

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE

Departamento de Estudios Sociopolíticos y Jurídicos

Gestión de las políticas públicas y del derecho

PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL (PAP)

Programa de Incidencia y Diseño de las Políticas Públicas



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

60
años

5F06 programa de incidencia y Diseño de las políticas públicas

Tlajomulco: Seguridad, Educación y Economía

Intervención en el Fraccionamiento Hacienda Santa Fe, clúster 21 en apoyo al
laboratorio de arquitectura social estratégica (labASE).

PRESENTAN

Lic. en Arquitectura

Lic. en Arquitectura

Lic. en Arquitectura

Katia Salcedo de la Cabada

Carla Mariela Jiménez Muñoz

Carmina Monserrat García Sánchez

Profesor PAP: Francisco Javier Guerrero Anaya

Tlaquepaque, Jalisco, 27 de noviembre de 2017

ÍNDICE

Contenido

REPORTE PAP	2
Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional	2
Resumen	2
1. Introducción	3
Glosario	6
1.1. Objetivos	7
1.2. Justificación	7
1.3 Antecedentes	7
1.4. Contexto de Tlajomulco	9
Población y Educación	10
Transporte y Ocupación	10
Inseguridad	12
Seguridad y vivienda	12
Servicios	13
Espacios Públicos	13
1.5. Contexto de Santa Fe	15
2. Desarrollo	15
2.1. Sustento teórico y metodológico	15
ONU Habitat	19
Ciudad Segura	19
Triple hélice	24
2.2. Planeación y seguimiento del proyecto	25
Descripción de los proyectos	25
Método para la realización del mural	27
Método para la realización de la galería	28
3. Resultados del trabajo profesional	29
4. Reflexiones	31
5. Conclusiones	35
6. Bibliografía	36

REPORTE PAP

Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional

Los Proyectos de Aplicación Profesional (PAP) son una modalidad educativa del ITESO en la que el estudiante aplica sus saberes y competencias socio-profesionales para el desarrollo de un proyecto que plantea soluciones a problemas de entornos reales. Su espíritu está dirigido para que el estudiante ejerza su profesión mediante una perspectiva ética y socialmente responsable.

A través de las actividades realizadas en el PAP, se acreditan el servicio social y la opción terminal. Así, en este reporte se documentan las actividades que tuvieron lugar durante el desarrollo del proyecto, sus incidencias en el entorno, y las reflexiones y aprendizajes profesionales que el estudiante desarrolló en el transcurso de su labor.

Resumen

En el transcurso de este proyecto de aplicación profesional se trabajó de la mano del gobierno de Tlajomulco en el laboratorio de arquitectura social estratégica (labASE). En la introducción este reporte se dará cuenta de los objetivos de este proyecto, los cuales se vinculan a la participación ciudadana para hacer de los espacios públicos un bien público; así como datos importantes sobre labASE, e información general del municipio de Tlajomulco haciendo referencia específica de la zona en la que se intervino (Fraccionamiento Hacienda Santa Fe, clúster 21), se identificaron varias cuestiones como son los problemas de inseguridad, transporte, poca ocupación laboral, y la “apropiación social” de los espacios públicos.

En la parte del desarrollo del reporte se especifican distintos conceptos de elementos, organizacionales que tomamos en cuenta para la participación en distintos proyectos en los que nos involucramos con el gobierno, la sociedad civil organizada y nosotros como universidad representantes del PAP. Presentamos distintos proyectos, los cuales hacemos énfasis en la recuperación de espacios públicos haciendo de

estos un bien público con la participación ciudadana con su expresión artística, perspectiva de la vida, para la elaboración de un mural con ayuda del artista Himed Himed y creando exposiciones y galerías en donde se presenten sus fotografías, viendo el desarrollo y respuestas lo largo del periodo otoño 2017.

1. Introducción

1.0. Glosario

El orden en el que se presentan los conceptos responde a uno de los propósitos del PAP como es el de mejorar la calidad de vida de los habitantes del clúster 21 por medio de los espacios públicos haciendo de ellos un bien público mediante la recuperación de estos; a través de la arquitectura popular con la colaboración del Laboratorio de Arquitectura Social Estratégica (labASE) basándonos en el modelo de la ONU de ciudades prosperas , los planteamientos sobre la ciudad segura y adaptando el modelo metodológico de la triple hélice a nuestro proyecto.

Concepto

Definición

Calidad de vida

Concepto propio de la sociología, pero también forma parte del debate político o de las conversaciones cotidianas. Se entiende por la calidad de vida a nivel de ingresos y comodidades de una persona, familia o sociedad. (definición ABC)

Espacios públicos

Es el lugar que está abierto a toda la sociedad, a diferencia del espacio privado que puede ser administrado o hasta cerrado según los intereses de su dueño.

Un espacio público por lo general es de propiedad estatal y dominio y uso de la población general. Cualquier persona puede circular por un espacio público, más allá de las limitaciones obvias que impone la ley. (Merino, 2014)

Bien público

Es aquel bien cuyo consumo es indivisible y que puede ser consumido por todos los miembros de una comunidad sin excluir a ninguno. Como el alumbrado de las calles, los parques, la defensa nacional o las políticas de medio ambiente entre otras cosas. (economipedia, 2015)

Recuperación

Acción y efecto de recuperar o recuperarse, puede ser vinculada al proceso de volver a adquirir aquello que se tuvo en algún momento previo y que, por distintos motivos, se había perdido. (Merino, Recuperación , 2014)

Arquitectura popular

Es la arquitectura de las clases populares, realizada por los propios usuarios o por artesanos con escasa instrucción, los cuales construyen diversos tipos de edificios, básicamente los alojamientos de las áreas rurales, así como diversos tipos de edificaciones auxiliares destinadas a fines propios o secundarios, relacionados con la vida y el trabajo como pueden ser las construcciones de piedra para uso agrícola, los corrales, las pallozas, los hórreos, las bordas, etc. (ARQHYS, 2012)

Laboratorio

Es un lugar físico que se encuentra especialmente equipado con diversos instrumentos y elementos de medida o equipo, en orden a satisfacer las demandas y necesidades de experimentos o investigaciones diversas, según el ámbito al cual pertenezca el laboratorio. (Definición ABC)

Laboratorio de Arquitectura Social Es un espacio para la construcción de
Estratégica (labASE) comunidad y la participación ciudadana.
(labASE,2017)

Ciudad segura Una ciudad es segura cuando se promueve
la eliminación de la violencia de género y al
mismo tiempo que se promueve la igualdad
de oportunidades para hombres y mujeres
en todas las esferas de la vida social,
económica cultural y política (empleo,
educación, etc...) (ONU, 2012)

Triple hélice Es la descripción del crecimiento económico
que propusieron los investigadores
alemanes Etzkowitz y Leydesdorff (1966)
como un sistema de tres componentes
(gobierno, empresas y academia) que
tienen intercambios dinámicos y se van
desarrollando en espiral. (Informador,
2013).

1.1. Objetivos

Contribuir al desarrollo de capacidades ciudadanas junto con el gobierno municipal, para generar una ciudad más segura en el cual, la misma sociedad, contribuya en su construcción por medio de creatividad y la expresión artística de su identidad a través de murales y galerías, se trata de incidir en la conciencia ciudadana de la necesidad de mantener en buen estado y con mayor seguridad sus áreas comunes, y de que manifiesten su propia manera de ver el mundo, generando, además, bienes públicos.

1.2. Justificación

La ciudadanía del fraccionamiento de santa fe, municipio de Tlajomulco de Zúñiga, se va a ver beneficiada ya que a través de la recuperación de espacios con ayuda del gobierno, la sociedad civil organizada y universidad siguiendo el modelo de la triple hélice. Nuestro objetivo es hacer de todos los espacios un bien público en donde la ciudadanía no solo se apropie de estos sino también se sientan identificados y con ayuda de su expresión y creatividad podamos recuperar ciertos espacios utilizándolos y sea para exposiciones, espacios recreativos, entre otros.

Con todo esto nuestro propósito es hacer espacios agradables, creativos y seguros; basándonos mucho y fomentando la participación ciudadana ya que con esto se pretende disminuir la inseguridad en el Clúster 21, el cual es uno de los más inseguros del municipio de Tlajomulco.

1.3 Antecedentes

LabASE se inauguró el martes 28 de marzo, por el Presidente Municipal de Tlajomulco, Alberto Uribe

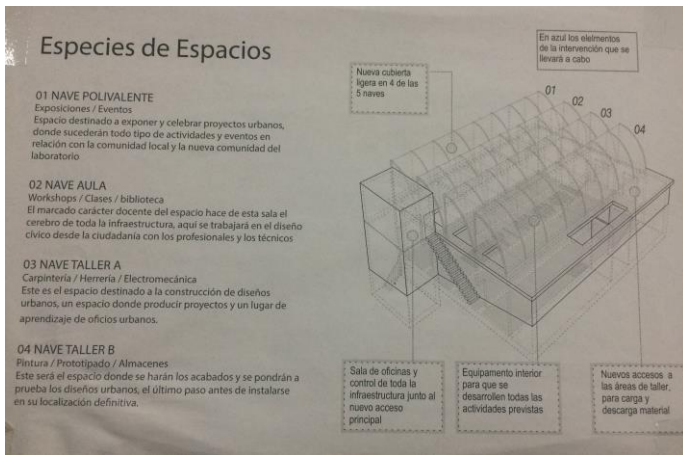
Camacho, el laboratorio consiste en un espacio de carácter urbano-social en donde la investigación y la práctica se articulan para facilitar la construcción de comunidades y el desarrollo de la ciudad, a partir de la regeneración del espacio público y la construcción de dinámicas sociales de participación ciudadana. En el evento de inauguración también estuvieron presentes el arquitecto Luis Manuel Ochoa, de estudio JAPI, así como los urbanistas Felipe Leal y Doménico Di Siena, urbanistas reconocidos internacionalmente.

LabASE está ahora en lo que antes fue una planta de tratamiento de aguas residuales que se encontraba en desuso y en abandono, un lugar que representaba un sitio propenso para la diseminación de infecciones y un problema social y de seguridad para la comunidad que lo rodea. En el rescate de este espacio se invirtieron 2.5 millones de pesos, menos de lo que hubiera costado su demolición y retiro de los escombros.

El principal objetivo de LabASE es establecer dinámicas donde la ciudadanía participe en conjunto con los agentes implicados, para generar ideas y propuestas sobre cómo abordar la regeneración y la construcción del tejido urbano-social para la creación de comunidad. Para tales fines se habilitaron espacios a modo de galería de arte, salón de conferencias y capacitación, dos talleres de carpintería, electrónica y metales, con la finalidad de realizar capacitación en oficios y utilizar elementos de desecho

para transformarlos en bienes útiles e incorporarlos al entorno urbano del lugar.

En LabASE se desarrollarán conferencias, mesas redondas, congresos, verbenas, proyección de películas, recorridos, presentaciones, etc. “El equipo diseñará y dibujarán 4 proyectos de espacio público de la agenda del presupuesto participativo.” (labASE,2017).



FO-DGA-CPAP-001

Misión del gobierno de Tlajomulco de Zúñiga

Ser el Gobierno Municipal líder a nivel nacional en la innovación, la presentación de servicios públicos y la rendición de cuentas, fomentando la participación ciudadana en las decisiones gubernamentales y la generación de las condiciones que impulsen el desarrollo social, económico y sustentable del municipio.

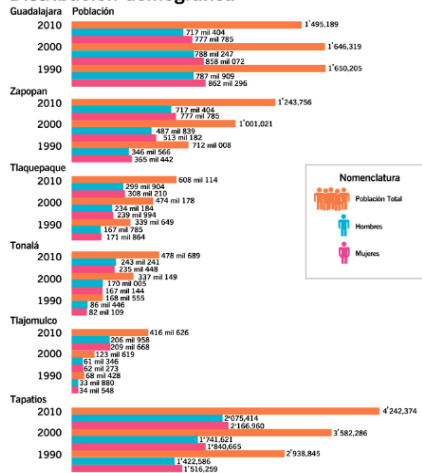
Visión

El gobierno de Tlajomulco administra de manera responsable los recursos públicos y está posicionado como un referente nacional en el cuidado del medio ambiente; nuestro municipio está plenamente articulado con el resto del Área metropolitana de Guadalajara (AMG) en la solución de problemas y es un lugar ideal para vivir, trabajar e invertir. Aquí, los ciudadanos son el centro en la toma de decisiones y todos los habitantes aportan bienestar común. (Tlajomulco 2015-2018)

1.4. Contexto de Tlajomulco

Después de varias investigaciones e información consultada en INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía) se analizó el municipio de Tlajomulco desde todos los aspectos sean socioeconómicos, para saber cuánta población es la que está económicamente activa y cuánta no. Así como la seguridad, servicios, relación de hogares con respecto a la cantidad de gente que la habita.

Distribución demográfica



Tlajomulco de Zúñiga es un municipio de la región centro del estado de Jalisco, México la cual forma parte de la zona metropolitana de Guadalajara. Tiene una extensión territorial de 636.93 km². Al ser parte de la ZMG hace que sea base de la industria y comercio además de que es aquí en donde se encuentra el aeropuerto Internacional de Guadalajara.

Población y Educación

Cuenta con 416,626 habitantes de acuerdo al censo realizado en el 2010, lo cual ha tenido un crecimiento del más del triple en tan solo 10 años, del cual el 94% de la población es alfabeta, de los cuales el 89.83% ha terminado la educación primaria. Hay muy poca diferencia entre la cantidad de hombres y mujeres como se puede observar en la tabla de la izquierda.

INDICADORES DE POBLACIÓN TLAJOMULCO (INEGI)

INDICADOR	CANTIDAD
POBLACIÓN MUJERES	209,668
POBLACIÓN HOMBRES	206,958
POBLACIÓN	416,626

Transporte y Ocupación

Se pudo detectar es la ocupación de los habitantes ya que de los 416,626 solo están económicamente activos 50,625 esto puede ser por varios factores, ya que el municipio no cuenta con la movilidad necesaria para que los habitantes se trasladen de su trabajo a sus viviendas o por las edades de la población dentro del municipio. Para determinar si es un problema o no fue necesario el análisis de porcentaje de la población dependiendo las edades. Entre los 15 a los 29 años hay un 24.4%, edad media hay un 23% y de los 60 y más años hay un 4.8% el resto aún son niños, por lo que se observó que este

INDICADORES TLAJOMULCO (INEGI)

INDICADOR	RANGO	CANTIDAD
OCUPACIÓN	Mayor a 7, 355 hasta 650, 275	50,625
HOGARES	mayor a 15, 611 hasta 370, 656	101,811
POBLACION EN HOGARES	Mayor a 64, 795 hasta 1'464, 812	403,846
VIVIENDAS PARTICULARES HABITADAS	Mayor a 15, 640 hasta 379, 3339	105,954

no es realmente un problema para el municipio debido a las edades de los pobladores.

el mayor de los problemas dentro del municipio es el transporte público, ya que los usuarios tardan desde 30 minutos hasta dos horas para poder abordar el camión que los lleve a su sitio de trabajo, estudio o al lugar donde transbordarán. (Informador, Tlajomulco de Zúñiga).

Los problemas de transporte público no solo se deben a una oferta insuficiente de camiones si no que a una red con un diseño deficiente, la cual implica a los habitantes tomar de dos a tres autobuses y hacer su traslado muy tardado a cualquier parte. “La gente tiene que caminar grandes distancias para tomar un camión, tiene que tomar tres unidades para llegar a su trabajo; es decir, hay un problema grave. El problema central del transporte es que los tiempos de desplazamiento para la gente que trabaja en Guadalajara son de tres horas en un trayecto; esto repercute en su calidad de vida”. (Informador, Enrique Alfaro). Lo cual no les da la oportunidad de muchas veces adquirir un trabajo simplemente por la mala movilidad urbana que con la que cuenta el municipio de Tlajomulco, y la población ha ido creciendo de manera intensiva en un lapso entre el 2000-2005.

La secretaría de vialidad y transporte dio la solución a este problema en noviembre de 2016 al reforzar la atención a los usuarios con 100 unidades por hora, actualmente en ese lapso circulan 186 camiones, el titular José Manuel Verdín Díaz estableció que no ha sido suficiente la oferta de transporte colectivo debido al acelerado crecimiento de población que ha tenido el municipio, y la solución que se ha estado dando no es generar nuevas rutas si no seguir con las mismas 42 rutas pero reforzando con más usuarios atendiendo estas rutas. Es importante pensar en el diseño urbano que se ha estado manejando en el municipio ya que no ha funcionado solamente con reforzar las mismas rutas, es importante pensar en ir

creando más rutas o un nuevo diseño urbano.

Inseguridad



Otro de los problemas importantes que tiene el municipio de Tlajomulco es la inseguridad.

Varela y Asociados y el Respetable levantaron una encuesta entre 600 ciudadanos de Tlajomulco de Zúñiga para conocer la problemática del municipio y el estado de ánimo de su población. Cuando a la población se le pregunta por el principal problema del municipio, los temas relacionados con la seguridad (inseguridad,

delincuencia, robos, pandillas) son señalados por casi la mitad de la población; la mala dotación o calidad de los servicios públicos solo por uno de cada diez y temas económicos (desempleo, crisis económica) también son mencionados por 9%. Los temas políticos como corrupción o mal gobierno solo son mencionados por 6%. (Varela, 2016)

Seguridad y vivienda

El observatorio señala que en el AMG, el municipio que más creció en términos de vivienda durante el mismo periodo fue Tlajomulco 17.01%, y el único que decreció fue Guadalajara, con 0.16. (Informador, 2013). El municipio de Tlajomulco de Zúñiga está a punto de convertirse en el laboratorio de prueba de un nuevo esquema de seguridad pública.

Los detalles del modelo de seguridad pública se dieron a conocer en el Centro Comunitario Chula vista, que a su vez es considerado por el gobierno municipal como uno de los fraccionamientos con mayor índice delictivo en el municipio.

INDICADORES DE SEGURIDAD TLAJOMULCO (INEGI)

INDICADOR	RANGO	CANTIDAD
DELITOS REGISTRADOS	Mayor a 192 hasta 16,979	3,042
ACCIDENTES DE TRANSITO	Mayor a 60 hasta 16,141	1,268

Mejorar las condiciones de seguridad pública en el municipio fue una de las promesas de campaña de Ismael del Toro, que ahora apostará a la experiencia de Marcelo Ebrard, que durante su gestión como jefe del Distrito Federal logró el reconocimiento de la ONU por sus logros en esta materia, situación que le valió ostentar su cargo actual.

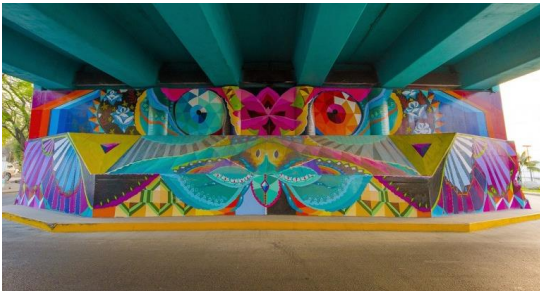
Servicios

INDICADORES DE SERVICIOS (INEGI)

INDICADOR	RANGO	CANTIDAD
CANTIDAD DE TOMAS DE AGUA SIN FUNCIONAR, PARA ABASTECIMIENTO PÚBLICO	Mayor a 10 hasta 51	29
PROMEDIO DIARIO DE RESIDUOS SÓLIDOS RECOLECTADOS	Mayor a 11,450 hasta 23,200	21,580

El municipio ofrece a sus habitantes los servicios de agua potable, alcantarillado, alumbrado público, tránsito, parques y en lo que concierne a servicios básicos el 87.4 % de los habitantes disponen de agua potable, en alcantarillado la cobertura es del 93.2% y en el servicio de energía eléctrica el 98.2%

Espacios Públicos



Los municipios de la ZMG se han visto rebasados para proveer y crear nuevos espacios verdes ante el crecimiento poblacional. Según el estudio de Información Territorial, 87% de los habitantes de Guadalajara, Zapopan, Tlaquepaque, Tonalá y Tlajomulco tiene menos del mínimo de metros cuadrados de áreas verdes por habitante recomendado por la OMS, lo que equivale a tres millones 666 mil habitantes. Con relación a los parques con que cuenta, Guadalajara encabeza el listado, pues 52% de la superficie de la ZMG destinada a parques está en tierras tapatías; 29% se encuentra en Zapopan, y el restante 19% se divide entre

Tlaquepaque, Tonalá, Tlajomulco y El Salto. (Informador, 2013).

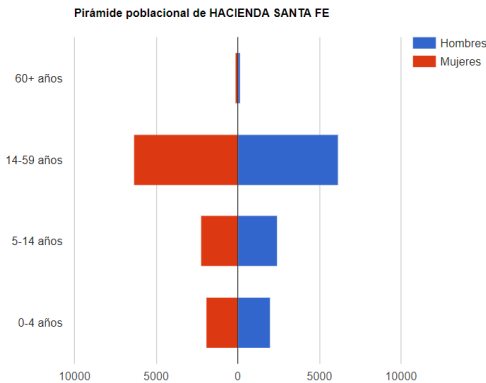
Para el rescate de espacios públicos en Tlajomulco se propuso hacer siete murales monumentales en distintas partes del municipio. El proyecto consta de siete murales plasmados en 6 bajo puentes de la localidad y en un tanque en el Cerro del Gato, todos realizados por diferentes creadores que van desde artistas urbanos hasta arquitectos y diseñadores.

“Estos murales tienen el objetivo de regresarle a los habitantes de Tlajomulco un poco del color que se perdió bajo lozas de concreto al construir los puentes en las distintas avenidas. Buscamos que la naturaleza junto a nuestras tradiciones y ancestros, broten del concreto y se conviertan en obras de arte público” mencionó Alberto Uribe Camacho, Alcalde Municipal de Tlajomulco. (Rescate Espacios Públicos, 2017)

Algo que resalta en Tlajomulco con base en la recuperación de espacios públicos fue el llamado al Gobierno Municipal para rehabilitar el parque que se encuentra en la confluencia de las calles Cerro de la Villa y Cerro Copey.

Unos 50 servidores públicos acompañados de vecinos retiraron la maleza que había crecido en el sitio, así como basura y objetos que propiciaban una imagen nociva y riesgos para la salud y un entorno propicio para la inseguridad. El Presidente Municipal de Tlajomulco, Alberto Uribe Camacho se ha pronunciado por la habilitación de un esquema de trabajos temporales para que vecinos de las comunidades y colonias menos favorecidas, realicen labores de mejoramiento urbano en espacios públicos de sus localidades. (Alberto Ramírez, Servidores Públicos de Tlajomulco, 9/11/2015).

1.5. Contexto de Santa Fe



La localidad de Hacienda Santa Fe está situado en el Municipio de Tlajomulco de Zúñiga (en el Estado de Jalisco). Es la localidad más poblada con 86 mil 935 personas, y representa el 20.9% de la población en el año 2010 esperando aumento de población para el 2020.

En la localidad hay 43,038 hombres y 43,897 mujeres. Del total de la población, el 14,91% proviene de fuera del Estado de Jalisco.

En Hacienda Santa Fe hay 36,928 viviendas. De ellas, el 99,76% cuentan con electricidad, el 98,70% tienen agua entubada, el 99,72% tiene excusado o sanitario, el 86,47% radio, el 98,34% televisión, el 92,96% refrigerador, el 75,11% lavadora, el 41,91% automóvil, el 23,87% una computadora personal, el 36,09% teléfono fijo, el 89,01% teléfono celular, y el 13,65% Internet. (Pueblos América)

Por otra parte la infraestructura urbana presenta deficiencias en relación a la seguridad para la población esto requiere una intervención profesional que genere alternativas para reducir los riesgos de la población que circula por las calles, puentes y canales del propio fraccionamiento.

2. Desarrollo

2.1. Sustento teórico y metodológico

Nuestro planteamiento teórico y metodológico se basa en los modelos ONU hábitat recuperando información sobre las ciudades prósperas, ciudad segura y, por otra parte la metodología de organización planteada como la triple hélice, haciendo nosotros nuestro planteamiento para su ejecución que nos ayude a promover la participación ciudadana que es nuestro principal propósito.

Realizamos un análisis del sitio para identificar los puntos estratégicos y viables para realizar la adaptación del espacio y el montaje en los dos proyectos realizados (mural y galería) aparte de involucrarnos en el área de creatividad para el acomodo visual de las exposiciones fotográficas.

ONU Hábitat

Para la proyección a futuro de Tlajomulco de Zúñiga como ciudad Próspera

El Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos, ONU-Hábitat, promueve a nivel mundial el desarrollo de ciudades prósperas, mediante la aplicación de una metodología propia.

Es una estrecha visión que contempla e integra el bienestar individual y colectivo junto con el desarrollo social, económico, ambiental y cultural del lugar facilitando el acceso a sus fuentes de empleo, bienes y servicios públicos. Dividido en seis ejes de análisis, desarrollado con los planteamientos básicos de la ONU- Hábitat, de la Comisión Nacional de Derechos humanos y algunas ideas propias.

De acuerdo con este programa Una mala planificación, ausencia de gobernanza efectiva y marcos legales, instituciones frágiles, escasa capacidad de las autoridades legales y falta de un mecanismo de monitoreo sólido son factores que disminuyen la posibilidad de fomentar el desarrollo urbanístico sostenible a largo plazo.

En 2012, ONU-Hábitat creó un instrumento para medir la sostenibilidad de las ciudades. Este instrumento, conocido como el Índice de Prosperidad Urbana (CPI, de *City Prosperity Index* en inglés). La prosperidad, según ONU-Hábitat, es una construcción social que se materializa en el terreno de las acciones humanas. Se basa, de forma consciente y deliberada, en las condiciones predominantes en cualquier ciudad y en cualquier momento, sin tener en cuenta el tamaño o el local. Esta es una noción más amplia que tiene que ver con políticas claras y con un desarrollo armónico y equilibrado en un ambiente justo y equitativo.

FO-DGA-CPAP-001

ONU-Hábitat de la Comisión Nacional de Derechos humanos conceptualiza la noción de prosperidad urbana a partir de los siguientes elementos:

- productividad
- infraestructura
- calidad de vida
- equidad e inclusión
- sostenibilidad ambiental
- gobernanza y legislación.

El CPI se basa en los principios fundamentales de los derechos humanos.

Considera que la urbanización, como proceso, debería adherirse a los principios de los derechos humanos, mientras que la ciudad, como resultado, debería responder a una serie de normas específicas de derechos humanos que deben ser medidas.

En este sentido, el acceso a una vivienda adecuada, agua y saneamiento o cualquier otro derecho cívico, cultural, económico, político o social está codificado en cualquiera de los tratados sobre derechos humanos y es parte integral de los indicadores y sistemas para calcular el CPI.

Objetivos de Desarrollo sostenible

	1. Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo		10. Reducir la desigualdad en y entre los países
	2. Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible		11. Conseguir que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles
	3. Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades		12. Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles
	4. Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos		13. Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos
	5. Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas		14. Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible
	6. Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos		15. Proteger, restablecer y promover el uso sostenible de los ecosistemas terrestres, efectuar una ordenación sostenible de los bosques, luchar contra la desertificación, detener y revertir la degradación de las tierras y poner freno a la pérdida de diversidad biológica
	7. Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos		16. Promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, facilitar el acceso a la justicia para todos y crear instituciones eficaces, responsables e inclusivas a todos los niveles
	8. Promover el crecimiento económico sostenible, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos		17. Fortalecer los medios de ejecución y revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible
	9. Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación		

Funciones de la iniciativa de ciudades prósperas

1. Marco de monitoreo flexible
2. Promover la integración
3. Análisis espacial
4. Herramienta multi-escala de toma de decisiones

Nueva agenda Urbana



Ciudad Segura

El poder de la acción comunitaria

Para explicar La ineficiencia del cargo de policía, es importante analizar:

- el problema de rotación el cual impide que se logre transformar a la policía en una carrera profesional de largo plazo. La tasa de rotación de policías municipales es cercana al 100%; es decir pertenecer a la policía se considera como una opción temporal de ingreso que se elige mientras se encuentra una mejor oportunidad laboral.
- los efectivos municipales conocen bien sus localidades, pero ni la ciudad ni el crimen respetan los límites de la geografía política; existe un problema de coordinación entre los policías de distintos municipios que pertenecen a una misma ciudad y por lo cual son incapaces de combatir de manera conjunta delitos que tienen las mismas raíces. El Distrito Federal, a diferencia del resto de las entidades, resuelve el problema de coordinación al tener una sola policía sujeta a un mando único.

Opciones complementarias al mando único para mejorar la coordinación:

- Creación de fuerzas policiales metropolitanas o intermunicipales
- Creación gradual de policías estatales que asuman la responsabilidad por la seguridad de los municipios, ya sea por mandato legal o mediante convenios entre los estados y los municipios.
- Cercanía de la policía hacia la comunidad.

El Distrito Federal ha implementado una estrategia de vigilancia por cuadrantes. La ciudad se divide en 918 cuadrantes de aproximadamente un kilómetro cuadrado donde tres elementos son responsables de la zona.

Prevención del crimen a través del rediseño del espacio Urbano

El diseño del espacio urbano es la herramienta que le permite a la población el cumplimiento de su función de observación, pero también puede ser un instrumento para reducir las oportunidades que tienen los delincuentes para cometer crímenes.

La prevención a través del diseño ambiental (CPTED, por sus siglas en inglés), es un enfoque que trata de adecuar el entorno social al objetivo de la disminución del delito. Las premisas básicas de la CPTED son:

- El delito es específico y situacional: sucede en un espacio determinado donde surgen oportunidades de delito.
- La distribución espacial del delito está relacionada con el uso de suelo y las redes de transporte
- Los delincuentes son oportunistas y cometen crímenes en lugares que conocen bien.
- Las oportunidades surgen como respuesta a las actividades diarias de un lugar.
- Los lugares donde se cometen los delitos tienden a ser sitios sin observadores.

La CPTED tiene tres recomendaciones para reducir los delitos mediante la creación de un espacio defendible:

1. Control de acceso, para delimitar zonas a través de la creación de barreras (puertas, arbustos, señales etc.)
2. Vigilancia natural: diseños que ofrezcan oportunidades para poder ver y ser vistos.
3. Definición de la propiedad y mantenimiento de los territorios, para que el ambiente ofrezca indicaciones sobre quién pertenece a un lugar.

La idea principal de prevenir el crimen a través del diseño es lograr ambientes más seguros de maneras más inteligentes y menos costosas, donde se fomente la comunicación entre las personas y su sentido de pertenencia y responsabilidad.

Rescate de espacios públicos

En México, la Secretaría de Desarrollo Social ha implementado el Programa “Rescate de Espacios Públicos”, el cual abarca obras de mejoramiento físico así como acciones de impulso a la organización social y seguridad comunitaria. Las comparaciones antes y después de rescatar los espacios públicos muestran que la asistencia aumentó en más del 40%, además de que se redujo la percepción de inseguridad dentro de estos lugares en casi un 18%.

El diseño urbano incide también en el comportamiento de los delincuentes. Según la teoría situacional del delito, estos pueden ser reducidos al identificar y bloquear los factores que facilitan a los posibles delincuentes cometer crímenes. Las intervenciones intentan:

- Reducir la recompensa del delito.
- Aumentar el esfuerzo de los delincuentes.
- Aumentar el riesgo de los delincuentes.
- Reducir las provocaciones a las conductas delictivas.
- Eliminar las excusas para cometer delitos.

No hay manera de erradicar por completo el delito urbano, pero sí es posible reducir significativamente su impacto en la vida comunitaria al menor costo posible con una policía más eficiente y más cercana a la comunidad, cambios al entorno urbano creando espacios defendibles donde la vigilancia de los propios ciudadanos es la primera línea de protección.

IMCO propone

- Crear policías estatales o policía comunitaria, siguiendo el modelo de cuadrantes.
- Crear, recuperar y dar mantenimiento a espacios públicos.
- Mejorar el sistema de transporte público y desincentivar el uso del automóvil para aumentar el número de peatones.
- Utilizar la geolocalización del delito para la prevención en zonas de alta densidad delictiva.
- Modificar los reglamentos de construcción en atención a principios de CPTED. (IMCO, 2017)

Infografía ciudad segura



Triple hélice



El planteamiento del modelo triple hélice trata sobre la innovación, de las relaciones recíprocas entre universidades, Gobierno y empresas. Estas tres esferas, que antes trabajaban de manera independiente, tienden a obrar en conjunto para dotar de las herramientas necesarias a los futuros profesionistas.

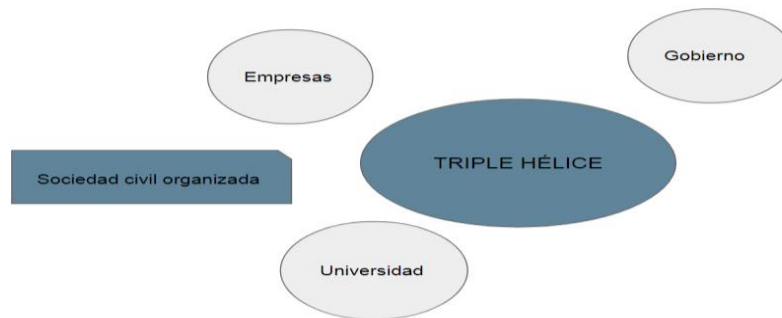
Triple Hélice es una descripción del crecimiento económico que propusieron los investigadores alemanes Etzkowitz y Leydesdorff (1966) como un sistema de tres componentes que tienen intercambios dinámicos y se van desarrollando en espiral.

Es por eso que en la actualidad las investigaciones académicas son planteadas desde una perspectiva de necesidades de cooperación entre las empresas, con el propósito de desarrollar nuevos productos como estrategias que ayuden a fortalecer y generar nuevas tecnologías, la diversificación, los nuevos conocimientos, el desarrollo y la investigación e innovación en las empresas.

Empero, los expertos en la materia han concluido que este modelo es un proceso intelectual orientado a visualizar la evolución de las relaciones entre universidad-sociedad, y por otro lado caracterizado por la intervención de la universidad en los procesos económicos y sociales. (Informador, 2013).

Nos basamos en este modelo en nuestro proyecto para facilitar el entendimiento de la dinámica de gestión del territorio; sin embargo se ajustó al plantear la triple hélice integrada por gobierno, universidad (academia) y sociedad civil organizada (en lugar de empresas) para entender la unión y trabajar en conjunto para promover la participación para lograr nuestro objetivo entre gobierno y universidad beneficiando a la sociedad civil organizada debido a interés por la apropiación de los espacios.

Propuesta de trabajo con la Triple hélice



Actores involucrados en el proyecto.

- Gobierno (labASE) aporta la infraestructura y el modelo para la gestión del clúster 21.
- Universidad (ITESO) nosotros como participante del PAP en el programa de incidencia y Diseño de las políticas públicas contribuimos en aportar conocimientos técnicos y creativos viables para la sociedad del clúster 21 aplicables en las expresiones artísticas y simbólicas que facilitan la construcción de identidad.
- Sociedad civil organizada (habitantes del Clúster 21) sujeta de un proceso de intervención que le permite desarrollar saberes y competencias en la construcción de bienes públicos, identidad para favorecer la inclusión social.

2.2. Planeación y seguimiento del proyecto

Descripción de los proyectos

1. Mural: movilizar y contribuir con la sociedad para que participe, se involucre en la realización de un mural en donde, tendrán un espacio de recreación y expresión; además de crear un mejor efecto visual en la comunidad con la finalidad de promover la participación y que la misma comunidad se encargue de habitar y recuperar estos espacios públicos, mejorando la estética del clúster por los mismos ciudadanos, disminuyendo los espacios abandonados, en donde haya delincuencia.
2. Galería: Realizar talleres de fotografía, en donde la misma ciudadanía contribuya en la elaboración y creación de estas tomas participando y exponiendo las mejores fotografías de cada uno de los participantes durante todo un mes en labASE, haciendo una inauguración en la que todos la sociedad del Clúster 21 son invitados a que asistan. todo esto con la misma finalidad sobre fomentar la participación ciudadana y su expresión e interés por el arte.

Método para la realización del mural

Desarrollo de propuesta

1. Investigación del artista del mural. (Himed Himed)
2. Comunicación con la sociedad para la elección del mural/ participación
3. Hacer el levantamiento del clúster de los muros adecuados para el mural debido a su punto focal estratégico.
4. Programar fecha de toma de fotos y cita de la ciudadanía interesada en participar
5. Toma de fotografías por la colaboradora de labASE Alejandra
6. Comienzo del mural: Enero

Encuesta a LabASE

1) ¿Cómo fue el procedimiento para la elección del muralista?

Se llevó a cabo una investigación y revisión de portafolios de artistas urbanos orientados a temas de comunidad y que cumpliera nuestro objetivo que es: Ampliar una fotografía tomada por niños con la temática de “Yo soy parte del clúster 21”.

2) ¿Quién lo eligió y por qué?

Después de pasar por un proceso de análisis de portafolios de los artistas urbanos, la mesa de trabajo de LabASE en coordinación con JAPI Arquitectos, decidimos que Himed Himed, era el único que cumplía con nuestro objetivo y presupuesto.

3) ¿En dónde está ubicada la primera versión del mural y porque se decidió ese mural para el clúster?

No hay una primera versión, hay cosas muy similares respecto a la imagen que buscamos plasmar, un ejemplo del cual se tomó referencia es el mural que realizó en Bélgica, Berlín y en Querétaro.

4) ¿Qué va a expresar el mural? ¿Cómo se relaciona la (comunidad) sociedad del clúster?

La dinámica de captura fue la siguiente: Los participantes del taller de fotografía infantil, propusieron una composición en la cual lo que se le pidió fue que salieran los vecinos del clúster 21.

Se tomaron 3 fotografías diferentes con distintas composiciones, para lograr estas fotografías se llevó a cabo un trabajo de socialización puerta por puerta por los participantes del taller. Se les contó el objeto a los vecinos y se logró una asistencia de 30 niños y 10 adultos.

5) ¿en que se involucró la ciudadanía para la elección del mural?

La ciudadanía votará por la mejor fotografía, fotografía que se utilizará como boceto para llevar a cabo la realización del mural.

6) ¿Cuál fue el proceso o pasos que siguieron para la participación de la sociedad?

No se sugirió ningún proceso, se siguió la mecánica que se ha estado realizando en LabASE. Casa por casa y puntos de reunión.

7) ¿Cómo participa la ciudadanía en este proyecto?

La ciudadanía participará en la toma de la fotografía y en el proceso de la elaboración del mural

8) ¿Qué muro se eligió para el mural? ¿Por qué? (calles, medidas)

Se eligió las entradas del clúster 21.

Plan de trabajo:

Para este trabajo fue necesario visitar la zona de Santa fe, el clúster 21 que es nuestro lugar de análisis; para tomar medidas de las distintas áreas de trabajo. Para así hacer un pequeño levantamiento de los posibles muros y posibles zonas en donde se puede trabajar para analizar las distintas soluciones que se pueden proponer a este proyecto, al igual que estuvimos dándole un seguimiento y trabajamos de la mano de labASE y la ciudadanía en el desarrollo del mural.

La característica de nuestro proyecto es que trabajar con la ciudadanía para que ellos mismos construyan y regeneren su espacio para crear conciencia del cuidado de los espacios, disminuir delincuencia y promover la cohesión social. Durante el transcurso de este PAP hicimos varias citas con el coordinador de labASE Luis Fernando para darle seguimiento al proyecto de que se puede mejorar, cambiar y cual sería la mejor solución. Así como también las asesorías dentro de la Institución con el coordinador del PAP Francisco Javier Guerrero Anaya.

Método para la realización de la galería

Desarrollo de propuesta

1. Comunicación con la sociedad para la participación en el taller de fotografía
2. Exposición de fotografías que se tomaron para exponerlas
3. selección de las mejores fotografías para la participación
4. Impresión de las fotografías
5. Montaje de las fotografías dependiendo de las perspectivas y gama de colores
6. Exposición inauguración: 20 de Octubre

Plan de trabajo:

El plan de trabajo que logramos con la ciudadanía del clúster 21 y labASE que se encuentra ahí mismo fue con la única intención de incluir a la ciudadanía a la participación. Que las actividades y proyectos que desarrollamos a lo largo del semestre hicieran de los espacios públicos bienes públicos, además de que fueran proyectos organizados por todos los participantes del clúster, es decir, que los ciudadanos fueran parte de los proyectos, que ellos decidieran que proyecto es mejor para ellos, que necesitan y que les hace estar seguros y en un entorno sano y agradable.

3. Resultados del trabajo profesional



Galería en labASE

En este proyecto la misma sociedad de santa fe, participó en la toma de fotografías relacionadas con su cultura, tradiciones e intereses. Las mejores fotografías tomadas por la ciudadanía fueron elegidas para exponerse en labASE en donde toda la ciudadanía puede ir y ver el arte que ellos mismos lograron para promover unión de la ciudadanía y participación. Nosotros en esta exposición ayudamos al montaje, fijándonos en la proporción, colorimetría y en lo que se expresa en cada imagen, para darle a la exposición un sentido generando un recorrido armónico.

Mural Himed Himed



El mural estará ubicado en la entrada principal del clúster 21, con la finalidad de que la ciudadanía se sienta identificada al momento de ya sea ingresar al clúster o al salir.

El propósito de este PAP fue enfocada a la inclusión social y a la recuperación de espacios públicos por medio de la participación social, en donde la misma ciudadanía haga de ellos un bien público para que se apropien, disfruten, expresen sus ideas, se sientan identificado, y sobre todo participen en cada aspecto que tenga que ver con su clúster para que lo valoren, lo cuiden y se concienticen de que ellos son los dueños del clúster los cuales tienen en derecho de aprovecharlo al máximo.

4. Reflexiones del alumno o alumnos sobre sus aprendizajes, las implicaciones éticas y los aportes sociales del proyecto

- Aprendizajes profesionales

En el transcurso de este PAP desarrollamos competencias profesionales como la utilización de elementos para entender la dinámica y problemática de la ZMG y nosotras como arquitectos en este proyecto tenemos que profundizar en temas como la inclusión social. También tuvimos que desarrollar distintas disciplinas como el trabajo colectivo para un mejor desarrollo y rendimiento académico en este proyecto, ya que entre el equipo se discutieron distintas propuestas para la mejora del espacio público en la zona de Santa Fe; así como la posibilidad de agendar en equipo las citas con el coordinador de labASE para tener asesorías y presentarle los avances de proyecto, para que el mismo analice y dé un resultado de cuál es la mejor propuesta presentada, tanto para el mural como para el acomodo de la exposición para que tenga una coherencia y relación; estos aspectos tuvieron que tener de nuestra disponibilidad, disciplina y constancia para poder dar el mejor desarrollo posible, aprendiendo a analizar a fondo el contexto del Clúster 21 para sacar conclusiones relevantes de que es lo que podría mejorar para que la sociedad se interesara en la participación creando ellos mismos sus espacios públicos mediante la expresión artística y el reconocimiento de la sociedad y el clúster, mejorando el efecto visual a través del arte y su interés por él.

Haciendo el análisis del contexto del municipio y de la zona de Santa Fe los aprendizajes obtenidos fue la insuficiencia de los distintos servicios en el municipio, pero sobre todo en el transporte público, el cual no es suficiente debido al crecimiento de la población ya que en el reporte señala que la ha crecido sin control, haciendo esto que el medio de transporte no abastezca la cantidad de personas en este municipio.

Para la vida profesional este proyecto nos sirvió a tener distintas herramientas para crear un análisis

FO-DGA-CPAP-001

mucho más profundo para generar propuestas congruentes y concretas para el proyecto que se nos presentó; pero sobre todo la relación con las demás personas y el colaborar con ellas, fue muy importante entender cómo relacionarnos con ellos y cómo explicarles el proyecto para que se interesaran por él y participarán.

- Aprendizajes sociales

Mediante este PAP desarrollamos propuestas creativas e innovadoras para aumentar la calidad de vida de la sociedad pero sobre todo la participación de la ciudadanía para promover el desarrollo y aprovechamiento de los espacios públicos. Todo el proceso en este proyecto nos abrió la mente ayudándonos a las relaciones tanto con labASE y la ciudadanía, lo cual para nosotros fue un gran impacto ya que no fue fácil hacer que la gente se interesara por la participación en los distintos proyectos. Logramos resolverlo al plantearles la propuesta de que cada cosa hecha por ellos será exhibida hacia todo el clúster ya sea ellos como participantes y artistas (toma de fotografías) o como participantes de la misma expresión artística ya que ellos mismos son los que serán plasmados en el mural ubicado en la entrada del Clúster. Todo fue posible teniendo un seguimiento con ayuda de los coordinadores en el área, para tomar la mejor decisión para la mejora social.

Un aspecto importante en el proyecto fue las prácticas sociales, tomar en cuenta que es lo que la sociedad realmente quiere y necesita para a partir de ahí poder trabajar siempre tomando en cuenta a la ciudadanía, brindándoles la protección, tránsito, fácil movilidad y estética que requieren.

Este proyecto beneficio a todo el clúster 21, generando seguridad, libertad de expresión artística, estabilidad, agilidad, confianza, concienciación, participación e inclusión social, haciendo de los espacios un bien público.

- Aprendizajes éticos

La experiencia vivida en el PAP nos llevó a pensar como ciudadanía y no como uno solo, pensamos en que es lo mejor para toda la sociedad que habita en el lugar en donde se desarrolla el proyecto para siempre darles la mejor propuesta y la mejor solución a todo lo que se nos presentó. Como equipo trabajamos colaborativamente para generar ideas con buenos argumentos y se debatió la mejor propuesta dada junto con la colaboración de labASE. Después de este proyecto podemos ver la importante relación la universidad, gobierno y la sociedad civil organizada (triple hélice); de ahora en adelante cada proyecto que se nos presente es fundamental pensar en quienes son los beneficiados, que es lo que realmente necesitan y que consecuencias o mejoras se pueden aportar con el proyecto presentado; así es como cada uno de nosotros debemos de ejercer nuestra profesión, pensando en un bien común y no solo en las ganancias que obtendremos de eso.

- Aprendizajes en lo personal

Katia Salcedo:

El PAP me dio una experiencia completamente distinta a lo que he tenido a lo largo de mi carrera, ya que me dio la oportunidad de conocer un poco el ámbito laboral, en donde un coordinador, no un profesor nos dio la problemática a resolver, y mediante nuestras habilidades, creatividad, y con los materiales ya existentes hacer distintas propuestas para presentarlas y finalizar con la mejor propuesta. Este PAP me ayudó mucho a la convivencia con mi equipo con las distintas autoridades que nos daban seguimiento, esto aumentó la calidad del trabajo al tener variedad de opiniones, propuestas y se pudo realizar una investigación mucho más amplia. Para mi proyecto de vida aprendí a un poco a trabajar fuera de la universidad, lo que es hacer un análisis general hasta llegar a una zona específica.

Carmina García:

En lo personal el PAP me ayudó mucho principalmente a darme cuenta que tenemos que entender el contexto, hacer análisis previos antes de proponer un proyecto, a visitar el terreno más de una vez, a buscar de alguna forma a las personas para poder llevar a cabo una solución y el aprobamiento de un proyecto profesional, y que este se ponga a prueba. Me gustó trabajar con personas con experiencias laborales maduras como el profesor Guerrero y compartir ideas y propuestas con mis compañeras de trabajo. La retroalimentación constante que obtuvimos a lo largo de semanas fue muy enriquecedora y provechosa para lograr algo consciente y adecuado a la zona que estamos trabajando. Para mí fue algo muy interesante trabajar por cuenta propia y organizar nuestros tiempos. Para al final entregar formalmente una perspectiva de nosotras mismas de lo que creemos que es mejor para esa localidad.

Carla Jiménez:

El Proyecto de Aplicación Personal me hizo ver que el Gobierno y la ciudadanía si tienen ese acercamiento como sociedad actuando de manera colectiva, conforme a las necesidades de la comunidad, generando ideas por medio de una participación ciudadana, que no solo beneficia infraestructuralmente si no que concientiza a su comunidad a conservar y reutilizar los espacios haciendo de ellos un espacio recreativo de su interés beneficiando el efecto visual de su comunidad , sin dejar de mantenerlos en uso, cuidado y seguros los espacios públicos. Este PAP me demostró que debemos trabajar en equipo, como parte de una sociedad para que sean escuchadas nuestras necesidades y así contribuir con nuestro bien social.

5. Conclusiones

Para llevar a cabo este proyecto recurrimos a la investigación previa del contexto, para así entenderlo y con ello proponer una mejora en sus servicios y espacios públicos de manera colectiva, trabajando junto con el gobierno de Tlajomulco y el Laboratorio de Arquitectura Social y Estratégica (LabASE) la cual fomenta la participación ciudadana generando ideas y desarrollando proyectos de recuperación de espacios haciendo de ellos un bien público y de mayor aprovechamiento. Nuestro propósito a seguir y objetivo es que la misma sociedad contribuya en su construcción por medio de propuestas creativas utilizando materiales reutilizables y reciclables para concientizarlos y hacer que los mantengan en buen estado.

El Clúster 21 da oportunidad a la ciudadanía de ser parte de este proyecto, por ello se optó por generar propuestas en las que se promoviera esta participación sin importar el género y la edad de las personas que viven en este fraccionamiento todo esto con el fin de hacer los espacios públicos un bien público y brindarles seguridad a toda la sociedad de santa fe.

6. Bibliografía

- ARQHYS. (12 de 2012). *Arquitectura popular*. Obtenido de <http://www.arqhys.com/construccion/popular-arquitectura.html>
- Definición ABC. (s.f.). Obtenido de calidad de vida: <https://www.definicionabc.com/social/calidad-de-vida.php>
- Definición ABC. (s.f.). Obtenido de Laboratorio: <https://www.definicionabc.com/ciencia/laboratorio.php>
- economipedia. (2015). *bien público*. Obtenido de <http://economipedia.com/definiciones/bien-publico.html>
- Falta de áreas verdes, síntoma de la crisis ambiental. (23 de 05 de 2013). *El informador*. Obtenido de <http://www.informador.com.mx/jalisco/2013/459633/6/falta-de-areas-verdes-sintoma-de-la-crisis-ambiental.htm>
- Fonseca, L. (23 de 11 de 2016). Rebasado, transporte en Tlajomulco. *INFORMADOR*. Obtenido de <http://www.informador.com.mx/jalisco/2009/156543/6/rebasado-transporte-en-tlajomulco.htm>
- HABITAT, O. (2017). *Iniciativa de ciudades prósperas*. Obtenido de www.h3mx.com/index.php/cpi-indice-de-las-ciudades-prosperas
- HABITAT, O. (2017). *Iniciativa para la Prosperidad Urbana (CPI)*. Obtenido de <https://es.unhabitat.org/iniciativas-urbanas/iniciativas-programas/cpi/>
- IMCO. (2017). Obtenido de ¿Qué hace segura a una ciudad?: <http://imco.org.mx/seguridad/que-hace-segura-una-ciudad/>
- INEGI. (2010). *Censo de Población y Vivienda 2010*. Obtenido de http://www.inegi.org.mx/sistemas/consulta_resultados/iter2010.aspx?c=27329&s=est
- INEGI. (2017). *Instituto Nacional de Estadística y Geografía*. Obtenido de <http://www.inegi.org.mx/>
- Falta de áreas verdes, síntoma de la crisis ambiental. (23 de 05 de 2013). *El informador*. Obtenido de <http://www.informador.com.mx/jalisco/2013/459633/6/falta-de-areas-verdes-sintoma-de-la-crisis-ambiental.htm>
- La Zona Valle se renueva desde LabASE. (29 de 03 de 2017). Obtenido de <http://www.tlajomulco.gob.mx/prensa/la-zona-valle-se-renueva-desde-labase>
- Merino, J. P. (2014). *Espacio público*. Obtenido de <http://definicion.de/espacio-publico/>
- Merino, J. P. (2014). *Recuperación*. Obtenido de <http://definicion.de/recuperacion/>
- ONU. (2012). Obtenido de Ciudad segura: <http://www.endvawnow.org/es/articles/237-que-son-ciudades-y-comunidades-seguras-para-las-mujeres-y-ninas-.html>
- Pueblos América. (s.f.). Obtenido de Hacienda Santa Fe: <http://mexico.pueblosamerica.com/i/hacienda-santa-fe/>
- Romero, S. (21 de 10 de 2013). Triple Hélice, espiral de la innovación. *informador*. Obtenido de <http://www.informador.com.mx/economia/2013/492584/6/triple-helice-espiral-de-la-innovacion.htm>
- Tlajomulco. (s.f.). Obtenido de <https://www.tlajomulco.gob.mx/replica-de-medios/sera-tlajomulco-laboratorio-para-modelo-de-seguridad-ebrar>
- Tlajomulco, A. d. (2015-2018). *Plan Municipal de Desarrollo*. Guadalajara.
- Tlajomulco, Jalisco se suma al rescate de espacios públicos. (02 de 02 de 2017). Obtenido de <http://www.roastbrief.com.mx/2017/06/tlajomulco-jalisco-se-suma-al-rescate-de-espacios-publicos/>
- Varela, R. C. (24 de 07 de 2016). Tlajomulco: preocupa inseguridad; en casa, la economía. *El Respetable*. Obtenido de <http://elrespetable.com/2016/07/24/tlajomulco-preocupa-inseguridad-en-casa-la-economia/>