecto no solo busca mejorar la movilidad peatonal y la seguridad, sino también fomentar la apropiación del espacio público, reforzar el sentido de identidad comunitaria y generar un entorno urbano más equitativo, accesible y resiliente (ver figura 29,30 y 31).

Figura 29. Planta proyecto Parque Lineal



Fuente: Elaboración propia

Figura 30. Perspectiva 1



Fuente: Elaboración propia

Figura 31. Perspectiva 2



Fuente: Elaboración propia

Proyecto III. **Unidad deportiva Camichines**

Se propone dos intervenciones clave en la Unidad Deportiva, diseñadas para fortalecer su uso comunitario y responder a las necesidades expresadas por los habitantes. Estas mejoras buscan no solo optimizar el espacio, sino también integrar soluciones sostenibles que beneficien a toda la comunidad.

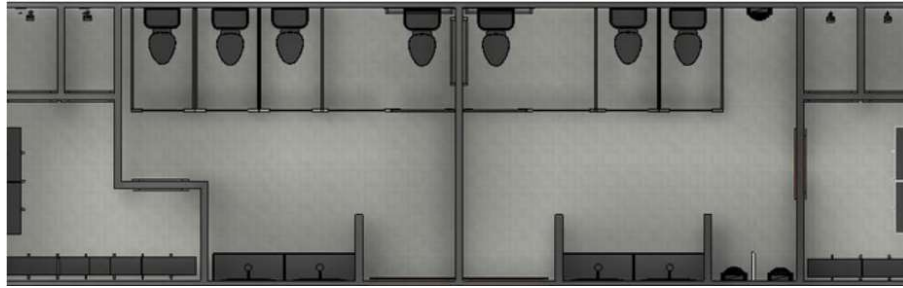
La primera intervención consiste en la ampliación y equipamiento de los baños, incorporando regaderas y vestidores. Al ser un espacio dedicado al deporte y la actividad física, es fundamental ofrecer instalaciones dignas que permitan a los usuarios asearse y cambiarse después de su práctica. Esta mejora promueve la higiene, la comodidad y, sobre todo, incentiva el uso constante de la unidad, convirtiéndola en un lugar más completo y atractivo para la población.

La segunda propuesta se enfoca en el estacionamiento, actualmente un área subutilizada y sin infraestructura. Aquí se plantea la construcción de una pérgola con techo de lámina corrugada, sobre la cual se instalarán paneles solares para generar energía limpia y abastecer las necesidades eléctricas de la unidad. Esta solución surge de una problemática real: la falta de iluminación en las noches, que limita el uso seguro del espacio. Con los paneles solares, se garantiza un suministro energético autosustentable, mejorando la seguridad y permitiendo que la comunidad disfrute del lugar en cualquier horario.

Además, el estacionamiento contará con un suelo de adopasto, una solución permeable que favorece la absorción del agua de lluvia reduce inundaciones y aporta un aspecto más natural al entorno. Este diseño no solo es funcional, sino que también contribuye a la sostenibilidad ambiental del espacio.

Con estas intervenciones, la Unidad Deportiva se transforma en un lugar más accesible, seguro y ecológico, fortaleciendo su papel como punto de encuentro para la comunidad. Cada elemento está pensado para mejorar la experiencia de los usuarios, fomentar la convivencia y promover un desarrollo urbano más consciente y participativo (ver figura 32,33,34 y 35).

Figura 32. Planta de Propuesta de Baños para la Unidad Deportiva



Fuente: Elaboración propia

Figura 33. Isométrico de Baños para la Unidad Deportiva



Fuente: Elaboración propia

Figura 34. Isométrico Unidad Deportiva Camichines con propuestas



Fuente: Unidad Deportiva de San Juan de Ocotán (Ayuntamiento de Zapopan)

Figura 35. Vista de Unidad Deportiva Camichines con Propuestas



Fuente: Unidad Deportiva de San Juan de Ocotán (Ayuntamiento de Zapopan)

Proyecto IV. **Plaza Indígena San Juan Ocotán.**

El concepto planteado es la redignificación del espacio centralizado en el Kiosco Indígena, con esta forma de estrella de 8 puntos encontramos que señala hacia todos los puntos cardinales queriendo extender sus brazos para arropar a sus habitantes. Tejiendo de nuevo poco a poco el tejido social de la comunidad focalizando a las niñas y los niños, y a las mujeres. Partiendo de la idea de que, si el espacio es apto para ella/os, lo será para todas y todos.

La materialidad del suelo es adoquín juntado con concreto en el radio interior de la plaza, y en el exterior se utiliza el mismo adoquín, pero con juntas de tierra buscando que el suelo sea permeable. Se plantean también tres interacciones artísticas. La primera sería un mural en techo del Kiosco Indígena, la segunda y la tercera son tejidos de estambres propuesto como barandal y como techo del área de juegos infantiles. Ambas propuestas ayudarían a involucrar a la comunidad de San Juan de Ocotán Indígena con convocatoria abierta.

Hacia el tema del mobiliario se propone una paleta de materiales duraderos y de uso rudo con elementos anclados al suelo para prevenir el temprano deterioro, pero amigables con estos toques de madera. Los juegos infantiles se proponen con un toque lúdico en dónde todos infantes de San Juan de Ocotán Indígena se sientan integrados a la plaza y abrazados por las bancas de concreto y con por vegetación

colorida como lo es la buganvilla. Los bolardos nos ayudan a la seguridad de los visitantes de la plaza al haber subido el nivel de las calles al nivel de banqueta (ver figura 36 y 37).

Figura 36. Planta proyecto rediseño de la Plaza Indígena



Fuente: Elaboración propia

Figura 37. Isométrico rediseño de la Plaza Indígena



Fuente: Elaboración propia

Cierre

El presente Proyecto de Aplicación Profesional marca una primera etapa en la revitalización del espacio público en San Juan de Ocotán, consolidando propuestas que nacen del diálogo directo con la comunidad, particularmente con el colectivo Todas de Cerca. Sin embargo, el proceso no concluye aquí.

En el siguiente periodo, será fundamental dar seguimiento puntual a los proyectos desarrollados, profundizando en su revisión junto con las mujeres del colectivo para afinar detalles, realizar adecuaciones pertinentes y validar las propuestas desde su experiencia cotidiana. Este acompañamiento permitirá asegurar que las soluciones planteadas respondan de manera efectiva a las necesidades reales del territorio.

Asimismo, se plantea definir e implementar estrategias de urbanismo táctico, que permitan probar a pequeña escala los diseños propuestos. Estas intervenciones temporales servirán como laboratorios urbanos para evaluar el impacto de las acciones, obtener retroalimentación directa de la comunidad y ajustar los proyectos antes de su consolidación definitiva. A partir de estos ejercicios, se concluirán los planos ejecutivos y se estructurarán los entregables finales.

Finalmente, una vez validados y ajustados, los proyectos serán formalmente entregados tanto al colectivo Todas de Cerca como a la Dirección de Movilidad y Transporte del municipio, con el objetivo de facilitar su posible implementación y asegurar la continuidad de esta colaboración. Este cierre proyecta no solo la entrega de un producto técnico, sino la continuidad de un proceso comunitario que pone en el centro la justicia territorial, la seguridad y la habitabilidad del espacio público.

Tabla de figuras

<i>Figura 1. Ubicación de San Juan de Ocotán, Zapopan, Jalisco</i>	<i>9</i>
<i>Figura 2. Delimitación de la colonia San Juan de Ocotán.....</i>	<i>11</i>
<i>Figura 3. Mapa de imagen urbana</i>	<i>40</i>
<i>Figura 4. Taller con “Todas de cerca”</i>	<i>41</i>
<i>Figura 5. Recorrido con acompañamiento de Movilidad Zapopan.....</i>	<i>42</i>
<i>Figura 6. Mapa de Recorrido</i>	<i>43</i>
<i>Figura 7. Segundo recorrido</i>	<i>43</i>

<i>Figura 8. Trabajo con niños.</i>	48
<i>Figura 9. Mapeo de áreas a intervenir.</i>	51
<i>Figura 10. Estrategia Cruces peatonales seguros.</i>	54
<i>Figura 11. Estrategia 1.2 Flujos viales.</i>	55
<i>Figura 12. Estrategia 1.3 Mejoramiento del transporte público.</i>	56
<i>Figura 13. Estrategia 1.4 Ciclovías.</i>	57
<i>Figura 14. Estrategia 1.5 Vías peatonales.</i>	58
<i>Figura 15. Estrategia 1.6 Señalética.</i>	59
<i>Figura 16. Estrategia 1.7 Campañas de educación vial.</i>	60
<i>Figura 17. Estrategia 2.2 Iluminación.</i>	61
<i>Figura 18. Estrategia 2.3 Baños de la Unidad Deportiva los Camichines.</i>	62
<i>Figura 19. Estrategia 2.4 Arbolado y Vegetación.</i>	63
<i>Figura 20. Estrategia 2.5 Mobiliario.</i>	64
<i>Figura 21. Estrategia 2.5 Mobiliario Infantil y Ejercicio al aire libre.</i>	65
<i>Figura 22. Estrategia 2.6 Banquetas.</i>	66
<i>Figura 23. Estrategia 2.7 Activación comercial y económica.</i>	67
<i>Figura 24. Estrategia 3.1 Promoción cultural.</i>	68
<i>Figura 25. Estrategia 3.2 Reincorporación Cultural Histórica en Elementos cotidianos.</i>	69
<i>Figura 26. Estrategia 3.4 Materialización de valores comunitarios.</i>	70
<i>Figura 27. Estrategia 14.4 Eludir inundaciones en calles.</i>	71
<i>Figura 28. Proyecto Sistema de movilidad integral – planta e isométricos.</i>	73
<i>Figura 29. Planta proyecto Parque Lineal.</i>	74
<i>Figura 30. Perspectiva 1</i>	75
<i>Figura 31. Perspectiva 2</i>	75
<i>Figura 32. Planta de Propuesta de Baños para la Unidad Deportiva</i>	77
<i>Figura 33. Isométrico de Baños para la Unidad Deportiva</i>	77
<i>Figura 34. Isométrico Unidad Deportiva Camichines con propuestas</i>	77
<i>Figura 35. Vista de Unidad Deportiva Camichines con Propuestas</i>	78
<i>Figura 36. Planta proyecto rediseño de la Plaza Indígena.</i>	79
<i>Figura 37. Isométrico rediseño de la Plaza Indígena</i>	79
 <i>Tabla 1. Población total por grupos etarios</i>	 12
<i>Tabla 2. Porcentaje de Población Indígena, con Discapacidad y con Limitaciones en San Juan de Ocotán con relación a Zapopan</i>	12
<i>Tabla 3. Tabla de síntesis.</i>	48

<i>Tabla 4. Conclusiones taller de adultos</i>	<i>50</i>
<i>Lamina 1. Síntesis de análisis</i>	<i>35</i>
<i>Lamina 2. Síntesis de análisis</i>	<i>36</i>
<i>Lamina 3. Síntesis de análisis</i>	<i>37</i>
<i>Lamina 4. Estrategias</i>	<i>38</i>
<i>Esquema 1. Mapeo de importancia de áreas por mesa.</i>	<i>52</i>

Bibliografía

- Collectiu Punt 6. (2017). *Entornos Habitables*. Ciudad de México: Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES).
- Comisión Europea. (s.f.). *Estrategia de Infraestructura Verde: Mejorar el capital natural de Europa*. Obtenido de european union.
- De La Garza, M. (1992). *Cosmogonía y mitología: Textos sagrados de las culturas indígenas de México*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.
- Gamboa, J. (2010). *Poder en la toma de decisiones: Instituciones, profesionales y comunidad. Una mirada a la participación ciudadana en la gestión local, Programa de Recuperación de Barrios*. Santiago: Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Gamboa, U. (2010). *Urbanismo en América Latina: Desafíos y perspectivas desde la periferia*. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Gehel, J. (2010). *Cities for people*. Obtenido de Island Press.
- Gutiérrez Brezmes, J. (2011). *Accesibilidad. Personas con discapacidad y diseño arquitectónico*. México, D.F.: Universidad iberoamericana.
- INEGI. (2020). *SCINCE 2020*. Recuperado el 20 de febrero de 2025, de Población: <https://gaia.inegi.org.mx/scince2020/>
- Jacobs, J. (1961). *The Death and Life of Great American Cities*. New York: Random House.
- Jefatura de Gobierno de la Ciudad de México. (2016). *Manula de tecnicas de accesibilidad*. Ciudad de México: Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.

- Madariaga, S. d. (s.f.). *Urban planning with a gender perspective: Theory and practice*. Routledge. Obtenido de Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible: https://www.transportes.gob.es/recursos_mfom/2017001003.pdf
- Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030. (s.f.). *Accesibilidad universal*. Obtenido de Real Patronato sobre Discapacidad: <https://www.rpdiscapacidad.gob.es/discapacidad-derechos-humanos/accesibilidad-universal.htm>
- PNUD. (2017). *La dimensión humana en el espacio público. Recomendaciones para el análisis y el diseño*. Santiago: Ministerio de Vivienda y Urbanismo; Gobierno de Chile.
- Ponce Arancibia, N. F. (2016). *Sostenibilidad en la transformación del espacio público en el contexto del programa de recuperación de barrios. El caso del Barrio de San Gregorio, Comuna de la Granja*. Ciudad de México: UNAM.
- Real Patronato sobre Discapacidad. (s.f.). *Accesibilidad universal*. Obtenido de Real Patronato sobre Discapacidad: <https://www.rpdiscapacidad.gob.es/discapacidad-derechos-humanos/accesibilidad-universal.htm>
- SEDATU. (2019). *Manual de calles, Diseño vial para ciudades mexicanas*. Ciudad de México: Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (SEDATU).
- SEDATU. (2022). *NORMA Oficial Mexicana NOM-001-SEDATU-2021, Espacios públicos en los asentamientos humanos*. Diario Oficial de la Federación.
- Somos de san Juan Ocotán. (s.f.). *Propiedad privada y tierra comunal en San Juan Ocotán*. Zapopan, Jalisco: Comunidad Indígena de san Juan Ocotán / Comité de Cultura.
- Terraza, H., Orlando, M. B., Lakovits, C., Lopes Janik, V., & Kalashyan, A. (s.f.). *Manual para la planificación y el diseño urbanos con perspectiva de género*. Obtenido de Banco Mundial: <https://www.bancomundial.org/es/topic/urbandevelopment/publication/handbook-for-gender-inclusive-urban-planning-and-design>
- Whyte, W. H. (1980). *The Social Life of Small Urban Spaces*. New York: Project for Public Spaces.

Yin, R. (2013). *Case Study Research. Design and Methods*. SAGE Publications.

Productos

A continuación, se presenta una ficha descriptiva de cada producto elaborado para este PAP. Los productos PAP1J03_02 fueron entregados a la comunidad "Todas de Cerca de San Juan de Ocotán" y a la Dirección de movilidad y transporte de Zapopan.

Los productos elaborados corresponden a un diagnóstico del área de estudio, estrategias de mejora y proyectos urbano-arquitectónicos. El Reporte PAP se entregó al Repositorio del ITESO (REI) con la autorización de los profesores.

Elabora la(s) ficha(s) descriptiva(s) de los productos elaborados.

PAP1J03_01	Reporte de Proyecto de Aplicación Profesional (R-PAP) PAP 1J03 Co-diseño para la movilidad urbana y entornos habitables. Proyecto: "Recuperando la vitalidad de los espacios públicos de San Juan de Ocotán Indígena"
PAP1J03_02	Book con el análisis y los proyectos urbano-arquitectónicos. PAP1J03_02_Plaza y baños PAP1J03_02_Parque lineal PAP1J03_02_Movilidad
PAP1J03_03	Láminas de síntesis
PAP1J03_04	Presentación en digital realizara para presentar el proyecto
Autores:	Samantha Aubert Cardenas, Luis David Pulido Elizondo, Maria José Tejeda Hernández, Escarlette Acuña Guerra,

	Jennifer López Valle, Luis Gerardo Meza Viera, Ximena Palacios Aguirre, Enrique Romero Santacruz, Jose Manuel Almanza Vallarta, Alondra Guadalupe Medina Solís, Alejandro Pacheco Romero.
--	---

6. Reflexión crítica y ética de la experiencia

6.1 Sensibilización ante las realidades

Samantha Aubert Cárdenas

La primera exposición con las y los habitantes de San Juan de Ocotán fue, para mí, un antes y un después. Mi compromiso con el proyecto adquirió rostro y voz. Muchas de las cosas que habíamos identificado en las revisiones documentales se comprobaron en el territorio. Una cosa es leer en los datos del INEGI que la bicicleta es el principal medio de transporte en San Juan de Ocotán, y otra muy distinta es observar cómo personas de todas las edades se desplazan por su entorno en bicicleta.

Las entrevistas que realizamos me abrieron los ojos. La señora entrevistada tenía una lesión en el brazo, y aun así comenzó a contarnos sobre su día a día. Me sorprendió profundamente conocer los tiempos y condiciones que enfrenta para recibir atención médica. Otro aspecto que me impactó fue la clara división social que se vive entre San Juan de Ocotán y San Juan de Ocotán Indígena.

En otro tema, pero igual de relevante, fue muy diferente ver cifras demográficas a dimensionar físicamente cuántas niñas y niños habitan en la comunidad. Fue impactante darnos cuenta de la poca relevancia y del escaso espacio público destinado para ellos. Hoy, al visitar a los *Kokone*, me tocó el corazón ver los altos índices de analfabetismo.

Soy una persona empática y altamente sensible, y me conmuevo fácilmente. No me es posible identificar un problema y simplemente darme la vuelta. Por eso, cada aspecto del proyecto de la plaza indígena está pensado con la intención de

devolverle a los habitantes de San Juan de Ocotán un espacio público que les pertenece.

Hoy, la arquitectura, frente a las realidades actuales, tiene rutas muy claras. Siempre ha sido una respuesta social a su tiempo: a las modas, a lo estético, pero también a las problemáticas. Actualmente, no podemos pensar en arquitectura sin una causa social. El acceso a la vivienda debe entenderse como un derecho. Y no podemos diseñar sin una perspectiva sustentable. El mundo parece estar envuelto en una nube negra que impide ver la esperanza detrás. Es nuestra obligación, como arquitectos, generar impactos positivos en las ciudades que habitamos. Cada ciudad presenta retos distintos, pero no todo está perdido.

Enrique Romero Santacruz

Durante el PAP, tuve la oportunidad de aproximarme a diversas realidades y experiencias que me permitieron tomar conciencia sobre las condiciones de vida de distintos grupos sociales. Si bien en algunos espacios se abordan situaciones complejas que generan una profunda empatía hacia las personas involucradas, siempre mantuve un enfoque profesional para evitar que esto influya en el diálogo o en el desarrollo de las actividades.

Esta experiencia me permitió reconocer que mi disciplina tiene un impacto significativo en la vida cotidiana de las personas, así como en la manera en que sus realidades pueden transformarse a través de intervenciones bien fundamentadas. Las situaciones analizadas durante el proceso refuerzan mi comprensión sobre la responsabilidad ética y técnica que implica ejercer mi profesión, destacando su capacidad para influir directamente en las dinámicas individuales y colectivas.

Ximena Palacio

Antes de iniciar el PAP, conocía un poco sobre la colonia San Juan de Ocotán, ya que es una zona que frecuento con frecuencia. Sin embargo, no tenía una comprensión profunda sobre cómo viven los habitantes esta parte de la ciudad. A lo largo del PAP tuvimos la oportunidad de realizar un análisis documental y de sitio, lo cual nos permitió conocer y comprender mejor el territorio, gracias al acompañamiento y la valiosa participación de las y los habitantes, así como del colectivo Todas de Cerca.

Desde el principio, me llamó mucho la atención el fuerte interés del colectivo por impulsar cambios que mejoren su calidad de vida y les permitan habitar sus espacios de una manera más digna. A medida que desarrollamos talleres con distintos grupos etarios, fuimos adquiriendo una visión más clara de sus realidades y necesidades, lo cual nos ayudó a complementar nuestras herramientas académicas y formular propuestas de intervención funcionales y sensibles para todas y todos.

Considero que la sensibilización fue un aspecto fundamental para lograr una verdadera conexión con el sitio. Soy consciente de que aún queda mucho por aprender de la colonia y de sus habitantes, pero poco a poco vamos articulando y conectando sus espacios desde una perspectiva más empática y colaborativa

Luis David Pulido Elizondo

Como arquitecto surgieron varios retos, el poder abordar una disciplina que antes no la había asociado a mi carrera, tener ese tacto con las personas, que no solo es preguntar sobre algún tema de interés educativo sino un proceso de constante generar confianza, ser coherente con mi vocabulario y trato, entender su vida de una manera que no la había abordado nunca, entender que dentro de una ciudad hay pequeñas comunidades con una riqueza cultural inigualable y que con la calidez de su gente nos permitieron entrar a su comunidad para que nosotros podamos aportar un poco del conocimiento que tenemos y con mucho afecto nos aceptaron. Al principio fue difícil comprender como nos involucraríamos con las personas de San Juan, pensaba en si ellos nos aceptarían o si lo que hagamos despertaría interés en ellos de alguna u otra manera, pero desde mi primera visita a la comunidad y platicar con las señoras Todas de cerca, me di cuenta de la calidad humana que se vive en San Juan, mis creencias personal apuntaban a una comunidad cerrada y que aportarían poco en cuanto a involucrase en el proyecto, pero fue todo lo contrario, me sentí tranquilo y aceptado por la comunidad. Como arquitecto fue fácil adaptarme el tipo de trabajos, sin embargo, atrajo algunos retos éticos que nunca había experimentado debía de pensar en hacer un proyecto enfocado en personas vulnerables como lo son los niños, adultos mayores y

personas con alguna discapacidad éticamente teníamos la responsabilidad social de cumplir esos retos, me quedo tranquilo de saber que hice todo lo posible por no dejar ningún aspecto social fuera del proyecto.

Escarlette Acuña

A lo largo del desarrollo del proyecto, surgieron diversas características que hicieron particularmente compleja y valiosa la comprensión del contexto de la colonia. A través de diferentes formas de investigación y acercamiento, fue posible identificar realidades poco visibles que, con el seguimiento adecuado, revelaron dinámicas profundamente significativas. Para mí, los momentos más enriquecedores fueron aquellos en los que se trabajó directamente con la comunidad; escuchar sus experiencias y aprender de ellas permitió entender cómo el espacio público influye directamente en la vida cotidiana. Estos espacios no solo cumplen funciones recreativas, sino que también pueden convertirse en herramientas clave para atender problemáticas relacionadas con la salud, la seguridad y la protección de las infancias. El proceso me permitió reconocer el potencial transformador del diseño urbano cuando se escucha y se responde a las necesidades reales de quienes habitan el territorio.

Luis Gerardo Meza

La participación en el PAP en San Juan de Ocotán me permitió comprender el valor del diseño urbano desde una perspectiva ética y social, ya que el contacto directo con la comunidad evidenció la importancia de escuchar y observar antes de intervenir. Además, nos permitió identificar problemáticas reales desde la perspectiva de quienes habitan el territorio, enriqueciendo así nuestra visión como futuros profesionistas.

Manuel Almanza

La experiencia en la colonia San Juan de Ocotán representó un fuerte contraste con la realidad que acostumbro. Desde aspectos cotidianos como el transporte o el acceso a servicios básicos, fue evidente la falta de atención histórica por parte de las autoridades. Esta situación genera sentimientos encontrados: impotencia ante las carencias, pero también profunda admiración por la resiliencia de sus habitantes.

Mi participación en el taller me permitió involucrarme directamente con la comunidad, especialmente en los espacios de diálogo con los vecinos. Estos encuentros revelaron no solo las problemáticas que enfrentan, sino también su capacidad de organización y propuestas concretas para mejorar su entorno. Destacó especialmente el compromiso de muchas madres de familia, cuya preocupación por la seguridad de sus hijos fue central en el diagnóstico y diseño de propuestas.

Desde mi formación como ingeniero, procuré contribuir con soluciones técnicas enfocadas en la infraestructura y el diseño urbano, buscando siempre que respondieran a las necesidades reales de la comunidad. Esta experiencia reafirmó que la ingeniería debe ser una herramienta al servicio social, más allá de lo visual o funcional, orientada a generar cambios sostenibles.

Finalmente, este proceso me llevó a reflexionar sobre el propósito de mi profesión. Recordé que el ejercicio profesional debe estar guiado no solo por la eficiencia técnica, sino también por la ética, la empatía y el compromiso con la equidad social.

Alejandro Pacheco

Al conocer más a fondo la realidad de la colonia San Juan de Ocotán, comprendí que aún existen muchas comunidades que han sido históricamente desatendidas por las autoridades. Esta falta de atención se refleja directamente en la calidad de vida de sus habitantes. Sin embargo, también descubrí que, aunque a veces parezca difícil ser escuchado, existen formas de hacer que las voces de las personas sean tomadas en cuenta.

Mi participación en este taller fue diversa, ya que me involucré en distintas actividades dentro de la comunidad. No obstante, el espacio en el que más me impactó interactuar fue durante los talleres con los vecinos. En estos encuentros tuve la oportunidad de escuchar sus opiniones, preocupaciones y propuestas respecto a las problemáticas que enfrentan. Mi intención siempre fue transmitirles esperanza y motivación, haciéndoles saber que, con esfuerzo y colaboración, es posible encontrar soluciones reales.

Me conmovió especialmente la participación activa de muchas madres de familia, quienes expresaron su preocupación por la seguridad de sus hijos. Su compromiso

y conocimiento del entorno fueron fundamentales para el diagnóstico y las propuestas que surgieron. Fue muy valioso ver cómo la comunidad está atenta a lo que ocurre a su alrededor y dispuesta a involucrarse por un bien común.

Uno de los mayores aprendizajes que me deja esta experiencia es el valor de trabajar con pasión y convicción, más allá de cualquier beneficio económico. Este tipo de proyectos nos dan la oportunidad de aplicar nuestra creatividad y conocimientos para generar un cambio real, motivados por el deseo de aportar a los demás.

Desde mi formación como ingeniero, pude contribuir con propuestas enfocadas en la infraestructura y el diseño urbano, siempre procurando que fueran técnicamente viables, útiles y adecuadas a las verdaderas necesidades de la comunidad. Considero que la ingeniería debe ir más allá de lo visual; debe centrarse en ofrecer soluciones duraderas que no solo resuelvan un problema inmediato, sino que también eviten generar nuevos conflictos a futuro. Esta experiencia reafirmó el valor de nuestra profesión como una herramienta al servicio de la sociedad.

Jennifer López

Mi participación en el PAP en San Juan Ocotán transformó por completo mi manera de ver las carreras implicadas, la importancia de formar un equipo y el impacto social en proyector reales. Ver los rostros, escuchar las voces y caminar por los espacios que tantas veces analizamos desde lo documental, me hizo comprender que los datos fríos de un censo nunca podrán capturar la complejidad humana de una comunidad viva.

Creo que mi actuar dentro del proyecto ha sido una mezcla de mis convicciones y mis emociones. Siempre he sido una persona sensible, pero aquí esa sensibilidad se transformó en compromiso. No solo quise entender el problema, sino involucrarme desde lo ético y lo humano.

Esta experiencia no solo reforzó mis habilidades técnicas y de trabajo en equipo, sino que me cambió la mirada. Me enseñó a diseñar con empatía, a comunicarme con respeto, y a reconocer el conocimiento y los saberes de las personas como algo tan valioso como cualquier teoría que aprendamos en clase.

Alondra Medina

La participación en un escenario real me abrió los ojos ante lo que verdaderamente experimentan las personas cotidianamente y las implicaciones de las formas de urbanizar el suelo. Desde la primera visita, en la cual entreviste a una integrante de la organización “Todas de Cerca”, y posterior a ello hablamos con todo el grupo de mujeres, nos contaron acerca de las problemáticas que observaban y también el cómo vivían su día a día, comentaron acerca de la violencia, delincuencia, falta de respeto hacia los espacios públicos. Por otro lado, al llegar a la zona me di cuenta de que no se respetaban ciertas cosas, observe como las motos se pasaban por la plaza indígena, como pasaban por las calles a una velocidad rápida, también en la plaza indígena observe que no se respeta porque tenía basura por todos lados. En las siguientes visitas en las cuales en una de ellas hicimos un recorrido, pudimos observar de mejor manera la forma en la que vivían, el cómo estaban invadidas las banquetas, también que en la zona predomina el uso habitacional, la industria, el comercio, entre otras.

Desde el diagnóstico, desde esa primera visita y las visitas posteriores, fui conociendo más acerca de la zona, empaticé y cada vez tuve un mejor entendimiento de cómo es una buena urbanización. Es importante que, a la hora de intervenir en cualquier lugar, será necesario hacer un estudio, conocer la zona e involucrar a cada ciudadano, ya sea desde personas con discapacidad, peatones, ciclistas, personas que usan el transporte público, entre otras. Todos y cada uno de los que conformamos la sociedad, merecemos vivir en un ambiente digno y seguro.

Maria José Tejeda

Ha sido una experiencia de mucho aprendizaje y de sensibilización a distintos entornos y formas de trabajo a las que he estado acostumbrada por parte del ITESO. El trabajar de forma cercana con los habitantes de San Juan de Ocotán me hace sentir que sí tiene un impacto real el proyecto y que nuestras propuestas tienen que ir más allá de la indagación o análisis documentales, y que no se quedará solo en el papel para ser calificado.

El ver que la arquitectura no debe ser un lujo, sino una herramienta que propicie la seguridad y justicia para todos, y cómo se ha utilizado de forma que ha aislado a las

personas de la comunidad desde los grandes desarrollos inmobiliarios residenciales que se olvidan de los efectos que el cerrarse por completo puedan ocasionar sobre sus alrededores. Convivir con los espacios en las visitas a sitio y comprender desde entrevistas y actividades con los habitantes cómo el diseño de los espacios públicos tiene el poder de mejorar la calidad de vida de todas las personas que habitan y viven la zona.

6.2 Aprendizajes logrados

Samantha Aubert Cárdenas

Durante mi participación en el PAP, considero que desarrollé principalmente mi capacidad para trabajar en equipo. Éramos un equipo conformado por tres distintas disciplinas, lo que representó ciertos retos, especialmente al abordar temas en los que algunos teníamos más herramientas previas que otros.

En el primer bloque del PAP elaboramos un análisis grupal de San Juan de Ocotán. Luis David y yo decidimos trabajar con el tema de imagen urbana. Al no estar familiarizados con este concepto, nos dimos a la tarea de leer el libro recomendado por los diseñadores urbanos del curso: *La imagen de la ciudad*, de Kevin Lynch. Aunque fue un tema complejo y, en ocasiones, tedioso, resultó muy satisfactorio comprenderlo y aplicarlo.

En el ámbito profesional, tuve la oportunidad de aprender de Paloma, directora de Movilidad de Zapopan. Esta experiencia me enseñó que el esfuerzo, el tiempo y la dedicación que invertimos en los proyectos no solo nos abren puertas, sino que también nos hacen destacar en el mundo laboral. La intención con la que uno hace las cosas es, al final, lo que deja un buen sabor de boca.

Ni este proyecto ni otras oportunidades académicas garantizan un camino claro en el mundo laboral. Sin embargo, también he comprendido que no debo enfocarme únicamente en lo que me falta para tener un trabajo estable, sino en potenciar mis habilidades e intereses.

En una plática de autoevaluación con el profesor Joao, ambos coincidimos en que mis habilidades sociales dentro de grupos amplios aún pueden mejorar. Sé que tengo buenas ideas y que, en conversaciones uno a uno, logro comunicarme con

claridad. No obstante, reconozco que aún tengo trabajo por hacer al desenvolverme en talleres o dinámicas grupales más grandes.

A nivel personal me siento satisfecha. Me considero una persona responsable, cumplida, trabajadora y organizada, con habilidades valiosas para colaborar en equipo. Sin duda, hoy me siento un poco más cerca de la persona que quiero ser en el mundo profesional, aunque sé que aún no estoy completamente lista.

Enrique Romero Santacruz

Durante mi participación en el Proyecto de Aplicación Profesional (PAP), logré desarrollar principalmente dos competencias: la colaboración en equipo y la capacidad para delegar responsabilidades de manera adecuada. El mayor reto que enfrenté se presentó durante la primera etapa de análisis y en la elaboración del book, ya que fue la primera vez, dentro de mi experiencia universitaria, que trabajé en un equipo conformado por más de diez personas. Esta situación implicó convivir con una gran diversidad de opiniones, estilos de trabajo y formas de pensar, lo que representó un desafío importante en términos de organización, comunicación y toma de decisiones en colectivo.

Los aprendizajes que obtuve a lo largo de este proceso fueron significativos tanto en lo profesional como en lo personal. En el ámbito profesional, aprendí a respetar las formas de trabajo de mis compañeras y compañeros, reconociendo el valor que cada una aportaba al proyecto. Esta apertura me permitió integrar nuevas perspectivas y enriquecer mi propia manera de trabajar. A nivel personal, desarrollé una mayor paciencia y resiliencia, comprendiendo que los procesos colectivos requieren tiempo, disposición al diálogo y confianza en el trabajo en conjunto.

Ximena Palacio

Aprendizaje: Durante mi participación en el PAP, considero que desarrollé diversas competencias disciplinares, como el trabajo en equipo, una mayor sensibilidad hacia los contextos en los que intervenimos, la ampliación de mis perspectivas y la comprensión de la importancia de apoyarse en distintas herramientas para abordar los retos urbanos.

Nuestro equipo estuvo conformado por tres disciplinas distintas: diseño urbano y arquitectura del paisaje, arquitectura e ingeniería civil. Esta experiencia me recordó

lo valioso que es contar con equipos multidisciplinarios, ya que cada área aporta conocimientos únicos y complementarios que permiten generar propuestas más completas y funcionales.

Al inicio, la organización fue un reto para nosotras y nosotros, pero con el tiempo fuimos aprendiendo a comunicarnos mejor, entendiendo nuestras formas de trabajo y construyendo una dinámica más colaborativa.

Este proyecto me hizo reconectar con las razones por las que decidí estudiar diseño urbano, y con la importancia que tienen las ciudades en nuestra vida cotidiana. Me reafirmó la relevancia de poder vivir y sentir nuestros espacios de manera digna, donde todas y todos seamos parte, y cómo incluso la intervención más pequeña puede tener un impacto profundo, positivo y negativo, en la vida de muchas personas.

Luis David Pulido Elizondo

Personalmente me siento contento con el trabajo abordado durante el semestre, más que retos, hubo oportunidades de conocer a buenos compañeros de trabajo, sin duda todos aportaron mucho enriqueciendo el PAP con su conocimiento, reconozco que ha sido duro aprender a hacer proyecto un poco más enfocado a lo urbanístico, sin embargo me ha ayudado mejorar habilidades de colaboración, de diseño de paisaje y urbano, conectar socialmente con las personas de San Juan y a muchas otras habilidades, quedo satisfecho con lo aprendido y con mi capacidad de afrontar ciertos riesgos colaborativos y de trabajo, siempre con un enfoque proactivo, colaborativo y de respeto.

Escarlette Acuña

Uno de los principales retos ha sido mantener un compromiso constante con la comunidad, buscando generar un vínculo genuino a partir de un trabajo que refleje y responda a sus necesidades más urgentes. Desarrollar este proceso en el tiempo limitado de un semestre implicó una organización cuidadosa y una gestión eficiente de cada etapa del proyecto. Además, trabajar en un Proyecto de Aplicación Profesional (PAP) con estudiantes de distintas disciplinas presentó desafíos importantes, especialmente en cuanto a la coordinación de ideas y enfoques. Sin embargo, esta diversidad también enriqueció el proceso, permitiendo construir

propuestas más sólidas y completas gracias a la integración de diferentes perspectivas y habilidades.

Luis Gerardo Meza

Reforcé mi habilidad para trabajar en equipo y para analizar el espacio desde una perspectiva integral, considerando no solo lo físico, sino también lo social, cultural y simbólico. Uno de los mayores retos que sentí fue el poder traducir las necesidades de la comunidad en propuestas reales y viables sin embargo este proceso me permitió confiar más en mis capacidades y tomar decisiones con mayor seguridad. Este PAP me hizo ver lo valioso que es diseñar con y para las personas. Durante el desarrollo del proyecto fortalecí herramientas de análisis territorial y la capacidad de aplicar mis conocimientos en un contexto real. A nivel personal, este PAP me dejó una mayor conciencia sobre el impacto de nuestro trabajo como diseñadores urbanos y del paisaje. Me ayudó a reafirmar mi compromiso con un diseño ético, empático y orientado al bienestar colectivo.

Manuel Almanza

A lo largo del semestre, mi participación en el Proyecto de Aplicación Profesional (PAP) representó una valiosa oportunidad para desarrollar competencias disciplinares, sociales y universitarias. Si bien al inicio experimenté cierta dificultad para identificar cómo aportar desde la ingeniería civil en un enfoque predominantemente urbanístico, este desafío se convirtió en una oportunidad de aprendizaje. La transición implicó una curva de adaptación, particularmente al incorporar elementos arquitectónicos y creativos, pero fortaleció mi capacidad para colaborar de forma efectiva y aportar desde perspectivas diversas.

Uno de los principales aprendizajes fue la importancia de la empatía al diseñar propuestas. Comprender el contexto social de las comunidades con las que trabajamos permitió orientar nuestras estrategias hacia soluciones reales y pertinentes. También aprendí a priorizar problemáticas, tomar decisiones en equipo y vincular mis conocimientos técnicos con necesidades concretas, haciendo que mi contribución fuera significativa.

Finalmente, esta experiencia me enseñó que, incluso fuera de nuestra zona de confort, es posible generar un impacto positivo si se trabaja con compromiso,

apertura y sensibilidad. Más allá de los retos técnicos, lo más enriquecedor fue la posibilidad de crecer profesional y personalmente a través del trabajo colaborativo y el diálogo con otros saberes.

Alejandro Pacheco

Durante mi participación en el PAP, me enfrenté a diversos retos que me ayudaron a desarrollar competencias tanto disciplinares como sociales y universitarias. Al inicio, fue difícil adaptarme a las tareas, ya que como estudiante de ingeniería civil sentí que no había mucho que pudiera aportar. Sin embargo, conforme avanzó el proyecto, me di cuenta de que podía adaptarme y aprender cosas fuera de mi campo, como pensar arquitectónicamente, lo cual fue un reto por el nivel de creatividad que requiere. A pesar de ello, logré contribuir con ideas que enriquecieron el proyecto.

Otro gran desafío fue identificar entre tantas problemáticas cuáles eran las más urgentes e importantes de intervenir. Esta parte me enseñó a priorizar y tomar decisiones en equipo, considerando el impacto social de nuestras propuestas. Además, al momento de diseñar estrategias, traté de que estuvieran lo más relacionadas posible con mi carrera, lo que me permitió aplicar mis conocimientos de manera práctica y significativa.

Un aprendizaje muy valioso fue el ejercicio de empatía: ponernos en los zapatos de las personas a las que buscábamos apoyar, entender sus contextos y ofrecer soluciones desde nuestra formación. Esta experiencia me ayudó a crecer en lo profesional, lo social y lo personal, y me demostró que, incluso fuera de nuestra zona de confort, podemos contribuir de forma positiva cuando trabajamos con compromiso y sensibilidad.

Jennifer López

Durante mi participación en el Proyecto de Aplicación Profesional (PAP), desarrollé competencias disciplinares, sociales y universitarias que fortalecieron mi formación integral. Uno de los mayores retos fue trabajar en un equipo multidisciplinario, donde al principio costó alinear nuestras formas de pensar y organizarnos. Sin embargo, con el tiempo logramos construir una dinámica colaborativa que me permitió mejorar mis habilidades de comunicación, delegación y toma de decisiones en grupo.

El contacto directo con la comunidad de San Juan de Ocotán fue especialmente significativo. Escuchar sus historias y conocer sus espacios transformó mi forma de entender el diseño, mostrándome que no puede estar separado de lo social. Este acercamiento me permitió desarrollar una mayor sensibilidad hacia los contextos en los que intervenimos, y reafirmó mi compromiso con generar propuestas responsables y con impacto positivo.

Profesionalmente, aprendí a traducir necesidades reales en soluciones viables y éticas. Social y personalmente, crecí en empatía, paciencia y resiliencia, reconociendo el valor del trabajo colectivo. Este proyecto me recordó por qué elegí esta carrera: para diseñar espacios dignos que respondan a las necesidades reales de las personas.

Alondra Medina

El reto que tuve al llegar al Proyecto de Aplicación Profesional (PAP), fue entender conceptos de urbanismo, desde hitos, senderos, bordes, lo que es una paleta vegetal, el moodboard, el concepto... todo eso era algo que yo no conocía y en este PAP aprendí. La verdad me quedo con muchas cosas buenas, con muchos conocimientos y salgo de este PAP con una visión totalmente diferente a la que tenía antes. Al principio se me complicó mucho poder entender de donde obtener la información, como colocarla, como realizar correctamente los mapas, pero poco a poco me fui involucrando más y tuve mejor comprensión de los temas y de cómo poder intervenir la zona por medio de manuales, lecturas, artículos y gracias a la ayuda de mis profesores PAP y compañeros. Recordé también en como trabajar con el programa QGIS, aprendí conceptos urbanos y de infraestructura verde que está relacionada con mi licenciatura.

Me voy con muy buen sabor de boca, me gusta que después de todos estos conocimientos me doy cuenta de cómo está mi zona, o las diferentes zonas en las que me muevo. Hoy camino o me muevo por las calles con una mirada más consciente, entendiendo el espacio urbano y como éste influye en la vida cotidiana de los habitantes. Ahora veo calles, banquetas o espacios públicos y me pongo a pensar en cómo fueron pensadas, en lo que les falta o como podrían mejorar.

Maria José Tejeda

En mi participación en el desarrollo del proyecto del PAP he logrado desarrollar un mayor sentimiento de empatía desde mi carrera y profesión como arquitecta y una mayor atención y comprensión de los efectos que el diseño arquitectónico puede tener sobre comunidades enteras, al igual que me ayudó a desarrollar una mejor comunicación mucho más sintetizada y asertiva de la información que se recava.

El trabajar en conjunto con estudiantes de ingeniería civil y de diseño urbano y del paisaje como un equipo multidisciplinario y no solamente con alumnos de arquitectura me permitió ampliar más mi visión y conocimientos sobre algunos temas relacionados al espacio público y vialidades que creo que de alguna otra manera no había adquirido.