

# INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE

Departamento de Electrónica, Sistemas e Informática  
Desarrollo Tecnológico y Generación de Riqueza Sustentable

PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL (PAP)



ITESO, Universidad  
Jesuita de Guadalajara

PAP4N01 PROGRAMA DE GESTION E INNOVACION EN INGENIERIA DE PRODUCTO

ALTOMOBILE LLC

**PRESENTA**

Alumno: ISC Diego Lepe Lozano

Profesor PAP: Act. Juan Manuel Islas Espinoza, PMP®

Tlaquepaque, Jalisco, julio de 2022.

# ÍNDICE

## Contenido

REPORTE PAP .....	2
Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional .....	2
Resumen .....	3
<b>1. Introducción.....</b>	<b>4</b>
1.1 Antecedentes.....	4
1.2 Justificación .....	4
1.3 Objetivos.....	5
1.4 Contexto .....	5
1.5 Entregables .....	5
1.6 Involucrados .....	5
<b>2. Desarrollo del Proyecto PAP .....</b>	<b>6</b>
2.1 Administración del Proyecto .....	6
2.2 Sustento Teórico y Metodológico .....	6
2.3 Descripción del Proyecto .....	6
2.4 Plan de Trabajo .....	7
2.5 Equipo de Trabajo .....	7
2.6 Plan de Comunicaciones .....	7
2.7 Plan de Calidad.....	7
2.8 Seguimiento y Control.....	8
2.9 Cierre del Proyecto .....	8
<b>3. Resultados del Trabajo Profesional .....</b>	<b>9</b>
3.1 Productos Obtenidos .....	9
3.2 Estimación del Impacto.....	9
<b>4. Reflexiones del alumno .....</b>	<b>12</b>
4.1 Aprendizajes Profesionales .....	12
4.2 Aprendizajes Sociales .....	12
4.3 Aprendizajes Éticos .....	12
4.4 Aprendizajes Personales .....	12
4.5 Tareas Aprendidas .....	12
4.6 Desarrollo Profesional.....	12
<b>5. Conclusiones .....</b>	<b>13</b>
<b>6. Bibliografía y Anexos (<i>solo en caso necesario</i>) .....</b>	<b>13</b>

## REPORTE PAP

### *Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional*

*Los Proyectos de Aplicación Profesional (PAP) son una modalidad educativa del ITESO en la que el estudiante aplica sus saberes y competencias socio-profesionales para el desarrollo de un proyecto que plantea soluciones a problemas de entornos reales. Su espíritu está dirigido para que el estudiante ejerza su profesión mediante una perspectiva ética y socialmente responsable.*

*A través de las actividades realizadas en el PAP, se acreditan el servicio social y la opción terminal. Así, en este reporte se documentan las actividades que tuvieron lugar durante el desarrollo del proyecto, sus incidencias en el entorno, y las reflexiones y aprendizajes profesionales que el estudiante desarrolló en el transcurso de su labor.*

## Resumen

En este documento, reporte final, se pretende dar pie a todas las lecciones aprendidas, y cómo fue su desarrollo a lo largo de mis primeras prácticas laborales. Otro elemento del que se va a hacer énfasis, es el crecimiento personal y las habilidades blandas, que también son parte fundamental como desarrollador y persona social. Todo esto de manera progresiva y explicada. Así como los objetivos y lenguajes de la empresa huésped.

## 1. Introducción

En este capítulo, describiré todas las características de la empresa en la que realizare mi Proyecto de Aplicación Profesional. Así como las motivaciones o ideas que me llevaron a elegir esta rama en la que me empiezo a desenvolver laboralmente por primera vez.

### 1.1 Antecedentes

La empresa en la que decidí realizar mis prácticas profesionales y que además tiene un convenio con el ITESO, tiene como nombre Altomobile, una empresa dedicada al desarrollo de software, y diseño de páginas web. Maneja lenguajes como C++, QT, Juice, en la parte Web tecnologías como frontend React, Angular y AngularJS, en backend .Net Core, NodeJS, Docker, en la parte de móviles Swift(IOS), Kotlin, React Nativa, en la parte de Cloud, Google Cloud, Azure, AWS, DigitalOcean.

Maneja elementos muy variados, pero los mayores productos realizados son aplicaciones Móviles (ejemplo: De restaurantes cercanos), páginas web (ejemplo: Pagina para aprender a tocar algún instrumento o herramienta para gobierno de la Secretaria de Transporte Publico).

La inspiración es poder ayudar a las personas con sus aplicaciones, y brindar un producto de calidad.

### 1.2 Justificación

Lo que me motiva de realizar este PAP, en esta empresa, es porque tiene un equipo enfocado al diseño web, una rama a la cual eh visto que tengo talento eh interés por investigar cosas nuevas. También el poder conocer como es la industria profesional de esta rama ya que me causa mucha curiosidad, siendo mi primer enfoque laboral. Otra razón, es que me gusta poder hacer la vida de las personas un poco más fácil mediante aplicaciones y desarrollo web, que es igual una de los objetivos de la empresa.

Claramente ya he tenido esta materia en la escuela, y aunque nos enseñaron ciertas bases, creo que no se puede aprender tanto como en la práctica.

Tendré un mes de capacitación para poder empezar a desarrollar. En este periodo, tengo que estudiar un curso en codeacademy, este me lo proporcionan. En promedio para realizarlo, necesitare 6 horas diarias o más.

Creo que, si existen muchas oportunidades de apoyo, sobretodo en estados unidos y a lo mejor un poco más demanda de móviles. Otra rama que también me interesa en un futuro.

### 1.3 Objetivos

Uno de los principales objetivos de la empresa huésped es brindar soluciones de software, procurar la calidad de los productos y adaptabilidad de nuevos lenguajes.

Yo espero poder desarrollarme en React, una librería, que se maneja en Virtual DOM, lo cual lo hace una de las herramientas más rápidas eh ideales del mercado.

### 1.4 Contexto

Voy a participar en el área de React (Frontend), Mis tareas principales serán hacer QA Testing, así como PO Testing, después me tocara implementar cosas en la página dependiendo de los tickets o tareas que se me lleguen a asignar. Este puesto se llama trainee.

Yo espero poder desarrollarme en React, una librería, que se maneja en Virtual DOM, lo cual lo hace una de las herramientas más rápidas eh ideales del mercado.

### 1.5 Entregables

La empresa se rige por metodología AGILE, por lo que se trabajan tickets o tasks. Por lo que todos los días se tiene que comentar en el chat, el daily update, que se realizó ayer y que va a hacer hoy, así como el estatus de los tickets. También yo en especial, tengo que mandar una lista igual pero más detallada y mandarla por correo al final del día.

### 1.6 Involucrados

Los principales interesados en el área web son:

- Tech-Lead
- Project Manager
- Frontend Team (Yo)
- Backend Team

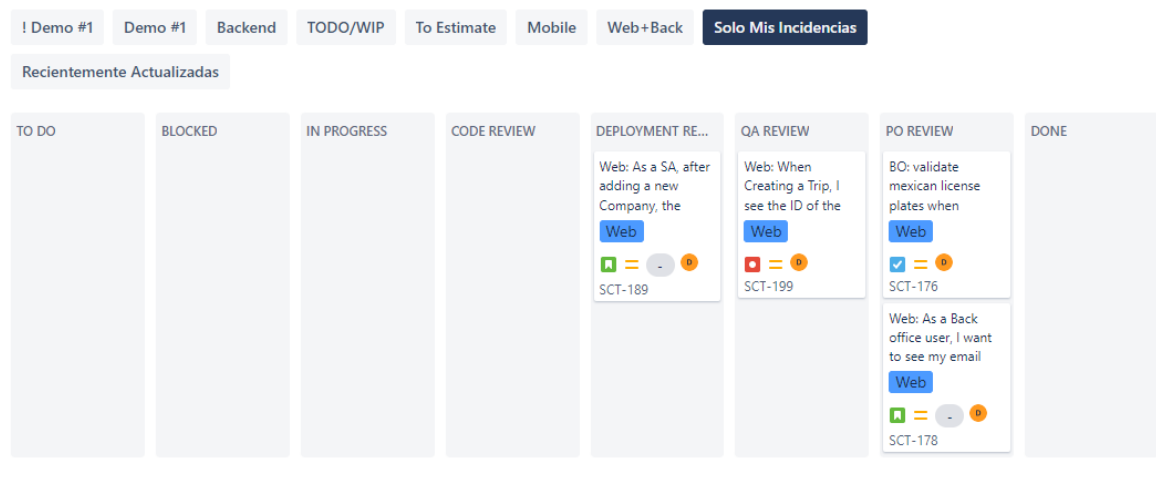
## 2. Desarrollo del Proyecto PAP

### 2.1 Administración del Proyecto

Inicio: Project Manager asigna un task o tarea

Desarrollo: se trabaja en el task y se manda a deployment ready cuando esta lista, se revisa y es el primer filtro de control, si se aprueba se pasa a QA.

Fin: el encargado de QA hace un seguimiento funcional, y revisa que funcione como se debe y se pasa a PO donde, normalmente es el mismo de QA, solo hace un segundo chequeo funcional, y termina en DONE



### 2.2 Sustento Teórico y Metodológico

Altomobile si se rige por la metodología agile, pero no sé si sé qué tipo de entrega realmente se usa, solo desarrollamos tickets, y creamos nuevas ramas, donde trabajamos y una vez terminado, creamos un Merge Request, donde esperamos a que sea aprobado para poder hacer merge. Pero no me ha tocado hacer entregas empresa – cliente.

### 2.3 Descripción del Proyecto

Dentro de Altomobile, no se trabaja por equipos, ya que es metodología agile, pero se consideran sub-entregas después de que te asignan un ticket, creas una nueva rama en gitlab, y sobre esa empiezas a trabajar. Lo siguiente es crear un MR, esa es la sub-entrega, ya que se tiene que aprobar, para pasar a pruebas y salir. Todo esto enfocado en desarrollo web

Principalmente se usa GitLab Enterprise junto con jira para postear los MR. Todos en la empresa usan la misma herramienta.

Vemos que el alcance cubre todos los elementos de React Native, una herramienta que quiero aprender, y me aprobaron el curso. Ya que en teoría ya conoci la mayoría de react en mi primer PAP.

<b>Materia</b>	PAP1 DESI	<b>Semestr</b>	2022V
<b>Profesor</b>	Juan Manuel Islas/ Ricardo Salas	<b>Horario:</b>	Mar 16-18
<b>Alumno:</b>	Diego Lepe Lozano	<b>Carrera:</b>	ISC
<b>Empresa:</b>	<b>Altomobile</b>		
<b>Proyecto</b>	<b>SCT</b>		

### Inventario de Competencias

No.	Competencia	Req	Adq	GAP	Obj	Prior
1	React Native	3	2	1	3	M
1.1	Manejo de estados	3	2	1	3	M
1.2	Manejo de Componentes	3	2	1	3	M
1.3	Manejo de Librerías	3	1	2	3	A
1.4	Manejo de Clases	3	2	1	3	A
2	Diseño móvil con react	3	2	1	3	M

## 2.4 Plan de Trabajo

### Plan de Actividades

No.	Actividad Educativa	Tipo Actividad	Prereq	Total Hrs	Fecha Inicio	Fecha Termina	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Obj	
1	React Native																							
1.1	Manejo de estados	Autoestudio		3 por semana	01-jun	11-jun																		
1.2	Manejo de Componentes	Autoestudio	12.1	6	11-jun	18-jun																		
1.3	Manejo de Librerías	Autoestudio		2 por semana	18-jun	25-jun																		
1.4	Manejo de Clases	Autoestudio		3 por semana	25-jun	09-jul																		
2	Diseño móvil con react	Autoestudio		1 por semana	09-jul	23-jul																		

## 2.5 Equipo de Trabajo

Rol	Responsabilidad	Nombre (opcional)
Projet-Manager	Supervise workflow and assign tickets	Max
React developer (Not me)	Quality and aprovals from me	Fernando and Irving

## 2.6 Plan de Comunicaciones

Emisor	Mensaje	Receptor	Medio	Frecuencia
Project manager	ticket	me	Email	3d
Me	task	Profesor	email	7d
Me	MR	Fernando	email	2d

## 2.7 Plan de Calidad

Emisor: Quién Entrega	Entregable: Qué Entrega (SubEntregable)	Receptor: Quién recibe o Inspecciona	Criterios: Condiciones de Aceptación	Siguiente paso. Donde va Cuando se Autoriza.
--------------------------	---	--	--	--

<i>Me</i>	<i>Merge Request</i>	<i>Fernando/Irving</i>	<i>Develop standards and no errors</i>	<i>Code Review done</i>
<i>Me</i>	<i>Report v1</i>	<i>Juan Manuel Islas</i>	<i>All steps covered and no errors and 1 to 1 talk</i>	<i>Final Report</i>

## 2.8 Seguimiento y Control

Diariamente a las 10 de la mañana tenemos una sesión, donde vamos diciendo por lista, que fue lo que hicimos ayer, que es lo que vamos a hacer hoy, así como el estatus de nuestros tickets o tasks. También asigna informalmente más tickets, ya que después manda un correo. Puede que haya a veces más importancia en entregar un ticket cuando en la semana el tech-lead y el Project manager tienen una junta con los clientes.

Para monitorear los avances PAP, con el profesor acordamos reportar y modificar nuestras entregas cada 7 días.

## 2.9 Cierre del Proyecto

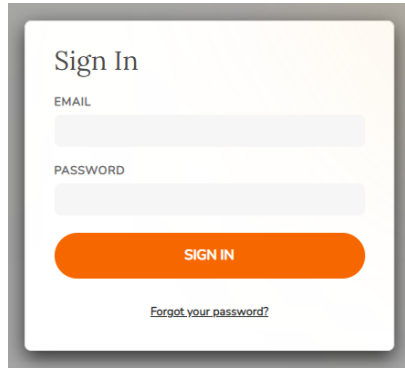
Todos mis tickets fueron terminados en tiempo y forma, no tuve ningún imprevisto en el PAP pasado. Y si, tuve una sesión con Max (mi host) donde me hizo ver todos mis aciertos que eran: buena comunicación, puntualidad, integración, trabajo en equipo. Y como posibles puntos a mejorar fueron: más ownership de mis entregables y proponer más. Fuera de eso me felicito y me dijo que me esperaba para el PAP 2.

### 3. Resultados del Trabajo Profesional

#### 3.1 Productos Obtenidos

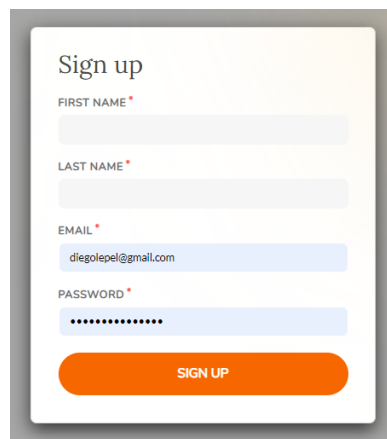
Los productos que he desarrollado, son elementos en base a mi nivel, y que fueron asignados por mi Project Manager son los siguientes:

- PLAN Website (una aplicación web para aprender música)
  - Agregar reset password, añadiendo las llamadas a las APIs necesarias y nuevos views.
  - Cambiar nuevo estilo de Sign In



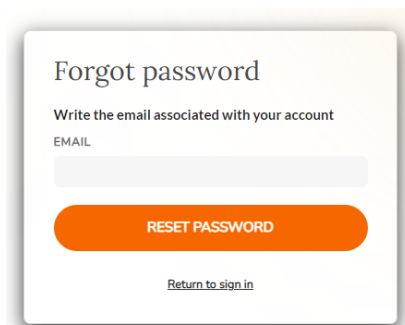
A screenshot of a 'Sign In' form. It features a title 'Sign In' at the top. Below the title are two input fields: 'EMAIL' and 'PASSWORD'. At the bottom of the form is an orange rounded button labeled 'SIGN IN'. Below the button is a link that says 'Forgot your password?'.

- Cambiar nuevo estilo de Sign Up



A screenshot of a 'Sign up' form. It features a title 'Sign up' at the top. Below the title are four input fields: 'FIRST NAME \*', 'LAST NAME \*', 'EMAIL \*' (with the example 'diegolepel@gmail.com'), and 'PASSWORD \*' (with masked characters). At the bottom of the form is an orange rounded button labeled 'SIGN UP'.

- Cambiar nuevo estilo de forgot password



A screenshot of a 'Forgot password' form. It features a title 'Forgot password' at the top. Below the title is a subtitle 'Write the email associated with your account'. There is an input field labeled 'EMAIL'. At the bottom of the form is an orange rounded button labeled 'RESET PASSWORD'. Below the button is a link that says 'Return to sign in'.

- Cambiar nuevo estilo de reset password

Reset password

Please provide the following information

EMAIL

NEW PASSWORD

CONFIRM PASSWORD

Confirm your new password

SET NEW PASSWORD

[Return to sign in](#)

- Cambia nuevo estilo de rutas privadas

Please sing in to access this content

SIGN IN

Creating an account is free!

SIGN UP

- Cambiar nuevo estilo de lista de canciones

## Songs

SEARCH

STYLE LEVEL KEY

NAME	STYLE	LEVEL	KEY
AG - Test Create then update [fer]	Blues	0 0 0	Bm
AG 2 - test create [fer]	American	0 0 0	Bm
Amazing Grace [S]	Broadway	0 0 0	C
Angeline The Baker [S]	American	0 0 0	C
Angeline test	Blues	0 0 0	A
BL 2 - test create	American	0 0 0	Am
BL - test upload [fer]	American	0 0 0	Am
Bill Cheatham (Blank Video)	American old-time	0 0 0	B

- Itaborne (app de un restaurante para atender a clientes)
  - Añadir numero de mesa en el check out



### 3.2 Estimación del Impacto

Creo que definitivamente todo el trabajo que he realizado hasta hoy, y lo que me falta por trabajar, si va a tener un impacto positivo, a pesar de que algunas tareas tienen un grado de dificultad mayor que otro, al final todo se suma. Sobretudo todo lo relacionado a lo que trabaje con la página de música, donde las personas pueden aprender a tocar cualquier instrumento. O lo trabajado relacionado con la app del restaurante, donde facilita a las personas y al restaurante a comprar o hacer reserva en línea.

## 4. Reflexiones del alumno

### 4.1 Aprendizajes Profesionales

- Resolución de problemas
- Comunicación
- Autoestudio
- Manejo de mi tiempo
- Mente abierta y adaptabilidad

### 4.2 Aprendizajes Sociales

Creo que, dado los proyectos mencionados previamente, puede atribuir a cualquier persona que quiera aprender música, de una manera sencilla y conveniente, por otro lado, también atribuye a las personas y encargados del restaurante a ordenar más fácilmente.

### 4.3 Aprendizajes Éticos

Una de las principales decisiones que tome fue tratar de organizar día a día mis entregables y mis clases de la escuela, dándole prioridad cuando se requiera. Eso tuvo como consecuencia un mejor desempeño en los dos ámbitos. En cuanto a los valores de la empresa, creo que, si me identifico, ya que Altomobile, es una empresa que te invita a seguir trabajando, por el respeto y apoyo por parte de los trabajadores jefes, toman en cuenta cuando quieres hacer notar algo y, además, que te apoya a crecer laboralmente.

### 4.4 Aprendizajes Personales

Creo que el PAP me ayudo a darme cuenta de cómo es que opera este sector laboral, que maneja procesos utilizados en la mayoría de las empresas, también me dio una nueva perspectiva de poner en practica todo lo aprendido en el ITESO, así mismo, la convivencia y trabajo en equipo fueron partes fundamentales, método que ya me sentía cómodo, pero aun así aprendí nuevos enfoques y métodos de comunicación.

### 4.5 Tareas Aprendidas

Una tarea aprendida, un elemento que pudiera haber realizado mejor, es hacer preguntas un poco más concisas, al que me asigne la tarea, y no divagar mucho con los requerimientos. Quizás procesarlo primero en mi mente, estructurarlo bien y después hablarlo. Ya que así se ahorra más tiempo y es algo que tendré en cuenta con cualquier proyecto que trabaje.

## 4.6 Desarrollo Profesional

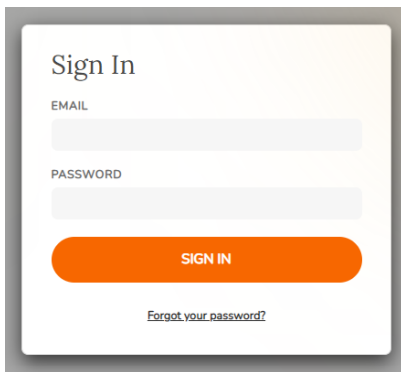
Creo que realmente, de lo evaluado al principio del semestre donde decía que las ramas donde me quería enfocar, aplicaciones móviles, aplicaciones web o aprendizaje maquina con Python, siguen siendo los mismos, no siento que haya cambiado algo con estas experiencias vividas a corto plazo.

## 5. Conclusiones

Creo que a pesar de haber sido menos tiempo que el PAP 1, al final pude aprender nuevas cosas y rectificar unas cuantas. Realmente todo se suma a mi inventario de experiencias, cada acierto y cada desacierto. En cuanto a la empresa, creo que lo único que cambio, fue que me soltaron más las riendas, dejándome tener muchas tareas a la vez, y yo poder decidir a cuál darle prioridad.

Creo que podría tener un futuro en Altomobile, y eso me gustaría ya que procuran tu crecimiento, dándote clases, y estar abiertos a cualquier cambio.

## 6. Bibliografía y Anexos (*en caso de ser necesarios*)



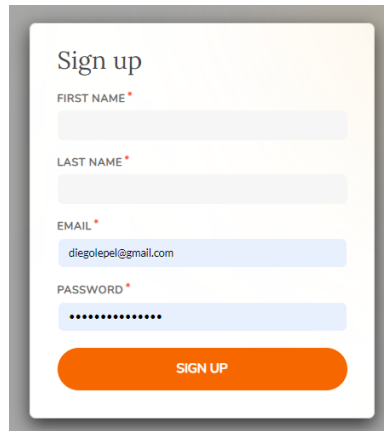
Sign In

EMAIL

PASSWORD

**SIGN IN**

[Forgot your password?](#)



Sign up

FIRST NAME \*

LAST NAME \*

EMAIL \*

PASSWORD \*

**SIGN UP**

### Forgot password

Write the email associated with your account

EMAIL

**RESET PASSWORD**

[Return to sign in](#)

### Reset password

Please provide the following information

EMAIL

NEW PASSWORD

CONFIRM PASSWORD

Confirm your new password

**SET NEW PASSWORD**

[Return to sign in](#)

✕

Please sing in to access this content

**SIGN IN**









Creating an account is free!


**SIGN UP**

# Songs

Q

NAME STYLE ▾ LEVEL ▾ KEY ▾

	AG - Test Create then update [fer]	Blues	<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	Bm
	AG 2 - test create [fer]	American	<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	Bm
	Amazing Grace [S]	Broadway	<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	C
	Angeline The Baker [S]	American	<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	C
	Angeline test	Blues	<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	A
	BL 2 - test create	American	<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	Am
	BL = test upload [fer]	American	<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	Am
	Bill Cheatham (Blank Video)	American old-time	<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	B

< VOTRE PANIER 

Numéro de table : 5

TRIPLE CHEESE 5.50 €

- 1 +

VIDER LE PANIER? Total : 5.50 €

CONTINUER >