



REHABILITACIÓN CALLE AHUEHUETES GUADALAJARA, JAL

PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL ITESO
LABORATORIO DE ESPACIO PÚBLICO 2017

Dedicatorias:

“A nuestras familias, por ser medio de inspiración para crear grandes cosas, por ser poesía y luz cada día de mi vida”.

Proyecto de Aplicación Profesional
Laboratorio del Espacio Público

Reporte PAP:

Rehabilitación de la Calle Ahuehuetes en Guadalajara, Jalisco

Autores:

Jorge Ramsés García Sánchez
Erik Alan Robles Luna
Santiago de la Torre Gallardo

Asesores:

Mtro. Oscar Humberto Castro Mercado
Mtra. Sandra Valdés Valdés
Mtro. Jorge Navarro Murayama

OTOÑO 2017



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

60
años

Proyectos de Aplicación Profesional



REHABILITACIÓN

CALLE AHUEHUETES

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	6
ANTECEDENTES	9
OBJETIVO GENERAL	24
PERFIL DE USUARIOS	25
DIAGNÓSTICO DE SECTORES	29
DIAGNÓSTICO SECTOR ESTUDIANTIL	30
DIAGNÓSTICO SECTOR INDUSTRIAL	40
DIAGNÓSTICO PARQUE LA VICTORIA	50
DIAGNÓSTICO SECTOR HABITACIONAL	60
ANÁLISIS A PARTIR DE MANUALES	70
PROPUESTAS DE PROYECTO	74



INTRODUCCIÓN

El punto a intervenir está ubicado en la calle Ahuehuetes ubicado al sur-este de la ciudad de Guadalajara, delimitado principalmente por dos avenidas de suma importancia, avenida Patria y avenida Conchita. Este espacio fue seleccionado por los asesores del PAP Laboratorio Espacio Público en primera instancia, y posteriormente fue elegido por los integrantes del equipo por el gran potencial que este posee, con elementos muy importantes como la Preparatoria No. 13, la nueva rehabilitación de Av. Patria con la inclusión de un gran camellón.

ANTECEDENTES

Como antecedentes tomamos en cuenta al espacio público que es una extensión territorial en su mayoría rodeado por área urbana, por lo que se convierte en un punto de oxigenación vital para la ciudad y para la calidad de vida de los habitantes. Se transforma en un nodo de interacción social, que a diferencia del privado, es propiedad estatal por lo que su uso y dominio es de la población general. Dicho espacio usualmente funciona como la base de la interacción e integración social y para que esto se lleve a cabo, es necesario que el espacio cumpla con ciertos requisitos para que la apropiación por parte de los habitantes sea posible, quienes son los que le dan uso y sentido. Es por esto, que al momento de intervenirlos, es necesaria la contemplación del usuario como un asunto esencial al lugar. La importancia del diseño participativo en un espacio público existente está ligado directamente con la efectividad del resultado.

REHABILITACIÓN CALLE AHUEHUETES



ANTECEDENTES

Las respuestas humanitarias que están diseñadas de una manera participativa deberían adaptarse mejor a las necesidades, cultura y capacidades. Por lo tanto el elegir trabajar en conjunto con las personas por este método y no por uno de gabinete, es decir, uno convencional, brinda un punto de partida más real y acercado a lo que se vive y se hace día a día. Siguiendo los requisitos necesarios para desarrollar este proyecto, se sabe que el parque La Victoria cuenta con las características suficientes para su rehabilitación. Por consiguiente se realizaron una serie de metodologías en donde la información obtenida en el transcurso del periodo escolar, fue interpretada y después plasmada, para proponer y ejecutar una propuesta de mejora en el parque.

Los resultados obtenidos por medio de éste método fueron los más apropiados con base a los objetivos planeados para la reactivación de esta área verde. Se reflejaron sus necesidades desde el punto de vista interno, expresando de manera tangible e intangible los medios para lograr la rehabilitación de éste y crear un sentido de apropiación.

UBICACIÓN

El área de estudio consta de una extensión de alrededor de 450 m de distancia, se encuentra dentro del municipio de Tlaquepaque, colindando directamente al este con Guadalajara, siendo la calle Ahuehuetes la que divide los dos municipios.

Está delimitado por dos avenidas de suma importancia, la primera es Av. Patria que prácticamente corre a lo largo de la ciudad y en el otro extremo Av. Conchita que posteriormente se convierte en Jesus Garcia.

Se ubican elementos arquitectónicos cercano al sitio de suma importancia como la parroquia de San Alberto Magno, la preparatoria 13, el parque la Victoria y el Dif municipal.

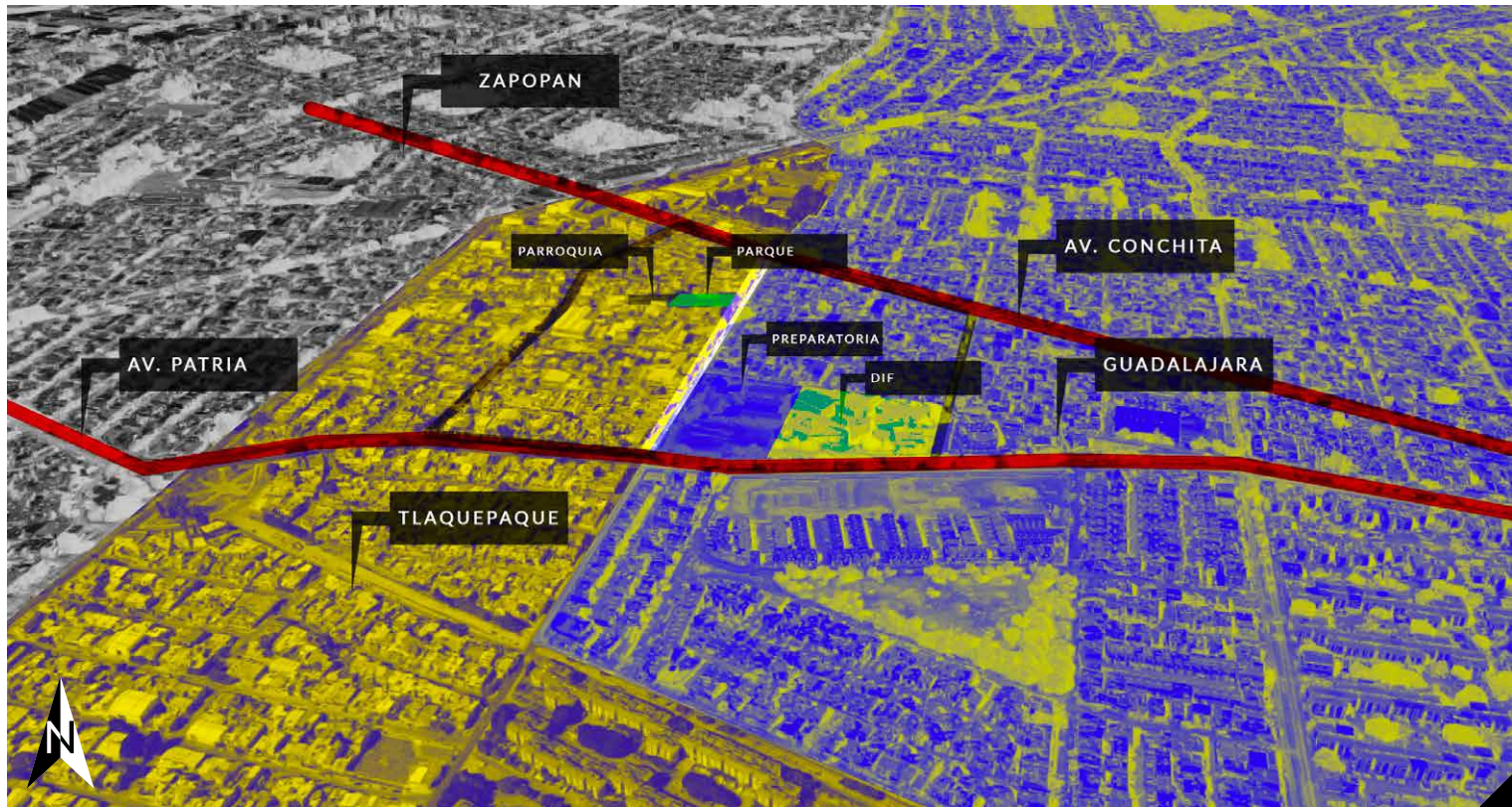


Fig.1.1 Fuente Google Maps

DIVISIÓN MUNICIPAL

Una de las particularidades y problemáticas de la zona es el la división municipal, ya que el parque se localiza dentro de los límites del municipio de Tlaquepaque, siendo la calle Ahuehuetes la que divide Guadalajara de Tlaquepaque, este factor ha generado conflictos sociales, conflictos de apropiación y muchos otros problemas que se explican a lo largo del documento. Estos problemas generan que el espacio se convierta en una tierra de nadie y que se pierda el interés por tener un espacio digno para la actividad recreativa.

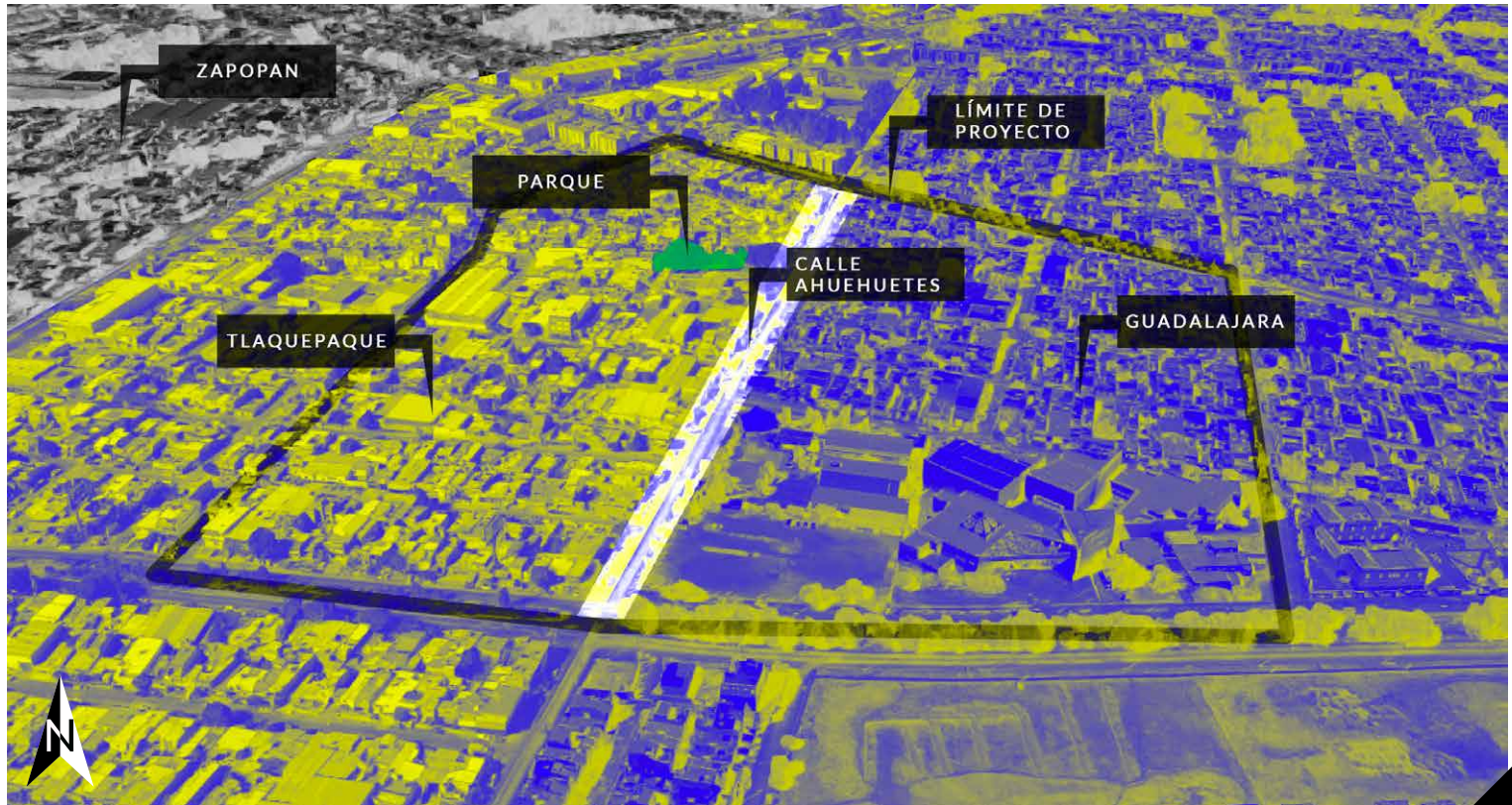


Fig1.2 Fuente Google Maps

ÁREA DE TRABAJO

El polígono seleccionado abarca del extremo de la calle Ahuehuetes desde Av. Patria hasta el cruce con Av. Conchita, en unión a un radio de tres cuadras en ambos sentidos de la calle Ahuehuetes para generar presencia y establecer el grado de importancia que la zona requiere.

TLAQUEPAQUE

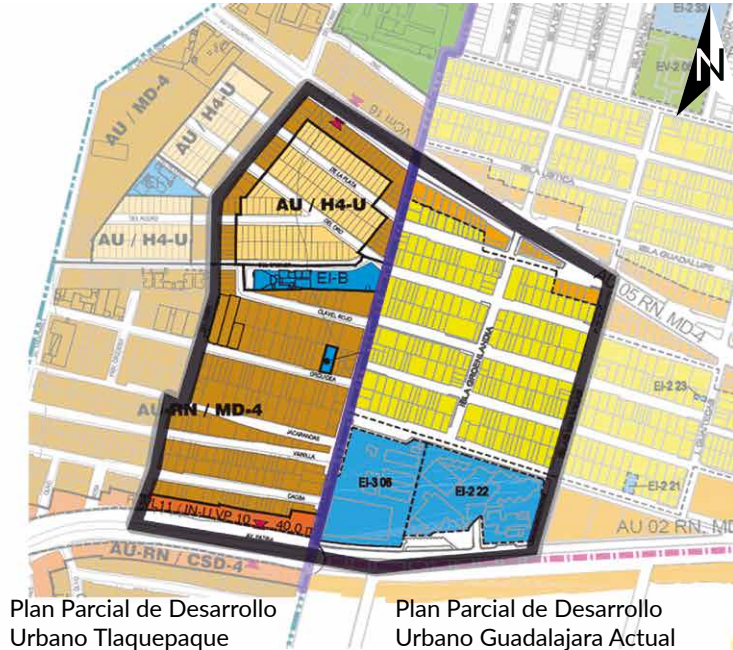
ZONA 2 CERRO DEL CUATRO
SUBDISTRITO 15
ACTUAL 2012 - 2015

AU-RN / MD4 
ÁREA URBANA RENOVACIÓN URBANA
MIXTO DISTRITAL INTENSIDAD ALTA

AU-RN / CSD-4 
ÁREA URBANA RENOVACIÓN URBANA
COMERCIO Y SERVICIOS
DISTRITAL ALTO

AU / H4-U 
ÁREA URBANA HABITACIONAL
D ALTA UNIFAMILIAR

EI - B 
EQUIPAMIENTO BARRIAL



Plan Parcial de Desarrollo
Urbano Tlaquepaque
Actual 2012 - 2015

Plan Parcial de Desarrollo
Urbano Guadalajara Actual
2001 - 2003

GUADALAJARA

ZONA 7 CRUZ DEL SUR
SUBDISTRITO 14
"JARDINES DEL SUR"
ACTUAL 2001 - 2003

AU 03 RN, MB-4 
ÁREA URBANA RENOVACIÓN URBANA
MIXTO BARRIAL INTENSIDAD ALTA

AU 05 RN, MD-4 
ÁREA URBANA RENOVACIÓN URBANA
MIXTO DISTRITAL INTENSIDAD ALTA

EI-3 06 
EQUIPAMIENTO DISTRITAL

EI-2 22 
EQUIPAMIENTO BARRIAL

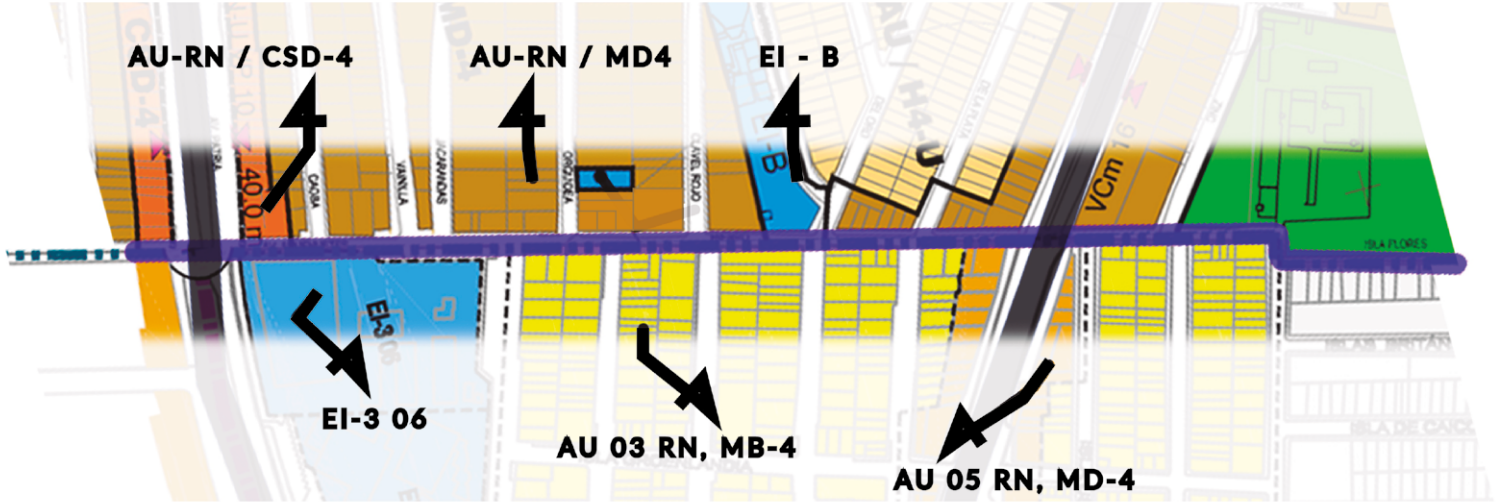
Fig.1.4

USOS DE SUELO EN POLÍGONO EN INTERVENCIÓN

Plan Parcial de Desarrollo Urbano
Tlaquepaque Actual 2012 - 2015

TLAQUEPAQUE

- AU-RN / MD4**
ÁREA URBANA RENOVACIÓN URBANA
MIXTO DISTRITAL INTENSIDAD ALTA
- AU-RN / CSD-4**
ÁREA URBANA RENOVACIÓN URBANA
COMERCIO Y SERVICIOS DISTRITAL ALTO
- EI - B**
EQUIPAMIENTO BARRIAL



GUADALAJARA
Plan Parcial de Desarrollo Urbano
Guadalajara Actual 2001 - 2003

- AU 03 RN, MB-4**
ÁREA URBANA RENOVACIÓN URBANA
MIXTO BARRIAL INTENSIDAD ALTA
- AU 05 RN, MD-4**
ÁREA URBANA RENOVACIÓN URBANA
MIXTO DISTRITAL INTENSIDAD ALTA
- EI-3 06**
EQUIPAMIENTO DISTRITAL

Fig.1.4

USOS DE SUELO SOBRE CALLE AHUEHUETES

PRIMER ACERCAMIENTO DE INVESTIGACIÓN

El primer paso de la metodología de diagnóstico participativo fue el análisis en sitio, con el objetivo de recabar información de los principales actores que viven y transitan diariamente la zona, lo que nos permitió conocer sus perspectivas sobre el uso, apropiación y sensaciones que les genera este espacio.

Participaron diversos actores de los distintos sectores, como los comerciantes que laboran frente a la preparatoria No. 13, así como alumnos y directivos de dicha institución educativa. También colaboradores de las distintas industrias de la zona, así como habitantes y peatones que transitan constantemente por la calle Ahuehuetes y visitan con frecuencia la parroquia San Alberto Magno.



Fig.2.1 Elaboración Propia

ANÁLISIS DEL ÁREA

El área se estudió a partir de los elementos que propone Kevin Lynch en su libro La imagen de la ciudad (Lynch, 1960). En el cual se busca identificar hitos y elementos significativos para la sociedad que forman la zona de estudio. En este se identificaron las vialidades principales que se utilizan o definen el flujo de la zona, los hitos de distintos equipamientos para usuarios externos o que sean parte de la zona de estudio, así mismo se identificaron la actividad comercial por los que esta conformada la zona.

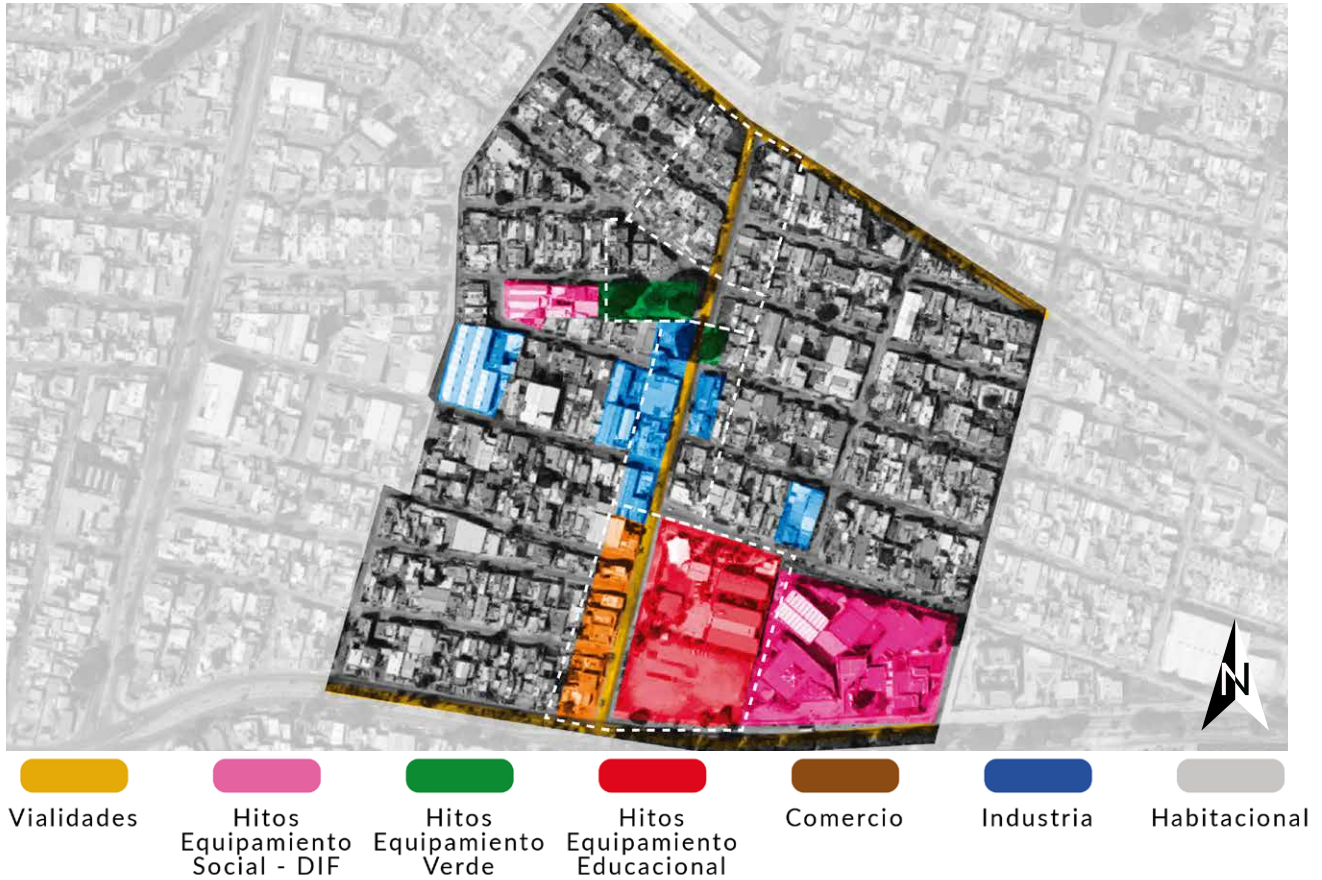


Fig.2.2 Fuente Google Maps

PERFIL DEL ÁREA

A partir de la identificación de los usuarios a partir de cada giro se formaron sectores que abarcan distintos tipos de usos dentro de la zona, con esto se identifico una zona más utilizada por estudiantes, la zona que tiene un giro industrial, despúes una zona verde conformada por un parque y arbolado cercano, y al final el sector que tiene uso habitacional, así cada uno con un giro distinto.

OBJETIVO GENERAL

Generar el diseño del proyecto de rehabilitación de la calle Ahuehuetes para enriquecer su espacio público, equipamiento e infraestructura en el contexto inmediato, colocando así al peatón como prioridad, y de esta manera concientizar a los vecinos del potencial del lugar a través del diseño participativo y así promover la apropiación de los usuarios.

PERFILES DE USUARIOS

Al efectuar el análisis previo *“in situ”* de las distintas problemáticas, y encontrar los elementos relevantes de la calle Ahuehuetes y su contexto inmediato, en conjunto con las distintas pláticas con las personas del lugar concluimos en la división de cuatro sectores con características específicas y especiales claramente marcadas que contribuyen a la diversidad y enriquecimiento del espacio. (Ver Fig. 2.3)



SECTOR
ESTUDIANTIL



SECTOR
INDUSTRIAL



PARQUE LA
VICTORIA



SECTOR
HABITACIONAL

Fig.3.1 Elaboración propia

PERFILES DE USUARIOS

- **Sector estudiantil.** Destacando el sector por ser el punto de mayor afluencia de personas en turno matutino y vespertino, cubriendo las características especiales y los requerimientos de los alumnos y los comerciantes para un espacio integral.
- **Sector Industrial.** Está caracterizado por las diversas industrias de pequeña escala, tales como una recicladora, una carbonera, una fábrica de muebles entre otros. conteniendo como característica especial muros altos y ciegos hacia la calle.
- **Parque la Victoria.** El parque posee grandes beneficios para la zona, ya que genera un pulmón verde en medio de un área determinada donde los elementos de este tipo son sumamente escasos, contiene un gran arbolado y un arroyo vehicular mal aprovechado.
- **Sector Habitacional.** En esta zona, la afluencia de las personas es constante en todos los momentos del día, al ser en su mayoría una instancia habitacional, esto genera mayor seguridad para los peatones y la gente que transita en diferentes horas del día, también posee una presencia considerable de personas como posibles usuarios del proyecto.

DIAGNÓSTICO DE SECTORES

La metodología de análisis de cada uno de los sectores definidos consta de 5 factores fundamentales para entender su contexto. Identificando en primer término las problemáticas que afectan a cada una de las zonas, después, una red de mapa de actores que brindó información y participó durante la elaboración del proyecto así como un análisis FODA que muestra las diferentes características con las que cuentan los sectores. Posteriormente, la categorización del estado actual con el que cuenta el proyecto; y como último punto la dinámica de cruces, tanto de peatones como los flujos vehiculares.

Problemáticas. El diagnóstico partió de un análisis en sitio, donde a través de la observación y las diferentes charlas con los actores se obtuvo valiosa información para el planteamiento de la problemática. Donde esta se categorizó en 4 categorías puntuales por sector: inseguridad, iluminación, banquetas y cruces peatonales.

Mapa de actores. La identificación de los actores es parte fundamental del proyecto, ya que información de primera mano a partir de entrevistas y diálogos con personas que han transitado este sitio durante muchos años.

Diagrama FODA. Este método fue utilizado para identificar las características particulares de cada una de las zonas, destacando el contraste entre los puntos a favor y en contra actuales y a futuro del proyecto.

Estado actual por sector. Este apartado es una comparativa donde a través de un análisis fotográfico se expresan las características con las que el estado actual cuenta, en aspectos como: la medida de las banquetas existentes; el tamaño del arroyo vehicular; la división municipal; altura de las construcciones, arbolado e infraestructura.

Dinámica de cruces. Con base a la observación minuciosa de los movimientos y flujos de personas, este análisis toma en cuenta el tamaño del movimiento del flujo peatonal y vehicular que circula por la zona, identificando los actores y los servicios que utilizan en la zona, así como la cantidad de personas que circulan y el número de vehículos.



ESTUDIANTIL

SECTOR

URBANIZAS
3670 0756
9331686 9774

PROBLEMÁTICAS

Inseguridad: se percibe un ambiente de inseguridad debido a la carencia de alumbrado público.

Estado de la calle: se encuentra en buen estado ya que fue rehabilitada recientemente (concreto hidráulico).

Iluminación: existe alumbrado público pero este es insuficiente y se encuentra en mal estado.

Banquetas: estas se encuentran en un estado adecuado a las normas pero sus dimensiones no son favorables, ya que de igual manera existen postes de luz y alumbrado que se encuentran en medio de estas.

Cruces peatonal: existen dos topes como reductores de velocidad los cuales no regulan adecuadamente el flujo vehicular provocando que los alumnos crucen por zonas no establecidas, esto aumenta el peligro en horarios de entrada y salida.

MAPA DE ACTORES

MAPEO DE ACTORES

1. PREPARATORIA 13

2. COMERCIANTES



MAPA ACTORES CALLE AHUEHUETES

Fig.4.1 Elaboración propia

DIRECTORIO

Doctora Araceli Ruiz Ramos
Directora Preparatoria 13
Tel: 01 33 3663 7087
Col. Lomas de la Victoria

Alexia Alatorre
Estudiante Preparatoria 13
Col. Lomas de la Victoria

Samantha Gutierrez
Estudiante Preparatoria 13
Col. Lomas de la Victoria

Jose Luis Ramirez
Comerciante tacos barbacoa
Col. Lomas de la Victoria

Francisco Torres
Comerciante tacos barbacoa
Col. Lomas de la Victoria

Ana Maria Ramirez
Comerciante
Col. Lomas de la Victoria

Carmen Lidia
Comerciante
Col. Lomas de la Victoria

Alejandro Sotero
Comerciante
Col. Lomas de la Victoria

FODA



Fig.4.2 Elaboración propia

CONCLUSIONES

Los estudiantes no están en disgusto con el tamaño de banquetas ya que es la única y no hay con qué compararla, en cambio existe mucho temor por la inseguridad que existe en la zona ya que es constante el asalto o estafa hacia los usuarios de la calle. La baja iluminación es un factor que favorece a la inseguridad, el incremento de núcleos lo vemos como algo favorable pero a la vez podría llegar a empeorar la situación respecto a la inseguridad debido al alto movimiento peatonal.

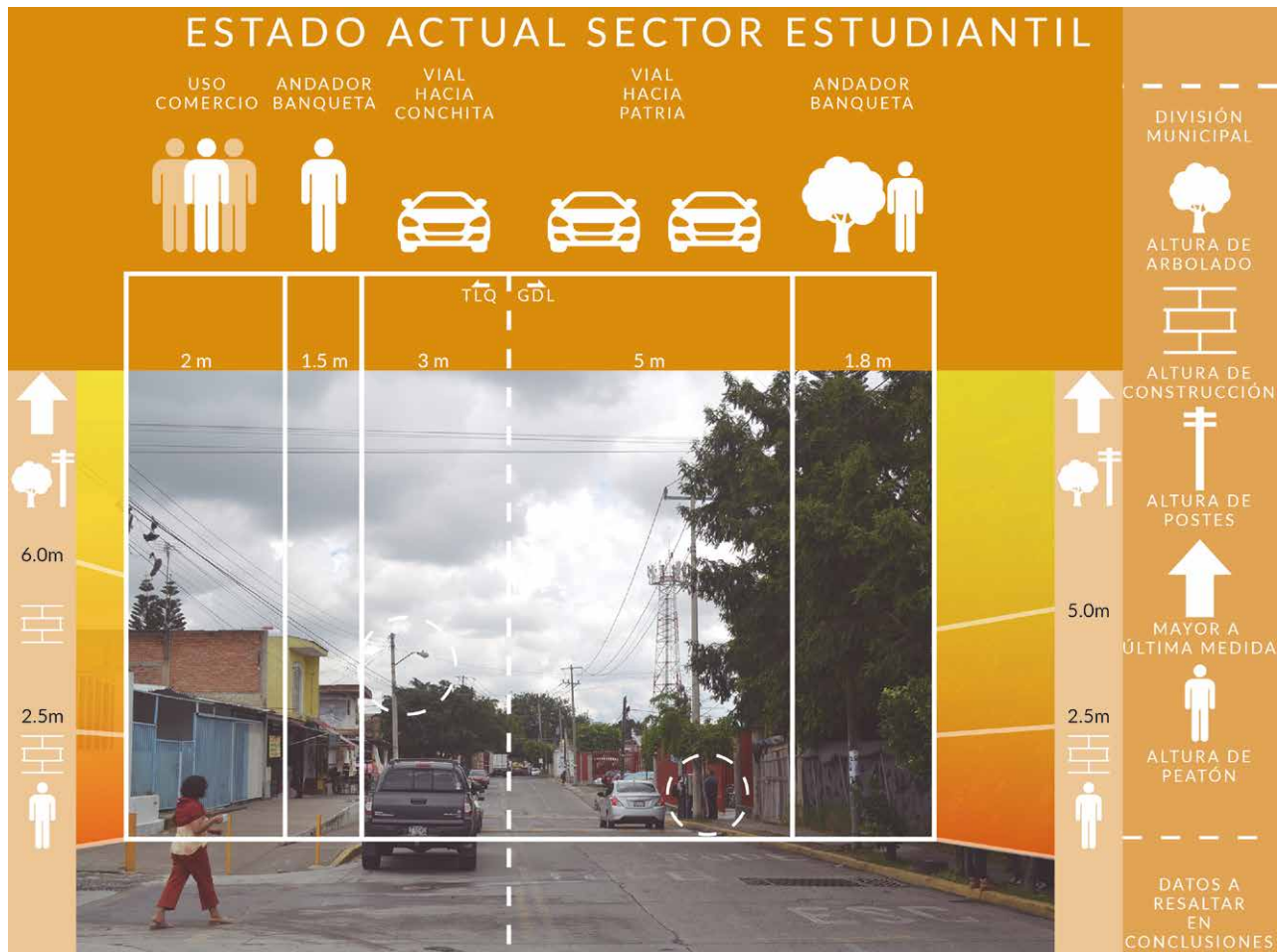
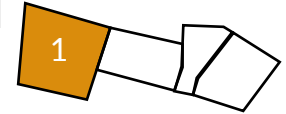


Fig.4.3 Elaboración propia



CONCLUSIONES

La sección vial en este sector tiene dos características que le definen; la primera esta definida en el lado de Guadalajara donde se encuentra la Preparatoria No. 13, .en esta sección la banqueta al ser de 1.5 metros se reduce el flujo continuo del peatón, y al ser ocupada parcialmente por la infraestructura y el follaje extenso del arbolado se obstaculiza el acceso a personas con discapacidad. La segunda esta definida del lado Comercial, en la cual la banqueta tiene distintos usos, así como peatonal y comercial, esta tiene relieves lo cual modifica el su uso por los peatones.

Poca
iluminación

Banquetas
chicas

Desniveles en
Banquetas

Carril de
Estacionamiento

Movimiento
Estudiantil

DINÁMICA DE CRUCES

- Peatón Estudiantil 1 a 2
- Peatón Estudiantil 3 ó +
- Peatón Regular
- Vehicular a Patria Particular
- Vehicular a Patria Empresarial
- Vehicular a Conchita General
- Áreas de Estacionamiento

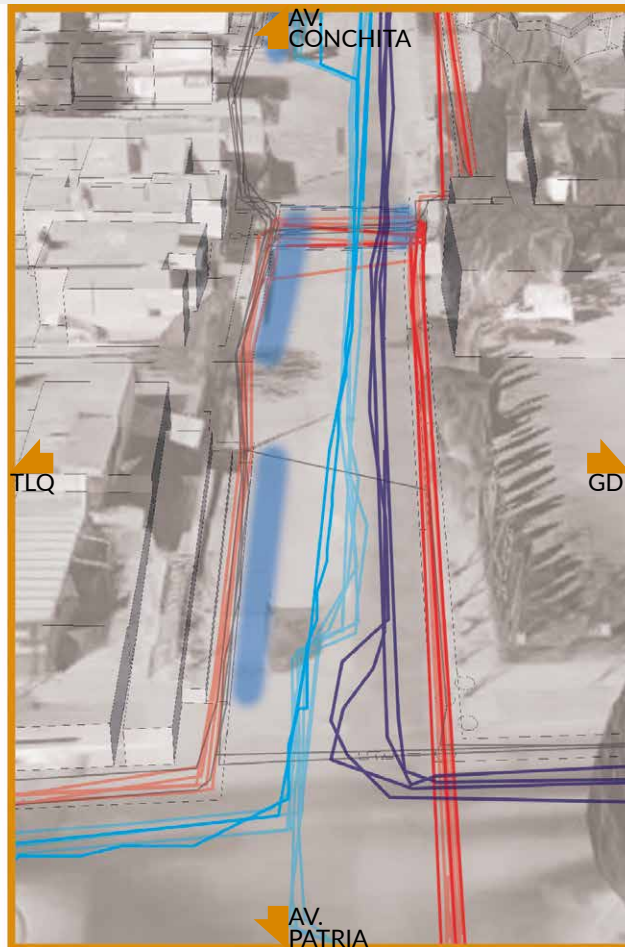


Fig.4.4 Elaboración propia

CONCLUSIONES

Esta sección es más utilizada por estudiantes, ya que los peatones procuran transitar siempre de lado de Guadalajara, estos mismos se mueven en grupos grandes debido a que muchos llegan en transporte público desde Av. Patria (ruta 645). Por otro lado los peatones regulares que no tienen que ver con la preparatoria transitan por el lado de Tlaquepaque y estos mismos son aquellos que recorren principalmente en el sentido de Av. Patria hacia Av. Conchita.

Los vehículos que circulan más, conducen de Av. Conchita hacia Av. Patria, estos invaden uno de los carriles que recorre de Av. Patria hacia Av. Conchita y mantienen ocupado el carril contrario desde la calle Clavel Rojo. Estos mismos conducen una gran cantidad de autos empresariales para comunicarse entre avenidas.

Carril de
Estacionamiento

Mayor flujo
peatontal en lado
GDL

Menor flujo
peatontal en lado
TLQ

Peatones
circulan por
arrollo vial

Movimiento
Estudiantil
mayor en GDL

INDUSTRIAL

SECTOR



PROBLEMÁTICAS

Inseguridad: debido a la carencia de alumbrado público y puntos ciegos que contiene la calle.

Estado de la calle: se encuentra en mal estado ya que la mitad de la calle es parte de Guadalajara y este asfalto esta deteriorado y la otra mitad que pertenece a Tlaquepaque se encuentra en terracería.

Iluminación: prácticamente nulo y se encuentra en mal estado. Banquetas; estas se encuentran en mal estado ya que no son continuas o hacen falta tramos, de igual manera existen postes de luz y alumbrado los cuales están en medio de estas.

Banquetas: tienen diferentes relieves y diferentes medidas a lo largo del sector.

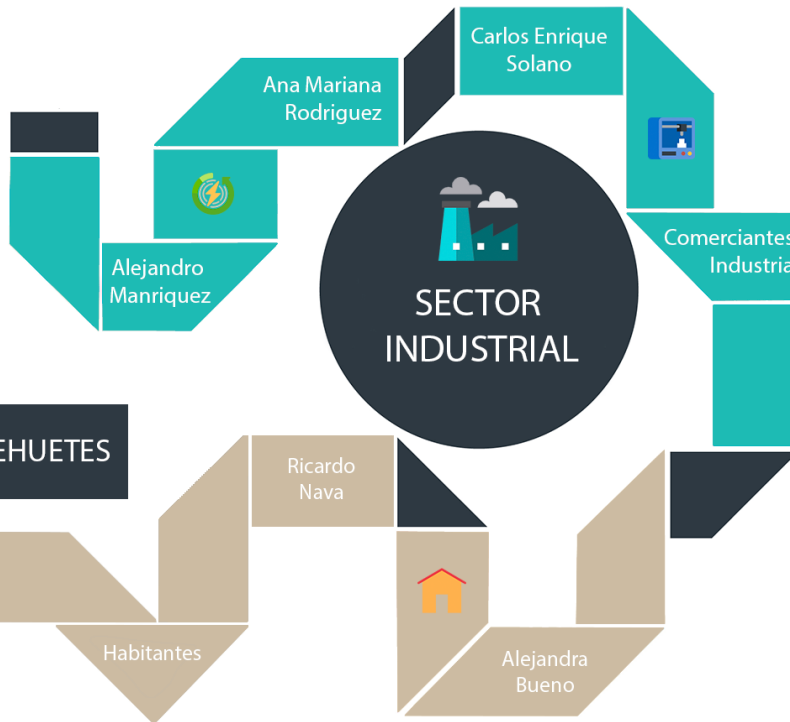
Cruces peatonal: nulos.

MAPA DE ACTORES

MAPEO DE ACTORES

1. INDUSTRIA

2. HABITANTES ZONA



MAPA ACTORES CALLE AHUEHUETES

Fig.5.1 Elaboración propia

DIRECTORIO

Alejandro Manriquez
Industria
Col. Lomas de la Victoria

Ana Maria Rodriguez
Industria
Col. Lomas de la Victoria

Carlos Enrique Solano
Industria
Col. Lomas de la Victoria

Alejandra Bueno
Vecina
Col. Lomas de la Victoria

Axel Omar
Vecino
Col. Lomas de la Victoria

María de Jesús
Vecina
Col. Villa Guerrero

Imelda Bustos G
Vecina
Col. Lomas de la Victoria

FODA



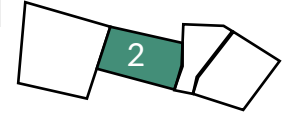
Fig.5.2 Elaboración propia

CONCLUSIONES

El mayor problema ocurre en el estado de la calle ya que no existe calzada solamente terracería y esto dificulta el flujo vehicular, la poca iluminación y en mal estado, los usuarios no hacen uso de banquetas ya que estas se encuentran en mal estado, no hay estacionamientos definidos lo provoca el uso de la calle sin control vial.



Fig.5.3 Elaboración propia



CONCLUSIONES

En esta sección vial la característica que más resalta es la problemática de los vehículos que utilizan un carril como estacionamiento, además no se cuenta con banquetas bien construidas lo que dificulta al peatón circular por ellas; Esta sección cuenta con construcciones que van de 4 a 8 metros de altura, destacando las edificaciones de empresas privadas. La parte de alumbrado público es escasa, donde solo existen 2 luminarias en su recorrido.

Alturas mayores
a 3m en uso
Industrial

Peatones no
circulan por
banqueta

No hay
banqueta en lado
TLQ

Muros ciegos
para los
peatones

Banquetas
irregulares en
GDL

DINÁMICA DE CRUCES

- Peatón Estudiantil 1 a 2
- Peatón Estudiantil 3 ó +
- Peatón Regular
- Vehicular a Patria Particular
- Vehicular a Patria Empresarial
- Vehicular a Conchita General
- Áreas de Estacionamiento

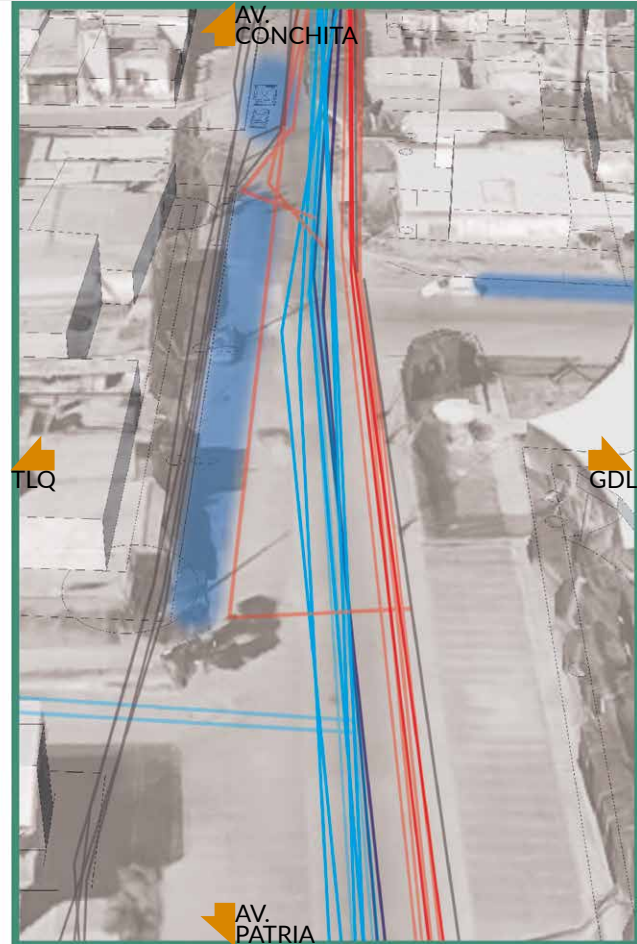


Fig.5.4 Elaboración propia

CONCLUSIONES

En estos cruces los peatones que circulan, relacionados con la preparatoria siguen recorriendo la banqueta del mismo lado en grupos grandes en su mayoría, ya que llegan en transporte público desde Av. Conchita y mantienen curso por el lado de la preparatoria evitando el área de estacionamiento del sector Industrial; Los peatones que no están relacionados con la preparatoria siguen circulando por el lado contrario y en menor volumen.

Los vehículos circulan de la misma manera que el sector estudiantil, evitando el tercer carril que está invadido por los vehículos estacionados del área industrial. Estos mismos siguen invadiendo el canal vehicular del sentido contrario y tienen mayor fluencia hacia Av. Patria desde Av. Conchita.

Peatones evitan
áreas de
estacionamiento

Peatones no
estudiantiles usan
banqueta TLQ

Peatones
estudiantiles usan
banqueta GDL

Vehículos
circulan por
carriles de GDL

Circulación
más concurrida
de Av. Conchita
hacia Av. Patria



LA VICTORIA

PARQUE



PROBLEMÁTICAS

Inseguridad: ocasionado por el poco uso del parque sobretodo por las noches.

Estado de la calle: se encuentra partido con una notoria división de municipios entre Guadalajara y Tlaquepaque. La parte perteneciente a Guadalajara se encuentra con asfalto bacheado y la parte de Tlaquepaque se encuentra en terracería.

Iluminación: es precaria en esta sección contribuyendo de manera considerable al factor de inseguridad antes descrito.

Banquetas: nulas, obliga al peatón a transitar por la calle poniéndose en riesgo y afectando la circulación vial en conjunto con el gran árbol (Hule) sus raíces se extienden considerablemente y ha ocasionado diversos conflictos viales y fuertes accidentes, comentan los vecinos y usuarios de la zona.

Cruces peatonales: nulos

MAPA DE ACTORES



Fig.6.1 Elaboración propia

DIRECTORIO

Padre Ignacio
Párroco encargado de la Iglesia
San Alberto Magno
Lomas de la Victoria
Tel: 3331471220

Padre Joaquín
Párroco de la Iglesia San
Alberto Magno
Bronce #2189 C.P. 44950 Col.
Lomas de la Victoria
Tel: 3311429538

José Antonio
Vecino
Col. Villa Guerrero

María de Lourdes
Vecina
Col. Lomas de la Victoria
Tel: 3336457052

Cristina Herminia
Vecina
Col. Villa Guerrero

Daniela
Vecina
Col. Villa Guerrero

Alejandro Berumen
Vecino
Col. Villa Guerrero

Blanca Santos
Vecina
Col. Lomas de la Victoria

Leticia
Vecina
Col. Lomas de la Victoria

FODA



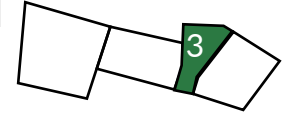
Fig.6.2 Elaboración propia

CONCLUSIONES

El parque la Victoria es un pulmón relevante en una zona de la ciudad donde se encuentran muy pocos elementos verdes como este, pero este a su vez tiene poca iluminación en mal estado provocando que los usuarios lo identifiquen como una zona insegura y de riesgo. El estado de la calle no favorece en lo absoluto ya que al igual que la zona industrial, en la mitad de la calle no existe calzada solamente terracería.



Fig.6.3 Elaboración propia



CONCLUSIONES

En este sector la banqueta tiene buena sección (1 m. de ancho) sin embargo esta no está definida ni construida, y de la misma manera es invadida por un árbol Hule con una sección de tronco cercana a los 2 metros, este mismo invade el canal vial para vehículos que recorre desde Av. Patria. El carril que forma parte de Tlaquepaque que va hacia Av. Patria no está pavimentado y es utilizado como estacionamiento por vehículos que no permiten visibilidad, los arboles con su gran altura y sección generan un espacio oscuro e inseguro (Las alturas de los árboles llegan hasta más de 10 m.)

Inseguridad por vehículos de carga muy altos

Inseguridad por arbolado altura baja

Peatones circulan por arrollo vehicular

Pavimento no adecuado por parte de TLQ

Árbol Hule invade arrollo vehicular

DINÁMICA DE CRUCES

- Peatón Estudiantil 1 a 2
- Peatón Estudiantil 3 ó +
- Peatón Regular
- Vehicular a Patria Particular
- Vehicular a Patria Empresarial
- Vehicular a Conchita General
- Áreas de Estacionamiento



Fig.6.4 Elaboración propia

CONCLUSIONES

En este cruce la circulación de los peatones y vehículos se dificulta debido al emplazamiento del árbol Hule, el cual invade un carril que recorre desde Av. Patria hacia Av. Conchita, y así mismo el carril del sentido contrario que forma parte de Tlaquepaque no está correctamente pavimentado hace que tanto como los peatones y los vehículos circulen por un solo carril. De la misma manera las dos banquetas no están correctamente construidas y el mismo arbolado con gran frondosidad genera inseguridad, además de los vehículos estacionados forzan a los peatones a que también circulen por el carril vehicular y si vienen del lado de Tlaquepaque evitan este lado y cruzan al de Guadalajara y recorren este lado hasta llegar a su destino.

Peatones circulan por arrollo vehicular

Peatones evitan banqueta del parque

Movimiento mayor desde Av. Conchita

Vehículos invaden carriles

Árbol Hule invade arrollo vehicular



HABITACIONAL

SECTOR

PROBLEMÁTICAS

Inseguridad: : a pesar de que es el menos afectada de las 4 zonas por ubicarse en zona habitacional la gente se encuentra en movimiento en prácticamente todas las horas del día.

Estado de calle: asfalto en mal estado (llena de baches).

Iluminación: insuficiente.

Banquetas: ocasionando que los peatones transiten por la calle generando conflictos en la movilidad tanto de los peatones como de los automóviles.

Cruces peatonales: nulos

MAPA DE ACTORES

MAPEO DE ACTORES

1. HABITANTES DE LA ZONA



MAPA ACTORES CALLE AHUEHUETES

Fig.7.1 Elaboración propia

DIRECTORIO

Carmen Lidia
Vecina
Col. Lomas de la Victoria
Tel: 3336459842

Alexa Alatorre
Vecina
Col. Lomas de la Victoria
Tel: 3336630707

Juan del Toro
Vecino
Col. Lomas de la Victoria

Lourdes Lopez
Vecina
Col. Lomas de la Victoria

Ernesto Perez
Vecino
Col. Lomas de la Victoria

Amelia Aguayo
Vecina
Col. Lomas de la Victoria
Tel: 33169577747

Cristina Rua
Vecina
Col. Lomas de la Victoria

FODA



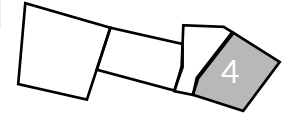
Fig.7.2 Elaboración propia

CONCLUSIONES

Este sector cuenta con una infraestructura muy importante, los aspectos relevantes a enfocarse en el proyecto se ubican en los flujos vehiculares y peatonales por la preparatoria 13 y una manera más eficiente de proporcionar iluminación al sector para una mayor sensación de seguridad en el contexto.



Fig.7.3 Elaboración propia



CONCLUSIONES

En este sector las banquetas tienen una sección correcta (1.20m) junto con jardinera (0.40m), en estas hay poco arbolado ya que la mayoría son cocheras y algunos comercios dentro del área habitacional. En este sector los carriles se vuelven más amplios y permiten dos carriles en cada sentido, sin embargo, en ambos sentidos uno de estos carriles es utilizado como estacionamiento. El pavimento de la calle por otro lado no está bien realizado, cuenta con previas reparaciones lo cual conlleva a que la circulación también sea difícil de seguir. Las construcciones llegan hasta 6 metros de altura.

Carriles
utilizados como
estacionamiento

Pavimento
en mal
estado

Poco
Arbolado

Construcciones
no más altas
a 6 m

Altura
de postes
más altas a las
construcciones

DINÁMICA DE CRUCES

- Peatón Estudiantil 1 a 2
- Peatón Estudiantil 3 ó +
- Peatón Regular
- Vehicular a Patria Particular
- Vehicular a Patria Empresarial
- Vehicular a Conchita General
- Áreas de Estacionamiento

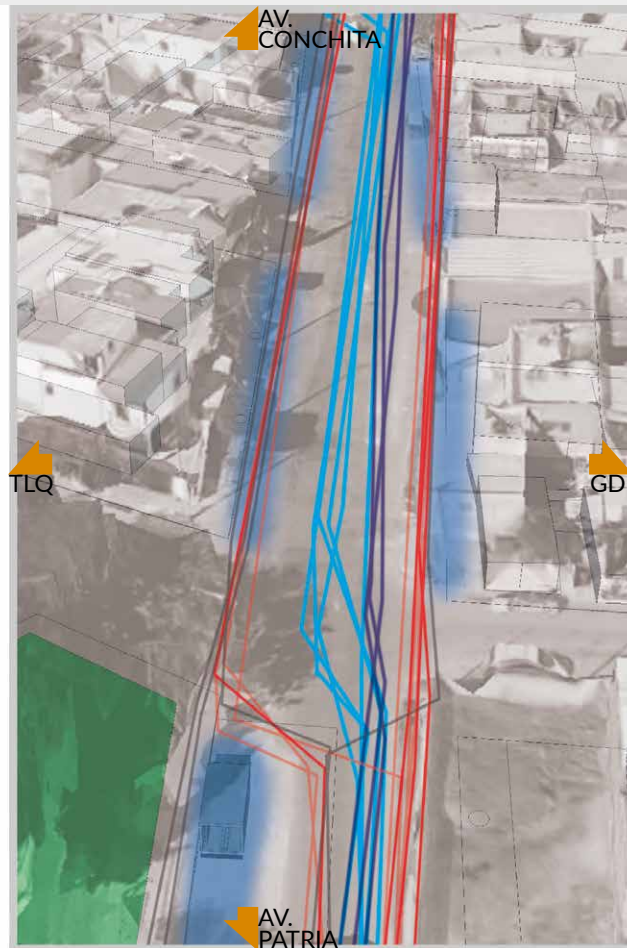


Fig.7.4 Elaboración propia

CONCLUSIONES

Aun así, existiendo banquetas correctamente equipadas, los usuarios optan por seguir utilizando el arroyo vehicular ya que aquellos que vienen de la preparatoria vienen recorriendo de esta manera debido a la problemática del sector anterior. Por otro lado, el flujo vehicular es fluido y estancado por las razones ya explicadas, siendo estas el flujo más grande que viene desde Av. Conchita que se ve forzado a invadir el carril más adelante lo cual genera problemática en ambos sentidos debido a esta invasión vial.

Circulación
peatonal por arro-
llo vehicular

Peatones evitan
circular por
parque

Tráfico alto
creado por carril
no pavimentado

Tráfico
alto creado
por carriles de
estacionamiento

Peatones
evitan áreas de
estacionamiento



ANÁLISIS

A PARTIR DE MANUALES

URBANIZAS
3670 0756
9331696 9776

ANÁLISIS A PARTIR DE MANUALES

La Calle Ahuehuetes presenta muchos problemas constructivos, así como deterioramiento debido a factores ambientales y de mal o nulo mantenimiento.

Investigando en manuales técnicos mexicanos de diseño urbano y diseño para ciudades seguras, encontramos los siguientes conceptos.

-Gobierno de Jalisco, "Plan peatonal ciclista, Manual de lineamientos y estándares para vías peatonales y ciclovías", semov.jalisco.gob.mx, Guadalajara, 2017 (Consulta), Páginas: 19-100.

-Gobierno de Tamaulipas, "Reglamento Interior del Ayuntamiento, Reglamento de Alumbrado Público", poarchivo.tamaulipas.gob.mx, Tamaulipas, 2002, Páginas: 1-6.

-Gobierno de Ciudad de México, "Banquetas CDMX", aep.cdmx.gob.mx, Ciudad de México, 2017(Consulta), Páginas: 58-91, 162-190.

MANUAL

CONCEPTO

- ▶ “BANQUETAS CDMX, Levantamientos para el diseño y construcción de banquetas en la Ciudad de México” ▶ Banqueta de ancho mínimo 1 m.
- ▶ “Reglamento de Alumbrado Público para el Municipio de Gonzalez, Tamaulipas” ▶ Distancia de postes máxima 23 m, altura 6 m, 70 Watts.
- ▶ “BANQUETAS CDMX, Levantamientos para el diseño y construcción de banquetas en la Ciudad de México” ▶ Ancho de carril (4.00 - 4.30 m), carril de estacionamiento 2.2 m.
- ▶ “BANQUETAS CDMX, Levantamientos para el diseño y construcción de banquetas en la Ciudad de México” ▶ Cruces peatonales de mínimo 2.4 m.



Fig. 8.1 Fotografías de la Zona (Fotógrafo: Santiago De La Torre).

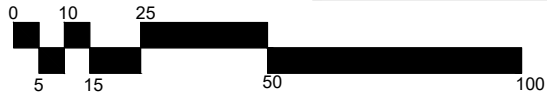
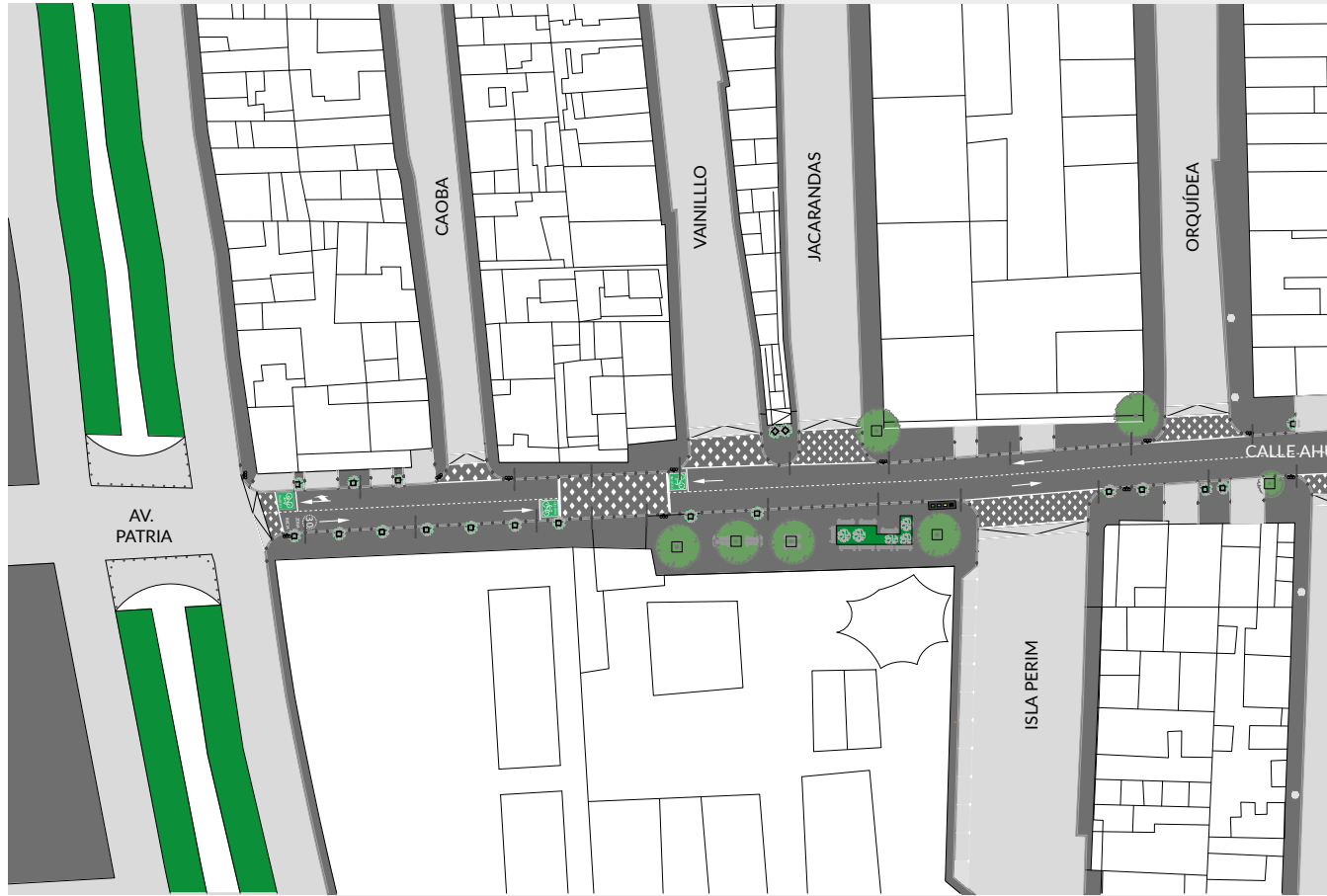
PROPUESTAS DE PROYECTO



PROPUESTAS DE PROYECTO

El proyecto conceptual de la rehabilitación de la calle Ahuehuetes parte desde la base de los distintos análisis realizados a lo largo del semestre, tomando como punto de referencia importante la problemática encontrada, los sectores amenazados así como las posibles oportunidades que cada uno de los distintos sectores posee. Estos como sustento en los elementos de propuesta, en sinergia con la reglamentación de los distintos manuales revisados y la adaptación de todos los elementos en un propuesta integral, que demuestre claramente que el punto central en la propuesta es el peatón.

REHABILITACIÓN CALLE AHUEHUETES



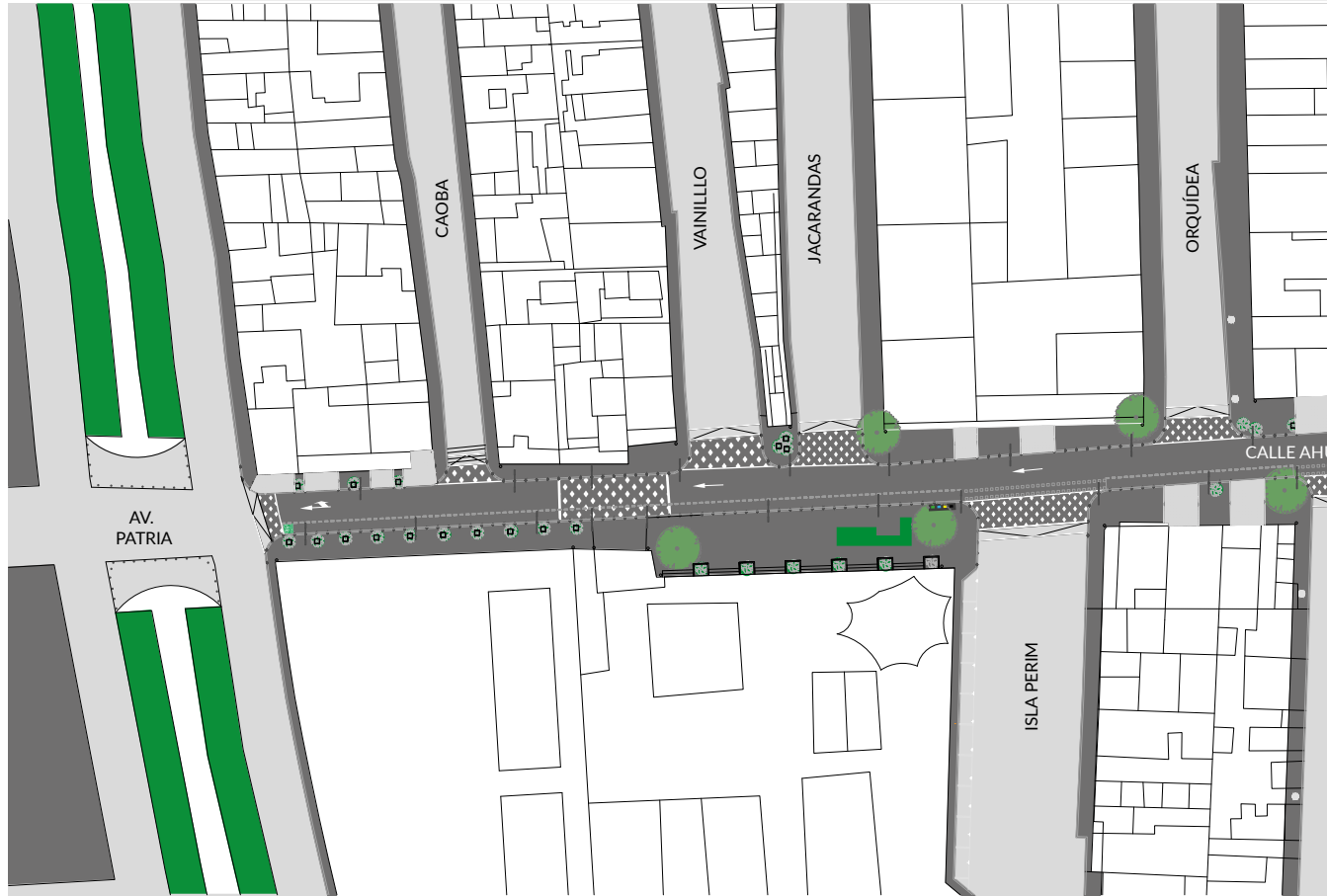
PROPUESTA



2 CARRILES



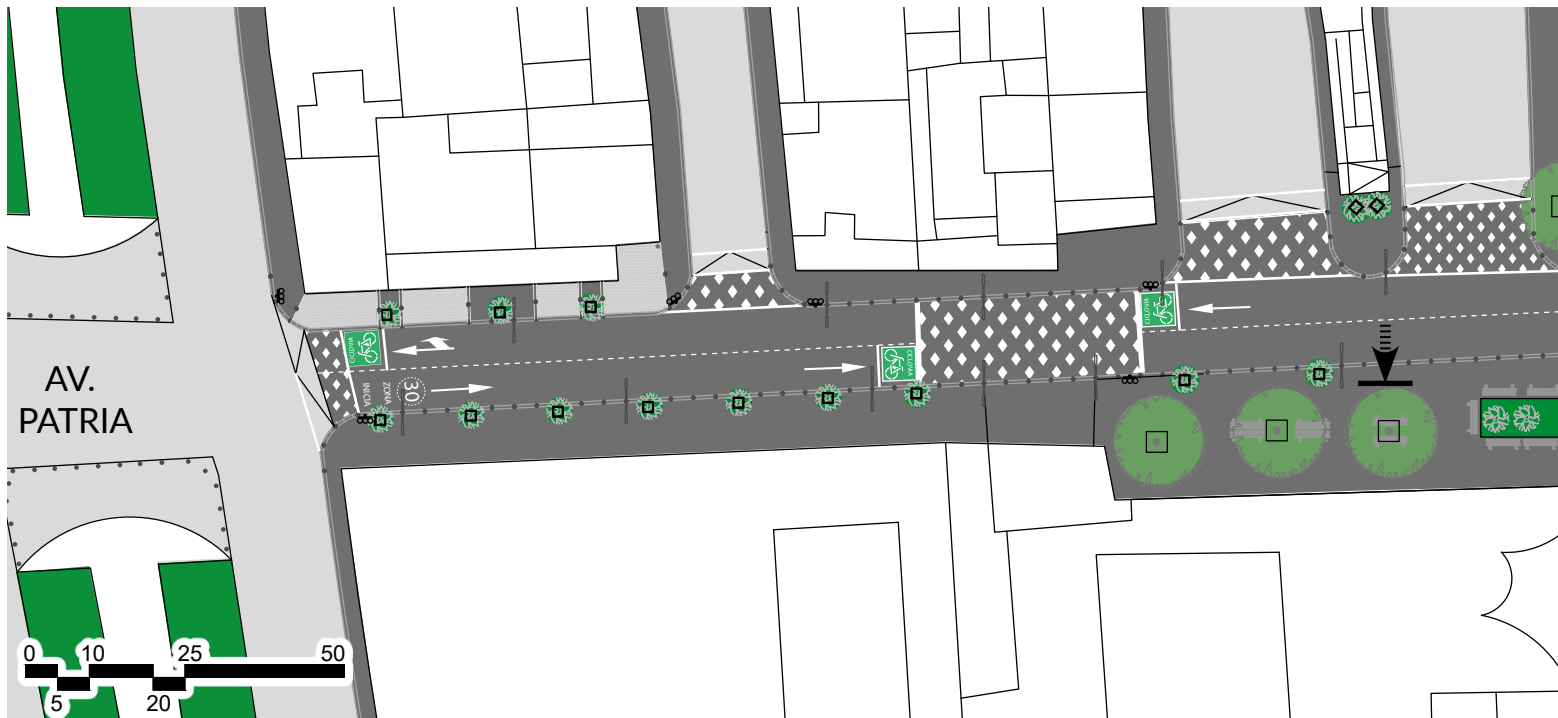
REHABILITACIÓN CALLE AHUEHUETES



PROPUESTA

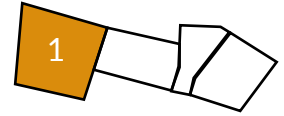



SECTOR ESTUDIANTIL

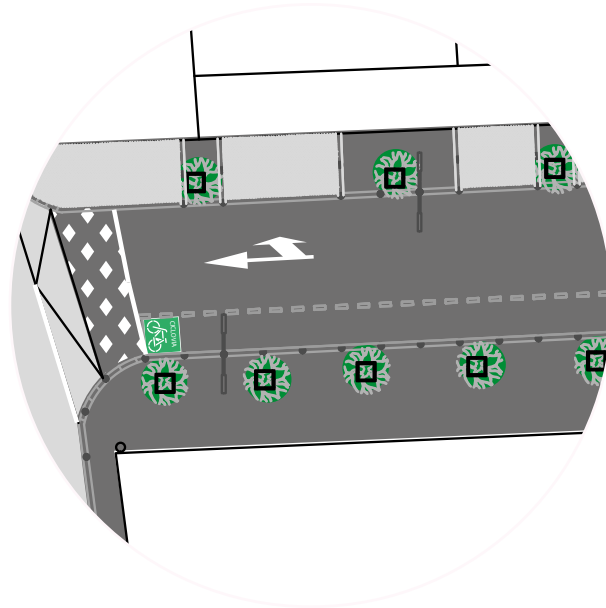


Propuesta 2 Carriles

- Nivel de calle Regular
- Áreas Verdes y Arbolado
- Área construida y Lotificación
- Línea de Sección
- Calle Propuesta "Zona 30"
- ◀ Sentido de Alzado



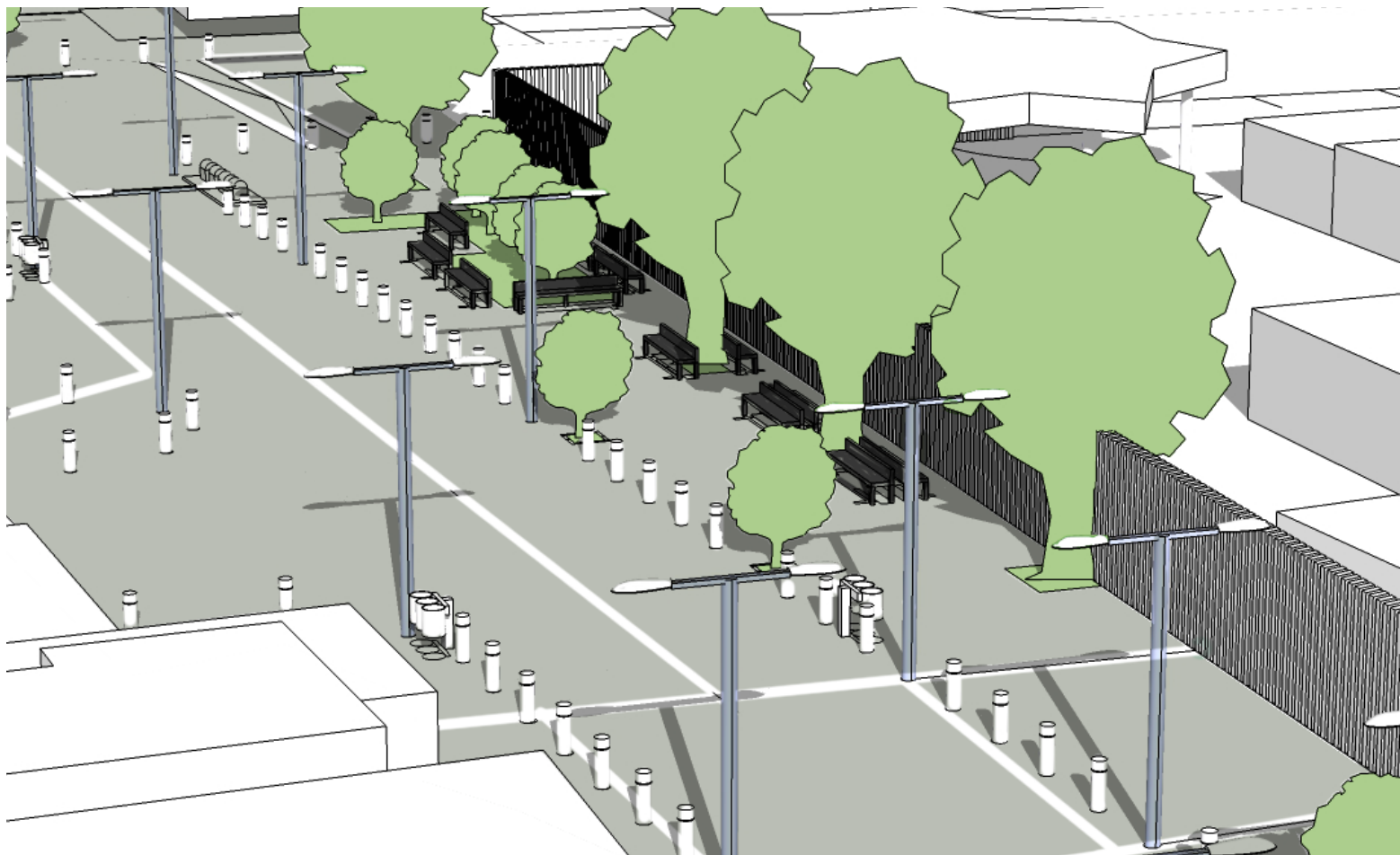
 Punto Limpio



A C E R C A M I E N T O P R O P U E S T A 1 C A R R I L



REHABILITACIÓN CALLE AHUEHUETES



ELEMENTOS DE PROPUESTA

Poca
iluminación

Banquetas
chicas

Desniveles en
Banquetas

Carril de
Estacionamiento

Movimiento
Estudiantil

Carril de
Estacionamiento

Mayor flujo
peatontal en lado
GDL

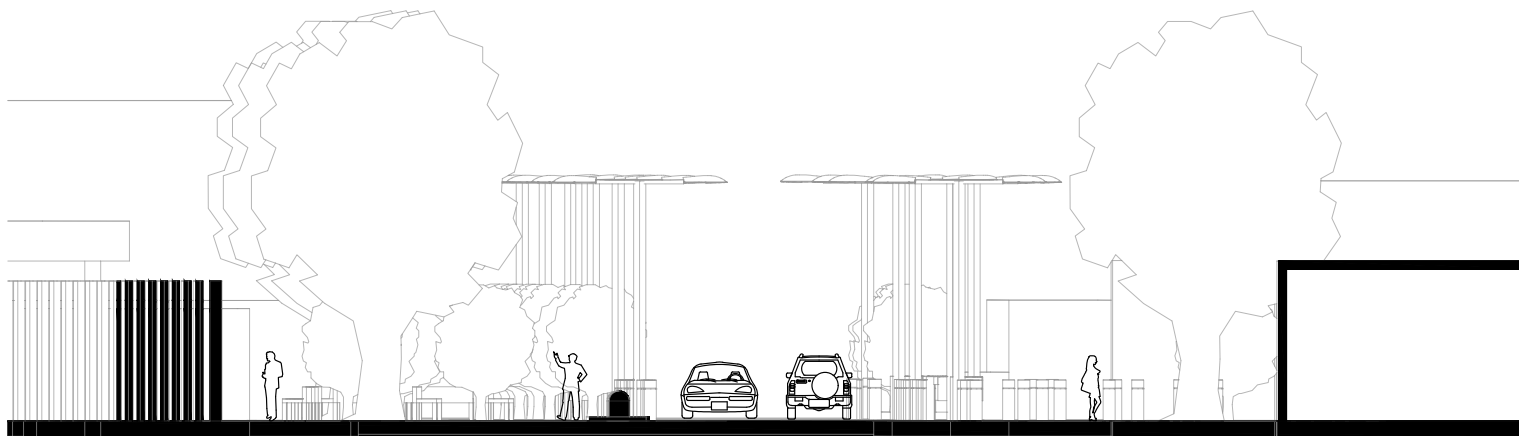
Menor flujo
peatonal en lado
TLQ

Peatones
circulan por
arrollo vial

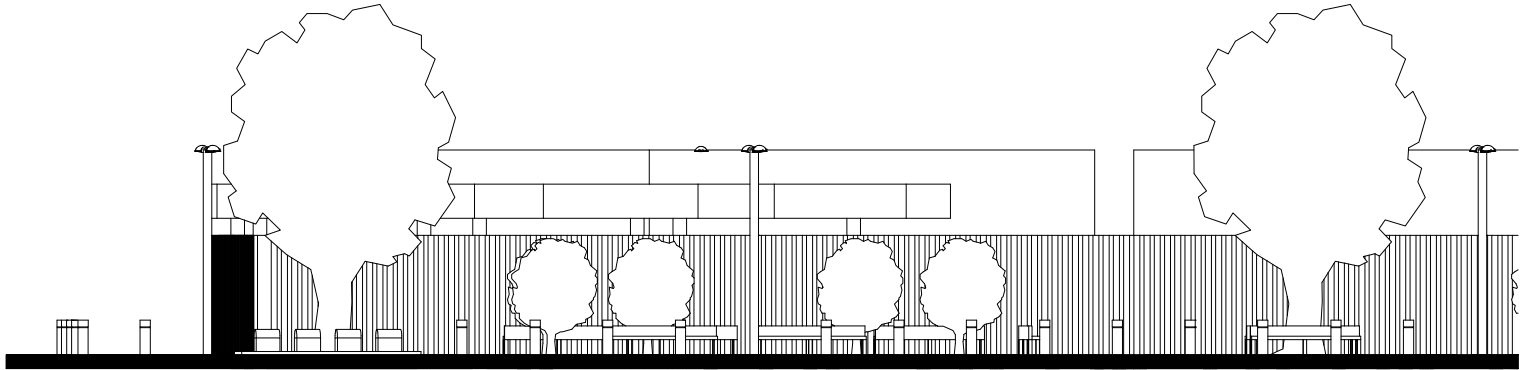
Movimiento
Estudiantil
mayor en GDL



SECCIÓN TRANSVERSAL

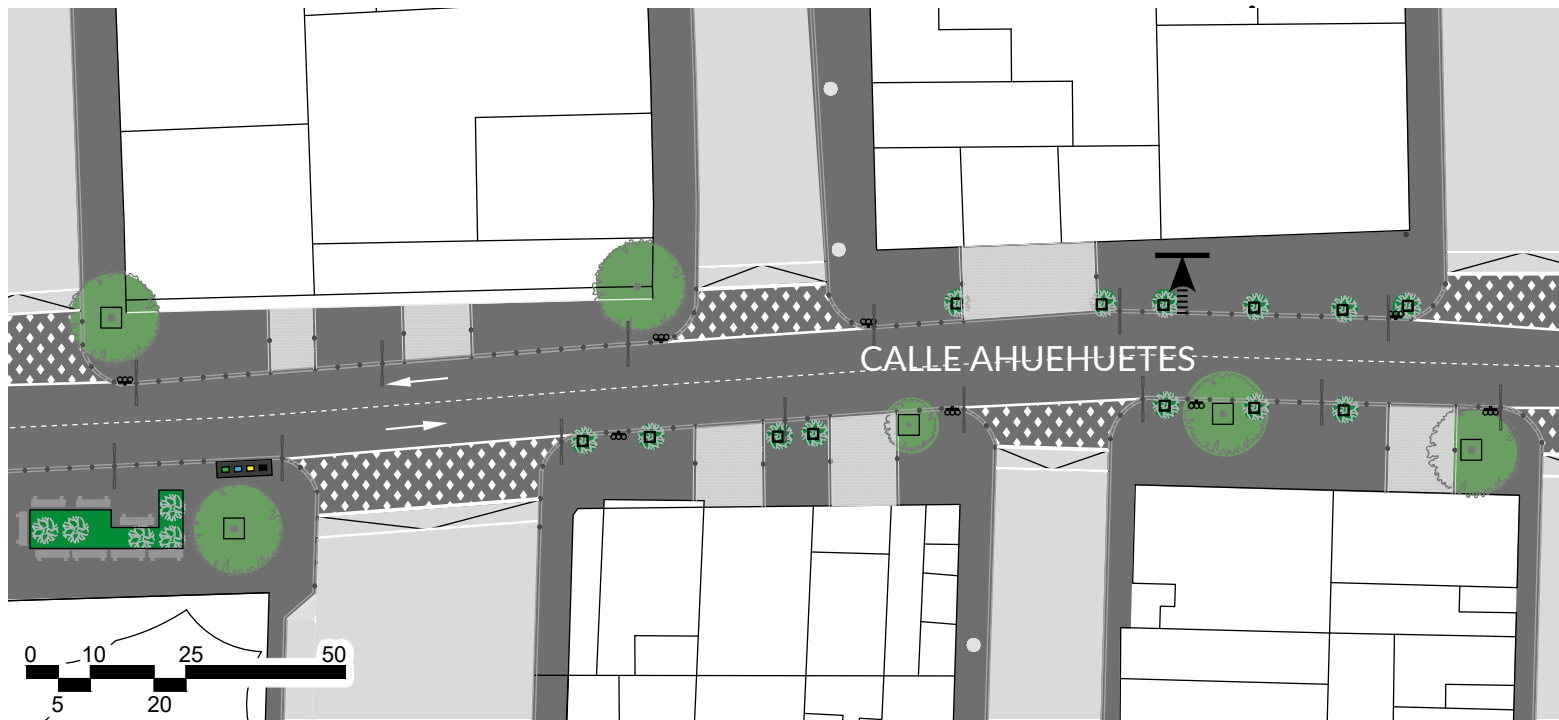


ALZADO FRONTAL



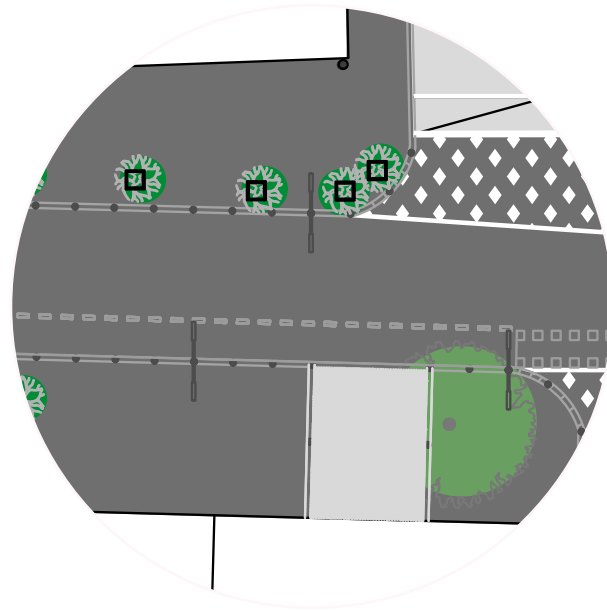
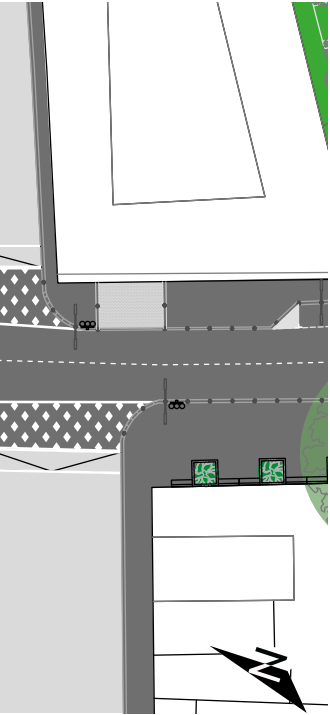
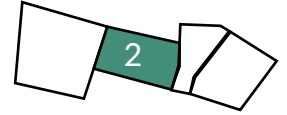


SECTOR INDUSTRIAL



Propuesta 2 Carriles

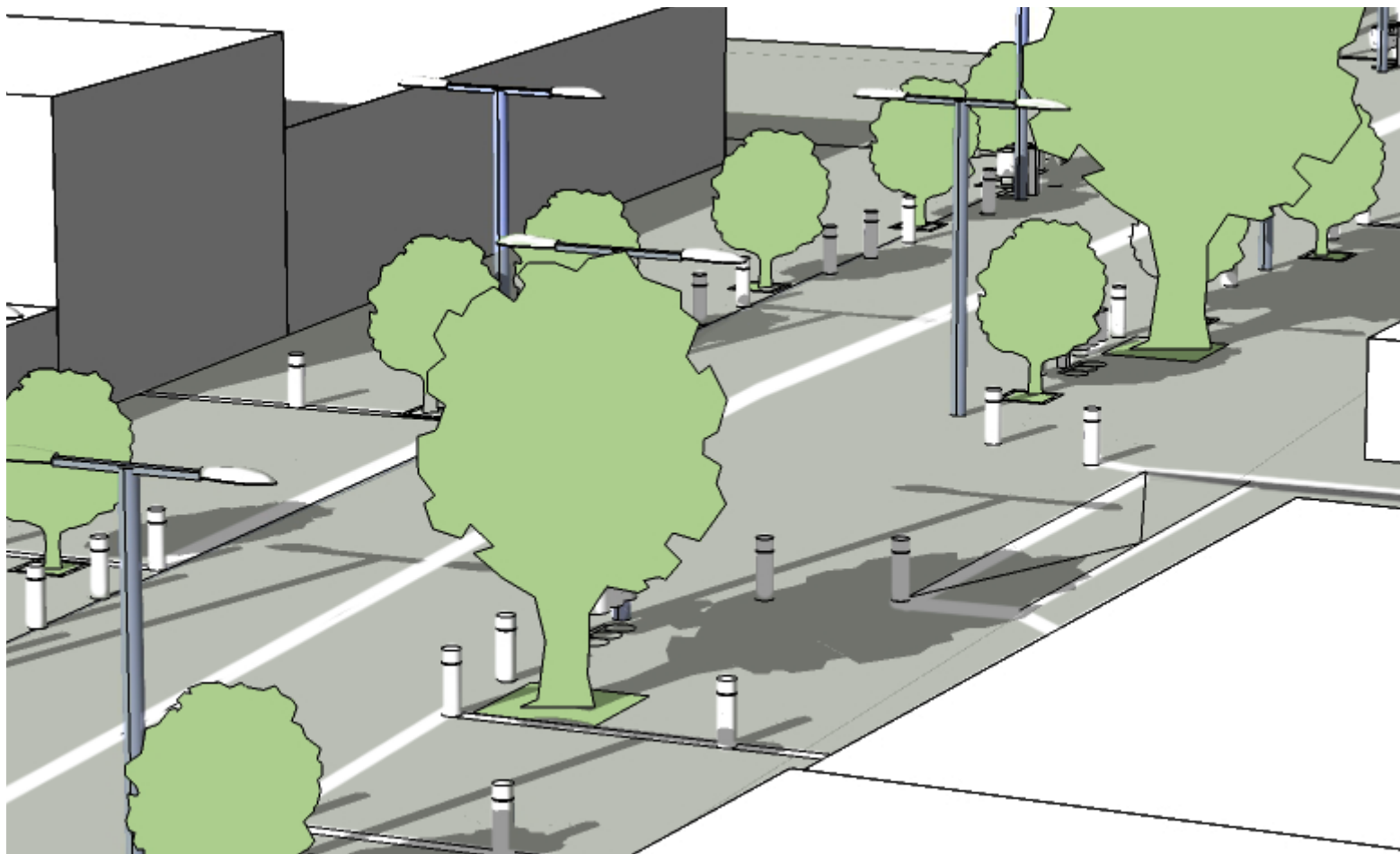
- Nivel de calle Regular
- Áreas Verdes y Arbolado
- Área construida y Lotificación
- Línea de Corte
- Calle Propuesta "Zona 30"
- ◀ Sentido de Alzado



A C E R C A M I E N T O P R O P U E S T A 1 C A R R I L



REHABILITACIÓN CALLE AHUEHUETES



ELEMENTOS DE PROPUESTA

Alturas mayores
a 3m en uso
Industrial

Peatones no
circulan por
banqueta

No hay
banqueta en lado
TLQ

Muros ciegos
para los
peatones

Banquetas
irregulares en
GDL

Peatones evitan
áreas de
estacionamiento

Peatones no
estudiantiles usan
banqueta TLQ

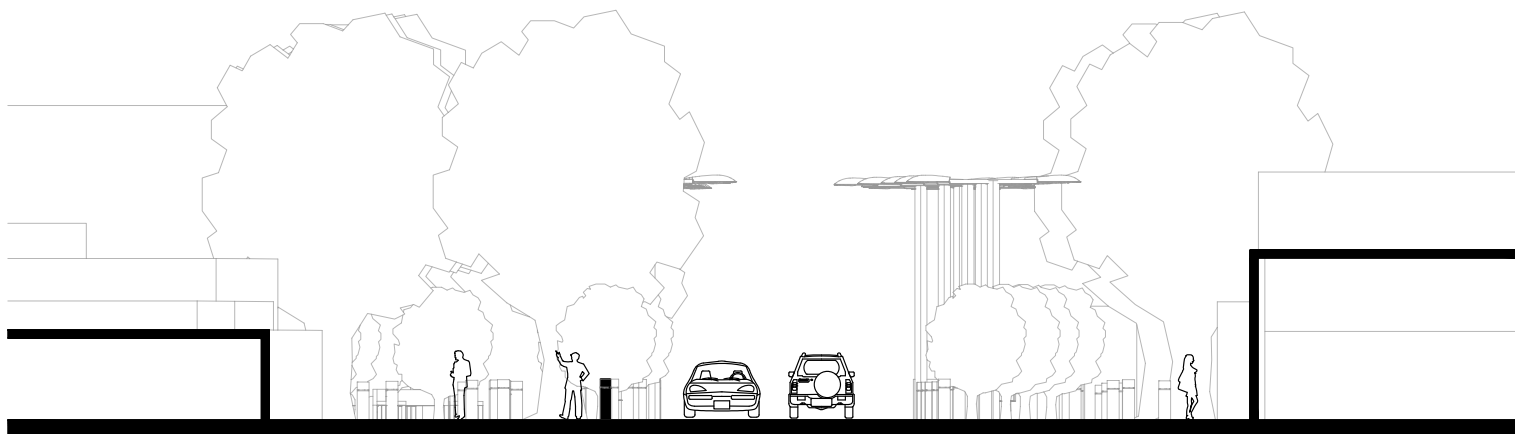
Peatones
estudiantiles usan
banqueta GDL

Vehículos
circulan por
carriles de GDL

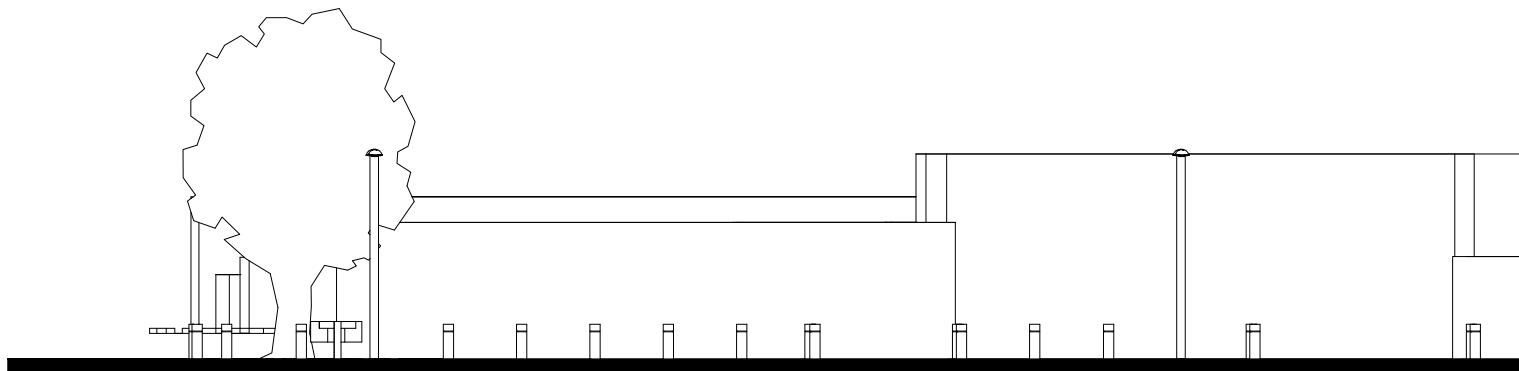
Circulación
más concurrida
de Av. Conchita
hacia Av. Patria



SECCIÓN TRANSVERSAL

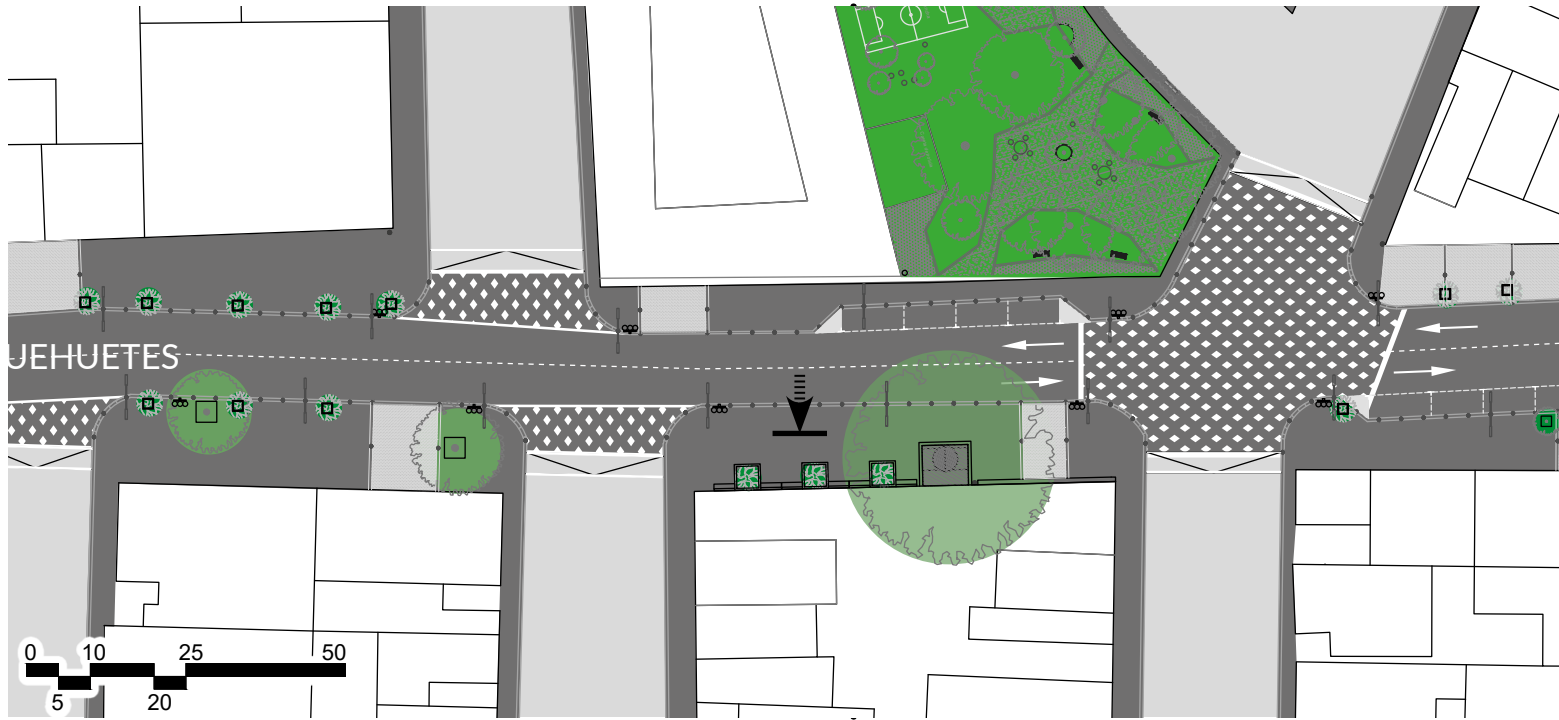


ALZADO FRONTAL



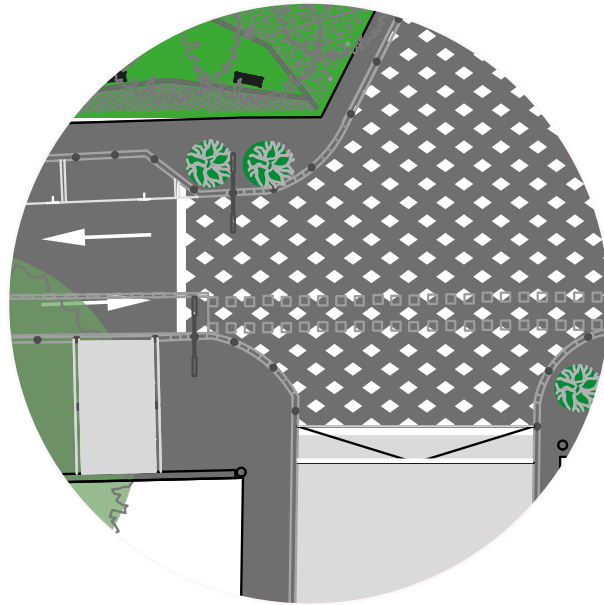
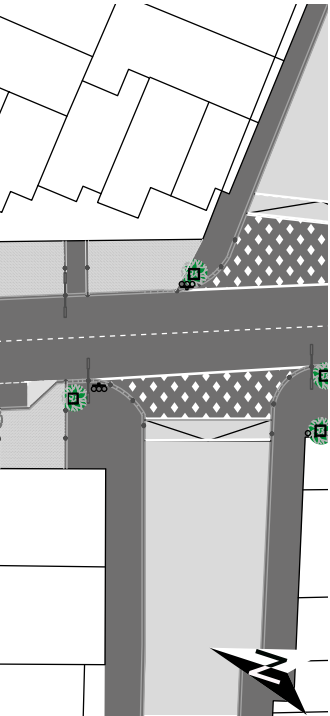
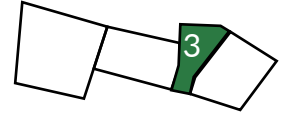


PARQUE LA VICTORIA



Propuesta 2 Carriles

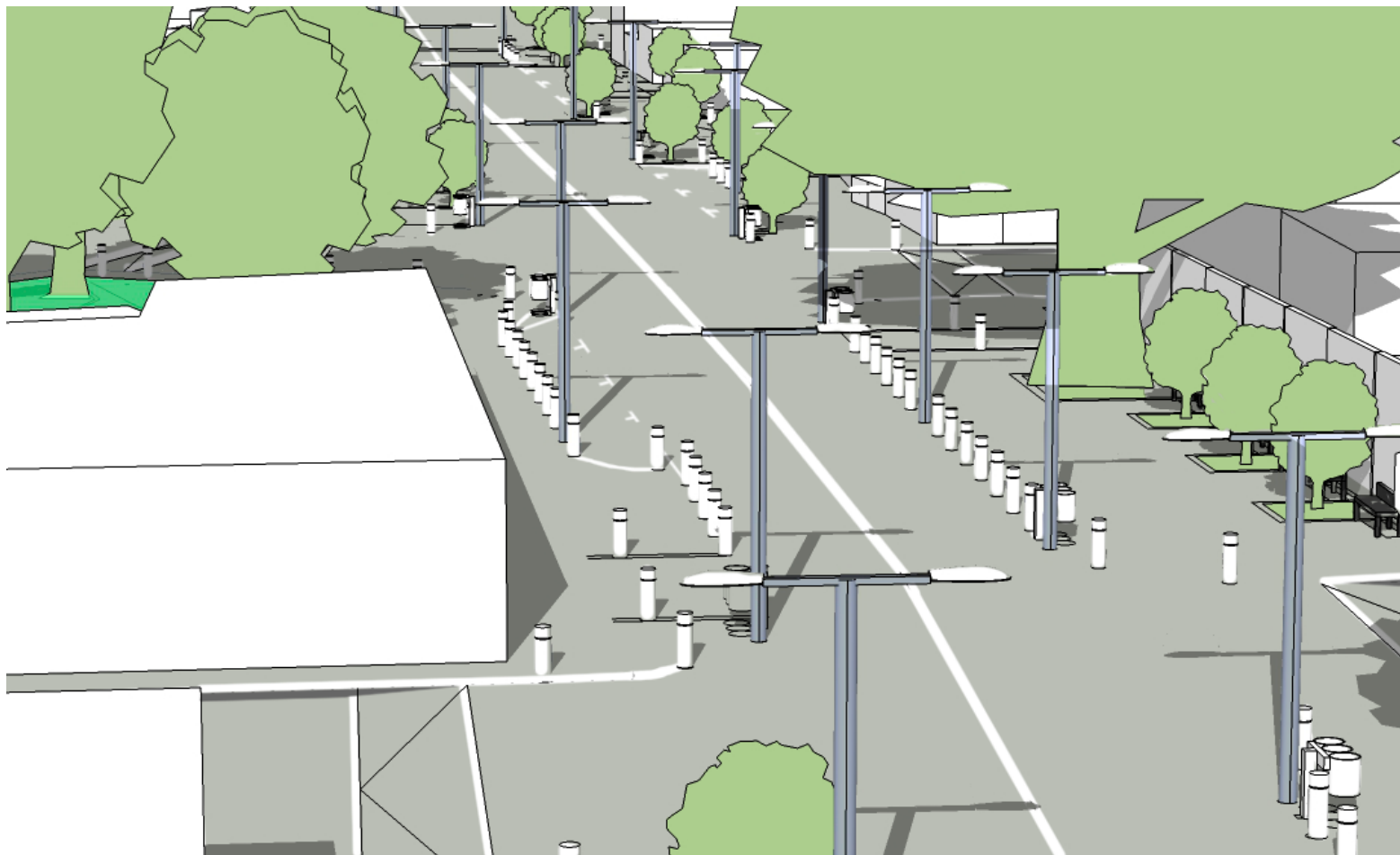
- Nivel de calle Regular
- Área construida y Lotificación
- Áreas Verdes y Arbolado
- Línea de Corte
- Calle Propuesta “Zona 30”
- ◀ Sentido de Alzado



A C E R C A M I E N T O
P R O P U E S T A
1 C A R R I L



REHABILITACIÓN CALLE AHUEHUETES



ELEMENTOS DE PROPUESTA

Inseguridad por vehículos de carga muy altos

Inseguridad por arbolado altura baja

Peatones circulan por arrollo vehicular

Pavimento no adecuado por parte de TLQ

Árbol Hule invade arrollo vehicular

Peatones circulan por arrollo vehicular

Peatones evitan banqueta del parque

Movimiento mayor desde Av. Conchita

Vehículos invaden carriles

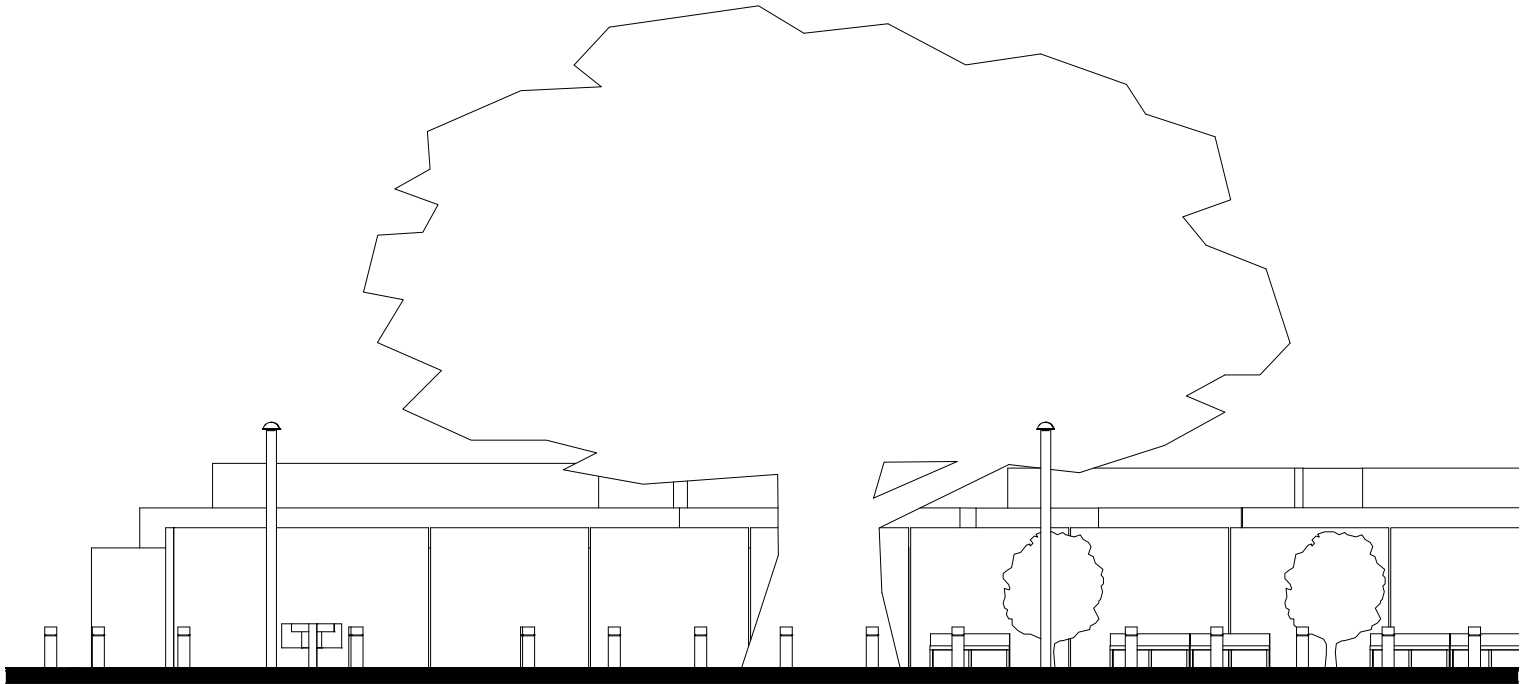
Árbol Hule invade arrollo vehicular



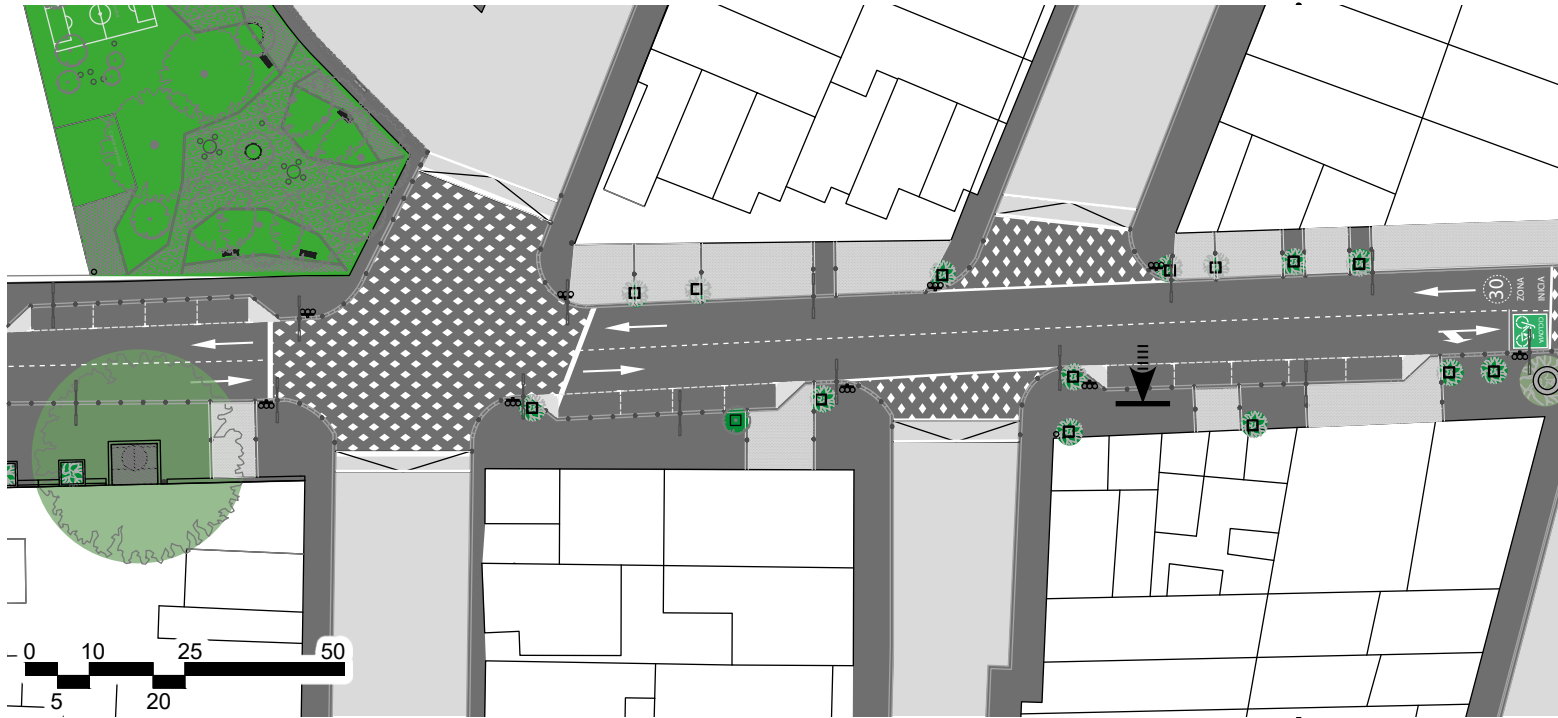
SECCIÓN TRANSVERSAL



ALZADO FRONTAL



SECTOR HABITACIONAL



Propuesta 2 Carriles

● Nivel de calle Regular

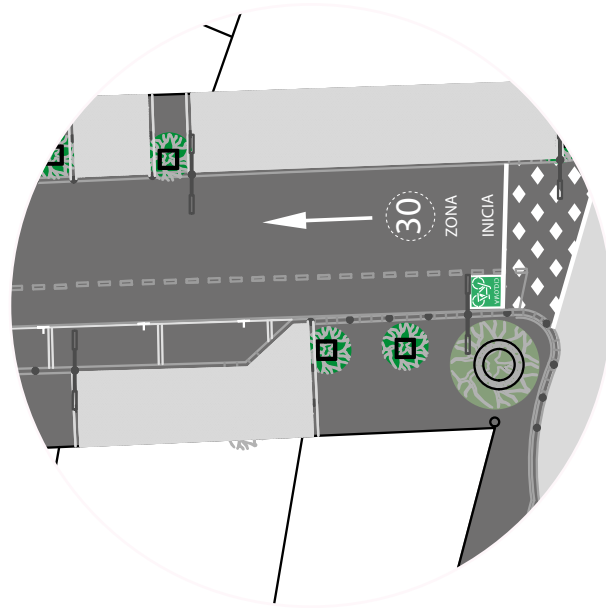
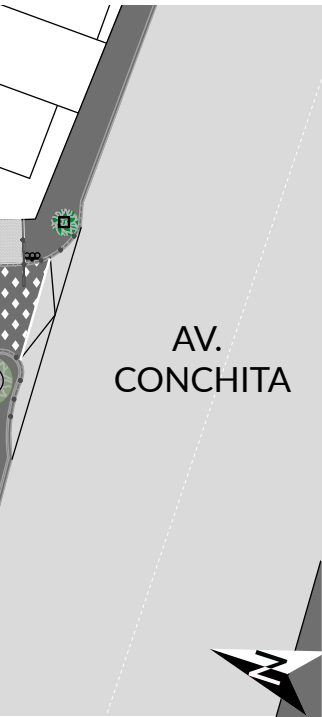
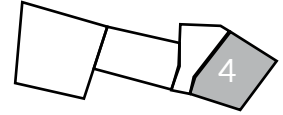
● Áreas Verdes y Arbolado

○ Área construida y Lotificación

..... Línea de Corte

● Calle Propuesta "Zona 30"

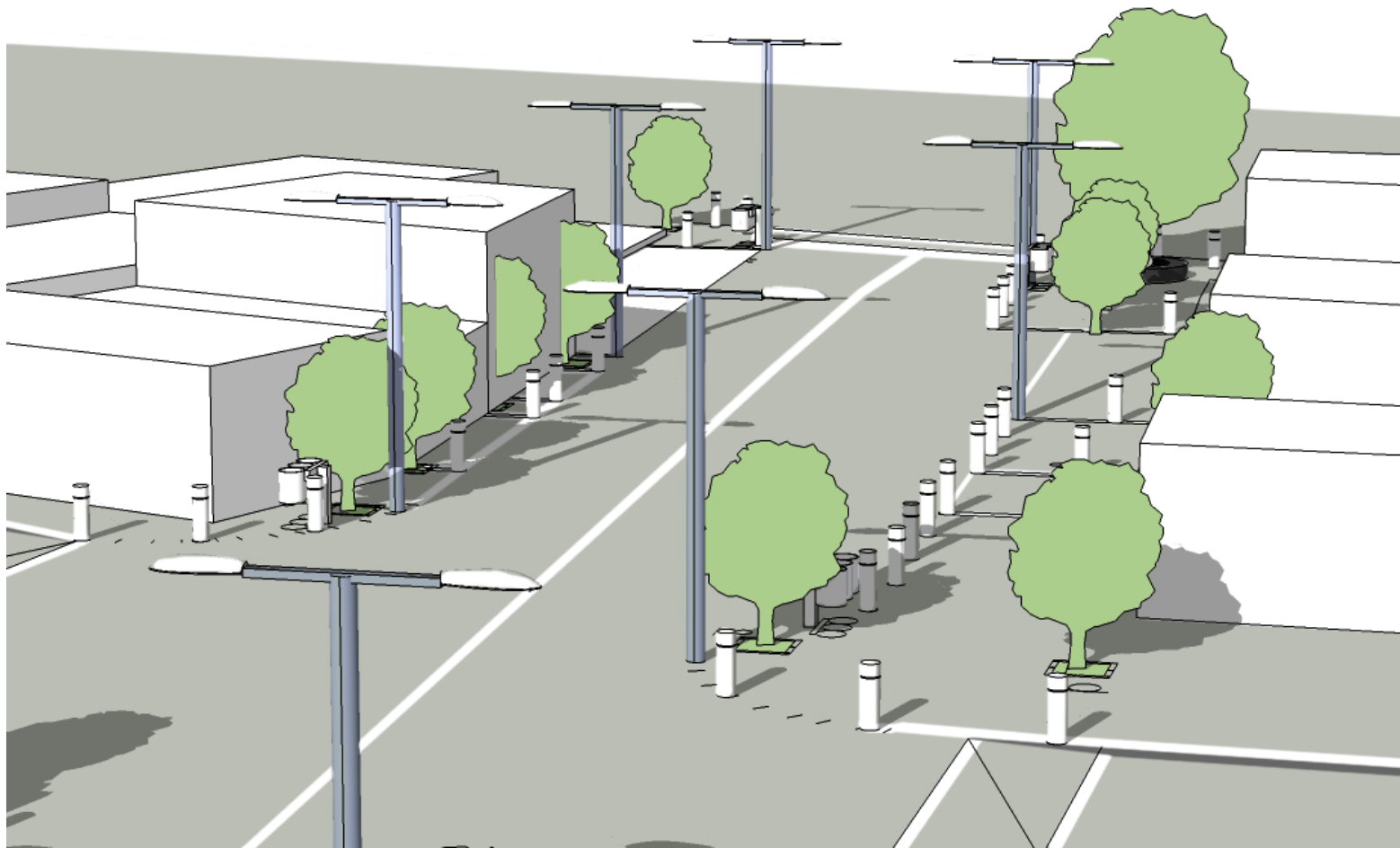
◀ Sentido de Alzado



ACERCAMIENTO PROPUESTA 1 CARRIL



REHABILITACIÓN CALLE AHUEHUETES



ELEMENTOS DE PROPUESTA

Carriles
utilizados como
estacionamiento

Pavimento
en mal
estado

Poco
Arbolado

Construcciones
no más altas
a 6 m

Altura
de postes
más altas a las
construcciones

Circulación
peatonal por arro-
llo vehicular

Peatones evitan
circular por
parque

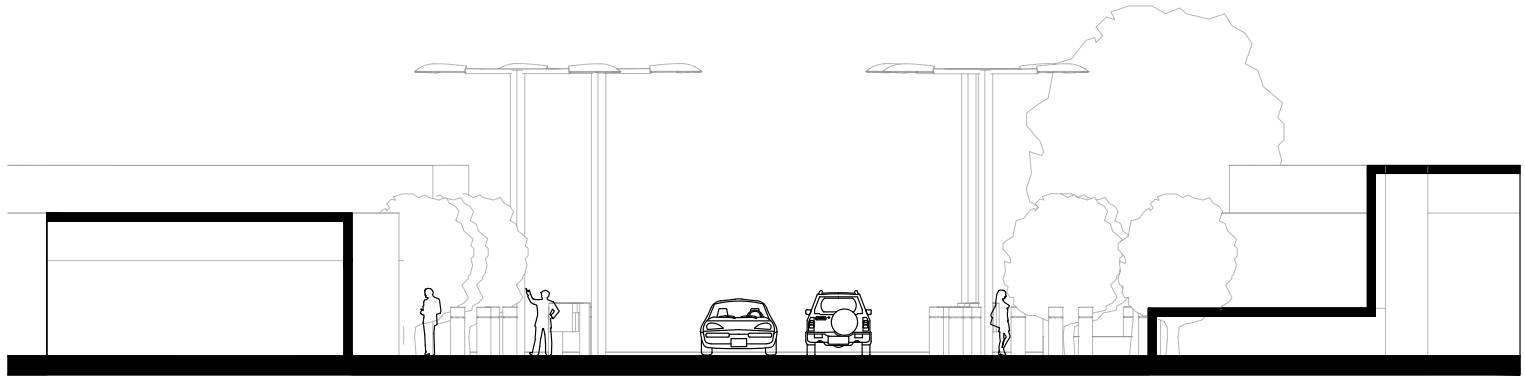
Tráfico alto
creado por carril
no pavimentado

Tráfico
alto creado
por carriles de
estacionamiento

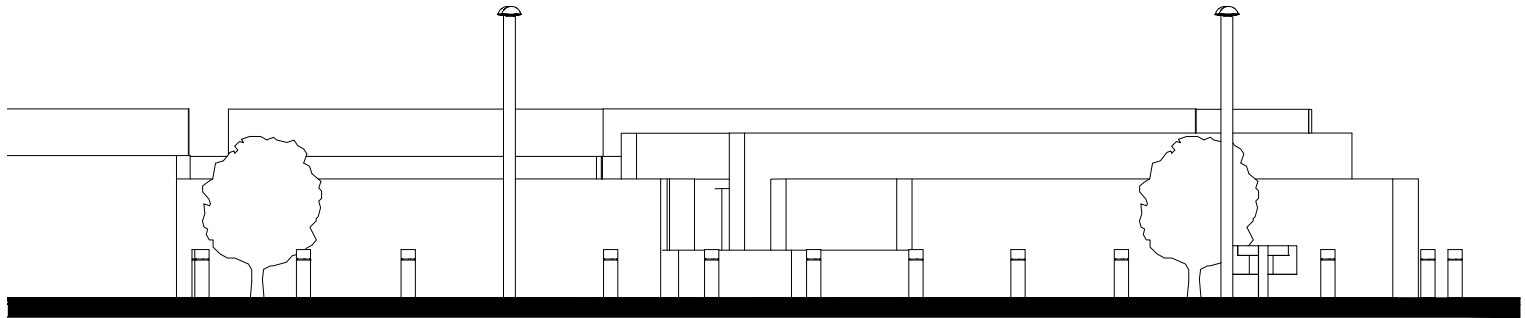
Peatones
evitan áreas de
estacionamiento



SECCIÓN TRANSVERSAL



ALZADO FRONTAL



A large tree with a woman standing next to its base in front of a graffiti-covered wall. The image is split vertically, with the left side in black and white and the right side in a dark blue tint. The woman is standing on the left side of the tree trunk, looking towards the right. The wall behind her is covered in graffiti. The tree's roots are exposed and spread out on the ground.

GESTIÓN DE PROYECTOS

UDAN755
3670 0756
5231698 9774

GESTIÓN DE PROYECTOS

Al inicio del semestre, se planteó la organización póstuma de los equipos para el trabajo a realizar, este organizado en dos sentidos; como primer punto la construcción y elaboración de un proyecto integral para la calle Ahuehuetes, y en segundo término la gestión de este mismo proyecto así como la gestión del proyecto Nodo la Moderna.

A lo largo del semestre se nos plantearon tareas por realizar, tales fueron: el acercamiento con la directiva de la preparatoria para el apoyo al proyecto en curso, así como en el tema Nodo la Moderna (proyecto de PAP primavera) donde se contribuye a gestionar lo obtenido a través del gobierno de Guadalajara para el seguimiento del mismo, con el objetivo de que este se convierta en una realidad.

PREPARATORIA NO. 13

Se redactó y entregó una carta a la Maestra Araceli Ambriz, con el objetivo principal de establecer un diálogo sobre la zona de estudio, y de la misma manera tener el acceso para realizar entrevistas a otros empleados dentro de las instalaciones de la preparatoria número 13.

En el afán de entablar el diálogo, se buscó que los asesores del PAP acudieran como parte del apoyo del proyecto, al no concertar una cita seria con la institución, la reunión no tuvo lugar, por lo tanto no recibimos apoyo para el seguimiento del proyecto en gestión.



ITESO
Universidad Jesuita
de Guadalajara

■ ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara
Pavimento Sur Manuel Gómez Morán
8085 Col. ITESO
Tlaquepaque, Jalisco, México
CP 45604
Tel. +52 (33) 3669 3434
fax +52 (33) 3669 3435
dominio: iteso. edu. mx
Guadalajara Jalisco, México
CP 45604
iteso.mx

■ UIA Ciudad de México
uia.mx

■ Universidad Loyola del Pacifico
loyola.mx

■ CEA-UIA: Centro de Estudios
Anáhuac
Universidad Indígena Intercultural
Anáhuac
cea_uia@pau.com.mx

■ UIA León
leon.uia.mx

■ UIA Puebla
puebla.uia.edu.mx

■ UIA Tijuana
uia.tijuana.mx

■ UIA Torreón
torreon.uia.mx

AUSJAL



7 de septiembre de 2017

Mtra. Araceli Ambriz Ramos
Directora de la Preparatoria 13
Universidad de Guadalajara

Estimada Mtra. Ambriz:

El PAP Laboratorio del Espacio Público está elaborando un proyecto para la rehabilitación de la vialidad y las banquetas de la calle Ahuehuetle y del Parque La Victoria, en el límite municipal entre Tlaquepaque y Guadalajara.

El proyecto tiene como objetivo elaborar un proyecto de rehabilitación que mejore las condiciones de seguridad, movilidad y calidad de vida de los vecinos y estudiantes en la zona.

El proyecto lo llevan a cabo los estudiantes Jorge Ramsés García Sánchez, Exp. AR687561, Erik Alan Robles Luna, Exp. AR694180 y Santiago De la Torre Gallardo, Exp. 687226.

Nos gustaría tener una reunión con usted para conocer su punto de vista sobre las diversas problemáticas en torno a la zona que se propone intervenir, así como su disponibilidad para apoyar dichas acciones.

De antemano gracias por atender esta petición.

Recibe un saludo,



Mtro. Óscar Humberto Castro
Director del Departamento del Hábitat y Desarrollo Urbano

ESCUELA PREPARATORIA No. 13
S E M S
UNIVERSIDAD DE GUADAJALAJARA

R 12/09/17

FIRMA *[Handwritten Signature]*

Fig. 9.1 Carta a Preparatoria No. 13

PRESENTACIÓN EJECUTIVA

Este apartado consta de la esencia propiamente del proyecto para la presentación del trabajo realizado durante el semestre, de una manera muy sencilla, destacando los aspectos principales del análisis, que comparte las diferentes reglamentaciones sustentadas en los manuales, y los elementos de propuesta para la mejora puntual en cada una de los sectores.

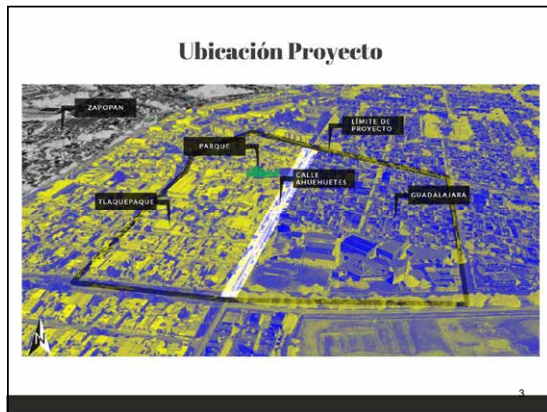
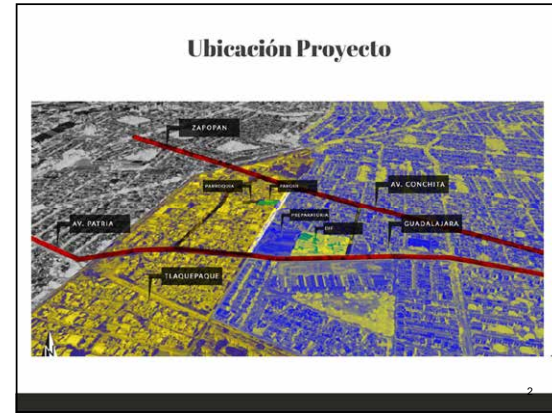


Fig.9.2 Presentación Ejecutiva (Incluida en memoria).
 Ruta: Equipo Renovación Calle Ahuehuetes\05 office\02 powerpoint\presentación ejecutiva



Sector Estudiantil

Manuales Banqueta CDMX

La gente prefiere el arrollo vehicular para caminar
Banquetas sin sincronía (nivel, ancho, etc.)
Ausencia de control vehicular
Alumbrado escaso

- Las banquetas se diseñaron con 5.00m de ancho ya que se estiman que mas de 1000 estudiantes recorren por día.
- El diseño de arrollo vehicular esta pensado en una zona a 30km/h
Se diseño dos carriles de 4.00m ancho c/u
- El diseño del arroyo vehicular esta pensado para el uso compartido de ciclistas con automóviles
- Se opto por un diseño de distancia entre postes 23m, altura c/u 6m, Watts 70W VSAP

5




Sector Industrial

Manuales Banqueta CDMX

El arrollo vehicular se encuentra en muy mal estado. Mas de la mitad de el no tiene banqueta
Ausencia de control vehicular, no existen señalamientos
Alumbrado escaso, y de muy mala calidad

- Las banquetas se diseñaron entre 7.00-8.00m de ancho
- El diseño de arrollo vehicular esta pensado en una zona a 30km/h
- Se diseño dos carriles de 4.00m ancho c/u
- El diseño del arroyo vehicular esta pensado para el uso compartido de ciclistas con automóviles, asi como la banqueta dejándola de 6.50m de ancho si se decide agregar un carril de bicicleta
- Se opto por un diseño de distancia entre postes 23m, altura c/u 6m, Watts 70W VSAP

6




Parque La Victoria

Manuales Banqueta CDMX

La gente prefiere el arrollo vehicular para caminar. El arrollo vehicular mal estado. Existe banqueta de un lado mas se encuentra en malas condiciones
Ausencia de control vehicular, no existen señalamientos. Campo de visión malo.

- Las banquetas se diseñaron entre 7.00-8.00m de ancho
- El diseño de arrollo vehicular esta pensado en una zona a 30km/h
- Se diseñaron dos carriles de 4.00m ancho c/u, mas un carril de estacionamiento 2.30m ancho
- Se opto por un diseño de distancia entre postes 23m, altura c/u 6m, Watts 70W VSAP, mas alumbrado del parque
- El campo de visión debe ser mínimo de 2.5m de altura

7



Zona Habitacional

Manuales Banqueta CDMX

La gente prefiere el arrollo vehicular para caminar. Existe banqueta en buen estado mas la gente no las utiliza. Ausencia de control vehicular, no existen señalamientos. Alumbrado escaso y con mala calidad

- Las banquetas se diseñaron de 5.00m de ancho
- El diseño de arrollo vehicular esta pensado en una zona a 30km/h
- Se diseñaron dos carriles de 4.00m ancho c/u, mas un carril de estacionamiento 2.30m ancho
- El diseño del arroyo vehicular esta pensado para el uso compartido de ciclistas con automóviles
- Se opto por un diseño de distancia entre postes 23m, altura c/u 6m, Watts 70W VSAP

8

Fig.9.2 Presentación Ejecutiva (Incluida en memoria).

Enfoque: Peatón

Zona 30

Manual Lineamientos y estándares para vías peatonales y ciclovías
Manual "Banqueta CDMX"
Reglamento "Alumbrado público"

Calle Paseo

"Las calles y sus aceras, los principales lugares públicos de una ciudad, son sus órganos más vitales"
Jane Jacobs

Revitalización

"Nos estamos dando cuenta que si mas gente camina y usa la bicicleta, tienes una ciudad mas viva, habitable, atractiva, segura, sostenible y saludable."
Jan Gehl

◀ Pirámide prioritaria de movimiento ▶

- Peatones
- Bicicletas
- Transporte Público
- Autos varios Usuarios
- Autos un usuario

◀ Sentido propuesto calles ▶

Esquema de diseño tomado: El cual protege al peatón mediante una barrera "franja de servicios"

Fig.9.2 Presentación Ejecutiva (Incluida en memoria).

REHABILITACIÓN CALLE AHUEHUETES

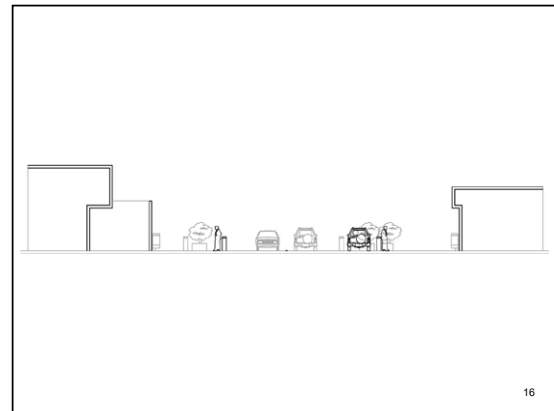
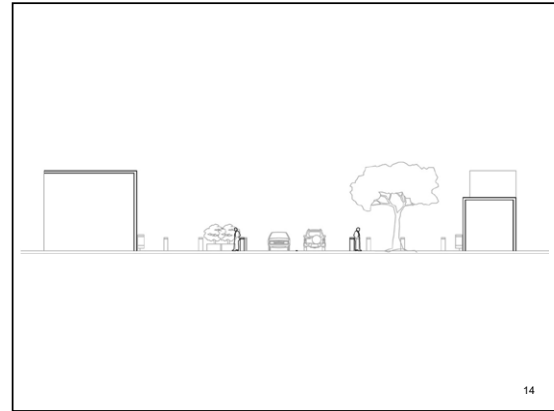
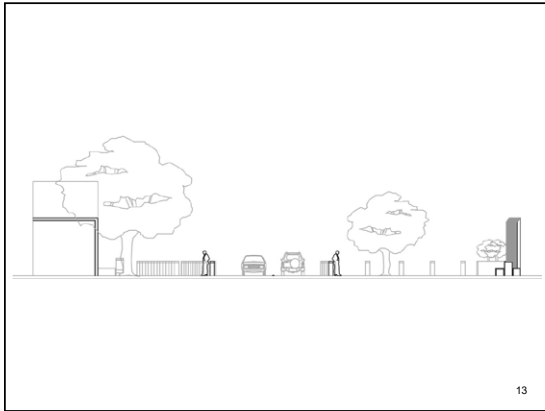


Fig.9.2 Presentación Ejecutiva (Incluida en memoria).

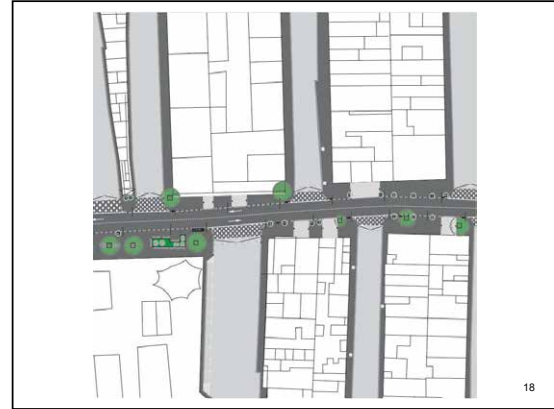
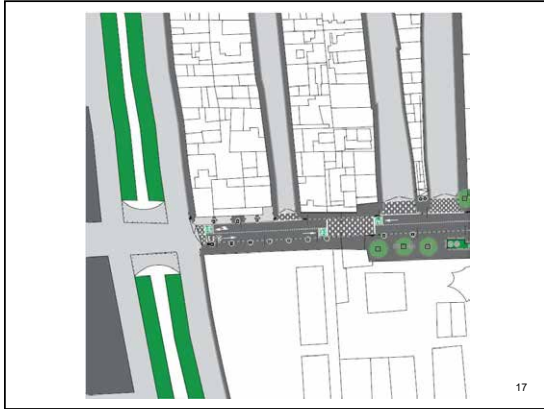


Fig.9.2 Presentación Ejecutiva (Incluida en memoria).

NODO LA MODERNA

Se gestionó el proyecto de Nodo la Moderna en donde hicimos contacto con el arquitecto Juan Carlos Arauz, director de proyectos y gestión de recursos en Obras Públicas Guadalajara. El proyecto fue entregado personalmente al arquitecto Juan Carlos Arauz el día 19/10/2017 en su oficina, actualmente estamos en espera de respuesta por parte de Obras Públicas para poder efectuar el proyecto.



ITESO
Universidad Jesuita
de Guadalajara

ITESO, Universidad Jesuita
de Guadalajara
Paseo de San Manuel Gómez Morán
8585 Col. Iteso
Tlalantlán, Jalisco, México
C.P. 45601
Tel: +52 (33) 3569 8434
Fax: +52 (33) 3569 8435
Jedificios Iteso, AP 80378
Guadalajara, Jalisco, México
CP 45601

iteso.mx

UIA Ciudad de México
2017-01

Universidad Loyola del Pacífico
1997-10-09-2014

CEA-UIA: Centro de Estudios
Apícolas
Universidad Indígena Intercultural
Azuatlán
Tel: +52 361 310 0000

UIA León
1997-06-01-01

UIA Puebla
1997-06-01-01

UIA Toluca
1997-06-01-01

UIA Tijuana
1997-06-01-01

UIA Torreón
1997-06-01-01

AUSJAL



11 de octubre de 2017

ASUNTO:
Entrega de Proyecto de Balizamiento en "Nodo La Moderna"

Ing. Juan Carlos Arauz
Dirección de Proyectos
Coordinación General de Gestión Integral de la Ciudad

Estimado Juan Carlos:

De acuerdo con nuestra conversación telefónica del pasado 11 de octubre del presente, te hago llegar la propuesta de balizamiento para la rehabilitación integral del cruce en el que convergen las siguientes vialidades: Av. 8 de Julio, Av. Colón, Calle Francia y Calzada del Campesino.

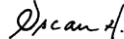
La propuesta fue desarrollada por estudiantes del Proyecto de Aplicación Profesional "Laboratorio del Espacio Público" en las vialidades ya mencionadas, las cuales están siendo repavimentadas como parte del contrato DOP-REH-FED-FFI-LP-229-16, en el rubro de Repavimentación de las Calles Primarias en la Zona Sur del Municipio de Guadalajara, Jalisco, por parte del contratista Urbanizadora Vázquez Guerra S.A. de C.V., cuyo representante legal es el Ing. Carlos Felipe Vázquez Segura y bajo la supervisión del Arq. Víctor Manuel Velasco Reynoso.

La propuesta que se presenta busca mejorar la movilidad en dicho cruce, tomando en cuenta principalmente la movilidad peatonal y motorizada (en dicha zona por el momento no hay ciclovías).

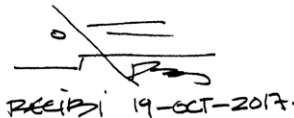
Hacemos entrega de la propuesta de balizamiento en formato físico por medio del plano ejecutivo No. NOMO-PAP-PL-0001 y se adjunta un CD el cual contiene las versiones digitales DWG y PDF del mismo, con el fin de que puedan hacerlas llegar al contratista y este pueda ejecutar la propuesta de balizamiento.

De antemano agradezco tu atención a la presente y quedo a tus órdenes para cualquier aclaración.

Atentamente,



Mtro. Óscar Humberto Castro
Director del Departamento del Hábitat y Desarrollo Urbano



RECIBI 19-OCT-2017

Fig. 9.3 Carta a Obras Publicas de Guadalajara

CONCLUSIONES



CONCLUSIONES GENERALES

Durante el análisis y la generación del proyecto se atravesaron por distintos retos y etapas para lograr llegar a los resultados que ahora se muestran, la importancia del respaldo de un equipo de trabajo que a través de diferentes medios trabajó incansablemente por lograr los objetivos, elementos que contribuyeron significativamente en la comprensión y más importante aún, el sustento del proyecto, como la investigación de campo, entrevistas, análisis y diálogo con las personas que hacen uso del área pública y sus sectores.

El análisis de los espacios públicos a través de la metodología participativa, crea una relación directa entre usuario, proyectista y el espacio en sí mismo. Observar más allá de la estética, e influenciar los proyectos con dinámicas sociales que conformen directamente la construcción de espacios más saludables, más vivibles y más pensados para el contexto en el que se encuentran, con sus distintas características y propiamente sus necesidades, salir de la caja y pensar globalmente ayudó a construir un proyecto integral que aborda en su esencia misma la rehabilitación de un punto de la ciudad.

CONCLUSIONES PERSONALES

Jorge Ramsés García Sánchez

La generación de un proyecto de gran escala implica grandes retos, compuesta por distintas etapas, con diversas maneras de atacarlas y desde múltiples perspectivas.

Con el carácter debido de un arte, hacer arquitectura es un proceso grandioso, lleno de infinitas posibilidades, donde la creatividad, el conocimiento, la práctica y la teoría hacen sinergia en la composición de un espacio que es capaz de generar grandes cambios, más allá de la estética; influenciar las dinámicas sociales para que conformen directamente la construcción de espacios más adecuados y plenos en su contexto.

CONCLUSIONES PERSONALES

Erik Alan Robles Luna

El curso fue bien desarrollado y bien acompañado lo cual provoco que el proyecto y la investigación cumpla con los objetivos que se buscaban, como resultado se obtiene la entrega de un espacio público que no ha sido aprovechado y ha sido muy poco desarrollado debido a las problemáticas municipales y sociales. Sin embargo, creo que con el acercamiento que generara este proyecto enriquecerá la vida social a través de tener cada vez más calles donde el peatón sea la prioridad y no los vehículos.

Por otra parte esto queda solo como el inicio del proyecto lo que deja a puertas abiertas el desarrollar y concientizar aún más el desarrollo del proyecto siendo esto a través de diseño participativo, y organizar correctamente el equipamiento, infraestructura, y la armonía con otro de los proyectos existentes en el Parque La Victoria, así como considerar los cambios que se acercan en la zona gracias al aumento de estudiantes.

Creo que este proyecto puede ser un parte aguas en una nueva manera de desarrollar una ciudad en la que los planes no se realicen solo para los usuarios pasajeros si no para aquellos que en verdad viven el área.

CONCLUSIONES PERSONALES

Santiago De La Torre Gallardo

El resultado del PAP fue satisfactorio ya que el proyecto cumple con los objetivos planteados en los cual fue diseñar un proyecto de rehabilitación de la calle Ahuehuetes buscando enriquecer su espacio público, equipamiento e infraestructura en el contexto inmediato, colocando así al peatón como prioridad, y de esta manera concientizar a los vecinos del potencial del lugar a través del diseño participativo y así promover la apropiación de los usuarios.

Pienso que la rehabilitación de la calle es algo que se debe de hacer en corto plazo ya que se encuentra en muy malas condiciones. Con los estudios realizados y el diseño de rehabilitación propuesto se busca convertir la zona en un arroyo peatonal, en donde al usuario se apropie del espacio público y le sea placentero y seguro recorrer la calle, creando así a futuro un ambiente de convivencia que las personas puedan utilizar como sitio de reunión. Esto a su vez enriquecerá el uso de suelo de la zona y brindara seguridad en ella.



BIBLIOGRAFÍA

Gobierno de Ciudad de México, "BANQUETAS CDMX, Levantamientos para el diseño y construcción de banquetas en la ciudad de México", [aep.cdmx.gob.mx](http://www.aep.cdmx.gob.mx), Ciudad de México, 2017(Consulta), (<http://www.aep.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/58d/aa9/2d1/58daa92d124fd544635169.pdf>).

Gobierno de Ciudad de México, "Manual Técnico para la Poda, Derribo y Transplante de Árboles y Arbustos de la Ciudad de México", [arboricultura.org.mx](http://www.arboricultura.org.mx), Ciudad de México, 2013, (<http://www.arboricultura.org.mx/wp-content/uploads/2013/01/manual-tecnico-para-la-poda-derribo-y-transplante-de-arboles-y-arbustos-de-la-ciudad-de-mexico-2000.pdf>).

Gobierno de Jalisco, "Plan peatonal ciclista, Manual de lineamientos y estándares para vías peatonales y ciclovías", semov.jalisco.gob.mx, Guadalajara, 2017 (Consulta), (<https://semov.jalisco.gob.mx/sites/semov.jalisco.gob.mx/files/lineamientosviaspeatonales.pdf>).

BIBLIOGRAFÍA

Gobierno de Tamaulipas, “Reglamento Interior del Ayuntamiento, Reglamento de Alumbrado Público”, poarchivo.tamaulipas.gob.mx, Tamaulipas, 2002, (http://poarchivo.tamaulipas.gob.mx/reglamentos/Regla_Municipales/36_Gonzalez_Alumbrado.pdf).

Plan Parcial de Desarrollo Urbano, Subdistrito Urbano TLQ 2-15, Distrito Urbano TLQ-2 “Cerro del Cuatro” Z2-12 H. Ayuntamiento de San Pedro Tlaquepaque 2012-2015.

Plan Parcial de Desarrollo Urbano, Subdistrito Urbano 14 “Jardines del Sur”, Zona o Distrito Urbano “Zona 7 Cruz del Sur” Z-01, H. Ayuntamiento de Guadalajara 2001-2003.