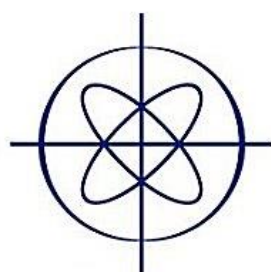

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS
SUPERIORES DE OCCIDENTE
RECONOCIMIENTO DE VALIDEZ OFICIAL; ACUERDO S.E.P. No. 1518
DIARIO OFICIAL 29 DE NOVIEMBRE DE 1976

DESARROLLO HUMANO
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA



ITESO

EL ESPIRITU VIVIFICA

UNIVERSIDAD JESUITA
EN GUADALAJARA

COMUNICACIÓN Y ENFRENTAMIENTO DE
CONFLICTOS DESDE EL ENFOQUE CENTRADO
EN LA PERSONA EN UN GRUPO DE MAESTROS
Y MAESTRAS.

TESIS PROFESIONAL
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
MAESTRA EN DESARROLLO HUMANO
P R E S E N T A
SANDRA PATRICIA GUEVARA COLORES
GUADALAJARA, JALISCO, MARZO DE 2003

AGRADECIMIENTOS

Han sido muchas las personas que me han acompañado en este proyecto, y no quisiera olvidar el nombre de alguna o dejar de mencionar la importancia y lo relevante que ha sido para mi recibir toda esta ayuda. Tampoco pretendo que este espacio se convierta en el más extenso, así que empezaré por agradecerte a ti mi amigo, mi amiga, aunque no mencione tu nombre, tu sabes bien que a ti me refiero, gracias por tu cariño, gracias por tu compañía, gracias por tu sonrisa, gracias por tu oído dispuesto a escucharme, gracias por tu abrazo, gracias por alentarme cuando ya no me quedan fuerzas, gracias por tu comprensión, gracias por permanecer cerca, gracias por ser testigo de mi proceso, pero sobre todo gracias porque a pesar de todo me aceptas y sigues aquí, ofreciéndome y aceptando mi amistad.

A ti maestro, maestra, gracias por compartir conmigo tus conocimientos y experiencias.

Xóchitl Cortés, gracias por estar en el lugar adecuado con paciencia, dedicación y entrega en el nacimiento de este proyecto y por tu aliento constante.

Laura Rentería, gracias porque aceptaste aventurarte conmigo en esta experiencia y no solo fuiste una excelente compañera en esta, has sido una excelente maestra por tu capacidad humana, que seas mi amiga, es lo que mas te agradezco.

A ti papá, a ti mamá, GRACIAS, tu ejemplo, tu amor, tu apoyo y dedicación me han convertido en la persona que hoy soy. Me siento satisfecha del camino recorrido.

Y a ti mi Dios, te he dejado al último pues todo lo que soy y lo que tengo es gracias a ti, simplemente, gracias por darme la oportunidad de existir para poder disfrutarlo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
RESUMEN	3
Capítulo 1 ANTECEDENTES	4
1.1 Antecedentes personales	5
1.2 Antecedentes institucionales y de la población	5
1.3 Intervención	7
1.3.1 Población	8
1.3.2 Justificación	8
1.3.3 Plan de acción	10
1.3.3.1 Objetivos	10
1.3.3.2 Metodología	11
1.3.3.3 Procedimientos	11
Capítulo 2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
2.1 Las preguntas de investigación	18
2.2 Importancia del estudio	19
Capítulo 3 MARCO DE TRABAJO	20
3.1 Supuestos	21
3.2 Marco teórico	22
3.2.1 Que son los grupos?	22
3.2.1.1 Grupos formales y grupos informales	23
3.2.1.1.1 Equipos de trabajo	23
3.2.1.2 Grupos primarios	24
3.2.2 ¿Para que se reúnen en grupos las personas?	25
3.2.3 ¿Cuales son las necesidades de las personas?	27
3.2.4 ¿Que papel juega la comunicación?	28
3.2.5 ¿Cuales son las características de la comunicación en los grupos?	30
3.2.5.1 Patrones de comunicación en grupos conflictivos...30	
3.2.5.2 Aprobación y patrones de comunicación	31
3.2.6 ¿Que se entiende por conflicto en un grupo?	32
3.2.7 ¿Que es el enfoque centrado en la persona?	33
3.2.7.1 Clima estimulador del crecimiento	34
3.2.8 ¿Cómo ve el enfoque centrado en la persona el proceso de resolución de conflictos de grupo?	35
3.2.8.1 Condiciones de la resolución de conflictos de grupo	35
3.2.8.2 El proceso de resolución de conflictos de grupo	36
3.2.9 Estudios recientes	36

3.2.10 ¿Cuál es la metodología adecuada para el estudio de los grupos?	38
3.2.10.1 Método fenomenológico.	38
3.2.10.2 Método etnográfico	40
Capítulo 4 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	42
4.1 Población.....	43
4.2 Materiales e instrumentos.....	44
4.3 Recolección de datos.....	44
4.4 Sistematización de los datos	44
4.5 Categorización de los datos	45
4.6 Análisis de los datos	46
Capítulo 5 RESULTADOS.....	47
5.1 Introducción	48
5.2 Patrón de comunicación	48
5.3 Patrón de interacción	54
5.4 Características del clima del taller	58
5.5 Efectos	61
Capítulo 6 DISCUSIÓN.....	66
6.1 Patrones de comunicación	67
6.2 Necesidades de las personas	68
6.3 Necesidad de aprobación y comunicación	69
6.4 Manejo de conflictos	70
6.5 Clima	71
Capítulo 7 CONCLUSIONES	72
Capítulo 8 PROPUESTAS	77
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	79
ANEXOS	
Anexo A PROGRAMA REAL DE LA INTERVENCIÓN	82
Anexo B INFORME Y BITÁCORA DE LA INTERVENCIÓN	96
Anexo C EJEMPLO DE CATEGORIZACIÓN DE UNA SESIÓN.....	102
Anexo D MICROENSAYOS.....	177

INTRODUCCIÓN

La comunicación es esencial en el enfrentamiento de conflictos, de la misma manera que el enfrentar los conflictos es esencial para propiciar una comunicación directa y fluida en la dinámica grupal.

De la evolución observada en el grupo, así como de la retroalimentación obtenida por los participantes, durante un taller de integración de equipos de trabajo realizado en la primaria Niño Artillero, nace el interés por conocer los procesos de comunicación y de enfrentamiento de conflictos que se presentaron en este grupo, la relación que estos procesos guardan con los resultados y la dinámica grupal generada durante el taller.

El presente estudio recoge las características más significativas en relación al proceso, patrón de la comunicación y al enfrentamiento de conflictos surgidas en un clima creado por las actitudes Rogerianas.

Este trabajo esta dividido en ocho capítulos, en los dos primeros, pretendo familiarizar al lector con el contexto alrededor del cuál se realiza la investigación.

En el primer capítulo doy a conocer los antecedentes. En el segundo, pretendo introducirlo de manera más específica en la situación, dándole a conocer las preguntas que dan origen a esta investigación así como la importancia que esta tiene.

El tercer capítulo contiene las bases teóricas que fundamentan los temas de la investigación, así como los enfoques de diversos autores con referencia a los temas de estudio.

En el capítulo cuatro hago referencia a la metodología, describo los elementos y las técnicas utilizadas para llegar a los resultados obtenidos.

En el quinto capítulo presento los resultados, doy a conocer los hallazgos de la investigación.

En el capítulo seis entablo una discusión de los resultados con los autores del marco teórico.

El séptimo capítulo contiene las conclusiones de esta investigación.

En el capítulo ocho, presento algunas propuestas sobre temas que he considerado importantes a tomar en cuenta para futuras investigaciones.

Además de estos capítulos se encuentran dos apartados, uno dedicado a las referencias bibliográficas y otro a los anexos. Este último contiene la información que soporta el trabajo realizado.

RESUMEN

El presente trabajo es una investigación cualitativa realizada en base a los datos obtenidos en un taller para la integración de equipos de trabajo en la que participaron un grupo de maestros y maestras de una escuela de gobierno. En éste se estudia el proceso en la dinámica grupal ante el enfrentamiento de conflictos en un clima generado por las actitudes Rogerianas junto con algunas herramientas de comunicación.

Contiene tres aspectos fundamentales, el primero tiene que ver con la manera en que las personas que forman parte de este grupo se comunican entre ellas (Patrón de comunicación). El segundo se relaciona con lo que las personas van comunicando a lo largo del taller en referencia a sus necesidades con respecto al grupo (Contenido comunicado). El tercer aspecto se refiere a las características presentes en el taller, experimentadas por los participantes, que generan el clima o la atmósfera en la que se desarrollan las interacciones del grupo (Características del Clima). Además podrán encontrarse los efectos producidos en la comunicación y las interacciones entre los participantes producto de la presencia de la empatía, congruencia y aceptación. (Efectos)

CAPITULO 1

ANTECEDENTES

**“Confío en que el grupo
desarrollará su propio potencial y
el de sus miembros”**

Carl Rogers

CAPITULO 1

ANTECEDENTES

1.1 ANTECEDENTES PERSONALES

En mi experiencia profesional a cargo de puestos directivos tanto en el sector privado como en el Gobierno, el trabajo de equipo para el logro de metas y objetivos así como el conocimiento y manejo del personal ha sido una herramienta indispensable y fundamental para la consecución de este fin. Lo anterior me ha llevado a interesarme ampliamente en la integración de equipos de trabajo, ya que considero que el cumplimiento de metas y el logro de objetivos tiene una base fundamental en el trabajo en equipo y este es producto de la manera en la que las personas se relacionan e interactúan entre sí.

El estudio de la Maestría en Desarrollo Humano me ha permitido profundizar en el estudio de los grupos y en la integración de los mismos con un enfoque diferente, desde la persona misma, lo que ha constituido una gran ventaja, pues me ha brindado la oportunidad de estar más cerca de las personas y de sus procesos personales, aprendiendo que estos están presentes y forman también parte de los procesos que intervienen en la integración del grupo.

La comunicación y el manejo de conflictos son aspectos indispensables para la integración de equipos de trabajo y bajo la óptica del enfoque Rogeriano, me ha permitido participar y observar los procesos que se dan en el grupo, procesos que se dan de persona a persona y cuyas interacciones van dándole a la dinámica grupal un giro en el sentido del crecimiento tanto personal como grupal.

1.2 ANTECEDENTES INSTITUCIONALES Y DE LA POBLACIÓN

La Primaria Niño Artillero, ubicada en la esquina de las calles Clarín y Huitlacoche en la colonia Ocho de Julio de esta ciudad, fue fundada en 1966 durante el gobierno del Presidente de la República Lic. Gustavo Díaz Ordaz y el gobernador Lic. Francisco Medina Ascencio.

Depende del gobierno Federal y de la Secretaría de Educación Jalisco zona 77, sector 20.

El inmueble ocupa casi toda una manzana, es un área extensa que cuenta con dos edificios en los que se ubican los salones de clases. Estos edificios se encuentran contruidos uno frente al otro con un patio central muy amplio entre ambos. El plantel es considerado patrimonio de la nación, y pertenece al gobierno Federal.

La escuela está regulada por la Secretaría de educación y reporta a la OSEJ (Organización del Sistema Educativo de Jalisco) que es un organismo descentralizado que se encuentra en la colonia Santa Margarita en Zapopan.

La primaria atiende a 576 niños y niñas en edades de entre 6 y 14 años de edad. De este total, un 70% viven en las colonias vecinas a la escuela, el 30% restante aún cuando viven en colonias más lejanas, asisten a esta dada la conveniencia de sus padres por la cercanía de sus empleos.

La población de alumnos está subdividida en dieciocho grupos, tres grupos de cada grado.

La plantilla de personal consta de dieciocho maestros de grupo, un maestro de deportes, una maestra suplente, una persona de intendencia, la Directora del Plantel y un gabinete de apoyo que es conocido como USER (Unidad de Servicios de atención Educativa a alumnos Regulares).

Este gabinete USER, que cuenta con una trabajadora social, una terapeuta del lenguaje, un psicólogo y dos especialistas en problemas de aprendizaje, además de apoyar a los alumnos, también imparte pláticas a los padres de familia. Depende financieramente de la Dirección de Educación especial de la OSEJ y en cuanto a desempeño laboral, depende de la Directora de este Plantel.

La directora de este plantel quien tiene ya cuatro años en este cargo, se encarga de coordinar las actividades de todo el personal, encaminando sus esfuerzos a cumplir con su propósito fundamental que consiste en:

“Desarrollar en el alumno, las capacidades y habilidades básicas de pensamiento que lo lleven a ser reflexivo, crítico y creativo”

1.3 INTERVENCIÓN

Se llevó a cabo un taller de integración de equipos de trabajo, en las instalaciones de la primaria Niño Artillero en la semana del 28 de mayo al 1º de junio del 2001. El salón de proyecciones, el amplio patio, útil para realizar dinámicas de grupo y de sensibilización, sirven como escenario de este taller.

El taller, de una duración de 15 horas, se organizó en cinco bloques de tres horas cada uno. Asistieron dos maestros y dieciocho maestras.

Durante el taller, la participación y el interés de los maestros y maestras fue en aumento, especialmente sobre el tema de la comunicación, que aunque fue planeado para ser cubierto como un tema más del trabajo en equipo como lo sería la toma de decisiones, la creatividad, etc. pronto concentró la atención del grupo, poco a poco fue convirtiéndose en el tema central del taller. El interés y el acento que los participantes pusieron en el tema de la comunicación fue tan evidente, que fue necesario hacer adecuaciones al material original.

Se diseñó un programa de trabajo que solo sirvió como base del taller, pues debido a las necesidades del grupo, este programa tuvo que ser adaptado. Al final de cada reunión me veía en la necesidad de realizar ajustes para la sesión del día siguiente, en ocasiones solo fue necesario cambiar las dinámicas, pero en otras fue necesario cambiar el tema y los objetivos (en el anexo A se encuentra el programa real).

Aunque dentro del plan original también se contemplaba la revisión de conceptos teóricos, la limitación de tiempo no lo permitió, además la retroalimentación de los participantes hacía evidente que había sido suficiente el trabajo vivencial para dejar los conceptos claros.

Se realizó el taller con la finalidad de favorecer la convivencia e interacción de los maestros y maestras por medio de la concientización y sensibilización sobre su actuación personal y la manera en la que esta repercute en el trabajo del grupo, buscando mejorar la participación y el trabajo en equipo.

Debido al tiempo limitado del taller, los esfuerzos y las expectativas se encaminaron únicamente a que los y las participantes se dieran cuenta de la manera en la que se integran y participan en el trabajo de grupo. Sin embargo

durante el taller se pudieron observar cambios en la dinámica grupal en cuanto a la manera en que los participantes pudieron integrarse al grupo, comunicarse entre sí, e incluso en el enfrentamiento y solución de problemas interpersonales. Los participantes no solo se dieron cuenta, sino que además empezaron a moverse en dirección del cambio, dieron pasos compartiendo asuntos y aclarando malos entendidos que venían provocando conflicto entre ellos y que evitaba la integración de todos los miembros.

1.3.1 POBLACIÓN

En el taller participaron un total de veinte personas de los cuales únicamente dos son maestros, el resto son maestras.

La mayoría de los maestros y maestras ya tienen varios años trabajando en este plantel. La antigüedad promedio son 20 años. Solamente dos maestras tienen menos de dos años de haberse integrado al equipo, dos o tres mas, tiene menos de 8 años y del resto, la de menor antigüedad tiene ya 15 años de laborar en éste lugar. La persona con mayor antigüedad cumplió 30 años de servicio.

De éstos maestros y maestras nueve estudiaron la Licenciatura en Pedagogía y nueve son normalistas; la maestra suplente esta por concluir sus estudios de normal y la Directora del plantel ha realizado estudios de postgrado.

La población es de edad madura, podríamos decir que la edad promedio es de 45 años. La diferencia de edades de los participantes es muy grande, va desde los 32 hasta los 60 años de edad.

Este grupo con el que se trabajó es un grupo formal, primario y creado. (Ver 3.2.1 y 3.2.2)

1.3.2 JUSTIFICACIÓN

Con cuatro años al frente de los maestros y maestras de la primaria Niño Artillero, la directora del plantel se ha tenido que enfrentar a la falta de

integración grupal de todas y todos los que forman la plantilla de personal de esta institución.

Se venía observado que las relaciones entre los miembros del grupo eran pobres. Se limitaban a las interacciones que les eran necesarias para la realización de su trabajo, estas relaciones y contactos eran de carácter superficial, en ocasiones no daban siquiera importancia al saludarse.

Los maestros y maestras se limitaban a llegar a sus salones, impartir sus clases y abandonar las instalaciones tan pronto como habían terminado su jornada de trabajo.

Desafortunadamente había pocas actividades que propiciaran la convivencia y la interacción entre ellos, por lo que poco se conocían entre sí. En las ocasiones en las que se requería de la participación grupal, para la planeación de eventos o celebración de días festivos como día del padre o de la madre, fiestas nacionales, etc., existía muy poca participación, no generaban o exponían sus ideas, simplemente se limitaban a esperar instrucciones.

Dadas las características antes descritas, fue importante atender y trabajar en la consolidación de este grupo como equipo de trabajo, pues es muy importante para el logro de objetivos. La participación de todos los maestros que constituyen el staff de una escuela es fundamental para la planeación de actividades así como para la consecución y seguimiento de las normas, para que exista una uniformidad de criterios en cuanto a la educación de los menores, así como para que el clima en el que se trabaja sea más agradable.

La necesidad de contar con un equipo participativo, que aportara ideas, en el que los miembros se conocieran, interactuaran y pudieran generar un clima de trabajo armónico, de compañerismo, cooperación y con gran compromiso en las actividades de la escuela y no solo en las de su salón en particular, puso de manifiesto la importancia de facilitar un proceso que llevara a la integración de los miembros de este grupo.

Para lograrlo se desarrollo un taller vivencial de Trabajo en equipo con la finalidad de que pudieran descubrir y/o conocer la manera en la que cada uno de ellos participa en el grupo y como esto repercute en la dinámica grupal. Se

les brindaron también herramientas para mejorar su comunicación interpersonal, facilitar la toma de decisiones y sus relaciones interpersonales.

1.3.3 PLAN DE ACCIÓN

Este fue un taller vivencial en el que los participantes pudieron experimentar el trabajo en equipo y darse cuenta de la manera en la que cada uno participaba en el mismo, mediante la participación en dinámicas de grupo, técnicas de sensibilización, puestas en común y revisión teórica sobre los temas básicos relacionados con la integración de equipos de trabajo.

El taller tuvo una duración de 15 horas, repartidas en cinco sesiones de tres horas cada una.

Fue estructurado en cinco bloques, cada bloque comprendió uno o dos temas centrales alrededor de los que se trabajó cada sesión. Se planeó para que en el primer bloque se revisara la importancia de los grupos, en el segundo, la cohesión y el trabajo en equipo, en el tercero la comunicación, en el cuarto la toma de decisiones y en el quinto el liderazgo.

1.3.3.1 OBJETIVOS

Objetivo General

Que los participantes se den cuenta de la manera en la que participan en su grupo de trabajo, la manera en la que ésta participación influye en la cohesión y en la participación de los otros miembros en el trabajo de equipo para el logro de los objetivos.

Objetivos Específicos:

- ❖ Que los participantes reconozcan la importancia del grupo de las personas que lo conforman.
- ❖ Que los participantes descubran sus necesidades personales y la manera en la que el grupo puede satisfacerlas

- ❖ Que los participantes descubran sus propios recursos para contribuir a la cohesión y al trabajo en equipo del grupo.
- ❖ Que los participantes tomen conciencia de la manera en la que se comunican con sus compañeros de grupo
- ❖ Que los participantes tomen conciencia de la manera en la que participan en la toma de decisiones grupal
- ❖ Que los participantes conozcan los diferentes estilos de liderazgo existentes, que reconozcan su propio estilo, el de sus compañeros de trabajo y que logren armonizarlos en su interrelación laboral.

1.3.3.2 METODOLOGÍA

Por ser este un taller de corte humanista, la presencia de las actitudes mínimas y suficientes para crear el clima es indispensable. Es necesario que el facilitador adopte las actitudes Rogerianas de Empatía, Congruencia y Aceptación Incondicional con la finalidad de crear un clima seguro, que resulte facilitador de los procesos personales y grupales.

El taller en su modalidad de vivencial, comprende básicamente dinámicas de grupo y puestas en común, que permiten a los participantes experimentarse y vivirse en diferentes situaciones de grupo y compartirlo con sus compañeros si así lo desean.

También se incluye la revisión teórica del o los temas centrales de cada sesión como son: los grupos, comunicación, cohesión, toma de decisiones y liderazgo.

1.3.3.3 PROCEDIMIENTOS.

PRIMERA SESIÓN

Duración 3 horas

Tema: Importancia de los Grupos

Objetivo:

Que los participantes reconozcan la importancia del grupo y de las personas que lo conforman.

Actividades:

- a) PRESENTACIÓN: Presentación de los asistentes y de sus expectativas para el curso
- b) INTRODUCCIÓN: Revisión y presentación del programa, fechas y horarios, así como instrucciones y/o acuerdos generales como puntualidad, vestimenta cómoda, respeto, atención al que habla, etc.
- c) REVISIÓN DE LA TEORÍA:
 - Definición de grupo
 - Origen de los grupos (Hombre ser sociable)
 - Tipos y funciones de los grupos
 - Trabajo
 - Grupos formales e informales
 - Definición de grupo de trabajo (o de equipo de trabajo)
- d) DINÁMICA GRUPAL: Mi calificación de hoy. Llevar a los participantes a recordar un momento que habrían calificado como de 10 y otro al que hubieran calificado con 0, y en base a estos dos momentos y su estado de este día darle una calificación del 0 al 10.
- e) PUESTA EN COMUN: En grupos de tres personas, compartir su calificación y después con todo el grupo explorar sus sensaciones al compartir con sus compañeros y compartir su aprendizajes de esta sesión.

SEGUNDA SESIÓN

Duración: 3 hrs.

Tema: Cohesión y Trabajo en equipo.

Objetivo:

Que los participantes descubran sus necesidades personales y la manera en la que el grupo puede satisfacerlas

Que los participantes descubran sus propios recursos para contribuir a la cohesión y al trabajo en equipo del grupo.

Actividades:

a) REVISIÓN DE TEORÍA:

- Funciones de los grupos
- El grupo como satisfactor de necesidades
- Teoría de Maslow
- Características de los equipos de trabajo
- Cohesión
- Comunicación
- Manejo de la autoridad
- Toma de decisiones.

b) DINAMICA GRUPAL: Competencia de "x" y "y"

c) PUESTA EN COMUN:

Comentar sobre los resultados de la dinámica y las consecuencias de la formación de subgrupos.

TERCERA SESIÓN:

Duración 3 horas

Tema: Comunicación.

Objetivo:

Que los participantes tomen conciencia de la manera en la que se comunican con sus compañeros de grupo

Actividades:

a) REVISIÓN DE LA TEORÍA:

- Definición de comunicación
- Comunicación verbal y no verbal
- Distorsiones y barreras de la comunicación

b) DINÁMICAS GRUPALES:

- Presentación de un compañero. En parejas, darles 10 minutos para conversar sobre quienes son, que gustos tienen, donde nacieron, etc., etc., compartir datos generales y personales de cada uno durante 5 minutos, después se les pide que se presenten frente a todo el grupo de manera cruzada es decir que se presenten como si fueran su compañero.

- Teléfono descompuesto. Se les da un mensaje al oído que tendrán que pasar en fila y al oído también de sus compañeros. A la persona que recibe el mensaje al último se le solicita expresar el mensaje que recibió y se compara con el original.

c) PUESTA EN COMUN: Se comparte sobre la experiencia personal y los aprendizajes obtenidos en esta sesión.

CUARTA SESIÓN

Duración: 3 horas.

Tema: Toma de decisiones en grupo.

Objetivo:

Que los participantes tomen conciencia de la manera en la que participan en la toma de decisiones grupal

Actividades:

a) REVISIÓN DE LA TEORÍA:

- Toma de decisiones en grupo
- Importancia de la participación en la toma de decisiones

b) DINÁMICA GRUPAL: La mesa al centro. Se solicita a los miembros del grupo organizar un evento específico. Se pone una mesa al centro con algunas sillas y se les indica que solamente podrá hablar aquella(s) persona(s) que venga hasta la silla y tome asiento.

c) PUESTA EN COMÚN: Compartir en grupo su experiencia y aprendizajes de esta dinámica.

QUINTA SESIÓN

Duración: 3 hrs.

Tema: Liderazgo

Objetivo:

Que los participantes conozcan los diferentes estilos de liderazgo existentes, que reconozcan su propio estilo, el de sus compañeros de trabajo y que logren armonizarlos en su interrelación laboral.

Actividades:

a) REVISIÓN DE TEORÍA

- Definición de liderazgo
- Estilos de liderazgo.

b) DINÁMICA GRUPAL: Cadenas de papel. Hacer dos equipos y entregar en sobre cerrado el material y las instrucciones para que realicen una cadena de papel lo mas larga posible, en base a las especificaciones, luego se compara el trabajo de ambos equipos para determinar la cadena más larga.

c) PUESTA EN COMÚN: Compartir en grupo sus reflexiones sobre su participación y la relación de esta con su estilo propio de liderazgo.

CAPITULO 2

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

“Para que un grupo progrese hacia la utilización máxima de su potencial, los que lo integran deben sentir que por lo menos tienen la oportunidad de participar en cuestiones que los afectan”

Carl Rogers

CAPITULO 2

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

En la primaria Niño Artillero se observa diversidad en los maestros que la integran en cuanto a la antigüedad, la experiencia y las edades: Es evidente la falta de espacios en los que puedan convivir y conocerse los unos a los otros pues cada maestra y maestro tiene un grupo del que es responsable y no tienen actividades en común con los otros maestros y maestras salvo las reuniones de consejo y la organización de algunos eventos.

Aún cuando como compañeros de trabajo coinciden en horarios y funciones, y muy posiblemente enfrenten problemas muy similares con los alumnos, no existe integración ni interacción entre ellos y ellas como grupo, se pueden distinguir subgrupos que no conviven entre sí; no se brindan apoyo mutuo y en las reuniones y organización de eventos la participación así como la aportación de ideas es muy pobre.

Ahora bien, las intervenciones de los miembros del grupo, evidenciando asuntos personales y no solo aquellos relacionados al trabajo en equipo como era la finalidad principal del taller en el que participaron, llamó mi atención. Pareciera que el taller hubiera sido diseñado para el manejo de conflictos interpersonales en lugar de la integración de equipos de trabajo.

Que los participantes hayan aclarado malos entendidos, que enfrentaran sus diferencias personales, que hablaran sobre problemas de interacción personal que no solo competen al trabajo, que los asuntos tratados, y que las diferencias interpersonales a las que hicieron referencia, no quedaran en un nivel de trabajo exclusivamente, me llevó a cuestionarme y a querer ahondar en el proceso de la dinámica que en este grupo se dio a lo largo del taller.

Me cuestionó ¿cómo un taller de integración de equipos de trabajo se fue dirigiendo a la atención de conflictos personales y de comunicación?, ¿qué paso en este grupo?.

Empecé a buscar información que me pudiera dar pistas. Revise bibliografía de autores clásicos e investigaciones recientes en fuentes de datos como EBSCO.

Encontré numerosa bibliografía y estudios que tratan el enfrentamiento de conflictos interpersonales en grupos de trabajo, que se originan en las diferencias intergrupales, es decir, aquellos conflictos que se dan entre las personas por pertenecer a diferentes grupos de la organización. Por otro lado la información que encontré sobre el enfrentamiento de conflictos interpersonales, aquellos de carácter personal específicamente, se refiere a grupos de psicoterapia exclusivamente. En el rubro de problemas interpersonales en grupos de trabajo con un enfoque en los problemas personales el resultado de mi búsqueda fue nulo.

La falta de información referente a este tema hace que me resulte aún más interesante profundizar y analizar los aspectos de la dinámica grupal que hacen que esta cambie, así como también hacia donde se dirigen los cambios.

2.1 LAS PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Lo que menciono en el apartado anterior me llevó a proponerme llevar a cabo un análisis para encontrar la respuesta a las siguientes preguntas:

PREGUNTA GENERAL:

¿Cómo se da el proceso en la dinámica grupal ante el enfrentamiento de conflictos, en un clima generado por las actitudes Rogerianas junto con algunas herramientas de comunicación, con los maestros y maestras de la primaria Niño Artillero?

PREGUNTAS ESPECÍFICAS:

1. ¿Cómo se da el proceso de comunicación en este grupo a lo largo del taller?
2. ¿Cómo y que comunican en sus interacciones los miembros de este grupo?
3. ¿Cuáles son las características del enfoque centrado en la persona que la facilitadora comunica y modela a lo largo del taller?
4. ¿Cuáles son las consecuencias en la comunicación y en la interacción de los miembros del grupo al experimentar las actitudes Rogerianas?

2.2 IMPORTANCIA DEL ESTUDIO

La comunicación y el enfrentamiento de conflictos son parte muy importante en la dinámica grupal. No importa el tipo o el tamaño del grupo, estos elementos juegan un papel primordial en las relaciones interpersonales.

La existencia y la continua creación de grupos es evidente y aunque existe mucha literatura referente al enfrentamiento de conflictos en las organizaciones (escuelas, hospitales, industrias, asociaciones, etc.), desafortunadamente la atención de ésta se encuentra centrada en las relaciones intergrupales, dejando de lado la interacción y los efectos en las personas que conforman los grupos. En el caso de las escuelas, la atención de los estudios e investigaciones se centra en los conflictos y comunicación entre padres de familia y maestros o entre alumnos y maestros.

En la búsqueda realizada en la base de datos EBSCO, no obtuve ningún documento que se refiriera a la interacción entre maestros, o a las relaciones interpersonales entre ellos, aún cuando busqué en variedad de códigos, si bien aparecían algunos documentos, ninguno estaba relacionado directamente a estos temas en particular.

Por otro lado, los estudios y literatura que he encontrado sobre el enfrentamiento de conflictos a nivel interpersonal, enfocados a la persona, son de carácter terapéutico, en el área de la atención clínica únicamente.

Durante el taller de integración de equipos de trabajo, se pudieron observar las implicaciones y la importancia de las interacciones entre los maestros y maestras, y como éstos afectan sus relaciones personales y laborales. Esto hace importante empezar a aportar literatura que documente estos procesos en las escuelas y no sólo en grupos de terapia clínica.

CAPITULO 3

MARCO DE TRABAJO

**"No es necesario preguntarse
quien lo socializó, ya que una de
sus necesidades más profundas es
precisamente la de asociarse y
comunicarse con los demás"**

Carl Rogers

CAPÍTULO 3

MARCO DE TRABAJO

En éste capítulo podemos revisar tanto los supuestos que tenía antes de iniciar la investigación, como aquellos conceptos y las teorías que tienen relación directa o que pueden resultar útiles para la comprensión de los temas centrales con que se relaciona esta investigación. Para ésta revisión, me he permitido tomar como referencia destacados autores tales como Abraham Maslow, Carl Rogers, y Virginia Satir, entre otros, cuyos escritos han sido una enorme contribución para entender con claridad los temas principales con los que esta investigación está relacionada: Los grupos, la comunicación, el enfrentamiento de conflictos y el enfoque centrado en la persona y para abordarlos he preparado una serie de preguntas que nos ayudarán a conocer, comprender o recordar los principales elementos que conforman éstos temas.

3.1 SUPUESTOS

Son muchas las resistencias que los maestros tienen para trabajar en equipo

La mejoría en las relaciones interpersonales es directamente proporcional a la mejora en los resultados del trabajo en equipo

El trabajo en equipo puede ser una fuente de reflejo personal importante, que permite a las personas conocerse y valorarse.

El ser reconocido como miembro de un equipo y conocer las expectativas de los miembros en cuanto al rendimiento personal, comprometen a la persona al logro de los mismos.

Con la creación de un clima seguro, puede lograrse la integración y la consolidación del equipo de trabajo.

El reconocimiento de las necesidades personales, las necesidades de los miembros del grupo y de la capacidad de este para satisfacerlas es indispensable para la cohesión del grupo y el trabajo de equipo.

3.2 MARCO TEORICO

3.2.1 ¿QUÉ SON LOS GRUPOS?

Darle respuesta a esta pregunta puede parecer innecesario ya que la concepción de grupo es muy común para la persona, si no a un nivel conceptual lo es al nivel de la experiencia, ya que la mayor parte de nuestras actividades y nuestra vida, las hacemos en grupo, nada mas y nada menos, nacemos en grupo ya que desde ese momento formamos parte de una familia. Entendemos pues por grupo dos o más personas que tienen interacción entre sí; siendo esta interacción indispensable para considerar este conjunto de personas como grupo, lo que excluye la idea de que la mera presencia de las mismas sea suficiente para considerarlas como tal.

Friedrich Dorsch (1985: 360) lo plantea muy claramente:

“Para poder atribuir a dos o más personas el calificativo de grupo, debe haber, al menos en principio, interacciones entre ellos, o bien ha de realizarse una estructuración, es decir, una distribución de papeles. El criterio es, pues, la acción entre los miembros; no lo es, en cambio, la mera presencia de estos”

Son muchas y muy variadas las razones por las cuáles las personas se agrupan, ésta diversidad da pie a que existan varios tipos de grupos, la clasificación que de ellos hagamos depende de la perspectiva con la que se les mire:

En función de su tamaño podemos encontrar: el grupo pequeño y el grupo grande;

Según su origen de formación: distinguimos los grupos formales y los informales;

Según su función o propósito: encontramos grupos de trabajo, grupos terapéuticos, grupos de educación, etc.,

Según sus características: existen grupos abiertos y grupos cerrados, etc. etc. (Mailhiot, 1973) (Napier, 2000) (Moncayo 1987)

Como podemos observar, existen muchas y muy diversas maneras para clasificar a los grupos, para los fines de esta investigación revisaremos solo los conceptos y características de aquellos que se relacionan con el tipo de grupo con el cual se trabajó.

3.2.1.1 GRUPOS FORMALES Y GRUPOS INFORMALES

Los grupos informales nacen de manera espontánea, generalmente sus miembros encuentran entre sí, afinidades de edad, sexo, amistad, simpatía, colaboración, etc. Los miembros se sienten identificados unos con otros, forman parte del grupo porque así lo desean, lo deciden por la afinidad que encuentran con sus compañeros y porque en éste pueden satisfacer en gran medida sus necesidades sociológicas, psicológicas y afectivas. (Mailhiot, 1973) (Napier, 2000)

Los grupos formales nacen de relaciones en las que los miembros tienen papeles claramente definidos, los miembros no siempre eligen pertenecer a estos grupos, tal es el caso de los grupos de trabajo donde el puesto desempeñado puede exigir a la persona trabajar en grupo, en estos casos la cooperación no es siempre espontánea sino exigible ya que estos grupos tienen fines y objetivos concretos, tienen metas que alcanzar. Gracias a su trabajo, la persona puede satisfacer sus necesidades fisiológicas además de las sociológicas y psicológicas. (Ibid)

3.2.1.1.1 EQUIPOS DE TRABAJO

El trabajo en equipo en las organizaciones es cada vez es más común. Los equipos de trabajo nacen de los grupos formales de las mismas.

Trabajar en equipo es muy diferente a solo designar un grupo de personas para que trabajen juntas, "Los equipos efectivos se caracterizan por una gran confianza mutua entre sus miembros. Es decir, los miembros creen en la integridad, carácter y habilidad, unos de otros." (Stephen, 1994, 473)

A medida que esta confianza mutua entre los miembros va surgiendo, la cohesión entre los mismos va aumentando, es así como el grupo se va consolidando como equipo de trabajo.

"La unión, la alta cohesión de un equipo, se logra al incrementar la comunicación, la simpatía, un clima de confianza, participación responsable y el cumplimiento de las normas que regulan los comportamientos de los miembros" (Moncayo, 1987:45)

Mientras que por otro lado "Un grupo de trabajo no puede esperar ser eficaz de forma duradera, mientras sus miembros no se han integrado, es decir, mientras no han establecido de manera decisiva relaciones interpersonales, a base de aceptación de interdependencia y de complementariedad." (Mailhiot, 1973,135)

Los criterios más significativos y reveladores para reconocer la integración del grupo son

- a) Validez de las comunicaciones. Los miembros han debido aprender a presentarse mutuamente atención y a tener interés real unos por otros.
- b) Cohesión óptima. Experimentan la necesidad de explicar previamente las razones de sus ausencias, si estas razones son imperiosas y de excusarse ante el grupo.
- c) Permeabilidad de las fronteras. Estructuras de acogida hacia toda aportación exterior, verdaderamente positiva, se han desarrollado sin que el grupo tenga conciencia de perder su identidad (Ibid,133;134).

Cada grupo tiene características diferentes. Desde la perspectiva de Carl Rogers estas experiencias son consideradas como "la invención social del siglo" (Ibid,1997;9) debido a las evidencias que soportan los cambios que se pueden lograr en las personas y en los grupos mismos.

Rogers considera que "Dentro de un grupo es posible lograr cambios importantes en las actitudes y la conducta", y que "Los grupos están dotados de fuerza suficiente como para abrirse por sí solos su camino futuro en varias direcciones"(Ibid,1997;7).

3.2.1.2 GRUPOS PRIMARIOS

"Se utiliza el término "primario" para referirse a un grupo pequeño de 2 a 20 personas que regularmente se asocian y colaboran unos con otros y que comparten propósitos comunes." (Ellis 1993; 144)

Dentro de los grupos primarios podemos encontrar los naturales y los creados. Los naturales son aquellos como la familia o el grupo de amigos; en estos, sus miembros comparten experiencias y pueden tener valores similares, "tales grupos existen en beneficio de los miembros del grupo". (Ibid)

Los grupos creados son aquellos como comités o grupos de trabajo; estos nacen de la iniciativa de alguien ajeno al grupo que tiene un objetivo particular; "La satisfacción personal que los miembros logran por pertenecer al grupo puede ser importante como forma de asegurar que permanecerán juntos y cooperarán unos con otros, pero conseguir los objetivos y llevar a cabo las tareas encomendadas al grupo tendrá prioridad sobre asegurar que se resuelvan las necesidades del grupo." (Ibid; 145)

3.2.2 ¿PARA QUÉ SE REUNEN EN GRUPOS LAS PERSONAS?

Ya desde épocas remotas, grandes pensadores se dedicaron a estudiar a la persona en sus interacciones con sus semejantes, como Platón y Aristóteles autores de "La República" y "La Política" respectivamente, obras que datan del siglo IV antes de la era Cristiana.

La preocupación por la persona en relación con otras personas es un tema de gran interés. Cuando hablamos de la persona en relación con sus semejantes, estamos hablando de su aspecto social, de la capacidad y de la necesidad que tiene de relacionarse con los otros y cuando hace uso de esta capacidad, está participando en la formación de grupos.

Son muchos y muy variados los grupos a los que pertenece la persona a lo largo de toda su existencia por lo que será interesante revisar en primera instancia lo que lo lleva a integrarse a los mismos.

Según Napier (2000) las personas se unen a los grupos por tres razones fundamentalmente: a) porque les gusta la tarea o actividad del grupo, b) les agradan las personas del grupo y c) porque en el grupo pueden satisfacer necesidades ajenas al grupo.

Los pensadores y científicos humanistas cuyo tema central es la persona, nos hablan de que lo que mueve al hombre a integrarse a los grupos es la satisfacción de una necesidad, y se refieren a ella de diferentes maneras, mientras Henry Murray nos habla de una necesidad de afiliación, Maslow se refiere a una necesidad del hombre de amor y pertenencia, Erik Erikson la llama necesidad de raíces y Carl Rogers habla acerca de la tendencia autoactualizante,

una necesidad psicológica que es la que atrae a las personas a los grupos de encuentro.

Revisemos cómo es que cada uno de ellos define la necesidad a la que hace referencia:

Para Henry Murray:

“La necesidad afiliativa significa la búsqueda de compañía, el trabajar cerca de los demás en un esfuerzo conjunto, ser agradable para aquellos que nos agradan, relacionarse de forma íntima con ciertas personas, ser atractivo para algunos”(Dicaprio, 1999: 152).

Abraham Maslow:

“Incluyó bajo la categoría de amor y pertenecer una variedad de necesidades orientadas socialmente, como el deseo de una relación íntima con otra persona, ser aceptado como miembro de un grupo organizado” (Ibid: 365).

“Participar en una acción de grupo trabajando para el bien común con otros.” (Ibid).

Erich From describe la necesidad de Raíces como el deseo de ser parte de nuestra comunidad, de nuestro trabajo, de nuestra escuela:

“Las personas necesitan tradiciones, costumbres y rituales que representen cosas o creencias más grandes que el individuo, y que nos ayudan a sentir que somos parte de nuestra comunidad” (Ibid: 401).

Carl Rogers cuando se refiere a una necesidad psicológica afirma:

“Es el ansia de relaciones reales e íntimas, en las que sentimientos y emociones puedan expresarse en forma espontánea”
(Rogers, 1997, 18).

Podemos observar claramente que si bien la llaman de diferente manera, todos coinciden en que es una necesidad la que mueve a las personas a formar grupos y que las personas participan en ellos pues encuentran la manera de cubrir necesidades que les son propias.

3.2.3 ¿CUALES SON LAS NECESIDADES DE LAS PERSONAS?

Abraham Maslow (1991), en su teoría de la motivación humana, plantea la jerarquía de las necesidades en la que hace referencia y las clasifica de la siguiente manera:

NECESIDADES FISIOLÓGICAS: En éste grupo, están incluidas todas aquellas necesidades cuya satisfacción permite a la persona sobrevivir, y mantenerse en equilibrio biológico, están íntimamente relacionadas con las funciones del cuerpo.

NECESIDADES DE SEGURIDAD: Estas se refieren a “la estabilidad, dependencia, protección, ausencia de miedo, ansiedad y caos; necesidad de una estructura, de orden, de ley y de límites” (Ibid;26).

EL SENTIDO DE PERTENENCIA Y LAS NECESIDADES DE AMOR: Estas nos hablan del hambre de relacionarnos con las personas, de formar parte de un grupo o comunidad, tienen relación con “nuestras profundas tendencias animales de rebaño, manada, de agruparse, de pertenecer” (Ibid; 29).

Cuando estas necesidades no son satisfechas, las personas se esfuerzan y concentran en conseguir esta meta pues la soledad, el destierro y el rechazo, la ausencia de amistad, el desarraigo, el no saberse parte de, todas estas sensaciones se convierten en foco de su atención.

NECESIDADES DE ESTIMA: En éstas encontramos la necesidad de ser reconocidos, apreciados, tomados en cuenta, gozar de reputación o prestigio ante los demás, así como del deseo de una valoración alta de nosotros mismos y de auto respeto.

NECESIDAD DE AUTORREALIZACIÓN: Se refiere a la naturaleza misma de la persona, a que haya una concordancia entre lo que está capacitada para hacer y hace, a ser auténtica con su propia naturaleza, consiste en el deseo de la persona por la autosatisfacción.

Por otro lado, W. C. Schutz, psicólogo americano y profesor en Harvard propuso en 1958 una teoría de las necesidades interpersonales que revisaremos a continuación:

Según Schutz (Mailhiot, 1973), los miembros de un grupo no dan pasos para integrarse a menos que ciertas necesidades fundamentales sean satisfechas por el grupo; las necesidades a las que hace referencia son:

LA NECESIDAD DE INCLUSIÓN:

“Es la necesidad que experimenta y siente todo nuevo miembro de un grupo de percibirse y sentirse aceptado, integrado, valorado en su totalidad por aquellos a los que se une” (Ibid;67).

Esta necesidad podemos entenderla en referencia a que la persona pueda evitar sentirse rechazada, ignorada o aislada por los miembros del grupo.

“Los individuos mejor socializados, según Schutz, son los únicos que encuentran en sus relaciones interpersonales, cada vez más positivas, una satisfacción adecuada a su necesidad de inclusión” (Ibid).

LA NECESIDAD DE CONTROL:

Consiste en el deseo de sentirse plenamente responsable, de conocer tanto las estructuras del grupo como las líneas de autoridad.

“Todo miembro de un grupo desea y siente necesidad de que la existencia y la dinámica del grupo no escapen totalmente a su control” (Ibid;68).

LA NECESIDAD DE AFECTO:

Consiste en poder sentir que se es insustituible para el grupo, que los miembros no imaginarían el grupo sin el o ella.

“Consiste en querer obtener pruebas de que cuentan plenamente ante el grupo” (Ibid)

3.2.4 ¿QUÉ PAPEL JUEGA LA COMUNICACIÓN?

La comunicación es indispensable en la vida de la persona y en los grupos de los que forma parte. El axioma de la comunicación indica que “No se puede no comunicar” lo que significa que en todo momento estamos comunicando algo. La comunicación es la herramienta más importante con la que cuenta la persona para relacionarse con otras personas. Aún cuando las personas no hablan, intercambian mensajes constantemente; por esto, la comunicación juega un papel fundamental en su vida, en sus interacciones personales.

“Comunicación incluye todos los procedimientos por medio de los cuales una mente puede afectar a otra” (Borden 1976;61).

“La libertad de comunicación, entonces, es una condición necesaria de las relaciones interpersonales amistosas entre los miembros de un grupo” (Rogers, 1981;295).

“Solamente en un clima de grupo en que las comunicaciones son abiertas y auténticas pueden las necesidades interpersonales encontrar satisfacciones adecuadas” (Mailhiot, 1973,70)

La visión humanista, cuyo aspecto más importante de ver la naturaleza humana es su unicidad, considera que somos seres únicos y esta singularidad es nuestro atributo más valioso.

“Quizá nos comuniquemos de maneras muy similares a las que emplean otras personas y hasta por razones similares, pero ello no nos convierte en un objeto generalizado, normativo” (Borden 1976; 53).

Desde esta perspectiva, la comunicación de valor se concibe como aquella que se pretende conducirá al desarrollo de la persona total.

La persona, un ser sociable por naturaleza, quien con su capacidad de razonamiento que lo diferencia de los demás seres, ha tenido la capacidad de crear códigos que se han convertido en un lenguaje a través del cuál puede comunicarse con los demás seres de su especie, frecuentemente se encuentra ante limitaciones para poder relacionarse adecuadamente con sus semejantes. Es paradójico que siendo la persona quien ha creado el lenguaje, no tenga la capacidad de dominarlo y establecer entonces comunicaciones efectivas con las personas que lo rodean y se enfrente con frecuencia ante situaciones confusas y desagradables;

“Los problemas de comunicación existen, pero son sólo el reflejo de nuestra propia falibilidad y de la extensión de nuestras necesidades en cualquier lugar en que estemos con otros. Por esa razón la comunicación es difícil pero factible de mejorar” (Napier, 2000;40).

“Cuanto más espontáneas son las vías de acceso al otro, y cuanto menos formales son los canales de comunicación, más probabilidades

tiene la comunicación con el otro de llegar a ser adecuada y auténtica.”
(Mailhiot, 1973,75)

La comunicación no es solo el lenguaje o las palabras que empleamos, lo que conocemos como comunicación verbal, también nos comunicamos a través de gestos, postura corporal, el tono que imprimimos a las palabras, etc. A esto lo conocemos como comunicación no verbal.

3.2.5 ¿CUALES SON LAS CARACTERISTICAS DE LA COMUNICACIÓN EN LOS GRUPOS?

Las características de la comunicación en los grupos pueden ser descritas en términos de patrones, toda vez que las personas en el grupo repitan una y otra vez la manera en la que interactúan, cuando lo hacen podemos hablar de que han establecido un patrón de comunicación.

3.2.5.1 PATRONES DE COMUNICACIÓN EN GRUPOS CONFLICTIVOS

Virginia Satir (1991) quien centró su interés en el estudio del grupo familiar, encontró ciertas características que se repetían en varias familias y afirmó que el patrón que siguen las familias conflictivas para resolver su comunicación es a través de dobles mensajes.

Una comunicación con dobles mensajes es aquella en la que existen discrepancias entre la comunicación verbal y la no verbal.

Plantea, además, que las personas a través de los dobles mensajes comunican: Su baja autoestima, su miedo a lastimar los sentimientos de los demás, su preocupación ante las represalias de los demás y la ruptura de su relación con el otro, la no intención de dar significado a los demás o a la interacción misma. Hace referencia a que hay cuatro patrones universales que las personas utilizan para enfrentar la amenaza del rechazo, los efectos negativos del estrés o la tensión; estos son: Aplacar, culpar, calcular y distraer.

APLACAR, para que la otra persona no se enfade.

CULPAR, para que la otra persona la considere fuerte.

CALCULAR, para enfrentar la amenaza

DISTRAER, para ignorar la amenaza, actuando como si fuese inocua.

Sobretudo, hace mención a la importancia de reconocer la manera en que cada uno de nosotros actuamos, pues “la diferencia estriba en saber lo que haces y estar dispuesto a afrontar las consecuencias” (Ibid;107).

Satir propone lo que ella llama una **respuesta niveladora** (“en ella todas las partes del mensaje siguen una misma dirección”) para que la familia pueda establecer una comunicación que conduzca a la sinceridad o a un significado claro y único para así encontrar la confianza y amor entre sus miembros.

Por su parte, Carl Rogers (1999) expone su hipótesis:

“La principal barrera que se opone a la comunicación interpersonal es nuestra tendencia espontánea a juzgar, evaluar, aprobar o reprobar las afirmaciones de la otra persona o del otro grupo” (Ibid;288).

Rogers (1999) propone para superar la barrera de la comunicación y lograr una comunicación real la **escucha comprensiva** ya que esta nos pone en condiciones de evitar la evaluación.

3.2.5.2 APROBACIÓN Y PATRONES DE COMUNICACIÓN

Napier (2000) afirma que “la gente desea agradar y ser aceptada” (Ibid;28), y se refiere a este deseo como nuestro talón de Aquiles por la vulnerabilidad a la influencia y al control en que quedamos ante aquellos de quienes buscamos aprobación. A ésta aceptación por parte de los miembros del grupo le llama fuentes de recompensa del grupo; sostiene que nuestra necesidad de aprobación nos lleva a que basemos nuestros actos en aquellos “indicios conductuales que funcionan como indicadores del grado de aceptación de parte de las otras personas” (Ibid;28). En los que estamos especialmente atentos, dada nuestra necesidad de medir el grado de aceptación que vamos obteniendo y que esta condición hace que los patrones de comunicación se vean afectados.

3.2.6 ¿QUÉ SE ENTIEDE POR CONFLICTO EN UN GRUPO?

“Prácticamente todos los teóricos de la psicopatología han resaltado la frustración de las necesidades de amor como algo básico en el cuadro de la inadaptación” (Maslow,1991;30)

“La frustración es un caso de conflicto” (Dorsch 1985)

Para los fines de este análisis entenderemos el conflicto como todo aquello que produce frustración y/o tensión en los miembros del grupo, tal como la no satisfacción de las necesidades de los miembros o la generada por un patrón de comunicación que impide las interacciones interpersonales.

“A menudo, la presencia de sutiles interacciones interpersonales negativas, que abarcan desde discretos desaires, hasta el desdén abierto de uno de los miembros, pasando por bromas mordaces y comentarios despreciativos, señalan inicialmente el conflicto en el seno de un grupo. En presencia de esta clase de hostilidad indirecta, la resolución del conflicto es prácticamente imposible. Al igual que sucede con la formación de subgrupos, la tarea del terapeuta consiste en poner de manifiesto aquello que ha estado encubierto” (Vinogradov 1989; 80)

“La tensión ocurre cuando la informalidad se desliza, cuando las relaciones personales empiezan a interferir en eficacia y cuando se alteran las reglas para satisfacer necesidades individuales. (Napier, 2000; 315).

Lo que mide la eficiencia en cuanto a la resolución de conflictos en un grupo no es que estos dejen de aparecer. La existencia de pocos conflictos, no nos habla necesariamente de buenas relaciones o de menor tensión entre sus miembros. Las relaciones entre los miembros mejoran a partir de que aprenden a manejar el conflicto.

“Las reacciones tanto negativas como positivas alcanzan su máximo nivel en la última fase (de evolución del grupo) pero justamente al final predominan las reacciones positivas en forma de liberación de tensión y expresiones de solidaridad en los grupos exitosos de solución de problemas”. (Ibid; 325).

“Cuando las personas que intervienen en una disputa advierten que se las comprende y que alguien capta su modo de ver la situación, las afirmaciones se vuelven menos exageradas y defensivas y desaparece la necesidad de aferrarse a la idea de que “yo tengo toda la razón y tu estás completamente errado” (Rogers,1999;290).

3.2.7 ¿QUÉ ES EL ENFOQUE CENTRADO EN LA PERSONA?

Hablar del enfoque centrado en la persona es hablar del trabajo, de la vida de Carl Rogers, es hablar del poder de la persona.

“Sonríó al pensar en la variedad de calificativos que le he aplicado a dicho tema a lo largo de mi carrera: orientación no directiva, terapia centrada en el cliente, enseñanza centrada en el estudiante y dirección centrada en el grupo” (Ibid,1995,60)

Rogers, con sus ideas innovadoras y su gran capacidad creadora, desarrolla la terapia no directiva, que más tarde se convierte en la terapia centrada en el cliente, misma que da origen al enfoque centrado en la persona.

Aunque el enfoque centrado en la persona tiene sus orígenes en la psicoterapia, “Posteriormente, Rogers amplió sus perspectivas, planteó la existencia de una teoría general de las relaciones interpersonales y su aplicación a diversos campos de la vida humana” (Brazier, 1997,9) tales como la educación y las organizaciones.

“Una organización centrada en la persona no es una modificación de una tradicional. Es un organismo colectivo, totalmente distinto de las organizaciones contemporáneas. Es una revolución en la consecución de propósitos humanos” (Rogers, 2000,72)

“El enfoque personalizado se apoya en la confianza básica en los seres humanos” (Ibid,1995;63); el enfoque centrado en la persona está basado en la unicidad de la persona y en la tendencia que tiene hacia su propio desarrollo. A esta tendencia se le conoce como tendencia actualizante.

“En los seres humanos hay una tendencia natural hacia un desarrollo más complejo y completo. El término mayormente utilizado ha sido el de “tendencia actualizadora” y se halla presente en todos los organismos vivos” (Ibid)

Dicho de otra manera, el enfoque centrado en la persona se apoya en la confianza en los seres humanos, en su unicidad y en su potencial individual.

3.2.7.1 CLIMA ESTIMULADOR DEL CRECIMIENTO.

Carl Rogers (1999) considera que somos seres en proceso, en proceso de ser nosotros mismos, y que para llegar a ser necesitamos abandonar las falsas fachadas, las máscaras o roles con los que hemos enfrentado la vida, es decir ser mas auténticos y para lograrlo, propone la creación de un ambiente, clima o atmósfera en la que la persona se pueda sentir segura, libre de amenazas, un ambiente que le permita descubrirse.

“Mi propósito es comprender cómo se siente en su propio mundo interno, aceptarlo tal como es y crear una atmósfera de libertad que le permita expresar sin traba alguna sus pensamientos, sus sentimientos y su manera de ser” (Ibid;104)

Rogers cuidaba que en sus interacciones con las personas, especialmente con sus pacientes y con los grupos, pudiera establecerse una relación de ayuda favoreciendo la creación de ésta atmósfera libre de juicios, que invitara a la persona a bajar sus defensas, a experimentar la libertad de ser auténtica.

“La parte de mí que más valoro es la habilidad que tengo para crear a mi alrededor un clima adecuado para una verdadera libertad personal y para una verdadera comunicación” (Ibid,2000;64)

Para lograr un clima estimulador del crecimiento, existen algunas condiciones, estas son características que deben estar presentes para que el clima sea de verdadera libertad psicológica. Las condiciones a las que hacemos referencia son:

- **AUTENTICIDAD, LEGITIMIDAD O CONGRUENCIA.**
 “Compatibilidad absoluta entre lo que se experimenta a nivel visceral, aquello de lo que se es consciente en un momento dado y lo que se expresa” (Ibid,1995;61)
- **ACEPTACIÓN POSITIVA INCONDICIONAL.**
 Aprecia a la persona, “no de un modo condicional, sino en su totalidad” (Ibid;62)
- **EMPATIA**
 “Se introduce hasta tal punto en el mundo privado de su interlocutor, que no sólo es capaz de clarificar los pensamientos de los que la persona es consciente, sino los que están ligeramente sumergidos en su subconsciente. Este modo sensible y activo de escuchar es sumamente excepcional en nuestras vidas.” (Ibid)

3.2.8 ¿CÓMO VE EL ENFOQUE CENTRADO EN LA PERSONA EL PROCESO DE RESOLUCION DE CONFLICTOS DE GRUPO?

Se presenta a continuación la teoría de la resolución de tensiones y conflictos de grupo elaborada por Carl Rogers, la cual “representa una deducción de la teoría de la terapia y de la teoría de las relaciones interpersonales” (Ibid,1959;96). Se hace una transcripción fiel para evitar interpretaciones incorrectas.

3.2.8.1 CONDICIONES DE LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS DE GRUPO

“La tensión y el conflicto grupales se reducen si existen las condiciones:

1. Una persona (a la que llamaremos facilitador) está en contacto con X, Y y Z
2. El facilitador es congruente consigo mismo en sus contactos con X, Y y Z.
3. El facilitador experimenta hacia X, Y y Z respectivamente:
 - a) Una actitud de consideración positiva incondicional, por lo menos con respecto a la situación del conflicto de grupo.
 - b) Una comprensión empática del marco de referencia interno de X, Y y Z, por lo menos en cuanto al objeto de sus relaciones.
4. X, Y y Z perciben por lo menos en un grado mínimo, la presencia de las condiciones 3a y 3b. (Esta percepción se debe generalmente al hecho de que 3b se comunica de manera verbal).

3.2.8.2 EL PROCESO DE RESOLUCION DE CONFLICTOS DE GRUPO

1. Los diversos elementos del proceso terapéutico (propuestos en la teoría de la terapia y del cambio de la personalidad en el proceso de la terapia) se observan por lo menos en cierta medida y con relación al objeto de la comunicación.
 - a) Uno de los elementos importantes de este proceso consiste en el aumento de percepciones diferenciadas y discriminativas.
 - b) Otro elemento importante consiste en la reducción del nivel de la amenaza ¹ en la experiencia de X, Y y Z.
2. En consecuencia, las comunicaciones de Y a X o de Z a X son menos defensivas y más congruentes con la experiencia de Y y con la de Z.
3. Estas comunicaciones son percibidas por X con una exactitud y una discriminación crecientes
 - a) En consecuencia X comprende a Y y a Z de una manera más empática.
4. Debido a que experiencia menos amenaza de Y y Z y más empatía con sus marcos de referencia internos:
 - a) X comienza a simbolizar en la conciencia ciertas incongruencias que existían entre su experiencia y su percepción.
 - b) En consecuencia, su experiencia está menos alterada por la acción de las defensas.
 - c) En consecuencia, sus comunicaciones con Y y Z representan una expresión más diferenciada de su experiencia total relativa al objeto de la comunicación.
5. En consecuencia, las condiciones del desarrollo de una relación enriquecedora están dadas y la proposición formulada en el proceso de una relación enriquecedora se realiza." (Ibid;95:96)

3.2.9 ESTUDIOS RECIENTES

En un estudio realizado por O'Connor (1993) titulado "La experiencia y los efectos del conflicto en grupos continuos de trabajo", se concluyó apoyando a los autores Pruitt y Robbin quienes sugieren que hay buenas y malas noticias

¹ A medida que prosigue la reorganización de la estructura del yo, la congruencia entre su concepto del yo y la experiencia aumenta cada vez más: el yo es capaz ahora de admitir experiencias que anteriormente eran demasiado amenazantes para ser admitidas en la conciencia. En consecuencia, a medida que el número de experiencias que son distorsionadas conscientemente o que no son admitidas en la conciencia también disminuye. En otras palabras, la defensividad disminuye.

acerca de los conflictos. Las malas noticias son que en el contexto de los grupos de trabajo continuos, la experiencia del conflicto liderea el más pobre rendimiento en cuanto a la tarea y un decremento en el impacto positivo. Pero la buena noticia es que en algunas clases específicas de tareas, los grupos acostumbrados a lidiar con grados altos de conflicto tendrán un mejor desempeño que aquellos que han experimentado niveles bajos.

Otro estudio titulado "Diversidad en el establecimiento de grupos de trabajo: un caso de estudio" realizado por Allan H. Church (1995), plantea que las diferencias individuales como cultura, valores, educación, estado civil, y edad entre otras, entre los miembros de un grupo, frecuentemente crean conflictos y cuando estos conflictos son mal manejados o manejados de manera inapropiada puede propiciar una participación pobre tanto de los individuos como de los grupos a los que pertenecen.

En un caso de estudio que se presenta desde la perspectiva de la dinámica grupal; intenta describir y analizar la dinámica intergrupal, e interpersonal de un grupo de trabajo de uno de los departamentos de una empresa de mercadotecnia grande, usando conceptos teóricos basados en el comportamiento grupal.

Al terminar su estudio obtuvieron los siguientes resultados:

- El grupo de trabajo no fue un equipo integrado con metas e ideas comunes.
- Los individuos funcionaron divididos y aislados en unidades separadas.
- Algunos años después sólo tres de los miembros originales permanecen en el grupo. Todos ellos, sin embargo, han expresado su deseo de dejar ambos, el grupo en sí y el de la organización en general.
- Nunca se alcanzó la sinergia grupal.

Este caso es un ejemplo de algunas consecuencias del no enfrentar de manera adecuada la diversidad en el establecimiento de grupos de trabajo en la organización. Se sugiere que las organizaciones habrán de enfrentar apropiadamente el asunto de la diversidad y lo que realmente significa para las personas involucradas (ejemplo, llegar a un entendimiento de estas diferencias, a un estado de cooperación en cuanto a las relaciones, aumento de la tolerancia), además de ser manejado por cada grupo en específico. Idealmente este entendimiento deberá facilitar y alentar que se dé el comienzo del proceso de la construcción del equipo de trabajo, antes de que el establecimiento de normas emerja y el clima de trabajo sea establecido. "Si lo que corresponde a

la diversidad se ignora o no se enfrenta, existe una tendencia muy poderosa para que estos asuntos se desborden en conflictos y dañen la integridad y la relación de trabajo del equipo”

3.2.10 ¿CUÁL ES LA METODOLOGÍA ADECUADA PARA EL ESTUDIO DE LOS GRUPOS?

Para estudiar el comportamiento de las personas en los grupos, los métodos de investigación cualitativa resultan de gran valor por su aportación a la “búsqueda del entendimiento de una realidad mediante un proceso interpretativo” (Mejía, 1998;41)

“La frase metodología cualitativa” se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.” (Taylor y Bogdan 1987;19)

Existen varios métodos que se pueden utilizar en la investigación cualitativa, tales como: el método hermenéutico-dialéctico, el método fenomenológico, el método etnográfico, el método de la historia de vida, etc. A continuación revisaremos el método fenomenológico y el etnográfico por su enorme aportación al desarrollo de esta investigación.

Independientemente del método cualitativo que se elija para hacer la investigación, hay que tomar en cuenta que todas las investigaciones cualitativas constan de un proceso común que consiste en la recolección, la sistematización, el análisis de datos y la elaboración de resultados.

3.2.10.1 METODO FENOMENOLÓGICO.

La fenomenología es “el estudio de los fenómenos tal como son experimentados, vividos y percibidos por el hombre. (Martínez, 1994; 167)

La fenomenología ayuda a estudiar “una realidad cuya esencia depende del modelo en que es vivida y percibida por el sujeto, una realidad interna y personal, única y propia de cada ser humano” (Ibid)

Esta realidad se estudia respetándola en su totalidad, permitiéndole que se manifieste y se muestre por sí misma.

La finalidad de la fenomenología es descubrir la esencia del fenómeno y no propiamente la descripción del fenómeno singular.

La metodología fenomenológica, sigue una serie de pasos de tal manera que "cualquier lector, al adoptar el mismo punto de vista del investigador, a partir de sus mismos presupuestos, pueda llegar a ver o constatar lo que éste vio o constató" (Ibid;171)

Martínez (1994) propone tres etapas y varios pasos para seguir la metodología fenomenológica, estos son:

ETAPA PREVIA: Clarificación de los presupuestos.

Es muy importante tomar plena conciencia de los presupuestos básicos y hacer una cuidadosa y estricta descripción que permita poner entre paréntesis todos los prejuicios.

ETAPA DESCRIPTIVA: Consiste en la descripción del fenómeno en estudio y consta de tres pasos:

1. Elección de la técnica o procedimiento apropiados. Resultan muy útiles aquellos procedimientos que permiten realizar la observación en repetidas ocasiones, por lo que las grabaciones y filmaciones resultan de gran valor.
2. Realización de la observación, entrevista, cuestionario o autor reportaje. Estos, son opciones de entre las cuales podemos escoger para recoger los datos.
3. Elaboración de la descripción protocolar. "Todas las etapas posteriores se apoyarán en los "protocolos" producidos por la descripción fenomenológica, la cuál puede constar de relatos escritos y grabaciones de audio y de video" (Ibid; 175)

ETAPA ESTRUCTURAL: Se estudian las descripciones contenidas en los protocolos y consta de siete pasos:

1. Lectura general de la descripción de cada protocolo. Es un sumergirse mentalmente de la manera más intensa posible en la realidad que ahí se expresa para poder reflexionar y comprender lo que pasa.

2. Delimitación de las **unidades temáticas** naturales. Consiste en “pensar meditando sobre el posible significado que pudiera tener una parte en el todo” (Ibid;177). Se requiere revisar lentamente el protocolo para identificar las transiciones de significado, variaciones temáticas o de sentido y/o algún cambio en la interacción.
3. Determinación del tema central que domina cada unidad temática. “La expresión del tema central debe hacerse en una frase breve y concisa que conservará, todavía, el lenguaje propio del sujeto”. (Ibid).
4. Expresión del tema central en lenguaje científico. Los temas centrales, se expresan en lenguaje técnico o científico apropiado.
5. Integración de todos los temas centrales en una estructura descriptiva. En éste paso, debe descubrirse la estructura o estructuras básicas de relaciones del fenómeno que se esta investigando. Determinar la estructura incluye identificar sus principales propiedades o atributos.
6. Interacción de todas las estructuras particulares de una estructura general. “La finalidad de este paso es integrar en una sola descripción, lo más exhaustiva posible, la riqueza de contenido de las estructuras identificadas en los diferentes protocolos. Este paso equivale, mas o menos a determinar la fisonomía grupal, es decir, la estructura fisonómica que caracteriza al grupo estudiado” (Ibid).
7. Entrevista final con los sujetos estudiados. Consiste en dar a conocer los resultados de la investigación a los participantes y oír su parecer o reacciones antes los mismos.
8. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS: En esta etapa, se persigue “relacionar los resultados obtenidos en la investigación con las conclusiones de otros investigadores para compararlas, contraponerlas, entender mejor las posibles diferencias” (Ibid;183).

3.2.10.2 MÉTODO ETNOGRÁFICO

La investigación etnográfica “consiste en una descripción de los acontecimientos que tiene lugar en la vida del grupo, destacando las estructuras sociales y la conducta de los sujetos como miembros de un determinado grupo, así como las estructuras de sus interpretaciones y significados de la cultura a la que pertenecen” (Mejía y Sandoval, 1998; 128)

En las investigaciones etnográficas la observación participante prevalece.

Los etnógrafos son investigadores que recogen información mientras participan en las actividades normales de la gente, su éxito depende de su habilidad y calificación para interpretar lo que observan y lo que viven.

"En el examen del proceso de la investigación etnográfica, de acuerdo con Wilson (1977), podríamos distinguir las etapas que aparecen a continuación:" (Martínez, 1994; 177)

- Determinación del nivel de participación. El etnógrafo tiene mucho cuidado en el modo como se introduce en un ambiente y en su rol para que le permita una adecuada recolección de la información.
- Recolección de la información. El etnógrafo utiliza principalmente para recoger información, anotaciones de campo y para complementarlas puede utilizar técnicas diversas como grabaciones de audio y video, fotografías, diapositivas, etc.
- Nivel de objetividad. "Una investigación tiene un alto nivel de validez si al observar, medir o apreciar una realidad, se observa, mide o aprecia esa realidad y no otra cosa. (Ibid; 206).
- Análisis de los datos. "El etnógrafo no se precipita en aplicar teorías externas en la interpretación de sus datos; más que otros investigadores, se encuentra preparado para aceptar la posible unicidad del ambiente, grupo u organización estudiada" (Ibid; 208).
- Generalización de los resultados. "En la medida en que estén bien identificados y descritos los métodos de investigación, las categorías de análisis y las características de los fenómenos y los grupos, será más confiables las comparaciones y las transferencias a otros casos y grupos" (Ibid; 209)

CAPITULO 4

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

**“La libertad de comunicación,
entonces, es una condición
necesaria de las relaciones
interpersonales amistosas entre
los miembros de un grupo”**

Carl Rogers

CAPITULO 4

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Esta es una investigación cualitativa en la que se han utilizado una combinación de los métodos etnográfico y fenomenológico que Martínez (1994) propone. A estos se les ha considerado como los más convenientes para la investigación de patrones de interacción, objeto del presente estudio.

Para la recolección de datos y la identificación de unidades temáticas, el método etnográfico resultó muy adecuado. Para la sistematización y análisis de los datos, el método fenomenológico representó un papel indispensable y de gran utilidad.

4.1 Población

El grupo está compuesto por dieciséis maestras, la maestra suplente, la directora del plantel y dos maestros, formando una población de veinte personas, dieciocho mujeres y dos hombres.

La mayoría de estos maestros ya tienen varios años trabajando en este plantel, la antigüedad promedio son 20 años. De los participantes solamente dos maestras tienen menos de dos años de haberse integrado al equipo, dos o tres personas tienen menos de 8 años y del resto, la persona de menor antigüedad tiene ya 15 años en éste lugar y la persona con mayor antigüedad cumplió 30 años de servicio.

De éstos maestros nueve estudiaron la Licenciatura en Pedagogía y nueve son Maestros normalistas. La maestra suplente está por concluir sus estudios de normal y la Directora del plantel ha realizado estudios de postgrado.

La población es de edad madura, podríamos decir que la edad promedio es de 45 años, aunque el rango de edades es muy grande ya que va desde los 32 hasta los 60 años de edad.

4.2 Materiales e instrumentos

Para la elaboración de ésta investigación utilicé dos audio grabadoras, ocho cassettes, hojas de papel bond, sillas y un salón amplio en el que se llevaron a cabo las reuniones con el grupo para la recolección de datos.

La computadora fue una herramienta indispensable en la sistematización y análisis de los datos, especialmente el procesador de textos Word y el programa The Ethnograph.

4.3 Recolección de datos

Realicé la recolección de los datos como observador participante mientras impartía un taller de desarrollo humano que tenía como objetivo la integración del grupo como equipo de trabajo. Este taller tiene una duración de quince horas subdivididas en cinco sesiones de tres horas cada una.

Solicité autorización a los miembros del grupo para grabar la retroalimentación de las dinámicas de las sesiones, que me fue concedida, así que instalé dos audio grabadoras, una al centro del salón y otra más pequeña que yo misma colocaba cada vez que me era posible, frente a la persona que estaba compartiendo su experiencia.

Además de las audiograbaciones, recabé material escrito, al finalizar tres de las cinco sesiones pedí a los participantes que me anotaran en una hoja sus aprendizajes del día, mientras yo por mi cuenta realice un informe y mi bitácora al finalizar cada sesión.

4.4 Sistematización de los datos

Para trabajar en la sistematización de los datos, primero que todo me di a la tarea de transcribir las audio grabaciones de cada una de las sesiones, este proceso es lento y tedioso ya que hay que escuchar una y otra vez las grabaciones y en ocasiones es imposible entender lo que las personas están diciendo o identificar quien está hablando. Se vuelve aún mas complicado

cuando varias personas hablan al mismo tiempo, o unas se ríen mientras las otras hablan.

Una vez que terminé con las transcripciones, escogí la tercera sesión para empezar el estudio, por ser la de mayor extensión y me puse a leerla una y otra vez, subrayando aquellas frases que más me llamaban la atención y tratando de identificar los temas con los que estas frases estaban relacionados o aquellos de los que esas frases subrayadas me hablaban.

4.5 Categorización de los datos

Para mí el proceso de categorizar los datos no fue sencillo, fue una ardua labor, experimente mayor dificultad al inicio pues me tomaba mucho tiempo decidir o encontrar una categoría que me resultara adecuada para ese segmento de la transcripción. Me parecía que había segmentos que se relacionaban con muchos temas a la vez. Con la práctica, cada vez se me fue haciendo menos complicado y aprendí a aprovechar mas el tiempo. Cuando encontraba alguna frase para la que no se me ocurría o no encontraba categoría, simplemente la dejaba pasar y más tarde cuando encontraba otra similar, o se me ocurría una categoría en la que pudiera incluirse, volvía a ella para darle nombre, así fue que pude empezar a ganar tiempo en lugar de detenerme por espacios largos.

Me sirvió mucho en este proceso, subrayar las palabras que yo consideraba claves en las oraciones o párrafos que pretendía categorizar, pues estas concentraban mi atención y me era más fácil encontrar una categoría adecuada.

Una vez que terminé la categorización de las cinco sesiones, volví a mis preguntas de investigación y me di cuenta de que me iba a resultar muy difícil poder observar el patrón de la comunicación observando aisladamente fracciones de las interacciones y que lo que yo necesitaba eran categorías más grandes, así que decidí tomar como base solo una de las categorías "confrontac". Esta categoría me ayudó a situar las interacciones foco de mi investigación, interacciones en las que se daba algún tipo de confrontación o enfrentamiento entre los miembros del grupo. Una vez que ubicaba en la sesión esta categoría, me remití a rastrear las interacciones para encontrar el sitio donde iniciaba esta interacción y donde terminaba. De esta manera logré ubicar todos aquellos espacios en los que la comunicación se complicaba.

4.6 Análisis de los datos

Una vez ubicados los principales espacios de interacción, comencé por hacer una descripción de las principales características de comunicación e interacción encontradas en cada sesión en particular (micro ensayos). Estas descripciones me fueron arrojando información que me permitió ir dando respuesta a mis preguntas de investigación, pues en estas empecé a encontrar coincidencias y diferencias marcadas.

Esta etapa del análisis fue la que más disfruté, fue como ir encontrando las piezas que me iban dejando cada vez mas clara la imagen que juntas formaban, desde el ángulo en que me encontraba. Estoy muy consciente de que esta imagen no es estática y que muy posiblemente para otra persona o desde otro ángulo la imagen podrá variar.

CAPITULO 5

RESULTADOS

“El futuro no depende de las ciencias físicas, sino de los que procuramos comprender las interacciones entre los seres humanos y crear relaciones de ayuda”

Carl Rogers

CAPITULO 5

RESULTADOS

5.1 INTRODUCCIÓN

Son tres los aspectos fundamentales encontrados a lo largo de esta investigación, el primero tiene que ver con la manera en la que las personas que forman parte de este grupo se comunican entre ellas a lo que haré referencia llamándole **PATRÓN DE COMUNICACIÓN**. El segundo se relaciona con lo que las personas van comunicando a lo largo del taller en referencia a sus necesidades con respecto al grupo, lo que podríamos considerar como **CONTENIDO COMUNICADO**. El tercer aspecto se refiere a las características presentes en el taller, experimentadas por los participantes, que generan el clima o la atmósfera en la que se desarrollan las interacciones del grupo que recibirá el título de **CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA**.

Por último presento los efectos que éste clima produce en la comunicación y las interacciones entre los participantes bajo el título de **EFFECTOS**.

5.2 PATRÓN DE COMUNICACIÓN

Para contestar a la pregunta ¿cómo se da el proceso de comunicación en este grupo? Se hace una descripción del patrón de comunicación encontrado.

Se observa que en este grupo las personas hablan pero no se comunican, la comunicación se da con tropiezos y constantes interrupciones, la escucha es deficiente, hay escasa expresión de sentimientos, críticas constantes y el empleo de bromas y chascarrillos como medio para manifestar el descontento, el enojo o el malestar, lo que origina una comunicación muy superficial y ha dado origen a la creación de subgrupos cerrados en los que la interacción se da solo entre sus miembros.

Para constatar lo anterior, echemos un vistazo a las intervenciones de los participantes ejemplificando cada una de las características citadas con anterioridad en las que se puede observar cómo y cuáles son los obstáculos en la comunicación e interacción entre ellos.

Las características que a continuación se presentan son aquellas a las que los participantes hacen referencia y que yo pude constatar a lo largo del taller, es de llamar la atención que aún cuando estas características les son evidentes no son conscientes de los efectos que estas tienen en el proceso de su comunicación.

Existe una marcada deficiencia en cuanto a la escucha ya que todos hablan al mismo tiempo y se interrumpen constantemente, uno de los participantes hace referencia a ello comentando:

904 *"Hubiese sido muy difícil, por que todos hablarían al mismo tiempo, no, no, no, así, así, así"*

Pude constatar lo anterior con frecuencia en las dos primeras sesiones, para ejemplificarlo muestro una interacción de la primera sesión:

365 *E: "Como el profe que se inhibe de que somos puras mujeres, porque las mujeres no lo dejamos hablar nada"*

370 *Ra: "viera que difícil es convivir, convivir con puras compañeras"*

373 *Hi: "ese es su lema, ese es el lema del día"*

376 *Ra: "yo me siento es mas, les digo así con toda franqueza, casi ni quiere uno hablar"*

380 *Varias voces, haciendo comentarios simultáneos*

381 *JL: "sabe que profe si no quiere hablar no hable"*

385 *Ra: "porque es mejor no hablar, pero al convivir con tanta compañerita vieran que difícil es"*

411 *E: "no profe, si somos la buena onda"*

412 *Ra: "no, yo sé que sí, son buena onda, lo malo es que yo aparente ser mala onda o ser mala onda, eso es lo malo"*

Es muy frecuente que empleen un tono de voz fuerte o golpeado para comunicarse, esto es evidente no solo a lo largo del taller, también puede observarse en sus comentarios:

314 *"y hable con ellas y no hay ningún problema, así hablan, así hablan mis compañeras, pero para mí era algo que, que hay hijo de la mañana, ¿qué le hice no?" (1a)*

1260 *"y no llega la de guardia, yo hago ese comentario ¿qué se esta creyendo esta, que yo le voy hacer la guardia toda la semana? Y quien sabe que despotrico"(3a)*

2439 "a mí háblenme así, suavcito y no me siento, porque si me siento muy fácil" (3a)

586 "yo les digo hay desdichada escuincla del demonio, y nadie se enoja conmigo, porque así somos" (1a)

Y durante la sesión se dio la siguiente interacción que lo muestra claramente cuando M una de las participantes, refiriéndose a E hace el siguiente comentario:

M: "¿apoco no Lu? Es que no nos dejo hablar"

Grupo: Risas

M: "es broma E, es broma E. ¡Ay dios!"

Es evidente que una manera en la que se comunican es empleando la crítica y haciendo juicios sobre las personas, resulta este aspecto ser algo tan común para ellos que incluso podemos observar que ellos mismos esperan la evaluación de sus compañeros.

31 "que me escuchan que me digan si estuve bien o mal o porque esto yo de esa forma" (1a)

1418 "tan me pueden decir ustedes lo que esta mal en mi, lo que esta bien de mí" (3a)

Además reconocen que efectivamente se critican entre sí y el efecto que esto les causa.

240 "a veces dicen, hay esta compañerita ya tiene tiempo que diario esta enojada" (1a)

2102 "si critico, bueno pero en este sentido, de que se hace un comentario"(3a)

2268 "a, este, cuando se hace algún comentario así, de que L, a pues sí, como diciendo siempre anda a la carrera y eso" (3a)

Aunque generalmente las críticas se hacen cuando la persona a la que se critica no está presente, en las sesiones también aparecieron las críticas aún en presencia de la persona criticada.

2398 "Glo, ella es un poquito desorganizada" (3a)

1516 "en el caso de Yol, yo la veo que eres muy perfeccionista" (3a)

1560 "lo que no me gusta de ti, eso que seas muy acelerada" (3a)

La expresión del enojo de manera verbal no es bien recibido en este grupo, lo que se pone de manifiesto con los siguientes comentarios:

1011 "yo me siento muy a gusto en la tarde porque si estas enojada y te molesto algo que hizo alguien, **ahí, si** sabes que, fulanita me moleste y esto y lo otro, tu sabes que te puedes enojar por algo que paso" (3a)

1362 "cuando yo **siento que** alguien esta molesto conmigo, yo me siento incomoda y no disfruto ese día" (3a)

La manera en la que comunican el enojo o la molestia , es a través de:

A) Mensajes no verbales que son generalmente haciendo "malas caras", evitando el saludo y/o dirigirle la palabra a la o las personas involucradas.

979 "yo si estoy enojada con alguien, si tengo una molestia con alguien, no la puedo saludar como siempre" (3a)

1871 "si, si, yo veo malas caras, a la mejor yo si, por ejemplo si paso alguien y no saludo y luego en el fondo ¿qué hice?, todo me lo quiero echar" (3a)

1938 "pero yo si me hizo mala cara alguien, yo no voy a esperar hasta que" (3a)

999 "pero yo estoy molesta, yo no le puedo hablar"

B) A través de la expresión verbal que invariablemente es empleando la broma o el chascarrillo, pues parece no estar permitido el expresarlo de manera abierta y directa.

275 "pero si me dijo en broma, no estaba molesta, me dice oye pero no me ordenes" (3a)

653 "E, es una persona con la que somos muy afines, bla, bla, bla no nos dejaba hablar, y yo a manera de broma le dije ay ya no y la empecé a vacilar y le cayó el veinte de ah!, se callo" (3a)

1242 "a veces este, no llega la compañera de guardia y hago un comentario, ay, esta no ha llegado, esta que se esta creyendo, y por ahí hay algunos oiditos, así que nada mas están esperando que yo haga un comentario de esos para irlo a decir, bueno esa no es mi intención, mi intención quisiera de verás que la tomaran tal como es y es broma de chascarrillos" (3a)

2053 "pero que no comenten en chascarrillo" (3a)

2056 "lo he sentido porque a veces llego tarde y ya lo agarraron de barquito a uno con eso" (3a)

2233 "se hace un ambiente padre en la mañana, si, yo he llegado, se cuentan chistes, se cuentan bromas" (3a)

506 "con JL siempre ha habido la convivencia, es mas él era como nuestra mascota, (risas) pues verdad, con el respeto pues, la confianza" (1a)

Para comunicar el desacuerdo imponen su propia manera, re-haciendo lo que ya esta hecho.

590 "yo por ejemplo, si veo que Lu abrió la bolsita de ese lado, me espero a que ella se quite, la amarro y le abro del otro lado" (3a)

El abordaje de asuntos de carácter personal, ha sido expresándose en grupo o ante la presencia de terceros lo que ha resultado muy incómodo para las personas que lo experimentan.

649 "yo en lo personal preferiría que me lo dijeras sola" (3a)

663 "yo creo que lo prudente hubiera sido yo decírselo en lo personal si, sería sola" (3a)

2060 "me encanta que me lo digan pero a mí, a mí"(3a)

Interpretan los mensajes de las otras personas, piensan por los otros, en lugar de verificar el mensaje.

2422 "y entons digo, a lo mejor piensan que me voy a ver que oigo" (3a)

629 "y alguien me preguntó así como con la mirada ahorita que si era cierto lo que decía el maestro" (1a)

La manera en la que se sienten más cómodos al establecer contacto y comunicarse con sus compañeros para pedir apoyo es en la relación de uno a uno, en grupo se les dificulta solicitarlo.

633 "yo las oportunidades que he tenido de hablar con el así de persona a persona, me ha servido muchísimo lo que me sugiere, lo que me aconseja"(1a)

659 "yo les he preguntado a trun, trun, trun y me han dicho así, hazlo azá, si han sido sangronas, pues no mas no me dicen y ya" (1a)

962 "y yo cuando tengo duda voy y pregunto, oye Yol, ¿no te pregunto a ti?" (1a)

1131 "todas y cada una de ellas me han tendido la mano, cuando yo he buscado el apoyo de todos, en todos los trabajos de aquí en la escuela"(3a)

1700 "con cada uno de mis compañeros también platico y por lo general en lo particular, pero en el grupo no" (3a)

Aún cuando no en todos los casos han encontrado eco al buscar el contacto con sus compañeros como lo podemos observar en los siguientes ejemplos:

348 "el día que lo oí cantar y tocar la guitarra, dije, este es de los míos, y le dije hay profe a ver que día hacemos una convivencia y usted se agarra la guitarra y yo canto, bueno al menos yo me imagino que así debe de ser, no he tenido oportunidad de platicar con él" (1a)

2843 " el primer día de clases fue y me dijo, aquí esta, y en lo que te pueda servir estoy dispuesta, muchas gracias, yo creo que no le dije eso porque yo este, el tiempo lo tengo bien ocupado en mi salón, no soy una maestra a la que le sobra el tiempo, siempre estoy metida y no hago nada y no le dije yo a ella eso"(3a)

Esta forma de comunicación que han establecido ha dado como consecuencia la formación de subgrupos y que la comunicación sea superficial, lo que podemos observar en sus propios comentarios:

223 "generalmente las poquitas que llegamos temprano, este a veces ahí nos contamos problemas, que llega uno, fíjate que me paso esto, o me siento así, o y a veces vacilamos, aquí la compañera nos hace reír mucho con sus anécdotas"(1a)

877 "somos amigas, amigos, perdón, somos compañeros, pero en cuestión de equipo laboral no demasiado" (1a)

Se puede observar que el tipo de comunicación que establecen es superficial pues hablan de temas generales y no se dan la oportunidad de hablar de ellos mismos, de lo que les sucede o preocupa.

78 "hoy viví una experiencia antes de entrar, dijeron ah! Vamos a entrar a un curso, una compañera me comentaba algo, algo que está vivenciando y este, sentí bien padre" (1a)

91 "lo que nos falta a veces, no venirnos a chismorrear, porque eso es muy diferente, sabes que, hoy me afecta esto" (1a)

126 "no nos comentamos lo que nos da pena"(1a)

791 "cuando hay convivio de comedera, pues nomás comemos y nos vamos y ya no platicamos con nadie, alguna experiencia o algo que nos sucede"(1a)

911 "y nada más nos quejamos y nos quejamos, pero no pedimos la ayuda, tal vez por pena o por lo que sea verdad"

Es evidente entonces que les cueste trabajo expresar sus sentimientos en grupo.

1697 "a mí lo que me falta para integrarme a este grupo, es expresar mis sentimientos, me cuesta mucho trabajo en grupo" (3a)

La manera de interactuar y comunicarse es en subgrupos, su existencia es evidente y en éstos se puede observar que solo participan los miembros de cada subgrupo entre sí.

111 "porque de hecho yo ya he convivido con ellas, he convivido con ellas y este, a lo mejor mas de la cuenta y siempre hemos tenido cierta afinidad con Lu y este con M" (1a)

229 "es un ratito que convivimos y nos conocemos pero siempre somos las mismas y con los demás compañeros pues hola como estas, ahí nos vemos y cada quien se va a su salón" (1a)

992 "por ejemplo a N, que a lo mejor nunca le he ido a decir me ayudas"(1a)

1466 "he tenido muy buenas compañeras, que me han apoyado que ya saben ellas quienes son"(3a)

2322 "que procure llegar a las 8, y ya se me hizo, como para mejor no llegar y quiero expresarlo, porque se me hacían divertidos los comentarios, pero luego no estamos todos y eso me angustiaba"(3a)

2416 "a veces yo no me quedo ahí en la plática, porque a veces siento como que están platicando de sus, si de sus cosas que nomás o sea, que no se las platicas a todas las personas"(3a)

771 "si, ya sabes que no me llevo bien con todas las personas" (5a)

Esta forma de comunicación también ha provocado una participación pobre de los miembros del grupo que se traduce en falta de interés para exponer sus ideas o aportaciones.

435 "Saber que yo no quiero que sea así, yo no lo dije, yo no mas dije, digo quiero que sea así, en ningún momento explique" (4a)

592 "y como estamos en grupo pero limitando las participaciones así" (4a)

1418 "o sea que se tomó una decisión y están los que tomaron la decisión que fueron tres, cuatro, pues ya la tomaron y los demás asumamos que bueno la decisión, ahí estuve yo, no participé y no por eso, este después hablemos o digamos, no, que participemos" (4a)

5.3 CONTENIDO COMUNICADO

¿Cómo y que comunican en sus interacciones los miembros de este grupo?

Para dar respuesta a la pregunta anterior es importante revisar lo que los participantes van comunicando a lo largo del taller, sus mensajes y el contenido de los mismos.

Resulta muy interesante destacar que al ahondar en lo que las personas fueron comunicando, al observar detenidamente el contenido de sus mensajes, en éstos se encontró que sus expresiones hacen referencia constante a sus necesidades y sus miedos.

Principalmente lo que las personas comunican es su necesidad de ser incluidos en el grupo, de ser escuchados, tomados en cuenta, su necesidad de reconocimiento, de ser apreciados, aceptados y de convivir con los demás, su miedo al rechazo y a la crítica.

No es de extrañar entonces que también los aspectos más sobresalientes que emergieron de la revisión de los mensajes de los participantes nos muestran que en este grupo existen marcadas tendencias a la exclusión y una gran necesidad de ser incluidos, lo que se puede observar a continuación poniendo atención en que:

Son frecuentes los comentarios que denotan la necesidad de inclusión, lo que muestra que no se perciben integrados al grupo.

648 "Si, profe ayúdenos, aconséjenos" (1a)

306 "porque si quiero hacer equipo con los demás" (2a)

311 "yo si quisiera que me integraran como al equipo pues" (2a)

470 "empújame, empújame a ganar, vamos echándole ganas, quien quita verdad y que salgo yo matemática igual que tu" (2a)

810 "a mí me gustaría que no me vieran como la directora" (3a)

1179 "quisiera que me ayudaran y me jalaran más" (3a)

1725 "a mi me hace falta que me tomen en cuenta" (3a)

1997 "me gustaría que se me tomara en cuenta" (3a)

1536 "yo quiero que me incluyas, a todos, pero a mí en particular" (4a)

Son frecuentes también los comentarios que muestran su necesidad de ser apreciados, de ser queridos.

1216 "si, donde no me quieren, no me aceptan, donde me hacen mala cara, donde no están de acuerdo en ningún punto de vista mío, a volar, a volar y a sacudir los pies" (3a)

1915 "a mí me gusta que la gente me quiera" (3a)

1926 "pero yo no puedo sentirme bien si no soy querida" (3a)

2243 "es muy importante el llegar y te reciban, te levanta el ánimo, al menos a mí" (3a)

Expresan una necesidad clara de ser aceptados

1216 "si, donde no me quieren, no me aceptan, donde me hacen mala cara, donde no están de acuerdo en ningún punto de vista mío, a volar, a volar y a sacudir los pies como dijo Jesucristo y vamos a otro lado donde nos atiendan y nos quieran" (3a)

1241 "pero si estoy pidiendo que me acepten como soy" (3a)

1281 "pero si les pido de favor que me acepten, con esas palabras y que no las mal interpreten porque nunca hay una dolosidad de mi parte" (3a)

1733 "o sea que me acepten como soy, que a veces llego tarde" (3a)

1931 " y empiezo a luchar hasta que ella me acepte, es una necesidad" (3a)

Y un evidente miedo a ser rechazados

1180 "y a mí me pasa que cuando tengo una idea, este, y la expongo, sé que me voy a, que me estoy exponiendo, me estoy exponiendo a que sea rechazada" (4a)

1186 "bueno o como ser humano le temo al rechazo" (4a)

676 "no es miedo, es pavor, decirle a las personas, que yo había pensado, bueno tan solo verlas, y que si su mirada encontrada con la mía, no, dije, que tal si me dijeran que no"

Se sienten amenazados por el riesgo de ser criticados, expresan su miedo y su disgusto ante la crítica.

2012 "me ha tocado que he oído comentarios a veces de mí sin querer y he escuchado comentarios de otras personas que a mi se me hacen de mal gusto, pero todos ustedes me conocen, yo no entro a la dirección a firmar"(3a) porque tengo miedo

2021 "porque no me gusta entrar como blanco de la gente" (3a)

Comunican sus necesidades de ser escuchados, tomados en cuenta, y reconocidos.

1136 "si yo estoy viendo que la mayoría ya quedó de acuerdo, entonces hay que aceptar, no le queda uno mas que aceptar" (2a)

1217 "nada mas te queda unirte a la mayoría" (2a)

1604 "pero que se nos escuche y esa aportación sea negativa o positiva y ya los líderes que van a tomar la última decisión que la tomen en cuenta" (4a)

87 "pero a veces al escuchar, que nos escuchen dices ah! Ya lo saque afuera no? (1a)

284 "al menos cuando voy con alguien a veces nada mas necesito que me escuchen" (3a)

108 "una sola vez se me ha reconocido por escrito"

Se puede observar como hacen referencia constante a la falta de convivencia y comunicación, identificando estos como el problema principal para la interacción.

1412 "me gustaría que en determinado momento, este, que me mandaran con la gente que no he convivido, con los que ya he convivido pues ya" (3a))

2236 "hay que llegar todas, porque es el único momento en que convivimos, ya que en el resto del día ya no llegamos" (3a)

163 "yo quiero convivir con los que no he trabajado" (4a)

1000 "nada mas que si hace falta un poquito mas de comunicación, mas convivencia y que yo siento que si, si puedo adaptarme con cualquiera y si pueden confiar en mí también" (5a)

251 "al compañero, pocas veces platicamos, con el profe pues menos porque tiene poquito" (1a)

261 "a M apenas la conozco, tiene poco aquí y no hemos platicado mucho" (1a)

1300 "pero es por la falta de comunicación y convivencia" (3a)

1305 "simplemente que no hemos convivido que no nos conocemos" (3a)

1317 " y creo que es lo que nos falta, convivir mas y comunicarnos" (3a)

1329 "con mis compañeras, con algunas no he tenido mucha oportunidad de platicar con las mas nuevas" (3a)

1983 "ya con algunos compañeros he convivido, pero siento que no lo suficiente" (3a)

Comunican que perciben un ambiente excluyente, donde no hay confianza, en el que las personas no son aceptadas, se sienten incómodas y rechazadas.

1106 "yo me quería regresar, porque o sea, tu percibes, tu percibes el ambiente de una escuela, hay, y yo me regreso y yo me regreso, aunque sea uno , dos, pero yo me voy a regresar" (1a)

2652 "yo en mi caso muy particular he sentido una situación muy extraña con ciertas personas, no me han hecho nada, no me han ofendido, pero simplemente estoy esperando el poder retirarme ya, o sea que digo, como le hago, que pretexto tengo para alejarme ya de aquí, porque me siento incomodo, como que aquella energía me está quemando, me está haciendo sudar, me siento abochornado" (3a)

2738 "durante varios años me sentí muy rechazada por mis compañeros y me costó mucho trabajo sobresalir" (3a)

771 "aunque a veces si ya vez que no me llevo bien con todas las personas" (5a)

5.3 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DEL TALLER

¿Cuáles son las características del enfoque centrado en la persona que la facilitadora comunica y modela a lo largo del taller?

Podemos observar en las intervenciones de la facilitadora la presencia de tres características, la empatía, la congruencia y la aceptación, además de una constante invitación a la participación, un esfuerzo por centrar a las personas en su experiencia personal, el constante reflejo y empleo de preguntas que denotan su interés por escuchar a cada participante, lo que genera un clima que invita a la expresión libre y abierta de la experiencia, y los sentimientos.

Una de las características que más encontramos es la empatía, una escucha activa, que comunica al otro que ha sido entendido y escuchado desde la repetición de lo que dijo y lo que la facilitadora ha entendido y en ocasiones yendo mas allá, expresando en sus propias palabras lo que ha captado del mensaje y que la persona ha omitido.

La presencia de una actitud empática se puede observar en las intervenciones e interacciones de la facilitadora con el grupo que se ejemplifican a continuación:

EJEMPLO 1:

171 S: "M tu nos estas queriendo compartir que cuando a ti te pasa algo triste, tu prefieres ponerle cara bonita? y es como diciendo, aunque me vean con cara bonita siempre, pues también hay cosas que necesito" (1a)

EJEMPLO 2:

Yol: "no maestro, hay que ser sincero siempre, como usted es, así lo queremos, pero si nos trata con pinzas a todas, así no esta bien, no yo les digo huy desdichada escuincla del demonio y nadie se enoja conmigo porque así somos, debe ser mas abierto" (582 1a)

S: Tu le quieres decir al profesor que a ti te gustaría que , que el te diga lo que él piensa"

Yol: "si claro, no me gusta que me trate así, no me gusta que me traten con pinzas, que me traten con amistad, con cariño, con confianza"

S: lo estas invitando a que te tenga confianza

Yol: Claro.

EJEMPLO 3:

Hi: "si vemos o si nos hacen ver que algo da otra imagen de nosotros o provoca alguna reacción negativa en el equipo como que si es este, saludable y valioso para mí como persona tratar de modificarla" (723 1a)

S: "entonces tú estas abierta a eso y te gustaría que cuando tu tienes la confianza de acercarte a una persona, esa persona tuviera la apertura, ok? Así es mas o menos?

Hi: "si, porque por ejemplo es como uno a veces poner de tu parte"

EJEMPLO 4:

G: "El inicio del documento que hicieron, ella lo dijo, después cambió ella de opinión y quería poner otra idea, que no fue aceptada, pero su participación en realidad si se acepto porque es el inicio" (974 4a)

S: "tu quieres decir yo si te tome en cuenta porque cuando me pareció bien la primera parte que propusiste y la acepte, es algo así lo que le quieres decir?

G: Si, así es, así es

EJEMPLO 5:

M: "Siempre se tiene la necesidad de compartir con alguien algo y esta fue una buena oportunidad para mejor de, es mas, sirvió para, para hijole, o sea ya

me jalé a esta, ya sé que ella tiene el mismo problema que yo, así lo sentí yo"
(39 1a)

S: identificación?

M: "ándale, identificación entre las personas, porque solitos yo creo que tronamos o sea como personas"

S: "Algo así como que aquí hay otras personas que pueden estar sintiendo lo que tu sientes en este momento"

M: "No va a sentir lo mismo, claro que no, pero si este, pues es una vida"

Podemos apreciar la actitud de aceptación presente en las intervenciones de la facilitadora cuando se limita a hacer reflejos de lo que escucha sin emitir juicios, sin evaluar las aportaciones de las personas con frases como:

1248 "como compartiéndonos eso, si ustedes van a estar de acuerdo, por lo general mi participación va a ser esta, o sea como compartiéndonos que así te vives pues y que esa es tu manera en que participas" (2a)

931 "como que cuando alguien dirige tu ya no participas" (4a)

1049 "o sea cuando no entiendes el objetivo, no te interesa participar" (4a)

Así como a través de la invitación constante a participar a compartir su experiencia con lo que comunica que todos son bien recibidos, que las aportaciones de todos son importantes.

217 "¿quien más nos quiere compartir? ¿Quién mas nos quiere decir su experiencia? (1a)

1076 " ¿quien más tiene algún comentario? ¿nadie se queda con nada? (1a)

35 "¿alguien mas nos quiere compartir como anda? ¿quién mas nos quiere compartir como les termino de ir? (4a)

66 "¿quien más? ¿hoy como están? ¿hoy como se sienten? (4a)

Aunque la congruencia es difícil de demostrar pues se refiere a que lo que la persona siente, piensa y exprese sean lo mismo, y resulta imposible comprobar que lo que la facilitadora está expresando corresponde auténticamente a lo que está sintiendo y/o pensando, podemos observar esta actitud en intervenciones como las siguientes que denotan el involucramiento de la facilitadora con el grupo al auto revelarse y hablar de sus sentimientos.

1767 "quiero quedar así medio inquieta porque no se como se quedan pues, como que ya sé que no hay tiempo pero como que todavía yo los veo con ganas

de seguir retomando algunos puntos que se vieron, ya sé que en este momento no tenemos tiempo” (4a)

2711 “ahorita que le decía a E, espérame tantito si, me sentía mal, espérame tantito porque hay otras manos, porque yo te veo que tienes muchas ganas de compartírnos y me parece muy padre el entusiasmo con el que compartes, como que me decía yo, porque tengo que ser yo la que doy la palabra, o sea que cada quien como que tomara su turno y lo diera para no tener que ser yo la que tenga que decir espera tantito, no, entonces quería decirte esto porque en ese momento no me sentí a gusto, porque fue como decirte cállate tantito y mi intención no es esta, sino como que darles la oportunidad a los demás que habían levantado la mano.” (3a)

Además se puede observar la continua invitación a la participación, las intervenciones que llevan a las personas a centrarse en la experiencia personal, preguntas que denotan el interés de la facilitadora en la persona y en escucharla.

26 “tu como lo sientes?” (1a)

36 “¿a ti te gustó escuchar y que te escucharan? (1a)

920 “¿qué te impidió participar? (4a)

5.5 EFECTOS

Hasta este momento hemos revisado la manera en la que este grupo se comunica, lo que comunica y las actitudes presentes en las intervenciones de la facilitadora a lo largo del taller, es lógico que ahora sintamos la inquietud por conocer y dar un vistazo a lo que sucedió ante la presencia de estas actitudes, es decir los efectos causados, por lo que a continuación se da respuesta a la pregunta:

¿Cuáles son las consecuencias en la comunicación y en la interacción de los miembros del grupo al experimentar las actitudes Rogerianas?

El clima creado por la presencia de las actitudes Rogerianas provoca cambios en la dinámica de la comunicación y las interacciones entre los participantes, prueba de ello son sus propios comentarios y los aprendizajes que reportan.

En este espacio muestro una recopilación de lo que los participantes reportan haber aprendido o descubierto tanto a nivel personal como grupal y algunos ejemplos en los que las intervenciones hacen evidente un cambio en el patrón de comunicación e interacción de los miembros de este grupo.

Con respecto a los aprendizajes y descubrimientos podemos observar como las personas se hacen más conscientes de:

A) su manera personal de actuar:

289 *"me di cuenta que en ese perfeccionismo que tengo, me aísla, me asilo del grupo en que esté"* (2a)

1127 *"pues aprendí que debo ser a lo mejor menos cómoda, verdad y tratar de participar mas"* (2a)

1581 *"me evalué de que he permitido que los líderes tomen decisiones por mí"* (4a)

1587 *"que no he permitido que tomen en cuenta mi punto de vista"* (4a)

B) de que sus compañeros son seres humanos, con características y necesidades similares a las propias:

128 *"ahora si nos dimos cuenta que Lu puede llorar, E puede llorar y M puede llorar verdad?"* (1a)

235 *"esta es una forma de verlos como seres humanos o sea, como soy yo son ellos, con sentimientos, con sufrimientos, con felicidades y conocerlos más"* (1a)

1081 *"me enseñó a ver algunos compañeros o sea, no a verlo, a ver otra faceta, otra, otra parte de su ser como persona"* (1a)

3 *"nos dimos cuenta que todos somos seres humanos y que todos sufrimos y que todos felices de alguna manera"* (3a)

135 *"yo ahorita que oía a M y que, pues sus cosas, sus cosas que trae adentro, sus problemas les pone cara bonita"* (1a)

También hacen referencia a que han desarrollado una conciencia grupal pues alcanzan a detectar las necesidades del grupo. Se refieren a ello con los siguientes comentarios:

1178 *"analizando el asunto, no es lo que yo quiero, ni lo que puedo, ni lo que yo necesito, sino lo que todos, lo que la escuela necesita"* (2a)

1396 *"también aprendí otra cosa que en nuestros grupos a la mejor de una manera hemos sentido, he sentido como antagónicos a mi forma de ser, a mi forma de pensar, también me pueden dar cosas positivas"* (2a)

20 *"entonces no se vale los individualismos si es un trabajo por equipo"* (3a)

210 "pude aprender que con la ayuda de los demás, con nuestras capacidades creativas, pueden salir varias cosas y proyectos" (4a)

247 "concluyendo que el trabajo en equipo es más creativo y más productivo" (4a)

15 "pero al final nos dimos cuenta que la participación de sus subgrupos en forma negativa nos afecta en forma general" (3a)

Podemos observar como se hacen conscientes de su propio proceso para lograr la confianza entre ellos.

73 "que si hay personas que me dan confianza puedo ir libremente, puedo subir libremente" (5a)

93 "que se puede confiar en alguien y que me puede guiar bien" (5a)

322 "bueno sentí que tal vez es lo que hago cotidianamente, sentir temor a lo desconocido y hasta una relación y con el tiempo el ir conociendo a las personas me va hacer que, que dé mas confianza" (5a)

607 "que confío en las personas al acercarme a ellas y conocerlas, eso me da apertura" (5a)

968 "yo aprendo en que debo tener confianza en la gente" (5a)

1002 "si, si puedo adaptarme con cualquiera y si pueden confiar en mí también" (5a)

Empiezan a reconocen y expresar de una manera directa y personal, las capacidades de sus compañeros y sus sentimientos hacia ellos lo que muestra un nivel de comunicación mas profundo

1186 "yo quiero decirte Gl que tú eres una persona muy valiosa y además cuando haces tú las cosas eres muy buen dirigente" (2a)

992 "por ejemplo a N, que a lo mejor nunca le he ido a decir me ayudas, algo, aprendí las crucecitas, esas de enseñar a multiplicar, unas que haces" (1a)

1937 "todos te queremos, yo te quiero" (3a)

2489 "yo estoy para oírte, y yo quiero ayudarte, y si me quieres contar, que bueno y si no me quieres contar, yo ya sé que estas así y así te quiero mucho" (3a)

Resulta muy significativo observar como las personas se dan la oportunidad de mostrarse ante sus compañeros, expresando su manera de ver las cosas, reconociendo ante los demás que tienen problemas personales y familiares, admitiendo sus inseguridades,

carencias, necesidades y sentimientos, lo que es claro en los ejemplos siguientes:

1330 "no creas Gl, no trae uno esa energía, yo traía un dolor de panza que no tenía ganas de estar"

1092 "yo tengo la costumbre, tengo muchos problemas personales, tengo muchos pensamientos en mis hijos, tengo 7 hijos y mi marido fuera de Guadalajara, casi todo el tiempo tengo problemas, igual que todas" (3a)

2435 "yo tengo muchos problemas, aunque no parecen muy muy graves"(3a)

2447 "es por eso, tengo unas broncas grandes, grandes" (3a)

155 "me cuesta trabajo confiar en las personas" (5a)

189 "yo ocupo que me den seguridad y apoyo" (5a)

1119 "porque las veo más grandes que yo, como maestras no como personas, porque las veo que tienen mas afinidad de palabra, porque yo soy introvertida, verdad y yo sola bajo mi autoestima delante de ellas" (3a)

427 "en ocasiones he hablado de cierta manera y ofendo, trato de hablar de la otra forma ya la regué y entonces me pregunto ¿cómo voy a hacerme entender?, ¿de qué forma le digo a la compañera lo que deba de decirle? Es que es difícil" (1a)

2738 "lo que pasa es que durante varios años me sentí muy rechazada por mis compañeros" (3a)

2763 "que yo aparento no soy sensible, pero si y los quiero tener de amigos a todos" (3a)

125 "yo sentí mucha angustia y desesperación" (5a)

283 "me sentí muy angustiada, me sentía demasiado angustiada ahorita con lo que paso" (2a)

Un cambio en el patrón de la comunicación e interacción de los miembros del grupo, se evidencia cuando para atender a una necesidad grupal, se expresa la intención de hacer un cambio en la conducta personal, en la que además se solicita la ayuda del grupo para lograrlo. Con respecto al empleo de bromas y chascarrillos se presenta el siguiente ejemplo:

2184 "mi forma de ser, mi carácter, es generalmente yo bromeo con las personas, pero hay a quien no le gusta mis bromas, pero si les voy a pedir que al que no le gusten me lo diga" (3a)

y con respecto al disgusto manifiesto ante la crítica aparece el siguiente comentario:

2165 "les voy a pedir a todos los que conviven conmigo muy temprano, que me den un pellizco o un guamazo o algo cuando yo haga un comentario fuera del orden, porque si los hago" (3a)

Se puede apreciar un cambio en la percepción de la pertenencia al grupo, así como una mayor apertura para la interacción.

145 "ayer te comenté que estaba en proceso de adaptación, de integración, verdad este de adaptación yo creo que ya el día de mañana puedo decir que ya, que ya lo superé este, pues repito ayer fue la integración" (4a)

163 "yo quiero convivir con los que no he trabajado" (4a)

CAPITULO 6

DISCUSIÓN

**“He llegado a comprender que
ganar la confianza del otro no
exige una rígida estabilidad, sino
que supone ser sincero y
auténtico”**

Carl Rogers

CAPITULO 6

DISCUSIÓN

A continuación presento una discusión con autores clásicos y con autores de investigaciones recientes en la que comparo y comparto los resultados de mi investigación con sus teorías y conceptos.

Es importante notar que en este capítulo hago una discusión que interrelaciona la necesidad de aceptación y la comunicación, además de discutir por separado cada uno de los temas centrales.

Dejo abierta la invitación a la discusión con futuras investigaciones en las que el autor interrelacione las necesidades de las personas en los grupos, con la comunicación y el enfrentamiento de conflictos como lo hice en esta investigación.

6.1 PATRONES DE COMUNICACIÓN

En sus estudios sobre familia V. Satir (1991) (Cap 3.5) encontró que LOS DOBLES MENSAJES son el patrón de comunicación que siguen las familias conflictivas.

En la presente investigación, se encontró que las personas del grupo siguen un patrón de comunicación que tiene las siguientes características (Cap 5.1): Escucha deficiente, escasa expresión de sentimientos, críticas y juicios constantes, expresión del enojo o descontento a través de la broma, el chascarrillo y malas caras, comunicación superficial, empleo de un tono golpeado para hablarse, así como interpretaciones sin verificación de los mensajes, entre otras.

La repetición constante de este patrón en las interacciones de los miembros del grupo, ha dado como resultado tensión entre sus miembros.

Si bien no se puede decir que el comportamiento de un grupo como es la familia, sea igual al de un grupo de trabajo como en el que se realizó esta investigación, si podemos encontrar algunas similitudes. Pude observar que en la expresión del enojo a través de la broma, efectivamente los miembros de este grupo hacen uso del doble mensaje, esto es claro cuando hacían un

reclamo con un tono golpeado y a la vez sonriendo o haciendo una broma al respecto, dando aquí un mensaje contrario al del tono de su voz.

También coincido en que los dobles mensajes y en el caso del presente estudio todas las demás características presentes en el patrón, favorecen relaciones conflictivas.

La alternativa que Satir (1991) propone ante estos mensajes dobles, LA RESPUESTA NIVELADORA, es comparable a lo que Carl Rogers (1995) llama CONGRUENCIA, (ya que en ambos casos lo que se propone es que todas las partes del mensaje sigan la misma dirección) característica presente en el taller dada la presencia de una actitud congruente en la facilitadora según muestran los resultados (Cap. 5.4)

6.2 NECESIDADES DE LAS PERSONAS

Ante las evidencias que muestran los resultados de esta investigación (Cap. 5.3) es imposible desmentir lo que los pensadores y científicos humanistas han declarado como la razón que mueve a las personas a integrarse a los grupos (Cap 3.3), efectivamente podemos afirmar una vez mas que las personas se unen a los grupos para satisfacer necesidades.

Esta confirmación se basa en que encontré que existe una coincidencia alta entre las necesidades que los miembros del grupo comunican¹.

A continuación se enumeran las necesidades y miedos comunicados por los miembros de este grupo que también pueden revisarse con ejemplos en el capítulo 5.3 (el orden en que aparecen no tiene relación con la frecuencia con que fueron comunicadas)

1. Necesidad de ser incluidos en el grupo
2. Necesidad de ser apreciados por sus compañeros
3. Necesidad de convivir mas con sus compañeros
4. Necesidad de ser **escuchados** por sus compañeros
5. Necesidad de **comunicarse** con sus compañeros

¹Es importante resaltar que se hace referencia a que son necesidades que comunican, y no a necesidades que expresan, lo que quiere decir que no necesariamente son conscientes de estas necesidades por lo que no necesariamente las han expresado específicamente como tal, esta clasificación es resultado en muchos de los casos de la interpretación de los mensajes.

6. Necesidad de reconocimiento de las autoridades
7. Necesidad de ser tomados en cuenta por sus compañeros
8. Miedo a ser rechazados
9. Miedo a ser criticados

Al comparar estos resultados con la jerarquía de necesidades que plantea Abraham Maslow (1991) (Cap. 3.3) podemos encontrar una enorme coincidencia principalmente con su concepción sobre EL SENTIDO DE PERTENENCIA Y LAS NECESIDADES DE AMOR. Efectivamente pude constatar en los mensajes emitidos por los miembros de este grupo, su necesidad de sentirse importantes para el grupo, ya que fueron frecuentes los comentarios que denotan la necesidad de ser incluidos, de convivir y ser apreciados por sus compañeros, (Cap. 5.3) que bien pueden englobarse en esta categoría a la que Maslow hace referencia. Mientras que la comunicación de su necesidad de ser tomados en cuenta y de ser reconocidos, bien podrían quedar englobadas en LA NECESIDA DE ESTIMA a la que también hace referencia por su similitud.

Sin embargo, Maslow no hace referencia a la necesidad de ser escuchados y a la necesidad de comunicarse, por lo menos no con estos términos y aún cuando considero que podrían estar incluidas también en el sentido de pertenencia, al ver que en los resultados arrojados por esta investigación los ejemplos son contundentes en la manera como las personas de este grupo comunican su necesidad de comunicarse y de ser escuchados considero que deberían ser mencionados e incluso subrayados como una necesidad inherente al hombre.

Por otro lado encontramos la teoría de las necesidades interpersonales de Schutz (Mailhiot, 1973) (Cap. 3.4). Con los resultados obtenidos en esta investigación (Cap. 5.3) me es posible apoyar su teoría en cuanto a la necesidad de inclusión y la necesidad de afecto a las que hace referencia, pues estas necesidades también aparecieron en los resultados. Sin embargo en cuanto la necesidad de control que también propone, los resultados de esta investigación no muestran evidencias que permitan confirmar o estar de acuerdo con su existencia.

6.3 NECESIDAD DE APROBACIÓN Y COMUNICACIÓN

Napier (2000) (Cap. 3.6.2) afirma que los patrones de comunicación pueden verse alterados por el deseo de las personas de agradar y ser aceptados. Por su

parte los resultados de mi investigación (Cap. 5.3) nos muestran una marcada necesidad en los miembros del grupo de ser aceptados y como a través de una alteración en su patrón de comunicación esta necesidad puede verse satisfecha (Cap. 5.5) lo que nos permite observar que esto no sucede en un sentido unilateral únicamente donde solo los patrones de comunicación pueden verse alterados por esta necesidad de las personas en los grupos, sino que también una alteración en los patrones de comunicación pueden favorecer la satisfacción de esta necesidad.

6.4 MANEJO DE CONFLICTOS

Si echamos un vistazo al patrón de la comunicación (Cap. 5.2) que este grupo tenía al comenzar el taller, patrón que les era común, no resulta extraño encontrar la existencia de tensión en las interacciones entre los miembros del grupo.

Al revisar los resultados relacionados con las características del clima que prevalecieron a lo largo del taller (Cap. 5.4) y con los efectos que surgieron a partir de que los miembros del grupo los experimentaron (Cap. 5.5) puedo notar la enorme coincidencia con el proceso de resolución de conflictos de grupo que Rogers propone (Cap. 3.9), los resultados obtenidos me permiten validar su teoría.

Vinogradov (1989) plantea que desde los discretos desaires hasta el desdén abierto de uno de los miembros, pasando por bromas mordaces, señalan inicialmente el conflicto en el seno del grupo. Características encontradas de igual manera en el estudio realizado, en la dinámica inicial del taller.

Allan H. Church (1995), plantea que las diferencias individuales como cultura, valores, educación, estado civil, y edad entre otras, entre los miembros de un grupo, frecuentemente crean conflictos y cuando estos conflictos son mal manejados o manejados de manera inapropiada puede propiciar una participación pobre tanto de los individuos como de los grupos a los que pertenecen, mientras que los resultados de este estudio, muestran que no son las diferencias individuales las que crean los conflictos sino el no atender las necesidades comunes de las personas, también demuestran que la falta de

participación no es mas que una consecuencia de la falta de integración de las personas al grupo.

6.5 CLIMA

Rogers (Cap. 3.8.2) nos habla acerca de las características o condiciones para lograr un clima que favorece la comunicación interpersonal. Los resultados de esta investigación (Cap. 5.5) muestran como cuando en un grupo se experimentan tales condiciones, los efectos en la comunicación son notables. Efectivamente, la presencia de condiciones como la congruencia, la empatía y la aceptación fomenta la creación de un clima en el grupo que favorece la comunicación interpersonal y grupal.

CAPITULO 7

CONCLUSIONES

“Una habilidad sensible para oír, una profunda satisfacción al ser oído, una habilidad para ser más auténtico, que a su vez estimula la autenticidad de los demás y, por consiguiente, una mayor libertad para dar y recibir amor; éstos, en mi experiencia, son los elementos que enriquecen y realzan la comunicación interpersonal”

Carl Rogers

CAPÍTULO 7

CONCLUSIONES

Las conclusiones que a continuación presento se refieren a la experiencia y al estudio de este grupo en concreto. Desde esta perspectiva en particular y para este grupo específicamente es que se presume la validez de las afirmaciones que presento.

La comunicación juega un papel indispensable en la satisfacción de las necesidades interpersonales pues es el medio, es el vehículo a través del cuál se satisfacen. La comunicación es nuestro medio de interactuar con otros y es a través de la interacción que cubrimos estas necesidades, es a través de la interacción que recibimos el o los mensajes de que somos aceptados, queridos, respetados, o de que no lo somos.

Las personas buscan satisfacer necesidades de interacción en los grupos, estas necesidades son comunes para la mayoría de las personas.

La necesidad principal de interacción de las personas es la necesidad de aceptación, de estima.

Para satisfacer estas necesidades, se requiere de las dos partes, la persona y el grupo. La persona por si misma no las puede satisfacer, sin embargo su participación en el grupo es muy importante para lograrlo.

A la persona le corresponde estar abierta para recibir y ¿qué implica estar abierta para recibir? Implica su actitud, es como estar dispuesta a entrar cuando una puerta se abre, tomar la decisión, ¿cómo comunica la persona su disposición para integrarse? Tomando riesgos, a través de una comunicación abierta y clara, expresando auténticamente su deseo de pertenecer al grupo.

Al grupo le corresponde aprender a comunicar su aceptación, su inclusión, con hechos muy concretos que permiten a la persona captar el mensaje de que es bien recibida. Y ¿cómo comunica el grupo la inclusión a sus miembros? Creando espacios que permitan la convivencia entre sus miembros, fomentando espacios de interacción en los que se “escuchen” las opiniones, sugerencias y/o desacuerdos de cada uno de los miembros, cuidando que en estos espacios se

eviten los juicios y las críticas, fomentando y facilitando la comunicación del reconocimiento y aprecio entre sus miembros.

La inclusión es un aspecto que corresponde al grupo, esta se comunica con una serie de mensajes que denotan apertura y recibimiento a la persona, le comunica que puede entrar, que es bienvenido, que está dispuesto a recibirlo.

La integración es responsabilidad de la propia persona, consiste en decidir aceptar formar parte del grupo, entrar donde hay una puerta abierta, recibir la invitación y permanecer.

La inclusión es como la invitación, la integración es como la aceptación de la invitación y el acto mismo de acudir a la cita o hacerse presente en el evento.

¿Existe integración sin inclusión? Sería como cuando una persona tiene la intención de aceptar una invitación y se encuentra con una puerta cerrada.

No basta conocer o identificar las necesidades de las personas en los grupos, hay que poner también atención en la manera en que como grupo atendemos la satisfacción de esas.

Los efectos producidos por un clima generado por las actitudes del enfoque centrado en la persona producen cambios significativos en la dinámica de comunicación e interacción del grupo.

En un espacio de expresión donde las actitudes del enfoque centrado en la persona están presentes, se pueden evidenciar actitudes de comportamiento que han permanecido ocultas y hacer conscientes aquellas que resultan evidentes pero que no han sido expresadas y han impedido que la comunicación y la interacción del grupo siga el rumbo deseado por sus miembros.

En un ambiente de inclusión, las personas pueden moverse en el sentido de buscar su propia integración al grupo.

Cuando las personas hacen consciente su manera de comunicarse e interactuar con otras personas y pueden reconocer los efectos que esta produce en el grupo, se mueven en dirección de hacer modificaciones que les permitan lograr

una manera que los lleve a mejorar y a satisfacer sus necesidades y las de los demás miembros del grupo.

La falta de convivencia entre los miembros de un grupo que tienen cercanía física frecuente, crea fantasmas y fantasías que quedan en el aire creando diferentes sentimientos, que pueden generar un ambiente de distanciamiento y tensión en el grupo, así como la falta de interés para buscar la integración.

Lo que motiva a buscar la comunicación en un ambiente de rechazo es la identificación de aspectos comunes, el reconocer que las personas con las que se interactúa son igualmente seres humanos con necesidades en común. Un factor que mueve a la persona a reintentar establecer la comunicación en un grupo donde ha sido rechazada, es la identificación de estas necesidades comunes.

Lo que lleva a las personas a enfrentar el miedo al rechazo es saber que los demás temen de la misma forma a su propio rechazo.

Los resentimientos que no son aclarados van distanciando a los miembros del grupo, obstaculizando su comunicación y acercamiento.

El sentirse limitado para expresar abiertamente las molestias o el enojo limita la comunicación entre los miembros del grupo.

En un ambiente o clima de exclusión, el miedo al rechazo provoca la comunicación de mas rechazo y una comunicación del enojo a través de bromas y chascarrillos irónicos.

Hablar sobre el problema, la inconformidad o el desacuerdo, evidenciarlo es lo que sienta las bases para el manejo del mismo.

Detrás de un clima de exclusión hay un enorme miedo de las personas al rechazo.

Las personas verdaderamente pueden encontrar en los grupos la manera de satisfacer sus necesidades.

En la interacción grupal la comunicación es una necesidad de la persona.

En los conflictos de interacción grupal, las personas comunican las necesidades que no les han sido satisfechas, comunican su frustración por no tenerlas resueltas, si logramos escuchar la necesidad que comunican y actuamos en función de la satisfacción de esa necesidad, hemos empezado a hacer un adecuado manejo del conflicto.

Se repitió este mismo taller con otro grupo de maestros y maestras. La atención a las necesidades expresadas por los participantes durante el mismo, me llevó a hacer adaptaciones al programa de trabajo, una vez mas, la comunicación se convirtió en el tema central.

CAPITULO 8

PROPUESTAS

“Si hay barreras para la libre comunicación entre los individuos, las actitudes hostiles que se desarrollan como resultado de los conflictos interpersonales normales se pueden resolver con mucha menos facilidad”

Carl Rogers

CAPITULO 8

PROPUESTAS

1. Realizar esta misma investigación en grupos de maestros de diferentes poblaciones como personas de educación especial, de nivel postgrado, etc.
2. Profundizar en el estudio e investigación de las necesidades de las personas en los grupos.
3. Realizar investigación sobre la relación entre la comunicación y la satisfacción de necesidades de las personas en los grupos.
4. Profundizar en el estudio de la responsabilidad de la persona para integrarse al grupo y del grupo para incluir a la persona.
5. Investigar lo que hace que una persona se desborde en comunicación verbal, explícita y abierta y otra se vuelva silenciosa e introvertida.
6. Realizar investigación sobre las respuestas de los miembros de un grupo que se sienten rechazados por este.
7. Investigación que indique las necesidades de las personas que se sienten incluidas e integradas a su grupo.
8. Realizar investigación sobre las condiciones para que el grupo tenga la capacidad de satisfacer las necesidades de las personas.
9. Realizar investigación sobre la interacción de un grupo conformado con personas que hayan desarrollado un elevado nivel de comunicación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CAPITULO 8

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Borden George A., Stone John D. (1976). La comunicación humana. El ateneo. Argentina.

Brazier David. (1997). Mas allá de Carl Rogers. Desclée de Brouwer.

Church, Allan H. (1995). "Diversity in workgroup settings: A case study". Leadership & Organization Development Journal.

Dicaprio Nicholas S. (1999). Teorías de la Personalidad. 2a. Ed. Mc. Graw Hill

Dorsch Friedrich. (1985). Diccionario de psicología. 5a. Ed. Herder. Barcelona.

Ellis Richard., McClintock Ann. (1993). Teoría y práctica de la comunicación humana. Paidós. España.

Mailhiot Bernard. (1973). Dinámica y génesis de grupos. 2a. Ed. Ediciones Marolva.

Martínez Miguel. (1994) Comportamiento Humano. Trillas. México.

Maslow Abraham H. (1991). Motivación y personalidad. Díaz de los Santos S. A. España.

Mejía Arauz Rebeca, Sandoval Sergio Antonio. (1998). Tras las vetas de la investigación cualitativa. ITESO. México

Moncayo Luis Guillermo. (1987). Como trabajar en equipo. Hexágonon

O'Connor et All, (1993). "The experience and effects of conflict in continuing work groups", Small Group Research.

Napier Rodney W., Gershenfeld Matti k. (2000). Grupos: teoría y experiencia. 4a. Ed. Trillas. México.

Rogers Carl. (1995). El camino del ser. 3a. Ed. Kairós.

Rogers Carl. (2000). El poder de la Persona. 1a. Ed. El Manual Moderno. México.

Rogers Carl. (1999). El proceso de convertirse en persona.. Paidos. México

Rogers Carl. (1977). Grupos de encuentro. Amorrortu editores.

Rogers Carl. (1981). Psicoterapia centrada en el cliente. Paidos. México

Rogers Carl. (1959) Terapia personalidad y relaciones interpersonales. 5a. Ed. Nueva Visión.

Satir Virginia (1991). Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar. Pax. México.

Taylor S.J. Bogdan R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Paidos. España.

Vinogradov Sophia, Yalom Irvin D. (1989). Guia breve de psicoterapia de grupo. Paidos. España

ANEXO A

PROGRAMA REAL DE LA INTERVENCIÓN

CARTA DESCRIPTIVA

PRIMERA SESIÓN: IMPORTANCIA DE LOS GRUPOS

OBJETIVO: Que los participantes reconozcan la importancia del grupo y de las personas que lo conforman

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONTENIDO	MATERIAL	TIEMPO
Presentación de los participantes y de sus expectativas para el curso	Cada participante se presenta diciendo su nombre, su antigüedad como maestro, antigüedad en esta escuela, grupo a su cargo, sus expectativas de este taller y un apodo que le hayan puesto sus alumnos y la historia del apodo.	Anotar las expectativas de cada uno en un rotafolio	Rotafolio Plumones	15 min.
Introducción	Revisión y presentación del programa, fechas y horarios, así como instrucciones y/o acuerdos generales como puntualidad, vestimenta cómoda, respeto, atención al que habla, etc.		Copias del programa de trabajo y del horario.	15 min.
Pre-evaluación	Repartir una hoja a cada participante y solicitar que	Contesta a las preguntas de manera	Hojas recortadas a	15 min

	conteste con la primera frase que le venga a la cabeza: En la hoja rosa: ¿Que piensas de la convivencia con tus compañeros de trabajo? Y en la amarilla: ¿Que piensas del trabajo en equipo?	anónima, lo primero que te venga a la cabeza. Sin mucho pensarle	la mitad en dos colores diferentes.	
Dinámica ¿Cómo me califico hoy?	➤ Sensibilización ➤ Anotar en la cartulina el numero con el que se califican por un lado y el porque en el otro. ➤ Compartir en grupos de 3 personas ¿Por qué escogí ese numero? ➤ Compartir en grupo grande		Cartulinas recortadas en cuadros o rectángulos Música y grabadora	(10 min) (15 min) (20 min) (10 min) total 1 hr.
Evaluación	Puesta en común: ¿Cómo te sentiste con el ejercicio? ¿al expresar como te sientes y escuchar como se sienten tus compañeros? ¿que			45 min.

	aprendiste? ¿de que te das cuenta?			
--	---------------------------------------	--	--	--

CARTA DESCRIPTIVA

SEGUNDA SESIÓN: COHESIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO

OBJETIVOS:

Que los participantes descubran sus necesidades personales y la manera en la que el grupo puede satisfacerlas

Que los participantes descubran sus propios recursos para contribuir a la cohesión y al trabajo en equipo del grupo.

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONTENIDO	MATERIAL	TIEMPO
Recapitulación de la actividad del día de ayer y recordatorio de acuerdos	Solicitar a uno de los integrantes que haga una semblanza del día anterior y que mencione los acuerdos y que se escriban en el pizarrón		Hojas de rotafolio o pizarrón y gises	15 min.
Dinámica "x" y "y"	Dividir a los participantes en 4 equipos y darles las instrucciones correspondientes	Competencia de equipos en grupos de trabajo	Instrucciones, Pizarrón u hojas de rotafolio para registro de puntos 10 papelitos para cada	80 min.

			equipo.	
Sensibilización	Reflexión sobre la actuación individual en la dinámica del grupo y en los resultados obtenidos, así como la unicidad de lo que siente cada uno y la imposibilidad de que los demás sientan lo mismo.	Como la división en pequeños grupos puede confundirse con competencia y hacernos olvidarnos de que finalmente formamos un solo grupo.	Música suave Grabadora	15 min.
Evaluación	Puesta en común. ¿cuál es tu experiencia con esta dinámica? ¿cómo fue tu participación? ¿Cómo contribuiste al resultado logrado? ¿de que te das cuenta? ¿que aprendes? ¿que actitud mía ayudo y cual no?			45 min.

CARTA DESCRIPTIVA

TERCERA SESIÓN: COMUNICACIÓN

OBJETIVO:

Que los participantes tomen consciencia de la manera en la que se comunican con sus compañeros de grupo.

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONTENIDO	MATERIAL	TIEMPO
Recapitulación de la actividad del día de ayer y recordatorio de acuerdos	Solicitar a uno de los integrantes que haga una semblanza del día anterior y que mencione los acuerdos y que se escriban en el pizarrón		Hojas de rotafolio o pizarrón y gises	15 min.
Estipulación de Reglas de la comunicación.	En consenso decidir las reglas bajo las cuales se normará la comunicación en la siguiente dinámica.		Hojas de rotafolio o pizarrón y gises	20 min.
Espacio de expresión	Siguiendo las reglas prefijadas que cada persona comparta con el grupo sobre: ➤ lo que me hace falta a mí para sentirme integrada(o) en este grupo,			100 min.

	➤ lo que me ha gustado de este grupo o de algún miembro en particular, ➤ lo que no me gusta, ➤ lo que necesito del grupo (lo que a mí me gustaría que hiciéramos o fuéramos en este grupo)			
Evaluación.	Escribir en una hoja las diferencias que encuentras entre la comunicación que generalmente utilizas y la que se dio día de hoy. ¿de que te das cuenta de tu manera de comunicarte en tu grupo?, ¿que aprendes de ti y de tu grupo?			15 min.

CARTA DESCRIPTIVA

CUARTA SESIÓN: TOMA DE DECISIONES, CREATIVIDAD Y PRODUCTIVIDAD EN GRUPO.

OBJETIVO:

Que los participantes tomen consciencia de la manera en la que participan en la toma de decisiones grupal.

Que los participantes experimenten lo creativos y productivos que puede resultar al trabajar en equipo

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONTENIDO	MATERIAL	TIEMPO
Recapitulación de la actividad del día de ayer.	Solicitar a uno de los integrantes que haga una semblanza del día anterior y dar un espacio para que si hay alguna persona que se quedo con algún pendiente de ayer lo pueda expresar.			30 min.
Dinámica Creación de una canción en equipo	Hacer cuatro equipos y que cada uno elabore una canción con música y letra que incluya a todos los miembros del grupo. Cantarla frente a todo el grupo		Hojas de rotafolio, plumones, Cinta adhesiva	20-30 min. 15 min. total 45 min.

Evaluación	¿Cómo experimentaste tu propia creatividad en este trabajo de equipo y que relación encuentras con el resultado obtenido?			45 min.
Dinámica toma de decisiones La silla al centro. Recordando utilizar el decálogo de la comunicación.	Decidir en consenso la prioridad entre escribir una carta de solicitud con los temas que les gustaría que se trataran en el siguiente taller, o una carta de solicitud para que se pongan en práctica los acuerdos de comunicación, el decálogo de la comunicación, primero decidir cual de las dos cartas elaborar y luego redactarla.	.		30 min.
Evaluación	¿cómo es tu participación en la toma de decisiones grupal? ¿cómo influye tu	Contestar en una hoja y luego compartir.		30 min

	participación en la toma de decisiones grupal? ¿cómo me sentí? ¿que me ayudo?			
--	---	--	--	--

CARTA DESCRIPTIVA

QUINTA SESIÓN: CONFIANZA.

OBJETIVO:

Que los participantes se den cuenta de su capacidad de otorgar su confianza a los miembros del grupo.

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONTENIDO	MATERIAL	TIEMPO
Recapitulación de la actividad del día de ayer.	Abrir el espacio para comentarios de la sesión anterior, así como para monitorear el estado de ánimo del grupo.	En una palabra decir como me siento hoy		15 min.
Dinámica CONFIANZA	Elegir un compañero con el que tengas poca convivencia y quieras conocer mas. Experimentar con los ojos tapados ser guiado Compartir con tu compañero como te sentiste.		Paleacates para tapara los ojos Area grande abierta para realizar la actividad	10 min 20 min (10c/u) 10 min. Tot. 40 min
Evaluación	¿Cómo viviste la confianza? ¿Que aprendes de ti?			45 min.
Dinámica de Cierre Al igual que tu.	Dispuestos en dos filas, frente a frente, van		Grabadora Música suave	20 min.

	haciendo contacto con el compañero de enfrente y van girando para cambiar de compañero, al hacer contacto se les invita a reconocer al compañero-ser humano con el que convive a diario, su valor y unicidad. Y reflexionar sobre lo que cada una (o) esta dispuesta(o) a hacer para contribuir a la integración del grupo, que vas a aportar a la historia de este grupo			
Cierre	Tomados de las manos escuchar "Creo en ti"		Grabadora Compacto de Bosé	5 min.
Evaluación final del curso.	¿Cómo influye mi manera de comunicarme, mi manera de participar en la toma de decisiones y mi manejo de la autoridad en la integración del equipo de trabajo?			25 min.

	¿que aprendizaje me queda de este taller?			
--	---	--	--	--

ANEXO B

INFORME Y BITÁCORA DE LA INTERVENCIÓN

INFORME FINAL DE LA INTERVENCIÓN

El taller “Mi grupo de trabajo” se realizó según lo previsto durante la semana del 28 de Mayo al 1o de Junio en las instalaciones de la Primaria Niño Artillero, se habían previsto 3 horas diarias, sin embargo por acuerdo de los asistentes se acordó comenzar a las 8:15 y por lo general había un retraso de unos 5 a 10 minutos mas por lo que el taller fue de una duración efectiva de 13 horas.

Al taller asistieron un total de 18 maestros, quienes amablemente dejaron a sus grupos a cargo de prestadores de servicio social en la mayoría de los casos y en otros pocos a cargo de algunas madres de familia voluntarias.

Al iniciar el taller había cierta incertidumbre sobre los temas que se tratarían ya que solo en una ocasión se había tratado el tema y esto fue el día que solicité su participación para llevar a cabo este taller, por lo que además de la presentación, ésta fue una de las primeras preguntas que surgieron y que se trataron.

Parecía como si al principio el grupo no tuviera mucho interés, ya que me era difícil mantener su atención, me interrumpían constantemente con diálogos laterales y por otro lado había mucha participación, en desorden pues trataban de hablar todos al mismo tiempo.

La primera sesión arrancó algunas lágrimas a más de uno de los participantes. Los participantes están abiertos a participar, y sobre todo se muestran muy inquietos, hablan mucho y se arrebatan el turno para hablar.

El desarrollo de la segunda sesión es como se planeó, durante la dinámica hay mucha exaltación, ríen, se dicen bromas entre los equipos, se oye por ahí alguna porra para su equipo, etc. Conforme la dinámica avanza, como es de esperarse empieza la tensión propia de esta dinámica, se llega a un acuerdo que no todos los equipos respetan, ya que hay un mal entendido sobre el momento del acuerdo, que termina en una fricción fuerte y alejamiento de los representantes de cada equipo que los lleva a ya no querer negociar y deciden cada quien decidir con su equipo por separado. Durante la evaluación hay tonos agresivos y se dicen indirectas entre los participantes, se siente mucha tensión en el grupo, por lo que decido

adecuar y cambiar la dinámica para la siguiente sesión, en lugar de hacer dinámicas de comunicación verbal y no verbal, etc, confío en que el grupo necesita hablar y hablar por lo que hago el ajuste y programo un espacio de expresión para tratar el tema de la comunicación.

En la tercera sesión, se trata el tema de la comunicación bajo la estrategia de un grupo de encuentro. Por el tiempo limitado con el que se cuenta, no se entra en detalle para explicar las actitudes mínimas y suficientes de las que habla Rogers, en su lugar, se les pide a los miembros del grupo que sean ellos mismos quienes determinen sus reglas. Reglas bajo las cuales se normará la comunicación en este ejercicio.

Una vez que han establecido sus reglas, se les invita a contestar a la pregunta ¿qué necesito yo para sentirme integrado(a) a este grupo? Inician las participaciones, rápidamente se da una confrontación entre dos de los asistentes, ya que una le dice a la otra que no la toma en cuenta y que no la saluda, cuando pretendo entrar para empezar a facilitar el enfrentamiento, y llevo cuando mucho una o dos participaciones, me doy cuenta de que mas de la mitad del grupo, están pidiendo la palabra, así que les cedo la palabra y salen por ahí otros enfrentamientos y algunas opiniones respecto de lo que se esta diciendo. Me empieza a dar mucho temor pues no sé si esto se va a salir de control y me preocupa que se estén quedando abiertos tantos procesos, pues con tanta participación del grupo me es imposible intervenir y darle seguimiento a lo que surge por mas de una ocasión. Sin embargo, le dejo el control al grupo, y sorprendentemente después de que hubo 3 o 4 explosiones como de volcán, es decir algunos enfrentamientos, la dinámica del grupo cambió cuando una persona dice muy emotivamente casi llorando, "yo tengo muchos problemas personales" y sus compañeros empiezan a demostrarle su solidaridad y apoyo diciéndole que están ahí para apoyarla y que les interesa ayudarla, y así termina este ejercicio con un ambiente de solidaridad. Me impresiona cuando una persona que se confiesa muy tímida para demostrar sus sentimientos expresa su necesidad de darle un abrazo a una de sus compañeras, se para y se lo da, esto me hace que se me ponga la piel de gallina, me emociono mucho y considero que las expectativas de este día quedan superadas pues veo en los rostros de los participantes un semblante relajado, tranquilo. Además, todos muy respetuosos, tomaban la palabra por turnos y se escuchaban con atención.

Aunque llegó la hora de terminación hubo 2 personas que se quedaron platicando conmigo, haciéndome preguntas.

Al otro día pude percibir mas interés, una participación más ordenada y mucho mas respeto para escuchar al que habla, menos dialogo lateral y es como si por fin me hubiera ganado el respeto del grupo, como si depositaran su confianza en mí, entiendo como mensaje, si sabe lo que está haciendo.

La cuarta sesión fue como una ráfaga de energía y alegría durante la primera parte, ya que hubo mucha participación, compañerismo y risas durante la presentación de las canciones que compusieron los grupos, y muy tensa la segunda mitad ya que se dieron ciertos roces durante la dinámica de la toma de decisiones.

Considero, (además de que también fue una sugerencia de una de las participantes) muy importante invertir el orden de las dinámicas, primero la de toma de decisiones y terminar con la de creatividad, ya que después de un ambiente de tensión que es lo que puede provocar la dinámica de toma de decisiones, una manera de romper con ese estado y lograr una mejor integración es a través de la alegría y la creatividad que propicia la dinámica de la composición de la canción.

La quinta sesión fue muy emotiva, especialmente el cierre, todos los participantes estaban muy atentos a las instrucciones de la dinámica y después a las del cierre.

Se tuvieron que cambiar tanto el tema, objetivo como las actividades de esta sesión, ya que no se tenía previsto el cierre que me dí cuenta es un factor indispensable en el proceso de este taller.

Se diseñó una dinámica de cierre específicamente para este grupo, que resultó ser muy emotiva.

Ver a todo el grupo tomado de las manos, con los ojos cerrados, muy metidos en lo que se estaba haciendo, ver el abrazo de dos personas que fueron las primeras en enfrentar sus diferencias frente a todo el grupo, son muestras de buena voluntad y de confianza que me hicieron emocionarme mucho y supongo que a todo el grupo también ya que pude ver algunas lágrimas en algunos de ellos. Las expresiones de afecto, los apretones de manos y los abrazos solicitados y sus mensajes verbales me hablan de las

ganas que todos ellos tienen de ser un grupo y no estar divididos en varios grupos.

Fue muy representativo para mí, presenciar que Hil le pide un abrazo a Glo, y las dos lloran y se abrazan por un largo rato mientras el grupo en el que estoy yo incluida, las acompañamos con nuestro silencio, esto fue muy hermoso, fue un momento en el que yo experimenté una unión completa del grupo.

Terminé el taller muy contenta, muy conmovida, muy agradecida y recibiendo el agradecimiento de los participantes, me entregaron además, un regalo de parte de todo el grupo que me parece un lindísimo detalle.

Considero que se cumplieron los objetivos planeados, que incluso el taller rebasó mis expectativas ya que yo me hubiera conformado con que se quedaran en un darse cuenta y veo que el darse cuenta los llevó pronto a hacer cosas, no se quedaron solo en eso, sino que pronto se movieron a la acción. Es como si este taller, además de sensibilización, hubiera motivado a empezar a emprender acciones rumbo al crecimiento de la confianza y cohesión del grupo.

Lo más evidente para mí, como logro general de este taller podría expresarlo de la siguiente manera:

Se logró que cada uno de los miembros de este grupo de trabajo, reconociera, en cada uno de sus compañeros, a una persona con necesidades, con sentimientos, un ser perfectible, un ser humano.

Encuentro muy evidente la necesidad de seguir trabajando con este grupo, especialmente en el tema de la comunicación y en la de solución de conflictos.

BITACORA:

Me descubro muy nerviosa al comienzo del taller e incluso antes de comenzarlo y muy comprometida con los resultados, muy ansiosa de conocerlos, de ver como se va a dar todo esto, si va a funcionar o no.

Conforme los primeros días van pasando me voy sintiendo agotada al terminar cada sesión, siento mucha tensión en el grupo, lo percibo como un volcán a punto de erupción, como si hubiera muchos silencios guardados que están a punto de salir, que ya no pueden quedarse en el silencio.

Cuando termina la segunda sesión decido arriesgarme y enfrentar de una vez la situación y rediseño el programa para la tercera sesión, muy nerviosa de lo que se pueda dar, damos comienzo a la sesión y tal como lo imaginaba, se empiezan a dar confrontaciones fuertes, se da una, luego otra, luego otra mas. Me siento muy nerviosa aunque muy confiada en que eso es lo que toca en el momento y cuando me doy cuenta de cómo termina la sesión, me quedo como extrañada, como que no sé que pasó, si fue bueno o malo. Al pasar las horas cuando leo las retroalimentaciones que escribieron, me voy dando cuenta de que verdaderamente la sesión resulto enriquecedora, yo le llamo a lo que pasó ahí, sincerarse. Luego, en la siguiente sesión, cuando me reportan su experiencia como muy productiva y percibo muchas ganas de comenzar la nueva sesión, quedo convencida de que sirvió y de que les gustó.

En la cuarta sesión, me sentí frustrada porque después de haber compartido con todos los participantes una alegría enorme en la primera dinámica, sentí como si hubiéramos retrocedido al ser testigo de la aparición de roces fuertes que surgieron en la segunda dinámica. Sin embargo, quedé con mucha esperanza de que el cierre nos ayudaría a retomar el camino.

Durante el cierre ya me sentí mucho mas animada. Ya desde el día anterior llegué con muchos ánimos al taller, y hoy especialmente con ganas de darlo por terminado y por conocer las apreciaciones de los participantes. Al ver las expresiones de afecto hacia mí y entre los compañeros, los agradecimientos que me hacen, me siento muy satisfecha de mi labor, de mi compromiso con el grupo, con un grupo que consideré muy difícil en el que termino sintiéndome también parte de, sintiéndome integrada a el.

Termino eufórica, muy feliz, muy satisfecha de mi participación y de la participación de todos, muy orgullosa de mi trabajo y de mi entrega y compromiso con el grupo.

ANEXO C

EJEMPLO DE CATEGORIZACIÓN DE UNA SESIÓN

TERCERA SESIÓN

1

#-HALLAZGO

E: nos dimos cuenta que todos somos 3 -#
seres humanos y que todos sufrimos y 4 |
que todos felices de alguna manera y 5 |
que podemos compartir entre todos, que 6 |
todos estamos dispuestos apoyarnos 7 |
verdad? el día de ayer, y que también 8 |
debemos de hablar en primer persona, 9 |
aprender a respetar los demás, 10 |
turnos para hablar, y luego también 11 -#

#-RELATO

ayer nos pusieron una técnica que 12 -#
estaba media rara al principio, que 13 |
era álgebra, que era lógica no se que 14 -#

#-HALLAZGO

cosa pero al final nos dimos cuanta 15 -#
que la participación de sus subgrupos 16 |
en forma negativa nos afecta en forma 17 |
general, o sea porque todo mundo 18 |
quiere ganar y al final todos 19 |
perdimos, entonces no se vale los 20 |
individualismos, si es un trabajo por 21 |
equipo, hay!, no se si algo me faltó 22 -#

#-PREGUNGEN

S: alguien mas que le quiera comentar 25 -#
o complementar a E? tienen alguna duda 26 |
de lo que se platico?, te queda una 27 |
clara idea mas o menos de lo que 28 |
hicimos? , muy bien, y ahora, 29 -#

#-INDICACION

estuvimos tomando una serie de 30 -#
acuerdos que son los que voy a pedir 31 |
que anoten el día de hoy y fueron, 32 |
¿como los bautizo ML?, que hablar 33 |
responsablemente, ¿así? O ¿como 34 |
dijiste?, ¿cómo? me gusto como lo 35 |
decías ayer 36 -#

#-AFIRMACION

ML: si hablar responsablemente, en 38 -#
primera persona 39 -#

#-CENTRA

S: este primer punto, hablar en 1ª 41 -#
persona, hablar desde mi NO SE 42 |
ENTIENDE. Ayer veíamos con Gl el punto 43 |
de que, como habíamos estando 44 |
analizando solamente tenemos, nosotros 45 |
somos personas únicas y nadie piensa 46 |
como nosotros, obviamente es una 47 |
experiencia muy padre, sin embargo no 48 |
sentimos igual que los otros, entonces 49 |
hablamos de no generalizar de no 50 |
decir, todos los jóvenes tenemos 51 |
energía por ejemplo o todas las mamás 52 |
son dulces, si no, sería mejor 53 |
preguntarle a la persona si esa 54 |
persona tiene energía o esa persona es 55 |
dulce, etc. no? esa sería como una, 56 |
luego, otro punto que habíamos tocado 57 |
sería el de escucharnos, que era el de 58 |
escuchar comentarios, atendernos, 59 |
que yo pondría eso como escucha, no se 60 |
ustedes? 61 -#

!-ASEVERAON

Hil: cuando hablan los demás 63 !

#-CENTRA

S: escucha activa le podemos poner?. 65 -#
Que eso significa respetar la palabra, 66 |
de la que hablábamos hace un ratito 67 |
que es no hacer generalizaciones, que 68 |
es el que platicamos, otro del que 69 |
hemos estado comentando y sin embargo 70 |
no le hemos hecho como hincapié yo lo 71 |
considero importante, es el de que si 72 |
cada quien tenemos nuestra propia 73 |
experiencia yo no puedo valorar si la 74 |
experiencia del otro es buena, mala, 75 |
mejor, o peor que la mía si?, el 76 |
primer día platicábamos sobre eso, 77 |
platicábamos, Yol decía mi 78 |
experiencia mas padre yo le dije a Hil 79 |
fue cuando yo tuve mis hijos, M decía 80 |
para mi, mis hijos no estuvieron 81 |
incluidos en estas experiencias 82 |
fuertes, sin embargo tan valido es el 83 |

10 de Yol como el que le haya dado M, 84 |
a ese punto en particular, yo le 85 |
llamaría, pues no se como quieren que 86 |
le llamemos?, no emitir juicios?, no 87 |
hacer comparaciones?, 88 -#

!-ASEVERAON

Hil: respetar la individualidad 90 !

#-PREGUNTA

S: si ponemos aquí respetar la 92 -#
individualidad todos entenderíamos que 93 |
es no hacer juicio ni comparaciones? 94 -#

!-AFIRMACION

¿?: si 97 !

#-CENTRA

S: ok, entonces vamos a anotar esta 99 -#
otra respetar la individualidad, le 100 |
podemos poner entre paréntesis juicios 101 |
y comparaciones, ahora junto con esta 102 |
hay otra que también se ha dado aquí y 103 |
es el hecho de que en esta misma 104 |
individualidad, a la mejor yo he hecho 105 |
algo que a mi me ha funcionado si? A 106 |
lo mejor para mi el acercarme a las 107 |
personas y el tenerles confianza, me 108 |
ha funcionado a mi, sin embargo no es 109 |
garantía que a otra persona le vaya a 110 |
funcionar de la misma manera, 111 |
entonces, cada persona debe, 112 |
solamente de su propia experiencia 113 |
puede irse acercando o puede ir 114 |
haciendo los intentos para cualquier 115 |
cosa solamente de su propia 116 |
experiencia de sus propios recursos, 117 |
platicábamos el primer día el profe Ra 118 |
nos decía, es que si la verdad, es 119 |
muy difícil, no profe es que usted nos 120 |
debería tener confianza, es como darle 121 |
un instrucción o una indicación de 122 |
algo que el tendría que estar haciendo 123 |
y creo que en esta misma 124 |
individualidad es imposible que 125 |

alguien me pueda dar una receta, me de 126 |
un consejo, creo que estamos 127 |
acostumbrando a decirle a las personas 128 |
lo que tiene que hacer, sin embargo si 129 |
hemos estado tocado esta parte de la 130 |
individualidad de los sentimientos, 131 |
son solamente míos, entonces creo que 132 |
esta parte es muy importante y que se 133 |
ha venido dando aquí, a esta parte 134 |
como le llamarían? VV: RISAS 135 -#

#-PREGUNTA

S: ¿aceptación de la persona?, si 137 -#
ponemos aceptación de la persona, 138 |
todos entendemos que no hay que darle 139 |
consejos, que no hay que tratar de 140 |
decirles lo que tenemos que hacer? 141 -#

!-ASEVERAON

Yol: solo que nos lo pidan 143 !

#-AFIRMACION

S: solo que nos lo pidan, esta bien, 145 -#
ok. 146 -#

#-RODEOS

L: Empezamos en este momento como a 148 -#
la persona que se le aconseje este en 149 |
plan de educación o que nos diga a que 150 -#

#-PROPUESTA

la persona de esta manera tu vas a 151 -#
notar si en algún momento necesitas de 152 |
ese consejo, si no hay que esperar el 153 |
momento oportuno para poder aconsejar, 154 |
porque es muy difícil también recibir 155 -#

#-RODEOS

en un momento de lucha, de que si la 156 -#
persona tenga la imagen tenga la 157 |
aceptación a que comparte en uno solo. 158 -#

#-DECODIFICA

S: Yo entiendo que tu L nos digas, 161 -#
bueno, es que cuando uno expresa algo, 162 |
no es la intención decirle que es lo 163 |
que tiene que hacer, si no el darle la 164 |

aceptación y bueno lo que tus 165 |
 compañeras están diciendo, también es 166 |
 valido, creo que es muy valido, si, en 167 -#
 !-RODEOS
 este caso estaríamos hablando de, 168 !
 #-INDICACION
 ahorita vamos a hacer un ejercicio en 169 -#
 el que vamos a hablar y vamos a 170 |
 externar cosas, entonces, todos los 171 |
 puntos que en este momento vamos a 172 |
 abordar, seria la manera en la que a 173 |
 mi me gustaría escuchar si otra 174 |
 persona se va a dirigir a mi y si van 175 |
 a hacer grupos me gustaría que lo 176 |
 hicieran siguiendo estas reglas, 177 -#
 #-EJEMPLO
 entonces si por ejemplo, este, yo digo: 178 -#
 hay es que me gustaría que en este 179 |
 grupo, este, pudiéramos salir a 180 |
 tomarnos un café, por decir algo no, 181 |
 por poner un ejemplo, y entonces 182 |
 alguien viene y me dice: hay no eso es 183 |
 una perdida de tiempo, no, no si para 184 |
 eso podemos llegar mas temprano y 185 |
 aquí platicamos, en ese momento, mira 186 |
 lo que tu tienes que hacer es 187 |
 acercarte a mi, venir mas temprano o 188 |
 ir a mi salón a la hora de recreo y 189 |
 entonces, este, ya nos vamos a poder 190 |
 poner de acuerdo, por decirlo de 191 |
 alguna manera, entonces en ese 192 |
 \$-REVEPERSO
 momento, yo en lo personal, si estoy 193 -#-\$
 diciendo algo y me dicen que es lo que 194 |
 tengo que hacer, si me están dando un 195 |
 consejo o una receta de cocina de cómo 196 |
 debo hacer las cosas, entonces a lo 197 |
 mejor en ese momento no me va a 198 |
 permitir seguir hablando, seguir 199 |
 diciendo a lo mejor lo que quiero, lo 200 |
 que deseo o lo que necesito, o 201 -#
 !-RODEOS
 simplemente hacer que NO SE ENTIENDE 202 !
 #-PROPUESTA
 en este caso especifico, yo creo que 203 -#
 si ponemos aceptación de las personas 204 |

y por este punto entendemos, todos, 205 |
 que es el hecho de no decirle a la 206 |
 persona lo que tiene que hacer, pues 207 |
 estaría completo para nosotros, ahora, 208 |
 si hay alguien que con eso no lo 209 |
 entienda o quiera que le completemos 210 |
 le podemos poner mas, si M. 211 |

-#

\$-DESACUERDO

M: A ver, yo, yo en una partecita, 213 -\$
 diferiría en este momento, en una 214 |
 partecita, yo acostumbro mucho 215 |
 acercarme a las personas, a que me 216 |
 aconsejen y aprendo mucho 217 |

|
 S: Claro 219 |

|
 M: y no me molesta, o sea porque a lo 221 |
 mejor estoy captando mal lo que estas 222 |
 diciendo no? Te estoy entendiendo que 223 |
 los consejos no los debemos de dar y 224 |
 yo pienso que no, que si * 225 -\$

#-CONFRONTAC

Yol: NO pero ella dijo si te lo piden, 227 -#
 dalo 228 -#

#-EXPLICAON

S: Por ahí decía L, los consejos no 230 -#
 son malos, es el hecho de que si yo 231 |
 llego y te digo: oye, como vez, como 232 |
 le haremos y luego tu me dices pues 233 |
 mira, así, y así, etc. 234 -#

!-ASEVERAON

Yol: si tu estas pidiendo consejo 236 !

!-COMESIMUL

VV: NO SE ENTIENDE 238 !

#-ASEVERAON

¿?: es diferente a que tu llegues y 240 -#
 preguntes, ahí no habría problema. 241 -#

#-PENSAPERSL

Ev: y que tal si hay dos personas y 243 -#

cada una te dice lo que puedes hacer, 244 |
tu dices ella haría esto y ella esto, 245 |
pero yo haría esto, y luego que harías 246 |
tu?, que ayuden ellas a dar un, a 247 |
seguir un paso, una cosa, pero ya de 248 |
acuerdo a lo que te digan, tu vas a 249 |
hacer lo que tu vas a hacer, no 250 |
exactamente lo que te digan 251 -#

!-COMESIMUL

VV: NO SE ENTIENDE. 253 !

#-PROPUESTA

S: Le sugiero algo ¿que les parece 255 -#
que si ponemos como un punto dar 256 |
consejos si es solicitado?, ¿les 257 |
parece? a ver, 258 -#

#-REVEPERSO

Yol: Yo si no pudo, a veces es difícil 260 -#
evitar meterte en lo que no te 261 |

\$-ACTUAPSTE

importa, como dicen pero estaba Lu 262 -#-\$
destapando los vasos y yo le dije no, 263 |
no, por el otro lado para que no le 264 |
metan los dedos así y lo saquemos al 265 |
revés, y me dijo ella realmente y con 266 |
justa razón, me dice oye no me 267 |
ordenes porque así le dije, no, no, 268 |
no, no ábrelo del otro lado , pero es 269 |
que no puede uno evitar intervenir en 270 |
algo porque después viene en ese 271 |
momento y le digo, Lu, no lo abras de 272 |
este lado porque luego lo agarramos 273 |
así, hay que abrirlo del otro lado, 274 |
para sacarlos bien, pero si me dijo en 275 |
broma, no estaba molesta, me dice oye 276 |
pero no me ordenes, y yo le digo 277 |
ábrelo del otro lado. RISAS Pero si 278 |
a veces si te digo, es muy difícil, 279 |
eso pasa * 280 -\$

!-DECLARAON

Lu: hasta con los maridos 282 !

#-REACPERSO

Hi: Hay no yo, al menos cuando voy con 284 -#
 alguien a veces , nada mas necesito 285 |
 que me escuchen, cuando yo quiero 286 |
 consejo o opinión, yo lo pido, así 287 |
 como, también no se si lo logre, pero 288 |
 trato de que cuando alguien quiere que 289 |
 nada mas le preste mi oreja se la 290 |
 presto, y ya., si me pide opinión, 291 |
 pues se la doy. 292 -#

#-ORDEPARTI

S: Este por aquí veníamos a Gl y 294 -#
 después el Profe 295 -#

#-ANECDOTAPE

Gl: yo les voy a platicar una cosa a 297 -#
 lo mejor personal, el domingo fui de 298 |
 visita con mis hermanos, con mi 299 |
 hermana mayor en especifico, y empecé 300 |
 a platicarle una situaciones que estoy 301 |
 pasando ahorita en mi casa y entonces 302 |
 mi hermana como es la mayor, empezó a 303 |
 darme consejos y le decía yo pero que 304 |
 así y asa, no porque entonces llego 305 |
 un momento en que le dije mira Irma, 306 |
 mi hermana se llama Irma, no quiero 307 |
 que me contestes quiero que me oigas, 308 |
 porque vamos a terminar peleándonos, 309 |
 porque tu no estas de acuerdo con lo 310 |
 que yo te estoy diciendo, quiero que 311 |
 me escuches, entonces tomo una actitud 312 |
 tan bueno, infantil para mi que se 313 |
 quedo callada y todo lo que le 314 |
 platique en la calle en lo que nos 315 |
 estuvimos moviendo, ella ni si me 316 |
 contestaba ni no, o sea que ella se 317 |
 molesto, se molesto y se ofendió y 318 |
 entonces ya para venirme le dije Irma 319 |
 quiero que me disculpes por lo que te 320 |
 dije que no me dieras consejos, yo te 321 |
 vengo a platicar, tu me puedes decir 322 |
 estas bien o estas mal, pero no me 323 |
 digas lo que yo no te pida que me 324 |
 digas, entonces si tiene razón ella, a 325 |
 veces no estamos de humor de que nos 326 |
 digan, tienes que hacer esto, por 327 |

esto, para esto, por que cada uno, 328 |
ella tiene 58 años yo tengo 55, 54, 329 |
donde voy a permitir que me maneje mi 330 |
vida, es nada mas un desahogo, 331 -#

#-CREENCIA

entonces si, hay que dar consejos 332 -#
cuando nos los pidan y cuando no, hay 333 |
que aceptar a las personas como son y 334 |
nada más. 335 -#

!-AGRADECI

S: Gracias Gl 337 !

#-COMENLAT

M: Pobres de mis hijos 339 -#

Gl: porque? 341 |

M: Porque ahí la que dice lo que se 343 |
hace soy yo 344 -#

!-DESACUERDO

Gl: Pero mi hermana no es mi mamá 346 !

!-COMESIMUL

VV: NO SE ENTIENDE 348 !

!-ORDEN

S: Si escuchamos a Rafael por favor 350 !

#-PENSAPERSL

Ra: Bueno, hablando de los consejos yo 352 -#
tengo entendido algo muy muy 353 |
especial, este, el andar dando 354 |
consejos casi, casi, nunca es 355 |
saludable, si no se le piden verdad? 356 |
uno debe de concretarse a observar a 357 |
la gente, a conocerla, para poderle 358 |
dar consejos, muchas de las veces se 359 |
le ocurre a uno dar su punto de vista, 360 |
en base a consejos y queda uno mal, 361 |
lo importante sería en este caso que 362 |
la gente lo solicite, conocer a la 363 |
persona y saber como darle este 364 |
consejo, porque hay veces que se da un 365 |
consejo y la gente hasta se ofende, 366 |

no, no me diga que lo haga de esa 367 |
manera, o sea que es muy delicado 368 |
esto, yo en lo que visto acerca de los 369 |
consejos he considerado que debe uno 370 |
de concretarse a conocer a las 371 |
personas primeramente para poderle dar 372 |
un consejo , y ver también el estado 373 |
de animo que trae aquella gente, 374 |
porque muchas de las veces, lejos de 375 |
ayudar este queda uno mal con las 376 |
personas, y hasta lo ofende, entonces 377 -#

#-CREENCIA

yo que creo el consejo se debe dar en 378 -#
base a la persona, que uno ya conozca 379 |
y que sepa como es su forma de pensar, 380 |
como es su forma de sentir 381 -#

!-AGRADECI

S: Muchas gracias Ra 383 !

#-DESACUERDO

Lu: Pero luego hay un dicho que dice 385 -#
que el que no oye 386 |
|
Glo: consejo no llega a viejo 388 -#

!-COMESIMUL

VV: NO SE ENTIENDE 390 !

#-EXPLICAON

S: yo creo, me parece muy importante 392 -#
lo que dice Gl, cuando yo le dije: no 393 |
me digas lo que tengo que hacer y la 394 |
otra persona entonces se calla y ya 395 |
no me dice nada en ese momento deja 396 |
de escucharme, o sea ya no tan solo 397 |
deja de decirme cosas sino que me 398 |
bloquea y ya me vale no? entonces yo 399 |
creo que hay una gran diferencia entre 400 |
pedirle a la persona que solamente me 401 |
escuche, que solamente me preste sus 402 |
orejas a que me ignore y ya no me 403 |
tome en cuenta porque como no me puede 404 |
decir nada, yo creo que decimos mucho 405 |
sin palabras, la actitud de quien me 406 |
escucha es muy importante porque me 407 |

dice si me esta poniendo atención. Si 408 |
Ch. 409 -#

#-COTIGRUPAL

Ch: En cierto momento no son consejos, 411 -#
porque si no que nos damos mas bien 412 |
sugerencias, opiniones, oyes pues por 413 |
ejemplo aquí hay varios compañeros que 414 |
se acercan con uno, porque ya los 415 |
consejos se dan cuando ya se tiene 416 |
afinidad con aquella persona y 417 |
entonces ya, se, le dice uno no mira, 418 |
oye, pues esto que me estas contando 419 |
pues como que te va a resultar mejor, 420 |
que tal que si lo haces así, como dice 421 |
el profe es saludable dar consejos, 422 |
pero en algunas ocasiones si y los 423 |
consejos le sirven a uno, y se acuerda 424 -#

#-REACPERSO

y dice, no pues sí, porque yo en mi 425 -#
caso si algunas de mis hermanas me 426 |
contesta, así sea la mas vieja de mis 427 |
hermanas que tienen 78 años me 428 |
conteste como le contesto Gl, yo le 429 |
dijo pues no me estés contando nada, 430 |
si no quieres no me cuentes, para mi 431 |
carácter 432 -#

#-ASEVERAON

Gl: Pos habrá que comentarle a mi 434 -#
hermana que tal que me dice que me 435 |
importa lo que estas diciendo verdad. 436 -#

#-CREENCIA

Ch: exactamente porque no diario 438 -#
estamos para escuchar, pero si cuando 439 -#

#-EJEMPLO

por ejemplo Glo y yo que madrugamos y 440 -#
venimos a dormir, Glo, vengo a que me 441 |
escuches, porque traigo este problema, 442 |
y así y así pero de antemano nos 443 |
decimos me escuchas, o Ch traigo esto 444 |
me escuchas?, si Glo, es diferente 445 -#

#-CENTRA

verdad, S: Entonces como vemos 446 -#
todos tenemos diversidad de opiniones 447 |

en cuanto a diferentes temas, lo que 448 |
 yo les propondría ó les propongo para 449 |
 estas reglas que vamos a seguir en 450 |
 este momento, vamos a probar una 451 |
 nueva manera de comunicarnos para ver 452 |
 que pasa, vamos a probarnos la que 453 |
 usamos normalmente y vamos utilizando 454 |
 esta en la que estamos llegando a un 455 |
 acuerdo, y vamos a ver que sucede, si, 456 |
 me gustaría que volviéramos al punto 457 |
 de las reglas que de alguna manera 458 |
 estamos acordando que seguiremos en 459 |
 este momento de comunicación, y 460 |
 quiero que vean si hace falta algo o 461 |
 si algo no esta escrito ahí, porque a 462 |
 partir de que empezamos el ejercicio 463 |
 todas estas van a ser exigibles si? y 464 |
 vamos a tratar y vamos a intentar 465 |
 comunicarnos a través de estas, si 466 |
 algo les hace falta, quiero que las 467 |
 vean y se pongan a pensar, que si una 468 |
 persona se dirige a ustedes o ustedes 469 |
 le están hablando, les gustaría que 470 |
 siguiera estas reglas y si algo les 471 |
 hace falta que lo digamos de una vez 472 |
 para anotarlo, Si L 473 -#

#-PENSAPERSL

L: yo considero que el momento para la 475 -#
 comunicación sea bueno para todo el 476 |
 grupo es estar dispuesto, que este 477 |
 dispuesto para esa comunicación NO SE 478 |
 ENTIENDE 479 -#

!-PREGUNGEN

S: alguna otra? 481 !

#-IDEAINCOMP

Ch: es que ahorita lo que quisiste 483 -#
 decir NO SE ENTIENDE 484 -#

#-PREGUNGEN

S: quien más?, alguien mas tiene 486 -#
 alguno otra sugerencia, regla o lo que 487 |
 sea? 488 -#

#-ACUEDINGRU

¿?: Le pongo entre paréntesis tiempo, 490 -#
disponibilidad? 491 -#

#-INDICACION

S: tiempo y atención de alguna manera, 493 -#
no? bueno nada más como para darle un 494 |
repaso general, este para ver que 495 |
vamos a entender todos, quiero que 496 |
todos entendamos lo mismo por cada uno 497 |
de los puntos. ¿Que vamos a entender 498 |
por hablar con responsabilidad en 499 |
primera persona? 500 -#

#-ASEVERAON

E: hablar de mi, no hablar por los 502 -#
demás 503 -#

!-MODELA

S: yo pienso, yo creo, 505 !

#-ASEVERAON

Ch: pues nada más yo y no involucrar a 507 -#
nadie 508 -#

!-DECLARAON

¿?: así es, así es, 510 !

!-GENERALIZA

Ev: yo creo que todos entendimos 512 !

!-CONFRONTAC

Ch: no, hables por mi, 514 !

!-DECLARAON

¿?: exactamente, 516 !

#-PREGUNTA

S: ¿que vamos a entender por escucha 518 -#
activa? 519 -#

#-ASEVERAON

Ch: estar atentos, estar 521 -#
concentrándose 522 -#

%-ASEVERAON

¿?: prestar atención, y respetar el 524 -%
\$-PREGUNTA

turno a la gente, S: ok, ¿que 525 -\$-%
vamos a entender por no generalizar? 526 -\$

!-ASEVERAON

¿?: No hablar por los demás 528 !

#-EXPLICAON

S: complementa mucho la primera, nada 530 -#
mas pusimos un punto aparte, respetar 531 |
la individualidades no hacer juicios 532 -#

#-IDEAINCOMP

L: en lo que no estoy de acuerdo NO SE 534 -#
ENTIENDE 535 -#

#-EXPLICAON

S: así es y no decir, estas bien, 537 -#
estas mal, le podemos poner una 538 |
anotación no evaluar, para que lo 539 |
complementen 540 -#

#-ACUEDINGRU

Ch: oye S se da el caso de que a veces 542 -#
habemos 3 o 4 personas, de esas 3 o 4 543 |
personas algunas esta cometiendo 544 |
errores cada vez y cada ratito al 545 |
hablar y alguno u otra están haciendo, 546 |
haciendo escarnio de esa persona. ¿tu 547 |
no te puedes tomar la libertad de 548 |
decirles? oye, ¿yo no me puedo tomar 549 |
la libertad? bueno no, en caso de que 550 |
estemos cuatro, vamos a suponer, y una 551 |
de ellas están diciendo tonterías y 552 |
esta haciendo mal uso de las palabras 553 |
en fin, dos se están burlando, por 554 |
decir así, uno, yo por ejemplo ¿no 555 |
podría decirle al compañero o 556 |
compañera, al amigo? pues la estas 557 |
regando, trata de hablar de otra 558 |
manera, ¿no?, ¿no entra ahí? haber o, 559 |
¿o no me doy a entender? 560 -#

#-PREGUNGEN

S: ¿a ver quien quiere contestarle a 562 -#

lo que esta diciendo?, 563 -#

#-ASEVERAON

Yol: estas emitiendo juicios en ese 565 -#
momento, 566 -#

#-PREGUNTA

Ch: ¿pero si en este momento los 568 -#
compañeros, aquellos que están 569 |
haciendo escarnio de esa persona? 570 -#

#-ORDEPARTI

S: haber por ahí alguien quería 572 -#
participar 573 -#

#-CREENCIA

L: yo digo que mucho tiene que ver en 575 -#
la forma en que se haga* 576 |

Ch: en una forma sutil 578 |

L: en forma sutil y sobre todo que la 580 |
forma en que lo haga, no decirle 581 |
como a veces que oye NO SE ENTIENDE 582 |
que siempre hay que decirle el 583 |
porque, la forma de decirlo cuenta 584 |
mucho para la persona de cómo te lo 585 |
acepta NO SE ENTIENDE S: por 586 -#

#-ORDEPARTI

ahí alguien había levantado la mano 587 -#
creo que es Glo, verdad? Ok. 588 -#

#-REACPERSO

Ev: yo por ejemplo, si veo que Lu 590 -#
abrió la bolsita de ese lado, me 591 |
espero a que ella se quite la amarro 592 |
y le abro del otro lado y ya se que 593 |
le van seguir abriendo donde esta 594 |
ahí, sacando los vasos del otro lado 595 -#

!-COMESIMUL

VV: NO SE ENTIENDE 597 !

#-IDEAINCOMP

Lu: pero ya ahorita pensándolo, se nos 599 -#
puede ocurrir en otra ocasión y lo 600 |

podemos hacer 601 -#

#-RODEOS

Glo: bueno yo ahorita fui a un 603 -#
diccionario y vi lo que era consejo, 604 |
consejo, y me quede con, con, 605 |
conciencia, consejo si y la palabra 606 |
me remitió a ver el significado no? y 607 |
bueno ahí dice consejo es: 608 |
simplemente, remitir, dar, dar una 609 |
opinión o un consejo también es este, 610 |
hay ya se me olvido, te lo leo 611 |
ahorita, era una opinión o dar era 612 |
dos cosas, bueno recomendación, 613 |
recomendar, una recomendación, 614 |
recomendaciones u opiniones y luego me 615 -#

#-ANECDOTAPE

corregiste porque mi mamá me da 616 -#
consejos, siempre me da consejos, y no 617 |
dejan de ser mas que recomendaciones 618 |
y yo no se los pido, o sea me he dado 619 |
cuenta que yo no se los he pedido, y 620 |
siempre me dice hija pórtate bien, 621 |
fíjate bien, eres muy abierta, hay que 622 |
ver porque gente como es juzga, y uno 623 |
hay que saber donde, siempre sin que 624 |
se los pida así y no mas ella, sino 625 |
mas gentes te dan una recomendación, 626 -#

#-CREENCIA

yo creo que esa es la manera en que 627 -#
consejo también puede uno entrar como 628 |
en la variedad del consejo, variedad 629 |
uno, la recomendación que no la 630 |
pedimos, y la otra la opinión de 631 |

\$-CONSEJO

cuando la pedimos verdad? Entonces si 632 -#-\$
se me hizo muy oportuno decirlo, y 633 |
ahorita en lo que dice Ch, pues a 634 |
manera de en la recomendación uno 635 |
entraría al estar escuchando esa parte 636 |
que no te esta cayendo muy bien y 637 |
estas viendo que la otra persona esta 638 |
despotricando a manera de 639 |
recomendación, decirles sabes que, te 640 |
recomiendo eso en manera sutil, pero 641 |
también es un consejo, vamos, verdad 642 |

de comunicación, quise abrir eso. 643 -\$

!-AGRADECI

S: gracias 645 !

\$-PETICION

M: yo creo, yo pienso que sería mas 647 -\$
bien el tiempo y la persona con la que 648 |
estas, yo en lo personal, prefería 649 |
que me lo dijeras sola, aunque la haya 650 |
regado un millón veces y eso pero que 651 |

#-EXPEROGPO

me lo dijeras sola, ayer me paso algo 652 -#-\$
con E, pero E, es una persona con la 653 |
que somos muy afines, bla, bla, bla no 654 |
nos dejaba hablar, y yo a manera de 655 |
broma, antier, antier verdad y yo a 656 |
manera de broma le dije hay ya no y la 657 |
empecé a vacilar y le callo el 20 de 658 |
que ah, y se calló, pero después 659 |
dije, chin a la mejor ella se sintió 660 |
mal, aunque se lo dije en broma, ya 661 |
después dije no, no se sintió mal, 662 |
pero yo creo que si lo prudente 663 |
hubiera sido yo decírselo en lo 664 |
personal si, sería sola, la voy a 665 |
regar cuarenta mil veces y tu me digas 666 |
que la estoy regando, voy a seguirla 667 |
regándola 668 -#

#-VALORA

S: muy bien, pero me encanta, me 670 -#
encanta como están diciendo, cada 671 |
quien de alguna manera lo que va 672 |
siendo importante para ustedes dentro 673 |

\$-CENTRA

de la comunicación, y si retomamos un 674 -#-\$
poquito las reglas creo que esta parte 675 |
que expuso M es una parte bien 676 |
importante que ojalá pudiéramos 677 |
retomar, eso de que me gusta que me 678 |
digan las cosas a solas, y luego en 679 |
donde estábamos en el punto de la 680 |
aceptación de las personas, que es lo 681 |
vamos a entender por aceptación de las 682 |
personas? 683 -\$

!-ASEVERAON

M: así como son 685 !

!-ASEVERAON

Ch: como son, 687 !

!-ASEVERAON

E: así como están, si 689 !

#-CONSEJO

Lu: mira yo creo que aquí nosotros, 691 -#
tenemos ya muchos años de estar juntas 692 |
y mas que aceptación, yo creo que 693 |
deberíamos de ir a la empatía, porque 694 |
hay momentos en que, por ejemplo yo 695 -#

#-CONFRONTAC

con Yol, le tengo mucha confianza y 696 -#
se que le puedo contestar así, y 697 |
estamos bromeando, por ejemplo con Ch, 698 |
se que también puedo hablar con 699 |
libertad y e ella me regaña, y yo se 700 |
que es Ch, si pero por ejemplo si 701 |
llega el profe JL me empieze hablar 702 |
como Ch pues yo le voy a decir, oye 703 |
pues que traes verdad?, porque yo con 704 |
Ch la conozco y se como es carácter y 705 |
me llevo de una forma con ella, la 706 |
respeto y acepto sus regaños porque 707 |
es la comadrita, por ejemplo R, es muy 708 |
callada muy tranquila, pero he estado 709 |
platicado mas con ella y me gusta 710 |
mucho su espíritu que emana su forma 711 |
de ser, no se con los niños, pero, o 712 |
sea con nosotros de adultos ella 713 |
tiene un carácter tranquilo apacible, 714 |
con E me llevo muy bien, entonces o 715 -#

#-EXPLICAON

sea aprender a conocer a cada uno de 716 -#
mis compañeros como son ellos que les 717 |
gusta que no les gusta, cuando vienen 718 |
enojados cuando se puede bromear, 719 |
cuando no, o sea yo siento que va 720 |
hasta la empatía, este o la amistad 721 |
pues conocerse mas y respetarse, mi 722 |
compañera viene de mal humor y me 723 |

contestó mal, comprenderla, algo le 724 |
 paso, o algo o trae un problema y por 725 |
 eso me contesto así y no me voy a 726 |
 enojar con ella, en cambio si me 727 |
 siento yo agredida y no me pongo a 728 |
 ver sus motivos o lo que ella viene 729 |
 cargando entonces si a la mejor hasta 730 |
 se termina un buen compañerismo una 731 |

\$-PREGUNTA

buena amistad S: Gracias Lu, 732 -#-\$
 todos están de acuerdo con lo que esta 733 |

#-INDICACION

diciendo Lu? me parece maravilloso, 734 -#-\$
 porque ahorita lo vamos a poner en 735 |
 practica y bueno, dar consejo si es 736 |
 solicitado, en este punto ya ahondamos 737 |
 y disponibilidad, tiempo y atención, 738 |
 ¿a alguien le hace falta algo mas? 739 |
 podemos ponerlo en otra cartulina, 740 |
 bueno si alguien le va haciendo falta 741 |
 algo mas vamos a pegar la cartulina 742 |
 para ponerlos, si y lo ponemos irlo 743 |
 poniendo, ahora, para entrar ya de 744 |
 lleno a lo que vamos a hacer en este 745 |
 momento, y para eso les voy pedir, 746 |
 para lo que veamos ahorita, me 747 |
 gustaría que moviéramos las mesas para 748 |
 que quedáramos todos así como que uno, 749 |
 así como en circulo, todos así uno 750 |
 frente al otro, si me pueden hacer el 751 |
 favor, nos movemos, nos movemos, 752 |
 podemos ponernos así como que 753 |
 cercanos, a mi eso me gustaría para 754 |
 tener mas cercanía, como ven? me echan 755 |
 la mano a moverla, o podemos VV: 756 |
 NO SE ENTIENDE 757 -#

#-INDICACION

S: Vamos a empezar, vamos a empezar, 759 -#
 me gustaría que nos tomáramos un 760 |
 minutito antes de empezar para 761 |
 reflexionar lo que me hace falta de 762 |
 este grupo para sentirme integrado, 763 |
 si? también podemos pensar en lo que 764 |
 me gusta de este grupo, o sea, alguna 765 |
 persona así en particular y lo que no 766 |

me gusta, también de grupo, también a 767 |
 lo mejor de alguna persona en 768 |
 particular, y tener muy presente que 769 |
 hay ciertas reglas que tengo que 770 |
 seguir para expresarme, para 771 |
 comunicarme, en esta ocasión voy a 772 |
 seguir estas reglas y apegarme lo mas 773 |
 que pueda a ellas, si me gustaría que 774 |
 tuviéramos un ratito, cada quien un 775 |
 poquito, que se revise dentro de si, 776 |
 así como el primer día que tuvimos la 777 |
 oportunidad de revisarnos que 778 |
 calificación me doy, yo revise que hay 779 |
 dentro de mi que yo quiero comunicar, 780 |
 tal vez hay mucho silencio con muchas 781 |
 cosas que me he guardado, tal vez no 782 |
 hay, yo no se si hay o no hay, pero en 783 |
 este momento que se esta prestando la 784 |
 oportunidad, pues revisar que hay 785 |
 dentro de mi, que les voy a decir a 786 |
 los demás, y pues libremente ir 787 |
 contestando a estas preguntas. 788 |
 SILENCIO 2 min 789 -#

!-ACUEDINGRU

Glo: Es la primera que quiera empezar? 791 !

!-AFIRMACION

S: Si la primera 794 !

#-REVEPERSONO

Glo: Entonces yo empiezo 796 -#

S: adelante 798 |

Glo: a mi lo que me hace falta, para 800 |
 sentirme integrada a este grupo, es no 801 |
 ser la directora, o sea, como que a mi 802 |
 esa etiqueta de directora no me gusta, 803 |
 y por razón normativa la cargo y por 804 |
 sistema, pero me incomoda, como que 805 |
 esto, a mi no me hace fluir con 806 |
 ustedes, aunque yo trato de hacerlo 807 |
 pero luego regreso a ser la directora 808 |
 y como que eso me rompe un poquito mi 809 |

\$-PETICION

trato, para ustedes, pero a mi me 810 -#-\$
gustaría que no me vieran como la 811 |
directora, mejor que me vieran, así 812 |
como la de quinto, la de tercero, la 813 |
de cuarto, la amiga, la compañera, lo 814 |
que quieran, pero como que esa palabra 815 |

#-AUTOEXPLIC

a mi me bloquea en estar y se que 816 -#-\$
tiene que estar ese nombre, y o sea, 817 |
cada que me presento, porque tiene que 818 |
ir alguien a poner los papeles, a 819 |
organizar, a dar, a poner, pero como 820 |
que nomás me vean como eso, como que 821 |
nada mas soy la que tengo que estar 822 |
porque debe de haber alguien, no, no 823 |

\$-CONDICION

podemos ir todas, y si me vieran de 824 -#-\$
esa manera, yo me integraría, me 825 |
sentiría mejor 826 -#-\$

#-METAFORA

N: como que ahora si me dieron en el 828 -#

\$-ANECDOTAPE

clavo, en una ocasión al final del año 829 -#-\$
escolar, fui hablar del turno de la 830 |
tarde y la recomendación de que 831 |
hubiera una actividad entre las 832 |
compañeras o compañeros ¿para que? tu 833 |
te la llevas bien, me dijo la 834 |
directora, a mi se me hizo tan fácil, 835 |
dije cuéntame y me dijo, no es cierto, 836 |
a partir de ahí me he dicho este, no 837 |
con todos y yo siento que estoy 838 |
abierta, pero tengo mis grandes 839 |

#-QUEJA

defectos, como dice Glo y a mi me aquí 840 -#-\$
en el grupo este, no, se que algunos, 841 |
no platican con migo, nada mas que yo 842 |
lo veo indiferente, y después, si no 843 |
me saludan también yo te saludo, pero 844 |
eso, si afecta en el fondo si afecta y 845 |

\$-AUTOCUEST

entonces, pues no se que es lo que, yo 846 -#-\$
siento que debería cambiar, pero como 847 |
voy a cambiar, que es lo que debo de 848 |

cambiar, me hará falta tener mas 849 |
 vocabulario, tener un repertorio de 850 |
 cosas que les agrade a los compañeros, 851 |
 o que es lo que me hace falta a mi? 852 |
 eso me pregunto, pero voy a 853 |
 escucharlos, y en sus platicas NO SE 854 |
 ENTIENDE 855 -\$

#-DECODIFICA

S: N, yo estoy escuchando, que tu 857 -#
 tienes una necesidad de ser mas tomada 858 |
 en cuenta, por algunos de tus 859 |
 compañeros, y como que te gustaría 860 |
 escuchar, no se si esta parte la 861 |
 entendí o no, como que te gustaría 862 |
 escuchar si alguien te puede decir que 863 |
 necesitas hacer para que te tomen en 864 |
 cuenta, algo así? 865 -#

!-TITUBEO

N: No del todo, pero si hay algo 867 !

#-DESACUERDO

Yol: Yo pienso que ella no es a la 869 -#
 que, nosotros no tenemos que decirle 870 |
 tienes que hacer esto o esto para 871 |
 tomarte en cuenta, no, no eso, 872 |
 nosotros aceptarla como es, la persona 873 |
 con sus cualidades 874 -#

!-PREGUNTA

S: Tu la aceptas como es? 876 !

!-AFIRMACION

Yol: Si 878 !

#-MODELA

S: Le puedes decir a ella, que tu la 880 -#
 aceptas? 881 -#

#-ASEVERAON

Yol: Si, claro que si, yo no pienso 883 -#
 que si yo quiero ser aceptada por los 884 |
 demás, los demás me tengan que decir 885 |
 tienes que hacer esto, esto y esto 886 |
 para que ya, no es justo, ella ,ella 887 |

es así, ella es una persona y no 888 |
tenemos por que decirle, hay N si tu 889 |
hicieras esto, nosotros te querríamos 890 |
mas 891 -#

#-MODELA

S: Le puedes, te puedes dirigir a 893 -#
ella, y le puedes decir eso, yo te 894 |
acepto, no necesito decirte nada 895 |
extraordinario, le puedes decir, 896 -#

!-AFIRMACION

Yol: Si claro 898 !

#-MODELA

S: N la puedes voltear a ver para que 900 -#
te lo diga 901 -#

#-ACUEDINGRU

N: Mas, mas que todo, es que se 903 -#
valdría aquí, 904 |
|
S: Si muy bien, 906 |
|
N: Se valdría aquí decir quienes son 908 |
las que yo siento que 909 -#

#-MODELA

S: Tu puedes decirles yo siento que tu 911 -#
no me aceptas 912 -#

#-REVEPERSONO

N: es que no me gusta hablar, no me 914 -#
gusta 915 -#

!-EXPLICACION

S: Es que esta bien N 917 !

#-CONFRONTACION

N: Este a mi compañera Hi lo que pasa, 919 -#
es que a veces me da ganas de NO SE 920 |
ENTIENDE 921 -#

#-AUTOCONCEPTO

Hi: con una compañera de aquí de la 923 -#
escuela, que este, por ejemplo a 924 |

veces, yo tengo la idea que a veces 925 |
 \$-REACPERSO
 yo no soy oportuna, cuando yo creo que 926 -#-\$
 no soy oportuna si yo veo que dos 927 |
 personas que están platicando a 928 |
 veces que la veo por ejemplo con una 929 |
 mama o algo pienso que si, si las, 930 |
 saludo 931 -\$

#-MODELA

S: Le puedes decir eso a N, cuando te 933 -#
 veo con una señora siento que te voy 934 |
 a interrumpir 935 -#

#-DESACUERDO

N: no, porque . NO SE ENTIENDE muy 937 -#
 bonito aunque * 938 -#

#-EXPERGPO

Hi: bueno yo veo a las personas que 940 -#
 están platicando que están tan 941 |
 envueltas en su platica precisamente 942 |
 ahora en la mañana, estaba Ea que no 943 |
 había venido por lo de su mama, estaba 944 |
 L y estaba se me hace que tu o bueno 945 |
 otra persona no me fije, y venia yo 946 |
 con eso de que la esta llave, pero a 947 |
 la vez vi que estaban ellas pero 948 |
 tenia mucha prisa y me pase y no las 949 |
 salude y no las salude y este, y con 950 |
 ellas convivo más, dije no voy a ir 951 |
 ver , ya vi que no están mis 952 |
 chiquillos rápido me subí y vi que 953 |
 efectivamente no estaba la llave 954 -#

#-DECODIFICA

S: o sea tu, como que yo estoy 956 -#
 entendiendo que tu le dices a veces 957 |
 estoy distraída y a veces estoy 958 |
 dentro de mis cosas y por eso no te 959 |
 saludo * 960 -#

!-REVEPERSO

Hi: y a veces mis mismas limitaciones 962 !

#-DECODIFICA

S: o sea que no tiene que ver con 965 -#
ella, lo que yo estoy entendiendo es 966 |
que no tiene que ver con ella sino 967 |
que tu estas en tu rollo no?, no 968 |
intentas con eso decirle que ella no 969 |
te interesa sino que tu traes tu 970 |
cabeza, ¿estoy entendiendo bien?, 971 |
¿algo así estas tratando de decir?, 972 |
¿o que es lo que le quieres decir?, 973 -#

#-CONFRONTAC

Hi: si, pero aparte, aparte, hójole, a 975 -#
veces yo siento que ella no es sincera 976 |

\$-REACPERSO

conmigo, una de las cosas que a mi me 977 -#-\$
faltaría para sentirme integrada al 978 |
grupo es de que por ejemplo, yo si 979 |
estoy enojada con alguien, si tengo 980 |
una molestia con alguien, no la puedo 981 |
saludar como siempre, yo ella 982 |
(señalando a L) me conoce no soy 983 |
rencorosa* 984 -\$

!-COMESIMUL

VV: NO SE ENTIENDE 986 !

#-ORDEN

¿?: Acuérdense de los juicios 988 -#
|
S: por favor es muy importante lo que 990 |
estamos escuchando 991 -#

#-REACPERSO

Hi: si yo estoy molesta, y 993 -#
específicamente le voy a decir lo que 994 |
le he dicho muchas veces a el 995 |
(dirigiéndose a Ra) cuando este 996 |
molesta con usted por algo que no, a 997 |
la mejor el tiene toda la razón, pero 998 |
yo estoy molesta, yo no le puedo 999 |
hablar, 1000 |
|
Ra: no, ni la conozco, 1002 |
|
Hi: no le puedo, si estoy molesta con 1004 |

el o con otra persona, solamente 1005 |
 que no, son pocas, según yo, me han 1006 |
 dicho otras personas que no lo logro 1007 |
 disimular, ese es mi punto aquí que 1008 -#
 #-QUEJA
 yo siento, que algunas personas me 1009 -#
 dicen una cosa por enfrente y es otra 1010 |
 \$-COMPOTRGPO
 por detrás, a mi eso, comento yo , que 1011 -#-\$
 me siento muy a gusto en la tarde, 1012 |
 porque si estas enojada, y te molesto 1013 |
 algo que hizo alguien, ahí, si saben 1014 |
 que, fulanita me moleste y esto y lo 1015 |
 otro tu sabes que te puedes enojar, 1016 |
 por algo que paso y después pasa el 1017 |
 tiempo y como que se te baja el coraje 1018 |
 y como que tratas de entender a la otra 1019 |
 persona y vuelven las relaciones, 1020 -\$
 #-PREGUNEXPL
 S: y específicamente en caso con N 1022 -#
 que cuando algo le guste o no le 1023 |
 guste, te lo diga directamente? 1024 -#
 #-REVEPERSO
 Hi: a mi me sirve, según yo trato de 1026 -#
 que no se vea mi molestia, pero no, es 1027 |
 algo que no logro, para mi me sirve, 1028 |
 para tratar de controlar eso, porque 1029 |
 no se me va, es difícil que se me 1030 |
 quite pero se me puede modificar, como 1031 |
 tu NO SE ENTIENDE. 1032 -#
 #-HALLAZGO
 N: entiendo que debemos de aceptarnos, 1034 -#
 tal como somos que en este caso, que 1035 |
 si me saluda la saludo y sino me 1036 |
 saluda la voy a entender, para ya es 1037 |
 una satisfacción 1038 -#
 #-ACUEDINGRU
 Gl: puedo opinar sobre ellas, sobre 1040 -#
 las dos? puedo decir lo que pienso 1041 -#
 !-PREGUNTA
 S: a ti que te pasa con lo 1043 !

#-CONFRONTAC

Gl: no yo pienso que aceptación, debía 1045 -#
ser mutua, la compañera, discúlpame 1046 |
voy a emitir un juicio a lo mejor, 1047 |
la compañera Hi esta diciendo que, 1048 |
compañera Hi, esta diciendo que no 1049 |
siente sinceridad en N, 1050 |

Hi: bueno, digo a veces 1052 |

Gl: a veces, pero a la mejor es la 1054 |
forma de ser de N, y ahí una de las 1055 |
reglas dice aceptación de las 1056 |
personas, entonces aquí ya no nos 1057 |
estamos aceptando, voy a pensar yo, 1058 |
voy a poner un ejemplo en mi persona, 1059 |
bueno vamos a poner que yo a R, que 1060 |
con R y a veces no sea yo sincera, y 1061 |
le voy a caer gorda, y me voy a topar 1062 |
con ella, porque le caí gorda porque 1063 |
no fui sincera y ya no le voy hablar, 1064 |
yo pienso somos o no somos, eso es lo 1065 |
que pienso 1066 -#

#-DECODIFICA

S: yo te estoy entendiendo como que 1068 -#
generalizar es que a veces no ser 1069 |
sincera no habla específicamente de un 1070 |
momento, a la mejor, en el que a la 1071 |
mejor en que momento para Hi es 1072 |
que la persona no sea sincera, es por 1073 |
ahí? o ¿algo por el estilo? 1074 |

-#

#-CONFRONTAC

Gl: si en una ocasión, este año 1076 -#
escolar, Hi estuvo muy mala, nos 1077 |
dimos cuenta que estuvo muy mala la 1078 |
operaron y regreso, gracias a Dios, 1079 |
primero dios regreso con salud, porque 1080 |
yo la veo que esta bien y me tope con 1081 |
ella, yo tenia ganas de preguntarle 1082 |
¿como estas?, ¿como seguiste?, porque 1083 |
no llevamos una buena relación, 1084 |
porque somos compañera no amigas, me 1085 |
iba acercando, por fin me vio, y se 1086 |

fue, entonces a la mejor, esa actitud, 1087 |
 a la mejor venia distraída a la mejor 1088 |
 venia pensando en su operación, a la 1089 |
 mejor por lo que acaba de expresar 1090 |
 ella, tenia su cabeza en otra partes, 1091 -#
 #-REVEPERSO
 pero yo tengo la costumbre, yo tengo 1092 -#
 la costumbre, tengo muchos problemas 1093 |
 personales, tengo muchos pensamientos 1094 |
 en mis hijos tengo 7 hijos, y mi 1095 |
 marido fuera de Guadalajara, casi todo 1096 |
 el tiempo, tengo problemas igual que 1097 |
 todas, yo dejo mis problemas de la 1098 |
 puerta de la escuela para afuera y 1099 |
 entro y digo, me tope con la que me 1100 |
 \$-AUTOCUEST
 tope yo saludo, si, entonces, yo no 1101 -#-\$
 tengo nada que sentirme de ninguna, a 1102 |
 la mejor no estoy integrada a la 1103 |
 escuela, porque yo no me he querido 1104 |
 integrar completamente con todas las 1105 |
 compañera, a la mejor porque no soy 1106 |
 comunicativa, me hace falta 1107 |
 comunicarme más con ellas, me hace 1108 |
 falta tratar de hacer mas amistad, con 1109 |
 fulana, con sultana con perengana, 1110 |
 con el profesor con todos a la mejor, 1111 |
 a la mejor solo tengo un grupito con 1112 |
 el que yo sentí que fui aceptada 1113 |
 cuando llegue, y por eso sigo 1114 |
 platicando nada mas con las misma 1115 |
 #-REVEPERSO
 personas, pero yo pienso que en mi 1116 -#-\$
 persona no me he integrado 1117 |
 completamente al grupo por falta de 1118 |
 comunicación, porque yo no he querido 1119 |
 comunicarme con las demás, porque las 1120 |
 veo mas grandes que yo, como maestras 1121 |
 no como personas, porque las veo que 1122 |
 tienen mas afinidad de palabra, porque 1123 |
 yo son introvertida, verdad, y yo sola 1124 |
 bajo mi autoestima delante de ellas 1125 |
 mis respeto para todos, y yo misma me 1126 |
 estoy creando, el que no hablen todas 1127 |
 y el que no se comuniquen todas 1128 |
 conmigo, por mi forma personal de 1129 |

ser, no porque ellas no me hayan 1130 |
 \$-COTIGRUPAL
 tendido la mano, todas y cada una de 1131 -#-\$
 ellas me han tenido la mano, cuando yo 1132 |
 he buscado el apoyo de todos en los 1133 |
 trabajos de aquí en la escuela, pero 1134 |
 si yo no me comunico con ellas si yo 1135 |
 no trato de hacer amistad con ellas y 1136 |
 nada mas llego E que esto, y que 1137 |
 aquellos, E y Ea, entonces como voy a 1138 |
 ser aceptada por R, por Lu, por Hi 1139 |
 por L, por Glo, por Ra, por Ca por Mar 1140 |
 por M por Hil, por ML por cada uno de 1141 |
 ellos, si yo no quiero no me van a 1142 |
 aceptar, esta en cada uno de nosotros 1143 |
 disculpen, pero esta en cada uno de 1144 |
 #-CREENCIA
 nosotros personalmente, yo pienso eso, 1145 -#-\$
 es que nosotros debemos de abrimos, 1146 |
 debemos de entregarnos a la 1147 |
 integración, de este grupo, yo, yo, y 1148 |
 si no lo hacemos, yo no lo hice, 1149 |
 estoy fuera de todos los demás, porque 1150 |
 yo quise, no porque ella me haya 1151 |
 fallado, yo soy la que quiero, 1152 -#
 #-PREGUNTA
 S: y tu quieres en este momento seguir 1154 -#
 así, 1155 -#
 #-SOLICITUD
 Gl: yo no quiero seguir así, y yo he 1157 -#
 tratado de romper el esquema que 1158 |
 tengo, y lo he tratado sinceramente, 1159 |
 porque a veces voy y platico con E, a 1160 -#
 #-CONVICOMPA
 ella a Mar tengo muchos años de 1161 -#
 conocerla, ella fue casi maestra de 1162 |
 todos mis hijos, tengo muchos años de 1163 |
 conocerla, sin embargo no llevo una 1164 |
 amistad muy amplia con ella, a pesar 1165 |
 de que tengo vario tiempo de 1166 |
 conocerla, porque, porque yo no 1167 |
 quiero, a esa conclusión llego, 1168 -#
 #-DECODIFICA

S: entonces les estas diciendo al 1170 -#
grupo, que tu te haces responsable de 1171 |
la parte que a ti te corresponde 1172 -#

#-EXPLIPRSNL

Gl: si yo soy responsable, de mi 1174 -#
aptitud, de mi actitud perdón no de 1175 |
mi aptitud, de mi forma de ser yo soy 1176 |
la responsable de que no integre con 1177 |
ustedes, yo soy la responsable, de me, 1178 -#

#-SOLICITUD

que quisiera que me ayudaran y me 1179 -#
jalaran mas, oye Gl, y que me 1180 |
hablaran, a la mejor si, a la mejor si 1181 |
me integro más rápido, para evitar 1182 |
esas congojas que sentimos acá dentro, 1183 |
hay porque si nos mortifica, hay 1184 |
porque fulana no me habla, hay porque 1185 |
perengana 1186 -#

#-MODELA

S: yo me mortifico cuando alguien no 1188 -#
me habla 1189 -#

#-SENTIPERSO

Gl: Hey si, si se mortifica uno, 1191 -#
porque se siente uno, fuera del 1192 |
personal, y trata uno luego, luego de 1193 |

\$-CREENCIA

largarse de aquellos problemas, donde 1194 -#-\$
uno es aceptado que diablos esta 1195 |

#-CONFRONTAC

haciendo, y lo estoy diciendo por mi, 1196 -#-\$
Mira yo trabaja con Glo, con el 1197 |
Profesor Ra y con ellas dos, y yo 1198 |
sentí que no fui aceptada en la 1199 |
escuela porque nadie, nadie quería 1200 |
platicar conmigo, nadie me hacia 1201 |
ronda, nada mas chabelita y chabelita 1202 |
luego, luego se fue, y dije no yo aquí 1203 |
no, no puedo estar, porque, porque 1204 |
yo no sentí la aceptación de los 1205 |
compañeros, nadie me dirigía la 1206 |
palabra porque tenían años de 1207 |
conocerse, si hubo quien me brindo su 1208 |
amistad y se abrió conmigo, entonces 1209 |

por eso también trate de salirme de 1210 |
que donde no te quieren que diablos 1211 |
estas haciendo 1212 -#

!-MODELA

S: donde no me quieren 1214 !

#-REACPERSO

Gl: si, donde no me quieren no me 1216 -#
aceptan, donde me hacen mala cara, 1217 |
donde no están de acuerdo en ningún 1218 |
punto de vista mío, a volar, a volar, 1219 |
y a sacudir los pies como dijo 1220 |
Jesucristo, y vamos a otro lado donde 1221 |

\$-CONDICION

nos atiendan y nos quieran, porque a 1222 -#-\$
la mejor no voy a poder cambiar, 1223 |
aunque yo lo intente, si nadie me 1224 |
apoya y nadie me ayuda a poder 1225 |
cambiar, no voy a poder cambiar, 1226 |
disculpen si los ofendí 1227 -\$

#-ORDEPARTI

S: por allá había una mano levantada 1229 -#
para integrarse al grupo, luego 1230 |
después acá, 1231 -#

#-EXPLIPRSNL

Ch: yo siento que lo que me hace falta 1233 -#
para integrarme al grupo, VV: 1234 |
para integrarme aquí al grupo, 1235 |
|

Ch: aquí al grupo, es tolerancia de mi 1237 |
parte, estoy hablando por mi, 1238 |
tolerancia para con los compañeros, 1239 -#

#-SOLICITUD

yo aquí públicamente, no estoy 1240 -#
pidiendo una disculpa, pero si estoy 1241 |
pidiendo que me acepten como soy, a 1242 -#

#-REACPERSO

veces este, no llega la compañera de 1243 -#
guardia y hago un comentario, hay, 1244 |
esta no ha llegado, esta que se esta 1245 |
creyendo, y por ahí hay algunos 1246 |
oiditos, así que nada mas están 1247 |
esperando que yo haga un comentario de 1248 |

esos para irlo a decir, bueno esa no 1249 |
 es mi intención, mi intención yo 1250 |
 quisiera deberás que la tomaran tal 1251 |
 como es y es de broma de 1252 |
 chascarrillos, como ustedes quieren, 1253 |
 de, de burla no, porque no tengo 1254 |
 porque burlarme de nadie de 1255 |
 exactamente veo a Glo que esta allá 1256 |
 con el montón de viejas, que la pescan 1257 |
 por allá, y a veces yo me siento 1258 |
 impotente, créamelo en realidad si, 1259 |
 de que están los problemas ahí, ahí, 1260 |
 y no llega la de guardia, yo hago ese 1261 |
 comentario, ¿que se esta creyendo 1262 |
 esta, que yo le voy hacer la guardia 1263 |
 toda la semana?, y quien sabe que, 1264 |
 \$-SOLICITUD
 despotrico, pero yo quiero que me 1265 -#-\$
 acepten así como soy, y eso es lo que 1266 |
 a mi me falta tolerancia, creo que 1267 |
 para integrarme al grupo, en un 1268 |
 #-DISCULPA
 momento, pues aquí públicamente les 1269 -#-\$
 digo, si le he faltado alguno, pues 1270 |
 discúlpennme pero nunca , no ha sido 1271 |
 \$-AUTOCONCEP
 mi intención, soy igualada, pero es 1272 -#-\$
 mi carácter, es mi forma de ser, de 1273 -\$
 #-ACTUAPSTE
 que ahorita ya vieron la broma tan 1274M -#
 pesada que la hice a mi amiga E hasta 1275 |
 me dio penita después, me puse 1276 |
 colorada, este E de que, así soy yo, 1277 |
 y hasta después reacciono, no era mía 1278 |
 tu, no debería de haber sido verdad, 1279 |
 pero como ella y yo nos llevamos de a 1280 |
 \$-SOLICITUD
 cuartos nos aguantamos, pero si les 1281 -#-\$
 pido de favor que me acepten, con esas 1282 |
 palabras y que no las mal interpreten, 1283 |
 porque nunca hay una dolosidad de mi 1284 |
 parte, siempre digo, expreso lo que 1285 |
 siento al momento soy como los 1286 |
 cassetes me subo y voy rápido, rápido 1287 |
 bajo, yo les pido por favor, que me 1288 |
 toleren 1289 -\$

#-SOLICITUD

L: yo nada mas esto, que a veces para 1291 -#
sentirse integrado al grupo, necesita, 1292 |
yo necesito convivir más con mis 1293 |

\$-DELATA

compañeras, este, yo también lo he 1294 -#-\$
notado en el turno de la tarde que hay 1295 |
maestros que estamos aquí en la mañana 1296 |
y estamos en la tarde, pues ya como 1297 |
nos conocemos de ahorita, convivimos 1298 |
mas un cierto grupo de los maestros 1299 |
que están en la tarde pero es por la 1300 |
falta de comunicación y convivencia, 1301 |

#-COMPOTRGPO

pero es lo único, porque yo oigo que 1302 -#-\$
no hay ninguna cosa pues, que me 1303 |
caiga mal, de tal maestra, 1304 |
simplemente que no hemos convivido que 1305 |
no nos conocemos, como nos conocemos 1306 |
en el turno de la mañana, que ya 1307 |
tenemos mucho tiempo, es lo único que 1308 |
me falta tener aquí con varios 1309 |

\$-CONVICOMPA

compañeros, pero de todos modos, yo no 1310 -#-\$
tengo ningún problema, es más hemos 1311 |
estado en varios talleres y aunque no 1312 |
son de esta escuela hemos convivido 1313 |
verdad, con Ca con Hil, hemos estado 1314 |
en talleres, antes de que ellas 1315 |
estuvieran aquí, integrados y si no 1316 |
trabajamos bien, y creo que es lo que 1317 |
nos falta, convivir mas y comunicarnos 1318 |
-\$

!-PREGUNTA

S: ¿es lo que falta más convivencia? 1321 !

#-COMENLAT

¿:convivencia, con ellas, convivencia 1323 -#
con algunas 1324 -#

!-AGRADECI

S: gracias 1326 !

#-CONVICOMPA

Lu: si, bueno yo me siento integrada 1328 -#
con mis compañeras, con algunas no he 1329 |
tenido mucha oportunidad de platicar 1330 |
con las mas nuevas, pero aún así ha 1331 |
habido acercamientos y yo querría 1332 -#

#-METAFORA

compartirles una parábola que a mi me 1333 -#
ha servido mucho, eran dos pueblos que 1334 |
estaban separados por un río, y había 1335 |
un señor que se dedicaba a cruzar a la 1336 |
gente, entonces en una ocasión venia 1337 |
una familia que se iba a mudar al otro 1338 |
pueblo y cuando iban en la balsa le 1339 |
preguntan al señor que conducía, 1340 |
disculpe como es la gente del otro 1341 |
pueblo, como era la del pueblo de 1342 |
donde usted viene, no era gente mala, 1343 |
corajuda, no sabían ser amigos, eran 1344 |
egoístas, y le dice el lanchero, 1345 |
exactamente son iguales las del otro 1346 |
lado, exactamente otra familia que iba 1347 |
a cruzar le dice, oiga como son las 1348 |
del otro pueblo, como eran los del 1349 |
pueblo, nombre eran amigables, muy 1350 |
buenas gentes alegres, compartidos 1351 |
era un pueblo muy bonito, y le dice 1352 |
el lanchero, el pueblo a donde usted 1353 |
va, es exactamente igual, aquí este, a 1354 -#

#-PENSAPERSL

mi esta parábola me define mucho, 1355 -#
porque es la actitud que tengo yo en 1356 |
este momento, es como tal vez logre 1357 |
como me acepten, es cierto que a veces 1358 |
este, anda uno, o hace uno cosas que 1359 |
pueden ofender en determinado momento 1360 |
al compañero, como dicen las 1361 |

\$-REVEPERSO

compañeras y a mi me paso, cuando yo 1362 -#-\$
siento que alguien esta molesto 1363 |
conmigo, yo me siento incomoda y no 1364 |
disfruto, ese día, o esas horas, yo he 1365 |
tomado esta actitud de ir hablar con 1366 |
mi compañeras y tratar de 1367 |
comprenderlas a mi eso me ha ayudado 1368 -#

\$-CONFRONTAC

mucho, Hi por ejemplo eres una 1369 -#

compañera muy sensible, tiene 1370 |
 cualidades muy bonitas, pero si a 1371 |
 veces se ofende fácilmente, gracias a 1372 |
 Dios conmigo no se ha, si una vez, ya 1373 |
 ni me acuerdo porque, pero ella es 1374 |
 así bien sensible pero como puede 1375 |
 estar muy contenta, puede de pronto 1376 |
 estar muy enojada, pero tiene 1377 |
 problemas y cuando uno la conoce más 1378 |
 la acepta como es, yo con ella no he 1379 |
 tenido mucho acercamiento porque a 1380 |
 veces la noto como que siempre anda 1381 |
 nerviosa, apurada 1382 |
 |
 Yol: bien acelerada 1384 |
 |
 Lu: si y entonces con ella no he 1386 |
 tenido mucho tiempo de platicar, sin 1387 |
 embargo ya la estoy conociendo que 1388 |
 ella así es, y así a cada uno de mis 1389 |
 #-CREENCIA
 compañeros, entonces yo pienso que a 1390 -#-\$
 veces la actitud que uno despliega, la 1391 |
 actitud que uno da, es la que recibe, 1392 -#
 #-UTILIDAD
 a mi me ha servido eso el interesarme 1393 -#
 mas en conocer a mis compañeros, 1394 -#
 !-AGRADECI
 S: muchas gracias. 1396 !
 #-RODEOS
 E: bueno, primero, este, se ha estado 1398 -#
 manejando a nivel escuela, y yo cada 1399 |
 que los oigo me apachurro mas, me 1400 |
 siento medio, sabe que verdad, pero 1401 |
 habíamos quedado que era solamente 1402 |
 este grupo que nada mas íbamos a 1403 |
 manejar este momento, tal vez si 1404 |
 escuchamos, si nos escuchamos lo de 1405 |
 este momento, entendamos, yo aquí en 1406 |
 este momento, me siento integrada, lo 1407 |
 único que siento es un poco de 1408 |
 miedito hacia lo que no conozco, nada 1409 -#
 #-SOLICITUD
 mas en lo que estoy si, pero en cuanto 1410 -#

a integración me siento muy bien, no 1411 |
mas si me gustaría que en determinado 1412 |
momento, este, que me mandaran con, 1413 |
con la gente que no he convivido, con 1414 |
los que ya he convivido, pues ya, yo 1415 -#
#-AUTOCONCEP
personalmente me considero, una 1416 -#
persona abierta, abierta, a lo 1417 |
\$-REACPERO
positivo y a lo negativo, tan me 1418 -#-\$
pueden decir ustedes lo que esta mal 1419 |
en mi, lo que esta bien de mi y eso 1420 |
me hace crecer, yo no me molestaría en 1421 |
ningún momento que alguno de ustedes, 1422 -#-\$
\$-IDEAINCOMP
me esta bueno, bueno mi participación 1423 -#-\$
integrarme a un escolar no se si este 1424 |
bien, o es como M, o nos das 1425 |
|
VV: es que, es al equipo de trabajo, 1427 |
donde al equipo de trabajo nada mas, 1428 |
a este equipo 1429 |
|
E: nada mas, porque a mi participación 1431 |
era también parte de escuela, bueno yo 1432 |
quiero comentarles, te dije en mañana 1433 -#-\$
#-EXPLIPRSNL
yo me siento contenta, me siento de 1434 -#
una forma positiva porque mi evolución 1435 |
ha sido durante 6 años, yo llegue a 1436 |
la escuela y quiero comentarle a mis 1437 |
compañeros que están, en aquel 1438 |
entonces que, yo sentí como un 1439 |
bloqueo, me vine de la tarde a la 1440 |
mañana, y yo veía a mis compañeras, 1441 |
mis respetos, lo tenia con grandes 1442 |
experiencias y las veía bien 1443 |
arregladas y yo con trabajos me 1444 |
peinaba verdad, y realmente yo me 1445 |
inhibí, me bloqué, y luego me toco 1446 |
una etapa donde no teníamos escuela y 1447 |
empezaron problemas políticos entre un 1448 |
grupo de compañeros y eso me 1449 |
dificulto, pero les quiero decir que 1450 |
me da gusto porque trate yo de 1451 |
\$-CONFRONTAC

empezar a conocerlos, pero los que 1452 -#-\$
 nunca me atreví, fue en el caso de 1453 |
 maestra ML nunca me atreví porque me 1454 |
 veía así, mmm como muy buenas 1455 |
 características, me daba pena, tan no 1456 |
 me sentía con la calidad de llegar, y 1457 |
 le quiero dar ahorita en forma 1458 |
 general que ella se acerco conmigo, y 1459 |
 ella se abrió conmigo, ella ni cuenta 1460 |
 se dio cuando, pero me acuerdo que una 1461 |
 vez llegue yo a la cocina a hacerme un 1462 |
 cafecito, E, mira hice tamales ándale 1463 |
 comete un tamal, chin me esta 1464 |
 %-REACPERSONA
 invitando un tamal ML, con cada uno 1465 -#-\$
 me he ido acercando, he tenido muy 1466 |
 buenas compañeras, que me han apoyado 1467 |
 que ya saben ellas quienes son, 1468 |
 verdad, que si me he acercado, oye 1469 |
 quiero platicar contigo y todo eso, en 1470 -%
 #-CONFRONTACION
 el caso de la maestra Ch, y ella lo 1471 -#
 comento ahorita que le faltaba 1472 |
 tolerancia, pero yo ya he estado 1473 |
 aprendiendo que no, es ella que 1474 |
 quiere acercarse con nosotros 1475 |
 ¿: conmigo 1476 -#
 \$-CONFRONTACION
 E: conmigo, si, que no quiere 1478 -#-\$
 acercarse conmigo, sino lo que pasa es 1479 |
 que a veces si necesito que me 1480 |
 ajusten, oye E se te olvido traerme 1481 |
 esto, hay Ch ahorita vengo, y ella me 1482 |
 conoce que no es porque sea floja, ya 1483 |
 me lo ha dicho, y también lo quiero 1484 |
 decir, no me gustaba de ella eso, que 1485 |
 bueno que lo puedo decir ahorita, que 1486 |
 no me gustaba, porque ya fue pasado, 1487 |
 si, este, no me gustaba que me 1488 |
 regañara, y eso me bloqueaba, pero yo 1489 |
 sentía que si, pero, yo lo aprendí que 1490 |
 no me estaba regañando, sino que me 1491 |
 estaba invitando a integrarme al 1492 |
 #-RODEOS
 grupo, al equipo, y sabes que cuando 1493 -#-\$

yo me embarace en este ultimo 1494 |
 embarazo, yo sentí que me integre a mi 1495 |
 equipo, a mi equipo de trabajo, empecé 1496 |
 a conocer mas a mis compañeras y tuve 1497 |
 la oportunidad y sentí que me 1498 |
 regañaba, fue la que mas me 1499 |
 fortaleció, porque me dijo oye E esta 1500 |
 haciendo un buen trabajo a pesar de 1501 |
 que estas en esas condiciones, y me 1502 |
 sentí, ah! ya estoy igual que ella, 1503 |
 no me falta, sino me falta tener mas 1504 |
 tiempo para convivir con ustedes, eso 1505 |
 le reproche a Glo me mandaste allá 1506 |
 abajo, no tengo tiempo ni de ir al 1507 |
 baño, pero si, ya me empiezo a darme 1508 |
 \$-CONFRONTAC
 mis escapadas y a conocerlas y quiero 1509 -#-\$
 conocer al profesor Ra un poco más, y 1510 |
 este, N, aunque ella no me ha 1511 |
 invitado, quiero, es muy especial, 1512 |
 porque, tu te integras a tu grupo, yo 1513 |
 veo que no quieres así, como platicar 1514 |
 con uno, pero hablar contigo y 1515 |
 conocerte, en el caso de Yol, yo la 1516 |
 veo que eres muy perfeccionista, es mi 1517 |
 punto de vista que eres muy 1518 |
 perfeccionista y a la vez porque eres 1519 |
 perfeccionista 1520 -\$

#-MODELA

S: E, E, mas que, yo te veo que 1522 -#
 haces 1523 -#

\$-CONFRONTAC

E: sí, o sea por ejemplo, tu (Yol) 1525 -\$
 quieres que el trabajo salga bien, y 1526 |
 que aquellos que no lo hacemos bien, 1527 |
 no los haces ver, pero 1528 |
 |

#-MODELA

S: me dices cuando no hago algo 1530 -# |
 bien, 1531 -#-\$

#-CONFRONTAC

E: si por ejemplo, este, cuando la 1533 -#
 semana pasada en la guardia, que me 1534 |

dijiste, me comento Ch, a que bueno 1535 |
llegaste a tiempo a tu guardia, y me 1536 |
dijiste no a tiempo no, tenias que 1537 |
estar 10 minutos antes, y dije, a no 1538 |
pero Yol, yo se que ella tiende a, por 1539 |
ahí me comentaba estaba M, no me 1540 |
siento mal, porque Yol, es así, o sea 1541 |
tu eres tendiendo al perfeccionismo, 1542 |
no? 1543 -#

!-MODELA

S: yo te acepto 1545 !

#-CONFRONTAC

E: yo te voy aceptar y si voy a 1547 -#
tratar de darme la oportunidad de 1548 |
tratarte más, a la mejor no eres tan 1549 |
(mucha risa y no se entiende) 1550 |
|
E: Ese es mi punto de vista, a la 1552 |
mejor es con la que menos he tenido 1553 |
oportunidad, sin embargo me llama la 1554 |
atención tu, se quedo con las ganas NO 1555 |
SE ENTIENDE porque, se sentía que eras 1556 |
agradable, pero yo te sentí muy 1557 |
exigente, no es muy agradable, pero 1558 |
yo quiero conocerte, a la mejor es lo 1559 |
que me ha faltado, a L lo que no me 1560 |
gusta de ti eso, que seas muy 1561 |
acelerada, muy acelerada, yo te lo he 1562 |
dicho, eres muy acelerada, estas de 1563 |
prisa, yo te veo que andas muy 1564 |
angustiada y no es nada personal, 1565 |
(Risas de todos) 1566 -#

!-MODELA

S: me gustaría que tu. 1568 !

#-CONFRONTAC

E: yo le he dicho que me gustaría que, 1570 -#
ella se. quisiera más, L como persona 1571 -#

#-INDICACION

S: a ver un momento, momento, momento, 1573 -#
momento a ver aquí es muy importante 1574 |
|

E: No o sea que me dijiste que podía 1576 |
 |
 S: nada mas que estamos siguiendo un 1578 |
 reglamento una serie de reglas, dile 1579 |
 tu que sientes por ella, no lo que te 1580 |
 gustaría que fuera ella, que te gusta 1581 |
 \$-MODELA
 de ella, yo veo que tu eres una 1582 -#-\$
 persona muy hermosa, ayer se lo 1583 |
 dijiste, yo veo que tu eres una 1584 |
 persona dile lo que te gusta 1585 -\$

#-CONFRONTAC

E: L, Me gusta que seas muy dedicada a 1587 -#
 tu trabajo y que te gusten ser maestra 1588 |
 y quieres mucho los niños, pero me 1589 |
 gustaría que también. así como quieres 1590 |
 a los niños 1591 -#

!-INDICACION

S: no aquí no hay peros 1593 !

!-ASEVERAON

E: yo quiero que te quieras tú, 1595 !

!-INDICACION

S: a ver a ver, momento 1597 !

!-COMESIMUL

VV: Todos hablan 1599 !

#-EXPLICAON

Lu: La pregunta E, la pregunta es: lo 1601 -#
 que me hace falta, a mi para sentirme 1602 |
 integrada, 1603 -#

#-CONFRONTAC

E: y lo que no me gusta de ti, y yo 1605 -#
 por eso precisamente S: 1606 -#

!-ORDEN

espérame, espérame 1607 !

#-EXPLICAON

Lu: lo que me hace falta a mi para 1609 -#
 sentirme integrado, a mi, y yo 1610 |
 pienso, lo que me falta a mi, a mi, 1611 |

para sentirme integrado. Ok y no, a 1612 |
ti lo que te hace falta para yo 1613 |
aceptarte o para comprenderte 1614 -#

#-ORDEN

S: tiempo, tiempo, tiempo, por favor, 1616 -#
por favor, por favor 1617 -#

#-IDEAINCOMP

E: A ver nomás déjame, comentar, esto, 1619 -#
(todos hablan y ríen) 1620 -#

#-EXPLICAON

S: Lo único de lo que se trata en este 1622 -#
momento, bueno yo me estoy dando 1623 |
cuenta que hay muchas cosas de L que 1624 |
te gustan a ti, ¿sí?, y cuando le 1625 |
dices, me gusta esto de ti pero, esto 1626 |
es como si quitaras, me gustaría 1627 |
pero, entonces te contradices de lo 1628 |
demás estamos hablando, de la 1629 |
aceptación, a mi parece bien que 1630 |
puedan incluir que me gusta, hay 1631 |
cosas me gustan del grupo, y no ha 1632 |
contestado el grupo, y no son de todo 1633 |
el grupo, son de personas en 1634 |
particular, y cuando yo me acerco, me 1635 |
encanta la sinceridad que tiene 1636 |
cuando, sabes que, a mi me gustaría 1637 |
que me saludaras, a mi me gustaría 1638 |
que, yo te veo que andas muy 1639 |
acelerada, y a la mejor me gustaría 1640 |
que me voltearas a ver, si, este, 1641 |
pero eso tiene que ver con lo que a mi 1642 |
pasa cuando yo veo a L que anda 1643 |
corriendo, a la mejor a mi me pasa que 1644 |
no me voltea a ver y a mi gustaría que 1645 |
volteara a ver, para que me diga por 1646 |
lo menos, si amanecí bien, yo no se, 1647 |
sí, en ese punto, es el que tratamos 1648 |
de ubicarte de lo padre que tu sientes 1649 |
de verla que es una persona muy 1650 |
hermosa y que te gustaría acercarte a 1651 |
ella, que le digas eso desde ti, no 1652 |
lo que a ti te gustaría en lo que 1653 |
ella se convirtiera, por que ella así, 1654 |

estamos hablando de cada quien, somos 1655 |
personas únicas, que cada quien 1656 |
tenemos nuestro propio, ritmo, 1657 |
nuestras propias reglas y nada mas son 1658 |
nuestras, y son tan importantes y tan 1659 |
valiosas las mis como las tuyas, como 1660 |
las tuyas, como las de cada una y 1661 |
nos las podemos comparar y no podemos 1662 |
decir que a mi me gustaría que tu 1663 |
fueras de tal manera, si, porque yo 1664 |
soy yo, y tu eres tu, en esa línea 1665 |
vamos 1666 -#

!-PENSAISLAD

¿la primera pregunta. 1668 !

#-RAZONCOMPO

E: discúlpennme, a la mejor piensen que 1670 -#
no se ni lo que pasa, es que cuando 1671 |
salgan los comentarios, y esta 1672 |
pregunta lo decía, el parámetro de la 1673 |
amplitud o la alimentación de la 1674 |
pregunta , yo me atreví a anotarlo y 1675 |
decía, lo que me hace falta para 1676 |
integrarme al grupo, es en pausa lo 1677 |
que me gusta y lo que no me gusta y 1678 |
podemos hablar de específicamente de 1679 |
algunas personas y yo por eso me 1680 |
atreví a notarlo , y es por eso que me 1681 |
estoy explayando comentarios, a la 1682 |

\$-AGRADECI

mejor, yo se lo comente en la mañana 1683 -#-\$
a ML no pierdo tan fácilmente en 1684 |
hablar en 1ª. Persona y les agradezco 1685 |
que me hagan retomar el camino, 1686 -\$

#-IDEAINCOMP

verdad, este, pues nada mas, ya lo 1687 -#
dijo S, quiero que seas NO SE ENTIENDE 1688 |
y pues le quiero decir a cada uno, 1689 |
yo ya lo invite a que quiero 1690 |
conocerte, verdad, si se da la 1691 |
oportunidad, y te invito a NO SE 1692 |
ENTIENDE 1693 -#

!-ORDEPARTI

S: Tenemos a ML y a 1695 !

#-REVEPERSO

ML: a mi lo que me falta para 1697 -#
integrarme a este grupo, es expresar 1698 |
mis sentimientos, me cuesta mucho 1699 |

\$-REACPERSO

trabajo, en grupo, yo este, con cada 1700 -#-\$
uno de mis compañeros también platico, 1701 |
y por lo general en lo particular, 1702 |

#-ACTUAPSTE

pero en el grupo no, desde el primer 1703 -#-\$
día, me note yo, le había comentado a 1704 |
mi grupo donde estuve yo, que había 1705 |
hecho un curso de autoestima, mas sin 1706 |
embargo cuando dimos la calificación, 1707 |
vi todos los 7, 9, y yo tenía 5, y 1708 |
dije donde esta mi autoestima la que 1709 |
yo creí que ya existía, desde ahí me 1710 |
conocí, y ya no pude expresar mis 1711 |
sentimientos, y creo que este es el 1712 |
momento de que lo estoy sintiendo 1713 -#

!-COMESIMUL

VV: RISAS NO SE ENTIENDE 1716 !

!-PENSAISLAD

Yol: se salió de la regla, no?, 1718 !

#-PREGUNEXPL

S: y respecto a lo que a mi me hace 1720 -#
falta, para sentirme integrado, JL, a 1721 |
ti que te hace falta a ti para 1722 |
sentirte integrado al grupo? 1723 -#

#-SOLICITUD

JL: a mi me hace falta que me tomen en 1725 -#
cuenta, nomás, 1726 -#

!-COMESIMUL

VV: Risas de todos!! 1728 !

#-PREGUNTA

S: a ver lo escuchamos, como sería que 1730 -#
seas tomado en cuenta, 1731 -#

#-SOLICITUD

JL: o sea que, que me acepten como 1733 -#
soy, que a veces llego tarde, (Risas) 1734 |

JL: pero a veces (Risas) 1736 -#

S: a ver, a ver, a ver 1738

E: esta hablando el profe, 1740

S: a ver por favor, E: espérenme 1742
a mi me interesa, 1743

#-EXPLIPRSNL

JL: no es que aparte de cómo soy, 1745 -#
físicamente y luego personalmente, y 1746 |
las regadas son las llegadas tarde a 1747 |
la escuela, eso es lo único, no pos 1748 |
ya no lo creen, que se me quedo el 1749 |
autobús, ya nada mas firmo, ya ni digo 1750 |
porque me paso eso, 1751 -#

#-ANECDOTAGR

E: como en las prácticas y dijo, hay 1753 -#
llegue tarde porque se le poncho la 1754 |
llanta al camión, la otra vez que 1755 |
vino, no se que paso también, esta 1756 |
bien, le digo; yo también llegue 1757 |
tarde, pero no le dije porque, 1758 -#

!-PREGUNTA

S: ¿quien mas,? 1760 !

#-ACUEDINGRU

Ch: yo, este yo si quiero repetirle al 1762 -#
profe, no, pero no, hacer juicios, 1763 |
¿verdad? ¿: espera tantito, 1764 -#

#-DELATA

¿: Es que el profe dice que ya no le 1766 -#
creemos 1767 -#

#-EXPRECONFR

Gl: ver S, a ver que te parece, este 1769 -#
es un comentario fuera del asunto: si 1770 |
llueve ya no voy a venir 1771 -#

#-RAZONCOMPO

JL: o sea, por ejemplo en el momento 1773 -#
que yo vea fuerte la lluvia, yo no 1774 |
vengo mojando, seré muy maestro y muy 1775 |
trabajador, pero me vengo mojando, si 1776 |
mañana llueve muy fuerte voy, llegue 1777 |
tarde pero vengo pero es época de 1778 |
lluvias,. 1779 -#

!-COMESIMUL

VV: Todos hablan y ríen 1781 !

#-ORDEN

S: a mi me gustaría, que escucharan 1783 -#
todas las personas, y hay algunas 1784 |
personas que no ha participado por 1785 |
favor si? 1786 -#

#-ANECDOTAPE

JL: y veces venimos por la acera de 1788 -#
donde hay menos tráfico y darlos de 1789 |
baja y por donde sea, una vez venía mi 1790 |
hija caminando y había espacio de 1791 |
que me bajara luego vimos que el carro 1792 |
se hizo para acá y yo le dije párate, 1793 |
párate nos vas a mojar, y le valió y 1794 |
nos mojó ahí, nos volvió a bañar 1795 |
otra vez, si le dije, si vuelve a 1796 |
llover fuerte como hoy yo, ya mañana 1797 |
no vengo, verdad. 1798 -#

!-RESPALDA

M: El profe viene desde Tonalá por eso 1800 !

#-AUTOCUEST

Hi: a ver yo quería decir algo, mira a 1803 -#
mi, por eso te digo que me gusta que 1804 |
me digan, porque bueno ahorita estoy 1805 |
yo, bueno ¿y porque siente esta N 1806 |
eso?, saben porque, yo creo que N se 1807 |
parece a una persona que, yo trate de 1808 -#

!-CONFRONTAC

este, N: no me enjuicies 1809 !

#-ORDEN

S: a ver, si es muy importante que 1811 -#
nos escuchemos, verdad y sobre todo 1812 |

\$-EXPLIPRSNL

en esta parte . Hi: bueno eso es 1813 -#-\$
lo que yo aquí le estoy pensando, he? 1814 |
Le estoy metiendo coco, a lo mejor 1815 |
es porque me recuerda a alguien y yo 1816 |
trate de buscarle y hasta que me 1817 |
canse, y a la mejor ciertos además 1818 |
de ella y ciertas maneras de hablar me 1819 |
la recuerdan, este, pero voy hacerlo, 1820 |
o sea 1821 -\$

#-CONFRONTAC

N: sé sincera, sé sincera, yo es una 1823 -#
de las cosas, tu forma de ser, ante el 1824 |
ademán o en algo pero es mi forma de 1825 |
ser 1826 -#

#-ACLARINTON

Hi: no pero, es justo lo que yo te 1828 -#
estoy diciendo, que me recuerdas 1829 -#

#-CONFRONTAC

N: por eso yo dije malo, porque vamos 1831 -#
diciendo, pagamos justos por 1832 |
pecadores, verdad, 1833 -#

#-DECODIFICA

S: A ver N, ella te estaba tratando de 1835 -#
decir, ya me estoy dando cuenta que te 1836 |
estaba asociando con una persona, y tu 1837 |
no tienes nada que ver, eso es lo que 1838 |
yo estoy escuchando 1839 -#

#-EXPLIPRSNL

Hi: Si, porque yo no soy perfecta, me 1841 -#
tengo que equivocar, y me tengo que 1842 |
tratar de aprender de mortificarme, si 1843 |
fuera yo la Virgen María 1844 -#

#-DECODIFICA

S: Hi, yo como que escucho que en este 1846 -#
momento, que le dices, me llego lo 1847 |
que me dijiste, tan me llego, que 1848 |

estoy reflexionando, para ver que es 1849 |
lo que estoy haciendo para no 1850 |
acercarme a ti, y si quiero acercarme 1851 |
a ti, y yo eso lo escucho del fondo 1852 |
de tus palabras, que tu dijiste. No 1853 |
se si estoy bien o mal, 1854 -#

#-EXPLIPRSNL

Hi: si, y aparte, o sea yo no conteste 1856 -#
la pregunta de NO SE ENTIENDE pero yo 1857 |
si siento que hay personas con las 1858 |
que me falta, como tratar de este, 1859 |
relacionarme mas con ella, si, pero 1860 -#

#-SOLICITUD

les voy a decir, así como dicen este, 1861 -#
que nos aceptemos como soy, no tanto 1862 |
que les pido que me acepten, sino Así 1863 |
como darles a conocer algo que yo, 1864 -#

#-CREENCIA

pero yo con las casas de la gente, es 1865 -#
si me acerco, o no porque no nada mas 1866 |
cuento yo, o sea no todo, no si me 1867 |
llevo bien o mal, si me siento con una 1868 |
persona o no me siento, es pura 1869 |
responsabilidad mía, también la otra 1870 |

\$-REVEPERSO

parte cuenta, y si, si, yo veo malas 1871 -#-\$
caras, a la mejor yo si, por ejemplo 1872 |
si paso alguien y no saludo, y luego 1873 |
en el fondo, ¿que le hice?, todo me lo 1874 |
quiero echar, por eso a veces digo, 1875 |
no 1876 -#

#-DUDA

S: es como si yo quiero poner de mi 1878 -#
parte, pero también es importante para 1879 |
mi que la otra persona, me haga 1880 |
sentir que me acepta, no, 1881 -#

#-SOLICITUD

Hi: y otra, hay soy muy pedinche, y 1883 -#
muy este, pero, si alguien, algo que 1884 |
hice le molesto algo, que me lo diga, 1885 |
porque no es, yo siento que debemos de 1886 |
aceptar a las personas, como son, yo 1887 |
tengo que aceptarlas como son, 1888 -#

!-MODELA

S: yo las acepto como son, 1890 !

#-ANECDOTAPE

Hi: Si, yo los acepto como son, nada 1892 -#
mas no me gusta como las personas que 1893 |
hay que.... porque yo, lo he vivido, 1894 |
hasta una vez tuve un problema con 1895 |
una persona, que dijo algo que yo no 1896 |
había dicho y yo sabia que no dije, 1897 |
también pues vamos, pues vamos y en mi 1898 |
cara, me volvió a repetir lo que yo 1899 |
dije que yo no dije, a mi eso si me 1900 |
molesta, 1901 -#

#-ORDEPARTI

S: A ver está por ahí Yol y luego Mar? 1903 -#

Ca: no Ca 1906 |

S: Ca 1908 -#

#-EXPRAFECGL

Yol: yo me siento integrada, los 1910 -#
quiero a todos y créanlo además, pero 1911 -#

#-ANECDOTAGR

la gente, hace 22 años una compañera, 1912 -#
a Socorrito le caí como patada no me 1913 |

\$-REVEPERSO

podía ver ni en pintura, pero yo me 1914 -#-\$
siento muy mal y a mi me gusta que la 1915 |

#-REACPERSO

gente me quiera, fíjate a mi eso de 1916 -#-\$
que a la mejor Hi me ve mal, ah, ahora 1917 |
me vas a ver bien, y así me paso con 1918 |
Socorrito, oye Socorrito, ¿y como se 1919 |
hace esto?, no se, no lo recuerdo, 1920 |
pero mal me trataba, y luce y luce, 1921 |
hasta que me acepto y me hizo un 1922 |
arreglo floral precioso, por cierto 1923 |
que ella se tomo muchísimas 1924 |
molestias, porque lo hizo con las 1925 |

\$-REVEPERSO

manos, pero yo no puedo sentirme bien, 1926 -#-\$

sino soy querida, es más prefiero 1927 |
pero nada si es una gran necesidad 1928 -\$
#-REACPERSO

para mi, si, yo no podía sentir bien 1929 -#
si me dijeran, hijole Yol me caes como 1930 |
patada y empiezo luchar hasta que 1931 |
ella me acepte, es una necesidad, por 1932 |
eso puedo dirigirme a ella, 1933 -#

!-AFIRMACION

S: claro 1934 !

#-CONSEJO

Yol: por eso, no esperes que los demás 1936 -#
\$-EXPRAFECPL

te quieran, todos te queremos, yo te 1937 -#-\$
#-REACPERSO

quiero, ten la seguridad, pero yo si 1938 -#-\$
me hizo mala cara alguien, yo no voy 1939 |
a esperar hasta que 1940 -#

!-MODELA

S: no necesitas esperar que 1942 !

!-EXPRAFECPL #-ASEVERAON

Yol: yo si te quiero, pero también 1944 !-#
como un consejo, porque también te lo 1945 |
puedo dar aunque no este bien 1946 -#

#-CONFRONTAC

solicitado, (risas) porque eres muy 1947 -#
valiosa como persona 1948 -#

#-CREENCIA

Hi: es que mira, yo siento, que hay 1950 -#
personas que te quiere y hay personas 1951 |
que no te quieren, yo no puedo obligar 1952 |
a nadie a que me quiera, ¿porque me 1953 |
tiene que querer?, yo siento que debo 1954 |
de manejar eso, o sea, saberlo y, 1955 |
aceptarlo, si, bueno a mi se me hace 1956 |
muy desgastante, que si alguien no me 1957 |
quiere 1958 -#

#-ASEVERAON

Yol: Pues para mi no fue desgastante, 1960 -#
me da satisfacción, yo no me 1961 |
desgaste, 1962 -#

#-DECODIFICA

S: a ver a ver, a ti te funciona, y a 1964 -#

\$-ASEVERAON

ti te gusta ser abierta Yol: sin 1965 -#-\$
embargo debo de respetarlo, si te 1966 |
gusta 1967 -\$

#-MODELA

S: si tu sientes que la apertura a ti 1969 -#
te funciona, tu puedes decir que a mi 1970 |
me funciona, que yo me abro y yo 1971 |
insisto o, a mi cuando siento que una 1972 |
persona no me acepta, me cuesta 1973 |

\$-EXPLICAON

trabajo aceptarlo, pero eso habla de 1974 -#-\$
que la capacidad que cada uno tenemos, 1975 |
aceptar a seguir tocando la puerta, ni 1976 |
una esta bien, ni la otra esta mal 1977 |
simplemente así es nuestro patrón de 1978 |
conducta. ¿quien más? 1979 -\$

#-SOLICITUD

Ca: bueno, yo este lo que me hace 1981 -#
falta para integrarme al grupo, 1982 |

\$-CONVICOMPA

considero es tiempo, ya con algunos 1983 -#-\$
compañeros he convivido, pero siento 1984 |
que no lo suficiente, tal vez los 1985 |
momentos son de cada situación, 1986 |

#-REACPERSO

verdad, de que hay convivió; Con los 1987 -#-\$
compañeros que me toca estar, dialogo, 1988 -#

#-ASEVERAON

pero claro que todavía me falta tiempo 1989 -#

\$-QUEJA

para sentirme parte del grupo, algo 1990 -#-\$
que no me gusta es que los avisos no 1991 |
me llevan pues al momento que les 1992 |
llegan a todas, y si me molesta, me 1993 |
molesta, aunque me llegue, horas antes 1994 |
o un día antes, pues siento que soy 1995 |

#-SOLICITUD

tolerante y lo acepto, verdad, pero si 1996 -#-\$
me gustaría que se me tomara en 1997 |
cuenta, que ya soy parte de este 1998 |

grupo, y como tal 1999 -#

#-ASEVERAON
 L: todos empezamos, pero como me 2001 -#
 interesa mucho integrarme al grupo, me 2002 |
 interesa mucho estar integrada porque, 2003 -#

#-RODEOS
 trabajado en una escuela, yo desde 2004 -#
 que llegue, en una parte del grupo, 2005 |
 no digo su nombre, NO SE ENTIENDE todo 2006 |
 lo que me querían decir, pero en ese 2007 |

\$-QUEJA
 momento, este digo que algunas 2008 -#-\$
 personas como grupo NO SE ENTIENDE 2009 |
 problemas de que hablan atrás de uno, 2010 |
 este y no lo digo porque siento que 2011 |
 eso pasa, porque me ha tocado que he 2012 |
 oído comentarios a veces de mi sin 2013 |
 querer y he escuchado comentarios de 2014 |
 otras personas que a mi se me hace de 2015 |

#-REVEPERSO
 mal gusto, pero todos ustedes me 2016 -#-\$
 conocen, yo no entro a la dirección a 2017 |
 firmar porque tengo miedo, a, a mi eso 2018 -#

#-IDEAINCOMP
 me gustaría, o sea yo no opino, pero 2019 -#
 eso ni siquiera me ha interesado, 2020 -#

#-REVEPERSO
 porque no me gusta entrar como blanco 2021 -#

\$-REACPERSO
 de la gente a veces cuando tengo 2022 -#-\$
 problemas con una persona, cuando ya 2023 |
 menos acuerdo siento que no estoy de 2024 |
 acuerdo y eso muchas veces lo hago 2025 |
 porque soy así, y muchas veces porque 2026 |
 hago confianza, si yo a la persona, 2027 |
 pero si interesa esa persona 2028 |
 conscientemente voy a tratar de 2029 |
 solucionar la cosa, a veces empiezo 2030 |
 con el saludo y eso resuelve muchas 2031 |
 cosas, y aquí en este momento, como 2032 -#

#-CONFRONTAC
 Glo que esta como directora, en su 2033 -#
 papel como directora, pero si a veces 2034 |
 he sentido como que se, 2035 |
 inconscientemente en su papel de 2036 |

directora, yo así siento, y yo conozco 2037 |
a Glo y hay personas con las que 2038 |
festeja mucho, perder una relación en 2039 |
ese afán, de todo este sentido, hay 2040 |
algún momento el consejo que me dan 2041 |
por ejemplo de Ch, en la forma en que 2042 |
lo da como que cala a uno, pero me ha 2043 |
tratado de dar, en otro momento cuando 2044 |
en serio de cosas cuando me encanta, 2045 |
lo que queda de lo que ella me dice, 2046 -#

#-MODELA

S: O sea, eso me ha gustado 2047 -#
cuando me lo dice directamente a mi, 2048 -#

#-CONFRONTAC

L: pero si me molesta, pues, que me 2050 -#
lo diga en grupo, que por ejemplo, lo 2051 |
que dice E, es muy acelerada, y, si 2052 -#

#-SOLICITUD

pero que no comenten en chascarrillo, 2053 -#
que no lo tomen, no, no, yo no lo 2054 |

\$-QUEJA

tome así, yo lo he sentido de otra 2055 -#-\$
persona, a eso me refiero, lo he 2056 |
sentido porque a veces llego tarde y 2057 |
ya lo agarraron de barquito a uno con 2058 |

#-SOLICITUD

eso, eso me gusta, díganmelo como pero 2059 -#-\$
me encanta que me lo digan pero a mi, 2060 |
a mi NO SE ENTIENDE Me interesa mucho 2061 |
integrarme al grupo, y se los pido que 2062 |
me lo digan a mi 2063 |

-#

#-DECODIFICA

S: si tu hablas de la apertura que tu 2065 -#
tienes para escuchar y del interés 2066 |
que tienes verdaderamente de cada uno 2067 |
si tiene algo que decir , que te lo 2068 |
diga a ti en lo personal, por el 2069 |
interés que tienes para integrarte al 2070 |
grupo 2071 -#

#-ASEVERAON

L: me encanta que me lo digan a mi, me 2073 -#
interesa saber, pero ahorita no, 2074 -#

!-IDEAINCOMP

¿: no si haces algún comentario, ... 2076 !

!-ASEVERAON

me gusta que me lo digan 2077 !

#-PREGUNTA

L: es un punto que a la mejor suelta 2079 -#
muchacha polémica y no se si me lo 2080 |
quieren decir 2081 -#

#-PREGUNTA

S: ahorita estas lista para 2083 -#
escucharlo, alguien le quiere decir 2084 |
algo, 2085 -#

#-RODEOS

Ch: si, mira L, en realidad si es 2087 -#
cierto en la mañana, habemos pues 2088 |
hasta diez ó doce compañeros, 2089 |
compañeras o compañeros que NO SE 2090 |
ENTIENDE dotado de la mitad 2091 |
últimamente, el profe también tiene 2092 |
NO SE ENTIENDE nosotros, llega 2093 |
temprano, llega temprano pero quien 2094 -#

#-EXPLIPRSNL

sabe porque será, si es cierto lo que 2095 -#
dices L, si estamos todos en grupo, 2096 |
pero si estamos criticando, pero no 2097 |
estamos criticando a ninguno de los 2098 |
compañeros, ¿: hay alguien, 2099 |

Ch: perdón yo sí critico, bueno pero 2101 -#

#-COTIGRUPAL

como estamos todos, si critico pero 2102 -#
en este sentido, de que se hace un 2103 |
comentario, esto si lo puedo decir, 2104 |
oye de que fulanito, diciéndome a mi, 2105 |
o haciendo a mi como la responsable de 2106 |
que fulano y perenganito y sultano, 2107 |
no lleguen a tiempo o no estén 2108 |
temprano ¿si?, entonces, bueno ¿yo que 2109 |
quieren que haga?, yo no soy la 2110 |
directora, en algunos casos esa es mi 2111 |
respuesta: no los vamos a cambiar, 2112 |
vamos aceptándonos como somos, total 2113 |
si llego que bueno y si no, e 2114 -#

#-AUTOCUEST

inclusive, ¿yo le he contestado mal a 2115 -#
alguna persona?, sino que me lo diga 2116 |
aquí, si me he portado groseramente, 2117 -#

#-REVEPERSO

bueno pero la guardia la voy hacer 2118 -#
yo, en que te perjudica, porque es mi 2119 |
manera de ser, en chascarrillo, en 2120 |
broma, o a veces si enfadada o 2121 |

\$-COTIGRUPAL

fastidiada porque todavía me pican, me 2122 -#-\$
dicen, si ya te agarraron, no importa 2123 |
y yo con mucho gusto se los he dicho y 2124 |
con muy buen espíritu de, no de 2125 |
servir, que no se confunda servir con 2126 |

#-CONFRONTAC

el servicio, si yo lo hago de muy 2127 -#-\$
buena manera, yo de todas manera me 2128 |
vengo a terminar de dormir aquí, que 2129 |
mas, que trabajo me cuesta hacer ese 2130 |
servicio, verdad, pero si que no 2131 |
haya malos entendidos, de que por 2132 |
ejemplo lo que tu dices L, de que no 2133 |
entras a la dirección por que, no 2134 |
porque estoy yo, 2135 -#

#-ASEVERAON

L: no, no, o sea, a mi me molesta, 2137 -#
en general, como persona no solamente 2138 |
aquí, en lo general que se justifique 2139 |

\$-AUTOCUEST

la gente, a la mejor para el puesto yo 2140 -#-\$
estoy mal, yo aquí desde que llegue 2141 |
aquí, NO SE ENTIENDE me falta 2142 |
experiencia, no, pero a la mejor es 2143 |
una falla mía, y a la mejor veo moros 2144 |
con tranchetes, a la mejor estoy mal 2145 -#

#-SOLICITUD

yo, quien quiera que me lo comente, 2146 -#
pido que me lo comenten, 2147 -#

#-INVITACION

Ch: yo te pido, yo te invito a que te 2149 -#
integres a partir de JL: 2150 |
mañana, 2151 |
|

T: Todos ríen 2153 |

JL: de ya, hoy, 2155 |

¿: no pero que mañana que llegue 2157 |
temprano, ya que llegue cuando estén 2158 |
en la reunión, 2159 |

Ch: que participes conmigo, ahí con 2161 |
todos si llegas temprano que bueno, y 2162 |
si llegas tarde lo mismo, y yo si, 2163 -#

#-SOLICITUD

pues yo me quiero, quitar esa 2164 -#
costumbre, les voy a pedir a todos los 2165 |
que conviven conmigo muy temprano, que 2166 |
me den un pellizco o un guamazo o algo 2167 |
cuando yo haga un comentario fuera del 2168 |

\$-EXPLIPRSNL

orden, porque si los hago, 2169 -#-\$
(comentarios fuera de orden) soy 2170 |
sincera pero sin el afán de ofender a 2171 |
nadie inclusive hasta de Glo, 2172 -\$

#-COMENLAT

¿: órale Glo, 2174 -#

Ch: Glo te bajaste de la nube donde 2176 |

\$-ASEVERAON

andas, verdad, pero, digo este así es 2177 -#-\$
mi manera de ser, 2178 -\$

#-ORDEPARTI

S: alguien más quiere levantar la 2180 -#
mano, Tu Glo y luego M, ok, 2181 -#

#-AUTOCONCEP

M: bueno, se me olvido decir algo de 2183 -#
mi, este, mi forma de ser, mi 2184 |
carácter, es generalmente yo bromeo 2185 |
con las personas, pero hay a quien no 2186 -#

#-SOLICITUD

le gusta, mis bromas, pero si les voy 2187 -#
a pedir que al que no les gusten me 2188 |

\$-ANECDOTAPE

lo diga, si, me lo diga, yo la bromeo 2189 -#-\$
toda mi vida, hasta en un momento, 2190 |

ella se amarro los calzones y me dijo, 2191 |
no me gusta esto, esta bien, esta 2192 |
bien, porque sabía que era una broma, 2193 -\$

#-IDEAINCOMP

porque y aprovechando este momento, 2194 -#
todos los fuimos a la escuela, en 2195 |
relación a lo de NO SE ENTIENDE es 2196 -#

#-QUEJA

cierto, yo hay momentos en que he 2197 -#
llegado a la dirección y todas están 2198 |
platicando y se me hace un momento muy 2199 |
bonito, están ja ,ja, ji, ji, gua, 2200 |
gua, gua, y que a veces sueltan 2201 |
comentarios, hubo otra ocasión en que, 2202 |
cuando fuimos, cuando fue Mar, ayúdame 2203 |
Mar, cuando fue, bueno un día que 2204 |
hubo un comentario, sácame de aquí 2205 |
porque ahorita voy a, me saco, pero 2206 -#

#-COMPRENDE

ya escuchándolas, ya escuchándolas no 2207 -#
era con afán de molestarme en ese 2208 |
momento, o sea, si yo, si tu no me 2209 |
hubieras dicho a mí, si tu no hubieras 2210 |
comentado que ha ti te gusta hacer 2211 |
este tipo de, yo me hubiera quedado 2212 |
con la intención de que, tu, y tu, y 2213 |
tu, yo me hubiera quedado con esa 2214 |

\$-CONFRONTAC

idea, no fue el momento de con E, yo 2215 -#-\$

!-EXPRAFECPL

a Yol la quiero mucho, y fue el 2216 ! |
momento de que pierdo de que mira, de 2217 |
que 2218 |

|
¿no es cierto 2220 |

|
M: en ese momento, yo me sentí mal, 2222 -\$

!-DISCULPA

Yol: perdóname, 2224 !

#-COMPRENDE

M: no, por eso se lo comente a E, que 2226 -#
no se preocupe,. no, no te apures en 2227 |
ese momento me sentí, porque no... 2228 -#

!-EXPLIPRSNL

Yol: no fui oportuna, 2230 !

#-VIVENPEGPO

M: pero ahorita ya te escuche, ya 2232 -#
escuche a Ch, pero de que se hace un 2233 |
ambiente padre en la mañana, si, yo he 2234 |
llegado se cuentan chistes se cuentan 2235 |

\$-SOLICITUD

bromas, como dijo Ch es cierto, hay 2236 -#-\$
que llegar todas, porque es el único 2237 |
momento en que convivimos, ya en el 2238 |
resto del día ya no llegamos, 2239 -\$

!-IDEAINCOMP

S: como que, 2241 !

#-REVEPERSO

M: eso es muy importante, es muy 2243 -#
importante el llegar y te reciban, te 2244 |
levanta el animo, al menos a mi. 2245 -#

#-EXPLICAON

S: y como que son varias cosas, es el 2247 -#
ambiente que se hace ahí, y que 2248 |
también es muy valido que muchas 2249 |
personas llegan y en ese momento como 2250 |
lugar de bienvenida, como también es 2251 |
muy valido que los comentarios que le 2252 |
hacen a otras personas, puedan 2253 |
lastimarlos, si, como es tomar en 2254 |
cuenta esas dos partes, una es como el 2255 |
que quiera acercarse con la apertura 2256 |
que estamos escuchando y aquí estamos 2257 |
platicando, y también tomar en cuenta 2258 |
que los comentarios que se hacen a la 2259 |
mejor se nos hace fácil hacerlos, pero 2260 |
lastiman, o sea si hay otras personas 2261 |
que las lastiman. 2262 -#

!-AFIRMACION

Yol: si tienes razón, 2264 !

!-ORDEPARTI

S: permítame 2266 !

#-REVEPERSO

Hi: por ejemplo a mi me lastima, este, 2268 -#
cuando se hace algún comentario así, 2269 |
de que L, a pues si, como diciendo 2270 |
siempre anda a la carrera y eso, 2271 |
verdad, y entonces a la mejor, una la 2272 -#

#-QUEJA

semana pasada me paso, me hicieron un 2273 -#
comentario acerca de ella y yo vi, que 2274 |
esa persona no lo hacia, no era por 2275 |
mal, era un simple comentario, pero 2276 |
que agarran así, de chascarrillo, una 2277 |
carencia tuya, y luego si es tu amiga, 2278 |
te duele 2279 -#

\$-PREGUNTA

S: ya vimos como que estamos hablando 2281 -#

#-ASEVERAON

del respeto, no Hi: pero eso que 2282 -#-\$
dice ella, y tener cuidado 2283 -#

#-PENSAPERSL

S: yo creo que es parte del respeto, 2285 -#
del respeto a la individualidad, Glo y 2286 -#

!-ORDEPARTI

Lu, ¿Glo, tenias levantada la mano? 2287 !

#-QUEJA

Glo: a no, nada mas es una sugerencia 2289 -#
que hacia, yo desde el principio 2290 |
cuando llegue aquí la dirección se me 2291 |
hacia muy chiquita, y la verdad somos 2292 |
bastantes, y la verdad las que llegan 2293 |
primero son las ganan y la verdad yo 2294 |
nunca gano, yo nunca gano tampoco NO 2295 |
SE ENTIENDE si eso a mi no se si 2296 |
ustedes se fijaron, yo a propósito 2297 |
mejor me viene para acá, porque como 2298 |
que desde principio mande la libreta, 2299 |
y la intención era acá, 2300 |

¿: pero se la llevaron para allá, 2302 |

Glo: y al rato venía la libreta, fue 2304 |
así como de momento, de emoción, pero 2305 |
al final la libreta 2306 |

JL: pero la costumbre es allá, la 2308 |
libreta para firmar. 2309 |

Glo: pero la intención no era la 2311 |
libreta, la intención es que NO SE 2312 |
ENTIENDE y que aquí cabríamos los que 2313 |
no alcanzamos a entrar, por que 2314 |
generalmente hay dos, tres no caben, 2315 |
están en la puerta y otros están 2316 |
hasta el fondo y como que el diálogo 2317 |
no se da, entonces no alcanzo a oír 2318 |
tantito y ver eso, y como a veces no 2319 |
estas o mal interpretas y yo de 2320 |
verdad, también procuro llegar, porque 2321 -#

#-REACPERSONA

fíjense a mi me pasa, que procure 2322 -#
llegar a las 8, y ya se me hizo, como 2323 |
para mejor no llegar y quiero 2324 |
expresarlo, porque se me hacían 2325 |
divertidos los comentarios, pero luego 2326 |
no estamos todos, y eso me 2327 |
angustiaba, y se me hizo un hábito, 2328 |
pero no es porque me incomode el 2329 |
comentario, siento que son muy 2330 |

\$-PROPUESTA

poquitos y que aquí estaríamos más, 2331 -#-\$
hasta a la hora del recreo, como 2332 |
sugerencia, pues, vénganse para acá, 2333 |
ya dijo la maestra 2334 -\$

#-PROPUESTA

VV: Todos hablan no se distingue quien 2336 -#
habla 2337 |

¿: los que lleguemos hasta acá, 2339 -#

#-COMENLATO

VV: necesitamos entonces, se puede 2341 -#
cambiar a Ch también, pero no, el 2342 |
teléfono, no esta bien, creo que mi 2343 |
intención, de que se, que allá es 2344 |
diferente, 2345 -#

#-ORDEPARTAMENTO

S: a ver me permiten, Lu había 2347 -#

levantado la mano y luego por ahí, 2348 -#

#-CONFRONTAC

Lu: bueno primero le quiero decir a L, 2350 -#
que cuando yo menciono que ella es 2351 |
acelerada, no la estoy viendo como un 2352 |
defecto de ella, sino la estoy viendo 2353 |
como parte de su personalidad, yo veo 2354 |
que a ella le funciona porque anda 2355 |
todo el tiempo muy activa, con el 2356 |
sindicato, va estudiar, anda cargando 2357 |
su montón de libros, o sea para ella, 2358 |
yo lo veo algo positivo, que se ayuda 2359 |
y que es parte de ti, 2360 -#

!-MODELA

S: a mi me gusta.. 2362 !

#-SENTIPERSO

Lu: a mi me gusta como eres, nada mas 2364 -#
que siento que te quito el tiempo, si 2365 |
me acerco, si, es lo que yo siento, 2366 -#

#-CONFRONTAC

pero ya que, como tu mencionaste, que 2367 -#
tu así eres, y ya el otro día, que me 2368 |
acerque con ella, se tomo el tiempo de 2369 |
buscarme un folleto, entonces yo lo 2370 |
aprecié, porque como ella siempre anda 2371 |
de prisa, con sus múltiples 2372 |
ocupaciones, que bueno a mi gusta que 2373 |
la gente este ocupada, porque no 2374 |
tiene tiempo de andar haciendo cosas 2375 |
negativas, 2376 -#

!-BROMA

L: me doy tiempo también, ah, 2378 !

#-CREENCIA

Lu: si no lo dudo, pero entre mas 2380 -#
ocupada mejor, no lo veo como algo 2381 |

\$-CONFRONTAC

negativo, yo comente que eres 2382 -#-\$
acelerada, o sea es parte de ti, a 2383 |
mi a veces me dijo que floja soy, ya 2384 |
no me quiero mover y me gustaría tener 2385 |
energía, entonces es admirable, a que 2386 |

hora la admite, cuando ella no empezó 2387 |
hacer la libreta para acá, yo sentí 2388 |
que nos quería sacar de la dirección, 2389 |
que no quería que estuviéramos, para 2390 -\$

#-IDEAINCOMP

oír comentarios y yo no se si las 2391 -#
compañeras, hicieron lo mismo, pero 2392 |
eso que comentan que nos negamos a 2393 -#

#-PENSAPERSL

venir, NO SE ENTIENDE a parte se 2394 -#
siente acogedor ahí el cachito, a la 2395 |
mejor por lo reducido que se yo, pero 2396 -#

#-CONFRONTAC

estoy tomando, mas confianza y siento 2397 -#
a gusto con Glo, ella es un poquito 2398 |
desorganizada a veces porque a mi 2399 |
niños le tiene prometido desde hace 3 2400 |
años, según se que un paseo y le dice 2401 |
que si, pero luego se los alarga, 2402 |

%-EXPRAFECPL

pero también ella es así, es muy 2403 -# -%
bonito el hecho de haber organizado 2404 |
esto, que es muy valioso, le 2405 |
agradezco, esto a veces no te siento 2406 |
como directora, sino como compañera, 2407 |
pero comprendo que tiene que ponerte 2408 |
en tu papel porque eres la cabeza de 2409 |
este plantel aunque no quieras, 2410 -%

!-AGRADECI

Glo: gracias. 2411 !

!-ORDEPARTI

S: por ahí hay alguien más? 2413 !

#-REACPERSO

Hi: como que allá no se un poco, pero 2415 -#
yo a veces yo no me quedo ahí en la 2416 |
plática, porque a veces siento como 2417 |
que están platicando de sus, si de sus 2418 |
cosas que nomás, o sea, que no se las 2419 |
platicas a todas las personas, y 2420 |
mejor me voy, si porque luego, a la 2421 |
mejor como y entons digo, a lo mejor 2422 |
piensan que me voy a ver que oigo, 2423 |
pero a veces si me quedo, o como a 2424 |
veces llego rayando el sol, 2425 -#

#-COMENLAT

¿:a ver , yo la me calle,. 2427 -#
|
¿:me imagino que hay otras preguntas,. 2429 |
|
¿: no ya es la última, 2432 -#

#-REVEPERSO

Ev: yo me he fijado, no tengo mucho 2434 -#
que decir, este, yo tengo muchos 2435 |
problemas, aunque no parece muy muy 2436 |
graves, si? Pero yo a todas las 2437 |

\$-QUEJA

considero como amiga, aunque dos o 2438 -#-\$

#-SOLICITUD

tres cosas no me parecieron, pero a mi 2439 -#-\$
háblenme así, suavcito y no me 2440 |

%-REVEPERSO

siento, porque si me siento muy fácil, 2441 -# -%
pero es por mi bronca (voz cortada de 2442 |
llanto) 2443 |

¿: pero fíjate S, 2445 |

Ev: es por eso tengo unas broncas 2447 |

\$-EXPRAFECGL

grandes, grandes, a todos los quiero 2448 -#-\$-%
mucho 2449 |

¿: yo también, 2451 |

Glo: eres correspondida 2453 -#

#-SOLICITUD

Ev: muchas gracias, yo creo que me 2455 -#
hace falta eso, olvidarme de mis 2456 |
problemas y meterme en esta onda, 2457 |
pero si no salen unos salen otros y 2458 |
bueno 2459 -#

#-ASEVERAON

Gl: estas en la etapa mas difícil de 2461 -#
los muchachos 2462 -#

#-AGRADECI

S: gracias, muchas gracias por tu 2464 -#
confianza, 2465 -#

#-IDEAINCOMP

Glo: y que yo sabia que NO SE ENTIENDE 2467 -#
gran intención, y no era por ahí, y 2468 |
pues Ch y yo lo habíamos vivido, 2469 -#

#-CONSEJO

porque la verdad yo también como N te 2470 -#
decía, júzgala, no ya no hay que 2471 |
hacerle caso, o sea como que, no 2472 |

\$-CONFRONTAC

hallábamos por donde, y bueno me dio 2473 -#-\$
mucho placer escucharte, ahorita, que 2474 |
dices que estoy muy sensible así soy, 2475 |
este, si ustedes ven y se me acercan 2476 |
y no estoy en la disposición no es por 2477 |
ustedes, es porque yo así soy, y la 2478 |
verdad a mi si a mi me hace sentir muy 2479 |
frágil, el acercarme contigo y estar 2480 |
muy frágil, así como eres muñequita 2481 |
de cristal, que va a llegar NO SE 2482 -#

#-EXPRAFECPL

ENTIENDE y pues bueno la ultima vez, 2483 -#
me gusto como llegue como platique 2484 |
contigo, y es más, sentí mucho cariño, 2485 |
tengo mucho cariño con ganas de 2486 |
decírtelo si quieres salir conmigo o 2487 |
vamos a ser amigas, yo puedo hacerlo, 2488 |
yo estoy para hacerlo, yo estoy para 2489 |
oírte, y yo quiero ayudarte, y si me 2490 |
quieres contar, que bueno, y sino me 2491 |
quieres contar, yo ya se que estas 2492 |

\$-CONFRONTAC

así, y así te quiero mucho, y si sola 2493 -#-\$
luces, como lo estas haciendo, me da 2494 |
mas alegría, nada mas escucharte que 2495 |
te encontraste, porque a mi me costo 2496 |
mucho trabajo, llegar a ti, por esa 2497 |
fragilidad, fue mi intención llegar a 2498 |
ti, pero pues, quiero decirte que me 2499 |
inquieta tantito que sigas así de 2500 |
frágil, pero creo que vas a llegar muy 2501 |

!-EXPLIPRSNL

lejos, te quiero mucho, 2502 ! -#

!-AGRADECI

Ev: gracias, 2504 !

!-ORDEPARTI

S: por allá.. 2506 !

#-EXPLIPRSNL

Gl: yo le quiero decirle a Eva, que yo 2508 -#
la aprecio mucho. 2509 -#

!-INDICACION

S: a ver dícelo a ella 2511 !

!-EXPLIPRSNL

Gl: te aprecio mucho Eva, este, me 2513 !

#-DISCULPA

sentí muy mal el año pasado, que me 2514 -#
hablaste y no estuve cuando tu me 2515 |
ocupaste y me siento mal todavía 2516 |
porque en ese momento tu ocupabas mi 2517 |
apoyo y yo no estaba, andaba fueras y 2518 |
que estábamos para apoyarte y yo 2519 |
espero que superes esta etapa y la vas 2520 |
a superar porque todos te vamos 2521 |
ayudar, bueno, yo te voy ayudar y 2522 |
adelante yo te voy ayudar, perdón. 2523 -#

!-DELATA

E: Falta Ea 2525 !

#-COMENLAT

¿: La verdad dices que tu te sientes 2527 -#
integrada 2528 -#

#-SENTIPERSO

Ea: Yo si me siento integrada en la 2530 -#

\$-EXPLIPRSNL

escuela nada mas que yo siento, no 2531 -#-\$
siempre pero a veces no he sido 2532 |
tolerante con alguno de mis compañeros 2533 -#

#-RAZONCOMPO

si no convivo con todos, en primer 2534 -#
lugar es por el tiempo, no porque 2535 |
tenga algo contra él, pero siempre me 2536 -#

#-VIVENPEGPO

he sentido integrada y siempre he 2537 -#
trabajado aquí muy a gusto, en lo 2538 |
personal con la maestra Glo 2539 -#

!-ACUEDINGRU

¿:Yo le quiero decir .. si puedo?? a 2541 !

#-OFRECAPOYO

Ev que no conozco tu problema pero 2542 -#
cuenta con mi apoyo y en todo lo que 2543 |
yo te pueda ayudar, si, y también le 2544 |
quiero decir a la maestra Ea que 2545 |
también cuanta conmigo, ahorita está 2546 |
pasando una etapa por la que yo pasé 2547 -#

#-COMESIMUL

VV: Hablemos de cosas agradables 2549 -#
(mucho ruido y aplausos) 2550 -#

#-AUTOCONCEP

Mar: Yo soy una persona de muy pocas 2552 -#

\$-SENTIPERSO

palabras, me siento muy a gusto, tengo 2553 -#-\$
aquí muy poquito tiempo con ustedes, 2554 |

#-AUTOJUICIO

no se, yo me siento bien, ustedes a la 2555 -#-\$
mejor creen que no estoy integrada, a 2556 |
la mejor no he convivido con todas las 2557 |
personas, pero ya me siento integrada 2558 |
a la mejor no he convivido con todas 2559 |
las personas pero el saludo no se lo 2560 |

\$-QUEJA

he negado a nadie, al principio yo si 2561 -#-\$
vi dos o tres personas que decía yo , 2562 |
hay no, con esta no, pero no, al poco 2563 |
tiempo yo me he sentido muy bien y he 2564 |

#-PROPUESTA

visto que no son así, lo que falta es 2565 -#-\$
la comunicación y la convivencia un 2566 |

\$-AVISO

poquito mas y puedo decirles como dijo 2567 -#-\$
Glo que a veces no está uno para 2568 |
sacudir los pies y nos vamos, yo 2569 |
quiero comentarles ahorita que yo no 2570 |
voy hacer eso porque no estoy a gusto, 2571 |
simplemente voy a permutar a otra 2572 |
escuela por mis intereses, no porque 2573 |

no esté a gusto, nadie me ha hecho 2574 |
nada, estoy muy a gusto y nos vamos a 2575 |
seguir viendo estoy en la misma zona, 2576 |
simplemente cambio a un lugarcito mas 2577 |
cerca de la casa de ustedes. 2578 |

¿: Aquí en la zona. 2580 |

Mar: Si aquí en la zona., se viene 2582 |
otra compañera a la zona también, 2583 |
bueno si es que nos las dan, pero eso 2584 |
no es porque me sentí mal o porque no 2585 |
me integré, o que soy una desadaptada 2586 |
o me largo, no, simplemente esa es mi 2587 |
situación, mis intereses personales y 2588 |
es por lo que lo voy hacer. 2589 -\$

!-RESPALDA

¿: Así es Mar 2591 !

#-ORDEN

R: oigan yo también les quiero decir 2593 -#
como me siento yo, 2594 -#

!-ORDEPARTI

S: ¿quien falta? Haber adelante. 2596 !

!-SENTIPERSO

R: Yo me siento integrada con todas 2598 !

#-CONFRONTAC

ustedes y con la directora, me parece 2599 -#
una persona maravillosa, me gusta como 2600 |
es ella y me gustan sus vaciladas, 2601 -#

#-REACPERSO

algo por lo que yo no soy vacilona, ha 2602 -#
tratado, bueno lo que he hecho 2603 |
convivir, que vamos que a las gorditas 2604 |
y hay vamos a las gorditas, porque 2605 |

\$-CONFRONTAC

por el cotorreo que a mi me gusta y yo 2606 -#-\$
la respeto, la autoridad, me gusta 2607 |
como es y quiero decirles a todos que 2608 |
NO SE ENTIENDE 2609 -\$

!-ORDEN

S: A ver, el profe quiere hablar. 2611 !

#-REVEPERSO

Ra: Bueno se me hace tan difícil 2613 -#
poderme comunicar, verdad, digo, lo 2614 -#

#-AUTOCONCEP

voy hacer, a parte que dijo la maestra 2615 -#
que es de pocas palabras yo me 2616 |
considero de cero palabras, bueno yo 2617 -#

#-CREENCIA

creo que para poderse uno integrar 2618 -#
necesita tiempo, verdad y conocer a 2619 |

\$-RAZONCOMPO

las personas, en ocasiones no se 2620 -#-\$
arrima uno con ciertos grupos, 2621 |

Ev: no me arrimo 2623 |

Ra: no me arrimo con ciertos grupos 2625 |
porque no se si están platicando de 2626 |
ciertas cosas o porque es gente que se 2627 |
conoce desde hace mucho tiempo que ha 2628 |
convivido y pues se siente uno 2629 |
incomodo, está incluso uno 2630 |
interrumpiendo su diálogo, no que digo 2631 |
que estén hablando de otras gentes ni 2632 |

#-CREENCIA

que estén comentando cosas, yo creo 2633 -#-\$
que lo mas importante para poderme 2634 |
integrar es conocer y tratar y saber 2635 |
muchos detalles, saber la sensibilidad 2636 |
de aquella persona, saber como 2637 |
hablarle, saber que palabras utilizar, 2638 |
saber que tipo de bromas le gustan, o 2639 |
sea, son muchos detalles y sobre eso 2640 |
este, con el tiempo desgraciadamente 2641 |
no creo tener el tiempo suficiente, 2642 |
porque yo voy a estar un rato hasta 2643 |
Enero, pero para eso se necesita 2644 |
tiempo, no hay que descartar también 2645 |
que hay ciertas actividades que ya se 2646 |

\$-REVEPERSO

tienen, hay con ciertas gentes que uno 2647 -#-\$
puede platicar muy ampliamente, hay 2648 |
con ciertas gentes que casi sin 2649 |
identificación ya está uno 2650 |
identificado y hay con otras personas 2651 |

que no, es mas, yo en mi caso muy 2652 |
 particular he sentido una situación 2653 |
 muy extraña con ciertas personas, no 2654 |
 me han hecho nada, no me han ofendido, 2655 |
 pero simplemente estoy esperando el 2656 |
 poder retirarme ya, o sea que digo, 2657 |
 como le hago, que pretexto tengo, para 2658 |
 alejarme ya de aquí, porque me siento 2659 |
 incomodo, como que aquella energía me 2660 |
 está quemando, me está haciendo sudar, 2661 |
 me siento abochornado y hasta con 2662 |
 otras gentes busco la forma de cómo 2663 |
 #-QUEJA
 arrimarme y de cumplir, yo creo que la 2664 -#-\$
 identificación de mi parte yo la 2665 |
 siento así, que tengo que conocer 2666 |
 sobre todo a la gente, porque hay 2667 |
 veces que con una palabrita o con una 2668 |
 acción es tanta la sensibilidad de 2669 |
 ciertas personas que uno las ofende, 2670 -#
 #-CREENCIA
 yo creo que la base en la integración 2671 -#
 en las personas está que sean 2672 |
 respetuosas, tratar de no comentar lo 2673 |
 mas mínimo que pidiera herirlas en su 2674 |
 susceptibilidad de aquella persona 2675 -#
 #-VALORA
 S: Bueno yo quiero decirles que yo 2677 -#
 tengo muy poquito con ustedes y a mi 2678 |
 \$-UTILIDAD
 me ha gustado mucho creo que con el 2679 -#-\$
 tiempo me ayudaría mucho integrarme a 2680 |
 ustedes la apertura que yo veo en 2681 |
 todos ustedes, la apertura que he 2682 |
 sentido para, NO SE ENTIENDE este es 2683 |
 un grupo con muchas ganas de 2684 |
 enfrentarlo, de hablar y decir cosas y 2685 |
 eso a mi en lo personal me hace 2686 |
 sentirme con confianza así como para 2687 |
 decir a bueno, como si de repente me 2688 |
 siento así, como no aceptada o por 2689 |
 algo y el poder llegar con una persona 2690 |
 y decirle yo siento que no me aceptas, 2691 |
 ¿no?, eso me ha gustado mucho y creo 2692 |
 que me ayudaría con el tiempo mucho a 2693 |

integrarme, en fin lo que a mi me hace 2694 -\$

#-REVEPERSO

falta para sentirme totalmente 2695 -#

integrada, creo que voy hacer 2696 |

hincapié, yo tengo una gran necesidad 2697 |

de ser escuchada y atendida y es mi 2698 |

rollo, pero cuando hay pláticas 2699 |

laterales siento que no me están 2700 |

poniendo atención y es rollo mío, pero 2701 |

yo siento como que las personas no me 2702 |

están valorando , entonces mi 2703 |

necesidad cuando yo me integro a un 2704 |

grupo es que cuando hablo sea atendida 2705 |

realmente, es por eso ha estado 2706 |

haciendo tanto hincapié en eso, es la 2707 |

manera en la que yo me sentí, porque 2708 |

yo también soy parte de este grupo y 2709 |

\$-CONFRONTAC

en estos tres días, y en este momento 2710 -#-\$

por ejemplo ahorita que le decía E 2711 |

espérame tantito si, me sentía mal, 2712 |

espérame tantito porque hay otras 2713 |

manos, porque yo te veo que tienes 2714 |

muchas ganas de compartirnos y me 2715 |

parece muy padre el entusiasmo con el 2716 |

#-ACLARINTON

que compartes, como que me decía yo, 2717 -#-\$

porque tengo que ser yo la que doy la 2718 |

palabra, o sea que cada quien como que 2719 |

tomara su turno y lo diera para no 2720 |

tener que ser yo la que tenga que 2721 |

decir espera tantito, no, entonces 2722 |

quería decirte esto porque en ese 2723 |

momento no me sentí a gusto, porque 2724 |

fue como decirte cállate tantito y mi 2725 |

intención no es esta, sino como que 2726 |

darles oportunidad a los demás que 2727 |

\$-CONFRONTAC

habían levantado la mano, y lo tengo 2728 -#-\$

que decir porque si se quedó en mi así 2729 |

como quedó el entusiasmo que tu tienes 2730 |

y que me encanta y que además es parte 2731 |

de una energía muy bonita con tu grupo 2732 |

y habértelo tenido que decir, en ese 2733 |

momento me hizo sentirme incomoda NO 2734 |

SE ENTIENDE aceptada en ese momento tu 2735 |

participación tan padre. 2736 -\$

#-REVEPERSO

E: Lo que pasa es que durante varios 2738 -#
años me sentir muy rechazada por mis 2739 |
compañeros y me costó mucho trabajo 2740 |
sobresalir, porque tengo compañeros 2741 |
que me conocen desde antes de venir a 2742 |

\$-EXPERSOGPO

esta escuela y yo no era sí. Llegó un 2743 -#-\$
momento en que una compañera me dijo, 2744 |
E haz perdido tu luz, no hablas, te 2745 |
vez opaca, que pasa contigo, me sentía 2746 |
yo rechazada NO SE ENTIENDE oye E que 2747 |
padre, vas a tener un bebe, está aquí 2748 |
nuestro apoyo, vete, vete contenta, 2749 |
les juro que lo disfruté mucho y 2750 |
cuando regresé no sentí rechazo como 2751 |
en otras ocasiones, sentí el afecto. 2752 -\$

#-REVEPERSO

Oye E, y por eso yo se los quise 2753 -#
externar y decirle, y he tratado de 2754 |
acercarme uno a uno para decirles que 2755 |
quiero ser su amiga y que me gusta 2756 |
trabajar aunque a veces a la mejor la 2757 |
imagen de ser o de llegar tarde de no 2758 |
tener las cosas en el momento en que 2759 |
me las piden, da la imagen de que no 2760 |
trabajo, pero me encanta trabajar y me 2761 |
encanta conocer, y era lo que yo les 2762 |
quería decir, que aparento no soy 2763 |
sensible, pero si y los quiero tener 2764 |
de amigos a todos y aunque no lo crean 2765 |
yo era muy introvertida pero cambié y 2766 |

\$-COMPRENDE

estoy en la misma apertura hoy, y no 2767 -#-\$
te sientas mal, (Viendo a S) al 2768 |
contrario, si lo tomé bien porque a la 2769 |
mejor estabas 2770 -\$

#-INDICACION

S: Oigan, creo que en este momento 2772 -#
pues acabamos de tener un trabajo muy 2773 |
fuerte y empezamos a las 9:30 y ya son 2774 |
las 11:30 podríamos tener un poquito 2775 |
mas pero el tiempo no nos lo permite, 2776 |

creo que todos trabajamos cosas muy 2777 |
 fuertes, creo, yo siento esta es mi 2778 |
 imaginación, estamos muy sensibles, 2779 |
 este, me gustaría que si alguien 2780 |
 necesita decir algo lo diga porque 2781 |
 desafortunadamente nos vamos a salir 2782 |
 ahorita y hasta mañana vamos a retomar 2783 |
 si, es muy importante y es muy fuerte 2784 |
 lo que trabajamos en este momento, 2785 |
 entonces si me gustaría que tuviéramos 2786 |
 el espacio de 5 minutitos para decir 2787 |
 por orden, ML y L 2788 -#

#-EXPLIPRSNL

ML: Yo le voy a dar un abrazo a L que 2790 -#
 me quedé con ganas de dárselo el día 2791 |
 de su cumpleaños, 2792 |

S: Claro, a si, 2794 |

L: muchas gracias. 2796 |

¿: Oye, que es día de tu cumpleaños. 2798 |

ML: No es que me quedé con ganas de 2800 |
 darle su abrazo el día de su 2801 |
 cumpleaños. (Se abrazan) 2802 -#

!-COMESIMUL

T: Ha!!! . 2804 !

L: Por cuestiones ajenas al curso de 2806

#-CONFRONTAC

la escuela NO SE ENTIENDE es un regalo 2807 -#
 de Dios, la quiero muchísimo y 2808 |
 aprovechando yo la conocí a ella antes 2809 |
 de entrar a la escuela y me pareció 2810 |
 una persona bonita y estuvimos 2811 |
 trabajando un taller juntas y me dio 2812 |
 una impresión muy bonita de ella, 2813 -#

#-RAZONCOMPO

desgraciadamente cuando llegue aquí, 2814 -#
 fue cuando empecé a poner mi, mi 2815 |
 concepto, porque, porque yo fui la 2816 |
 primera que llegue aquí a la 2817 |
 escolita, hizo que manejara la zona 2818 |

como escuelita y me sentí muy ajena, 2819 |
 luego llegó Elisa, Luego Glo y al 2820 |
 final, Ra, pero yo fui la primera y 2821 |
 como que sentí NO SE ENTIENDE por 2822 |
 cuestión personal no fue tanto NO SE 2823 |
 ENTIENDE como persona la respeto 2824 |
 muchísimo, porque que bueno que la 2825 |
 conocí antes de lo que fue NO SE 2826 |
 ENTIENDE la admiré muchísimo en el 2827 |
 momento del taller. 2828 -#

!-PREGUNTA

¿: Quien va hablar, Ea. 2830 !

!-EXPLIPRSNL

Ea: Yo también te aprecio mucho L, 2832 !

#-EXPRAFECGL

verdad, y a todos los aprecio 2833 -#
 muchísimo. 2834 -#

#-AGRADECI

¿: Gracias, yo también te quiero 2836 -#
 mucho. 2837 -#

#-CONFRONTAC

Lu: Yo te digo Ea que eres muy 2839 -#
 servicial. Te tuve de compañera dos 2840 |
 años. 2841 -#

#-VIVENPEGPO

Ea: Un año . Lu: Aja, y el primer 2843 -#
 día de clases fue y me dijo, aquí 2844 |
 esta, y en lo que te pueda servir 2845 |
 estoy dispuesta, muchas gracias, yo 2846 -#

#-RAZONCOMPO

creo que no le dije eso porque yo 2847 -#
 este, el tiempo lo tengo bien ocupado 2848 |
 en mi salón, no soy una maestra que le 2849 |
 sobra el tiempo, siempre estoy metida 2850 |
 y no hago nada y no le dije yo a ella 2851 |

\$-CONFRONTAC

eso pero te agradezco esa bondad que 2852 -#-\$
 tuviste para con migo y siempre he 2853 |
 tomado en cuenta eso, y muchas otras 2854 |
 cosas en las ocasiones que te he 2855 |
 pedido que nos ayudes, digo ayudes, 2856 |

porque fue otra persona, es la mas 2857 |
entusiasta y rápido, te ayudo y todo, 2858 |
así que mil gracias. 2859 -\$

#-ORDEN

S: NO SE ENTIENDE todavía nos faltan 2861 -#
dos días, yo quiero un aplauso, no se 2862 |
salgan 2863 -#

#-AGRADECI

Glo: yo quiero aprovechar el momento 2865 -#
que estamos todos, ya que es muy 2866 |
difícil estar todos, quiero darles las 2867 |
gracias a todos, bueno si a cada una, 2868 |
este año se dieron cuenta que para mi 2869 |
también fue muy difícil y todos NO SE 2870 -#

#-OFRECAPOYO

ENTIENDE En este momento, Ev, E, Ea 2871 -#
y tu cuentan conmigo, todos cuentan 2872 |
conmigo, todos, porque yo vi el apoyo 2873 |
de todos, o sea que es muy agradable 2874 |
si en este momento no dudes NO SE 2875 |
ENTIENDE yo quedé muy agradecida 2876 -#

#-CONFRONTAC

L: Yo llegué aquí como una persona y 2878 -#
siempre lo comenta, yo en lo personal 2879 |
me han hecho comentarios muy duros, y 2880 |
muy personales que no se le hacen a 2881 |
cualquiera, se lo agradezco y aunque 2882 |
no se los pida uno ella como que se 2883 |
desvive NO SE ENTIENDE yo al principio 2884 |
lo tomaba mal . 2885 -#

#-UTILIDAD

Hi: Yo quiero decir, a mi se me hace 2887 -#
muy padre que así como de ahora en 2888 |
adelante voy a tener la oportunidad 2889 |
así como de, pues si, tener la 2890 |
apertura de, de que este, de tratar de 2891 |
integrarme, bueno no me siento así, no 2892 |
integrarme, así como que me da gusto 2893 |
de tener la oportunidad de integrarme, 2894 |
o de ser mas fuerte, esa unión que 2895 |
pudo hacer entre nosotros, porque a mi 2896 |
se me hace así como que se te aligera 2897 |

la carga de trabajo y vienes con ganas 2898 |
a la escuela, es mas relajante, mas 2899 |
gratificante, mas padre y ya 2900 |
-#

#-SOLICITUD

S: Bueno Se acabo el tiempo, solo les 2902 -#
pido un favor, ya ven que es un 2903 |
poquito tarde que para mi es 2904 |
importante tomarse dos minutos y 2905 |
ponerme en una hojita, sus comentarios 2906 |
del día de hoy, de que se dieron 2907 |
cuenta, que aprendieron hoy, en una o 2908 |
dos frases rápidamente, si me hacen 2909 |
ese favor se los voy agradecer mucho y 2910 |
se pueden explayar tanto como quieran. 2911 -#

ANEXO D

MICROENSAYOS

MICROENSAYO DE LA PRIMERA SESIÓN

En ésta sesión el proceso de la comunicación se da con tropiezos y constantes interrupciones, poca escucha y con la intervención de terceros ante las confrontaciones de uno a uno.

EJEMPLO 1:

- 365 E: "Como el profe que se inhibe de que somos puras mujeres, porque las mujeres no lo dejamos hablar nada"
- 370 Ra: "viera que difícil es convivir, convivir con puras compañeras"
- 373 Hi: "ese es su lema, ese es el lema del día"
- 376 Ra: "yo me siento es mas, les digo así con toda franqueza, casi ni quiere uno hablar"
- 380 Varias voces, haciendo comentarios simultáneos
- 381 JL: " sabe que profe si no quiere hablar no hable"
- 385 Ra: "porque es mejor no hablar, pero al convivir con tanta compañerita vieran que difícil es"
- 411 E: "no profe, si somos la buena onda"
- 412 Ra: "no, yo se que si, son buena onda, lo malo es que yo aparente ser mala onda o ser mala onda, eso es lo malo"
- 417 Ev: "a veces las demás personas lo interpretan de otra manera"

EJEMPLO 2

- 703 Hi: "Es que me quede pensando por ejemplo G1 que dice que para que cambie esta canijo, pero yo pienso que como equipo, si nos están diciendo este algo que a la mejor da otra impresión de nosotros, si como tener al menos la, la intención de modificar eso, porque ahorita lo confirmó esta M de que dice que ella hablaba de una determinada manera y vio, o se modifíco eso"
- 715 Yol: "A cualquier edad se modifica, eso sí"
- 718 M: "no cambia tu esencia, tu persona no cambia"
- 721 Hi: "como que eso es algo importante para el buen funcionamiento de un equipo de trabajo"

Constantemente se dan opiniones (emitiendo juicios y dando consejos o instrucciones) a la persona que esta compartiendo, invalidando el

pensamiento o sentimiento de quien se está expresando. Se manifiesta poca tolerancia a las diferencias de opiniones, percepciones o maneras de actuar.

114 E: "y siempre hemos tenido cierta afinidad, con Lu y este con M"

117 M: "pero no lo habíamos visto como ahora"

120 E: "pero no lo habíamos visto de esta manera"

148 M: "pero a lo mejor estamos mal, para, para nosotros a lo mejor estamos bien, pero a lo mejor andamos mal"

152 N: "bueno pues"

153 Varias voces haciendo comentarios simultáneos

156 M: "no, no es represión"

157 Yol: "lo estas reprimiendo, no lo estas demostrando, estas reprimiendo algo"

161 M: "no, o sea, no lo estoy reprimiendo"

582 Yol: "no maestro, hay que ser sincero siempre, como usted es, así lo queremos, pero si nos trata con pinzas a todas, así no esta bien"

588 Yol: "debe ser más abierto"

609 Yol: "no nos brinda demasiada confianza, y si debe de tenernos confianza maestro"

Todo empieza cuando a partir de que se les invita a que expresen su experiencia de la dinámica realizada, y de la experiencia personal, se recurre a la confirmación de 3eros para validarla.

57 M: "no va a sentir lo mismo, claro que no, pero si este, pues es una vida o sea una vida de los dos, y pues, ¿a poco no Lu?"

963 Hil: "ahora que tengo cuarto a veces veo los libros cambiados y todo y yo cuando tengo duda voy y pregunto, oye Yol, ¿no te pregunto a ti?"

Y después cuando en lugar de compartir su propia experiencia hacen referencia a los comentarios de otras personas calificando o haciendo un juicio sobre los mismos, haciendo afirmaciones sin confirmar con el otro.

135 N: "yo ahorita que oía a M y que, pues sus cosas, sus cosas que trae adentro, sus problemas les pone cara bonita, yo ahí, si, aunque tu lo sientes, aunque tu lo tengas por dentro, pero por fuera no lo demuestras

251 Lu: "al compañero, pocas veces platicamos; con el profe pues menos porque tiene poquito"

Sin embargo llega un momento, casi al finalizar la sesión en que la dinámica cambia, a partir de que van encontrando una necesidad común: apoyarse en el trabajo según su experiencia y capacidades.

807 JL: "hay niños que a veces nos sobre pasan que no podemos ya detectar el problema o como hacerle"

835 Yol: "oye JL cuando tenga un niño guerroso que ya no lo aguantas mas pásaselo a otro tercero"

844 Gl: "Mejor JL yo te sugiero que cambies de salón te vas unos días a mi grupo y yo me voy al tuyo"

848 Yol: "yo los trato como generala y ya no van a querer ir conmigo"

882 Yol: "yo si te ofrezco JL que cuando no los aguantes o me los hechas o nos cambiamos de salón"

A partir de que van reconociendo necesidades mutuas y de lo que pueden ayudarse entre si, la comunicación fluye de manera diferente, disminuyen las interrupciones y al hacer referencia a alguno de los compañeros en lugar de hacer afirmaciones, se hacen comentarios como: yo me imaginaba que...., yo no sabía que..... lo que va haciendo que la comunicación se base en expresión de razones propias que les han impedido acercarse a pedir ayuda a los otros, y expresando el reconocimiento a las capacidades de los otros.

870 Yol: "no, nos comunicamos respecto a experiencias mas que en los talleres que hablamos de experiencias"

- 880 Yol: "tiene razón JL si hace falta que comentemos eso para podernos dar la mano"
- 898 Ev: "no pedimos por ejemplo al profe, profe fíjese tengo un problema así, que me sugiere, verdad"
- 960 Hil: "ahora que tengo cuarto a veces veo los libros cambiados y todo y yo cuando tengo duda voy y pregunto"
- 986 E: "cada persona somos diferentes, somos individuales, pero tenemos mucho que aportar, este, yo tal vez no les tenga mucha confianza, pero hemos tenido poquitos talleres y de todos se ha aprendido algo, por ejemplo a N, que a lo mejor nunca le he ido a decir me ayudas, algo aprendí, las cruceitas, esas de enseñar a multiplicar"
- 1032 E: "por ahí escuche un comentario de varios compañeros, no si JL es muy creativo para las artes, vamos aprovechándolo para las manualidades"
- 1068 E: "yo a la mejor a uno le pido enseñarme a sumar y otra ya le digo ya voy con Hil a que me enseñe hacer los flanes porque los hace muy ricos y ya sé que si me va a dar la receta"
- 1001 E: "yo pensaba que Hil, que a la mejor nos veías con menos experiencias y que no necesitabas nada de nosotros"
- 1024 E: "yo nunca me imaginaba que R fuera dura, me estaba diciendo que la regañó, entonces yo le voy a mandar a mis guerrosos, etc."

En ésta sesión aunque se les invita a compartir su experiencia personal, hacen referencia a la convivencia con sus compañeros de tal manera que las aportaciones se van sesgando a compartir la utilidad que encuentran en tener reuniones de este tipo que les permita convivir, conocerse mas y compartir sus experiencias personales y laborales.

- 17 S: "¿de que se dan cuenta cuando comparten parte de su vida? ¿Cuándo son escuchados por los otros? ¿qué les pasó? ¿qué sintieron?"
- 211 Gl: "sirvió como una forma de aquello que yo traigo reservado, sacarlo para afuera"
- 220 Lu: "Bueno para mí este tipo de reuniones, nos da precisamente eso, nos da tiempo para conocernos"

- 272 Ev: "yo pienso que todos nos caemos bien, de que a veces hay cosas que no nos parecen de los demás o sea no es que no nos parezcan, sino más bien, no andamos de ánimo de escuchar a tal persona o tal problema o a nadie y a veces actuamos así a la defensiva"
- 784 JL: "yo pienso que para conocernos un poquito mejor"
- 789 JL: "en esta reunión de trabajo a veces que por la prisa de que tenemos que trabajar otro turno cuando hay convivio de comedera, pues nomás comemos y nos vamos y ya no platicamos con nadie, alguna experiencia o algo que nos sucede en el grupo"

Es de llamar la atención como en sus propios comentarios reflejan lo que esperan de la comunicación con otros como que los califiquen o que les den consejos, etc.

- 30 Hil: "Para por medio de las compañeras que me estaban oyendo que me escuchan que me digan si estuve bien o mal o porque estoy yo de esa forma"
- 814 JL: "entonces si una persona puede ayudarnos y darnos un consejo y se va no conociendo también no?"

La facilitadora hace invitación a que otros se expresen y le compartan a un profesor la manera en la que ellos viven a lo que hace referencia éste. ¿propicié que se opinara sobre su sentir abriéndolo a que otros comentaran? ¿Hubiera sido mejor retroalimentar al profesor o cuestionarlo sobre su experiencia presente? ¿dejé de escucharlo y de validar su propia experiencia?

Afirmaciones:

- ❖ **Cuando la queja es en general al grupo aparece mucha defensa de varios participantes (Ra)**
- ❖ **Si la queja es a alguien en particular, intervienen 3os para opinar cuando no tienen nada que ver con el asunto. (N y M)**
- ❖ **Cuando en lugar de confrontación se comunica una necesidad se recibe de manera diferente, como que ya no aparece la defensa. 800**

MICROENSAYO DE LA SEGUNDA SESIÓN:

En ésta sesión se pueden observar las expresiones de sentimientos, que sigue habiendo interrupciones constantes y también como empiezan a escucharse mejor las personas y se expresan abiertamente las inconformidades o desacuerdos.

En esta sesión hay personas que reconocen y expresan abiertamente sus sentimientos.

14 M: "cuando me dijiste el puntaje este yo lo que sentí fue coraje

283 L: "me sentía demasiado angustiada ahorita con lo que pasó.

642 Yol: "me molestó, si esa fue la única vez que yo si me molesté.

Se confronta al facilitador también

116 E: "yo en lo personal, en las primeras veces así como que, te lo hice, te lo externé que no le entendíamos, que no entendíamos cuál era el objetivo y tu no nos dijiste"

Cuando hacen referencia a alguien lo hacen en base a algo que esa persona dijo y no basado en suposiciones

231 Lu: "ahí fue donde M se arriesgo sola y se enojo con ella misma, yo si me molesté un poquito"

Las confrontaciones que se presentan son sobre la dinámica presente mas que sobre experiencias pasadas.

309 L: "aquí hay gente muy, que tiene ya mucho tiempo aquí y ya se haya muy bien y yo si quisiera que me integraran como al equipo"

958 Ch: "y para contestarle a L, de lo que ella decía de los que ya tenemos bastante años aquí en la escuela, me tomo la atribución de decir que a la mejor ya solo quedamos dos muy viejas que somos la maestra Hil y yo"

Aparecen confrontaciones que no tienen respuesta defensiva por parte de la persona confrontada, de hecho ni siquiera responde.

439 E: "bueno que ya lo esta aprendiendo a reconocer, que no nomás hay que prepararse como persona, profesionista sino también como ser humano"

740 Lu: "De que a veces se da una información en la dirección y no estamos todos, entonces, este, entonces, la directora o Ch o quien la dio, como había muchos piensan que ya todos lo saben"

También se puede observar como en uno de los casos se va de una confrontación a otra.

1052 Ev: "yo vi por ejemplo que Gl, como que si se molesto una vez que medio perdimos cuando pusimos la Ye"

1057 Gl: "no"

1076 Gl: "Yol dijo nosotros ya tenemos la equis pero dijeron que pusiéramos ye, y la voy a cambiar y vamos a perder dijo Yol, y sabiendo que íbamos a perder la pusieron y la entregaron"

Se busca el apoyo de terceros para respaldar lo que dicen

1465 JL: "¿se acuerda maestra Lu dijo en la siguiente ponemos todos Ye para ganar?"

Expresiones directas de la percepción que tienen de la otra persona

1234 Glo: "Te pones en el otro polo y cuídate!!, Ya que agarras la bandera y de respeto, y hay que, contigo ayudarte o entenderte para trabajar contigo.

Aparecen expresiones de reconocimiento y afecto a las personas, directas e indirectas.

427 E: "yo la admiro porque es una persona que se prepara continuamente

1186 Glo: "yo quiero decirte Gl, que tú eres una persona muy valiosa y además cuando haces tú las cosas eres muy buen dirigente.

Empiezan a aparecer expresiones de deseo de ser integrados y comentarios de apertura para la interacción.

311 L: "yo si quisiera que me integraran como al equipo"

448 E: "que también nos ayudes que nos invites a tu equipo a meter goles"

985 Ch: "Cuando ustedes gusten platicar con Ch, Ch tiene las puestas abiertas

1144 Gl: "si quiero formar parte del equipo de la escuela y en lo que pueda ayudar, estoy siempre para jalar"

Se pueden observar comentarios que llevan juicios implícitos o explícitos

530 Glo: "y decía, bueno hay por un número se pelean, pongan el que quieran".

988 Ch: "no es nuestra misión ni es nuestro fin llegar ahí y hacer bolita y empezar a hablar de fulanita, ni de perenganito, no, no, por favor, eso es infantil!!".

1273 M: "aceptaba las imposiciones que yo sentía que Glo le daba conmigo.

Empiezan a aparecer expresiones de necesidades del grupo y algunas sugerencias

926 E: "Nos hace falta reunirnos mas seguidito"

Algunas personas empiezan a reconocer su manera de interactuar con el grupo

1093 Gl: "yo quería que ganáramos puntos verdad, pero es cierto que también soy muy apática, las oigo que discuten allá, se ponen de acuerdo y si cuatro dicen, ya no digo yo nada"

Se enfrentan desacuerdos de la dinámica presente

596 Yol: "porque ya habíamos tomado antes un acuerdo que no se respetó, porque yo no lo comprendí, luego me lo hizo ver Lu, ella entró ya no escucho lo que habíamos quedado y hubo una confusión"

857 JL: "pero si nos hayamos puesto de acuerdo, hayamos entendido el juego"

861 Yol: "es que lo repitió mucho S, ¿ya se pusieron de acuerdo?"

864 JL: "si pero hasta la quinta ronda cuando quedamos en la siguiente, íbamos a hacerlas, los cuatro pusiéramos Ye, pero como no entendimos"

- 875 JL: "y tu te tomaste en mal eso porque pensaste que desde ese momento íbamos a poner la Ye y no, fue en la siguiente.
884 ¿?: Varias voces discutiendo

Y esa confrontación que queda inconclusa, se retoma al final de la sesión, pero ya sin la intervención de 3os, se queda como una discusión entre solo dos personas.

- 596 Yol: "porque ya habíamos tomado antes un acuerdo que no se respetó"
643 Yol: "yo si me molesté, digo habíamos tomado un acuerdo, digo si no se respeta si me molesta"
648 N: "dos veces, dos veces te molestaste"
857 JL: "si nos hayamos puesto de acuerdo, hayamos entendido el juego"
861 Yol. "es que lo repitió mucho S, ¿ya se pusieron de acuerdo?"
875 JL: "cuando salimos la cuarta vez, dijo Lu en la siguiente ronda ponemos todos ye los cuatro para ganar, pero como ya estaban hecho los papelitos en la anterior, y tu tomaste en mal eso porque pensaste que desde ese momento íbamos a poner la ye y no, fue en la siguiente"
1465 JL: "se acuerdan maestra LU dijo en la siguiente ponemos todo Ye para ganar, pero luego Yol se adelanto, antes de ver participado antes se adelanto con Ye y los demás pusimos nuestras equis y fue cuando se disgustó ella, verdad ese fue el problema
1473 Yol: "se manejaron mas puntos"
1476 JL: " cada quien, como estaba el equipo opinando se ponga"
1482 JL: "ándale porque la maestra, al coordinador nos decía ¿están de acuerdo?"
1487 Yol. "además esa palabra la utilizaste mucho ya negociaron, que teníamos que negociar"

Vuelvo a abrir a la participación del grupo sobre el sentir de una persona L (355) y cuando lo hago ella se defiende y no vuelve a intervenir en esta sesión aún cuando recibe retroalimentación. ¿invalidé su sentir?

¿se sintió amenazada? ¿no era el momento para abrir a que le dijeran algo cuando ella había sido tan sincera?

Afirmaciones:

- ❖ **Conforme las personas van siendo más conscientes de sí mismas y de como se sienten y lo expresan, el oír que otras personas hablen sobre eso ya no les hace tener que justificarse ni dar explicaciones por eso aunque aquí hay varias confrontaciones sin respuesta.**
- ❖ **Cuando las interpretaciones van acompañadas de alguna solicitud no son recibidas como confrontaciones**
- ❖ **Cuando se hace un reflejo de algo que la persona ha admitido o expresado no prosigue una confrontación o justificación por parte de la persona a la que se le hace el reflejo.**

MICROENSAYO DE LA TERCERA SESIÓN:

Se puede apreciar una comunicación más directa, con confrontaciones positivas, expresiones de reconocimiento a las personas y expresiones de afecto.

1369 "eres una compañera muy sensible, tiene cualidades muy bonitas, pero si a veces se ofende fácilmente"

1937 "todos te queremos, yo te quiero"

1947 "eres muy valiosa como persona"

2364 "a mí me gusta como eres, nada mas que siento que te quito el tiempo, si me acerco, si, es lo que yo siento"

La dinámica de la expresión de lo que a mí me hace falta para sentirme integrada comienza con un reconocimiento de lo que me ha faltado poner de mi parte (responsabilidad personal) En comparación con los primeros comentarios en los que pareciera que solo solicitan algo de los demás y no alcanzan a verse a ellos mismos en interacción, es decir sin involucrarse.

810 Glo: "a mí me gustaría que no me vieran como la directora"

1725 JL: " a mi me hace falta que me tomen en cuenta, no mas"

1733 JL: "o sea que me acepten como soy, que a veces llego tarde"

1106 "a lo mejor no estoy integrada a la escuela, porque yo no me he querido integrar completamente con todas las compañeras, a la mejor porque no soy comunicativa, me hace falta comunicarme más con ellas, me hace falta tratar de hacer mas amistad"

1233 "Yo siento que lo que me hace falta para integrarme al grupo, para integrarme aquí al grupo, es tolerancia de mi parte, estoy hablando por mí, tolerancia para con los compañeros"

1291 L: "yo nada mas esto, que a veces para sentirse integrado al grupo, necesita, yo necesito convivir más con mis compañeras"

1697 "A mí lo que me falta para integrarme a este grupo, es expresar mis sentimientos, me cuesta mucho trabajo en grupo"

2530 "Yo si me siento integrada en la escuela nada mas que yo siento, no siempre pero a veces no he sido tolerante con alguno de mis compañeros"

Se empiezan a reconocer o a exponer como miedos o verdades en cuanto a la no convivencia con otras, es una comunicación mas profunda.

1120 "no me he integrado completamente al grupo por falta de comunicación, porque yo no he querido comunicarme con las demás, porque las veo más grandes que yo, como maestras no como personas, porque las veo que tienen mas afinidad de palabra, porque yo soy introvertida, verdad, y yo sola bajo mi autoestima delante de ellas, mis respetos para todos"

Empiezan a solicitarse ayuda para mejorar la integración y la comunicación

1179 "Quisiera que me ayudaran y me jalaran mas, oye Gl, y que me hablaran, a la mejor si me integro más rápido"

1883 "Hay soy muy pedinche, y muy este, pero si alguien, algo que hice le molesto algo, que me lo diga"

2165 "Les voy a pedir a todos los que conviven conmigo muy temprano, que me den un pellizco o un guamazo o algo cuando yo haga un comentario fuera del orden, porque si los hago, soy sincera pero sin el afán de ofender a nadie"

1997 " Me gustaría que se me tomara en cuenta, que soy parte de este grupo"

Se aclaran incomodidades del momento presente:

EJEMPLO 1:

2012 L: "Me ha tocado que he oído comentarios a veces de mí sin querer y he escuchado comentarios de otras personas que a mi se me hace de mal gusto, pero todos ustedes me conocen, yo no entro a la dirección a firmar porque tengo miedo"

2131 Ch: "Pero si que no haya malos entendidos, de que por ejemplo lo que tu dices L, de que no entras a la dirección porque, no porque estoy yo."

2137 L: "no, no, o sea, a mí me moleta en general, como persona no solamente aquí"

2144 L: "a lo mejor veo moros con tranchetes, a la mejor estoy mal yo, quien quiera que me lo comente, pido que me lo comenten"

2165 Ch: "Les voy a pedir a todos los que conviven conmigo muy temprano, que me den un pellizco o un guamazo o algo cuando yo haga un comentario fuera del orden, porque si los hago, soy sincera pero sin el afán de ofender a nadie"

EJEMPLO 2:

1379 Lu: "Yo con ella (L) no he tenido mucho acercamiento porque a veces la noto como que siempre anda nerviosa, apurada"

1384 Yol: "bien acelerada"

1385 Lu: "si, y entonces con ella no he tenido mucho tiempo de platicar, sin embargo ya la estoy conociendo que ella así es"

1560 E: "a L, lo que no me gusta de ti eso, que seas muy acelerada, muy acelerada, yo te lo he dicho, eres muy acelerada, estas deprisa yo te veo que andas muy angustiada y no es nada personal"

2050 L: "Pero si me molesta, pues, que me lo diga en grupo, que por ejemplo, lo que dice E, es muy acelerada, y si pero que no comenten en chascarrillo"

2350 Lu: "Bueno primero le quiero decir a L, que cuando yo menciono que ella es acelerada, no la estoy viendo como un defecto de ella, sino la estoy viendo como parte de su personalidad, yo veo que a ella le funciona porque anda todo el tiempo uy activa"

EJEMPLO 3:

2711 S: "ahorita que le decía E espérame tantito si, me sentía mal, espérame tantito porque hay otras manos, porque yo te veo que tiene muchas ganas de compartirnos"

2767 E: "no te sientas mal, al contrario si lo tomé bien."

Entran con mucho preámbulo como con vivencias o metáforas antes de llegar al punto de lo que realmente quieren decir

828 N: "como que ahora si me dieron en el clavo, en una ocasión al final del año escolar, fui hablar del turno de la tarde y la

recomendación de que hubiera una actividad entre las compañeras o compañeros ¿para qué? Tu te la llevas bien, me dijo la directora, a mi se me hizo tan fácil, dije cuéntame y me dijo, no es cierto, a partir de ahí me he dicho este, no con todos y yo siento que estoy abierta, pero tengo mis grandes defectos, como dice Glo y a mí me aquí en el grupo este, no, se que algunos no platican conmigo, nada mas que yo lo veo indiferente, y después, si no me saludan también yo te saludo, pro eso si afecta en el fondo, si afecta”

Las intervenciones de la facilitadora ayudan a concretizar.

Se apoyan en terceros para autoconfirmar como actúan

983 Hi: “ella me conoce no soy rencorosa”

2203 M: “¿cuándo fue Mar? ayúdame Mar, ¿cuando fue?, bueno, un día que hubo un comentario

Ante las intervenciones de la facilitadora para concretizar, tienden a evadirse a irse por otro lado, no contestan directamente.

EJEMPLO 1:

1022 S: “y específicamente en caso con N que cuando algo le guste o no le guste, ¿te lo diga directamente?

1026 Hi: “a mí me sirve, según yo trato de que no se vea mi molestia, pero no, es algo que no logro, para mí me sirve para tratar de controlar eso, porque no se me va, es difícil que se me quite pero se me puede modificar”

Se nota como en las confrontaciones bajan los juicios y empiezan mas las descripciones de hechos o comportamientos ya ante este tipo de confrontación no aparecen reacciones de defensa o de contra ataque por parte de la persona confrontada

1083 Gl: “porque no llevamos una buena relación, porque somos compañeras no amigas, me iba acercando, por fin me vio, y se fue”

1196 Gl: “Yo trabajaba con Glo, con el profesor Ra y con ellas dos, y yo sentí que no fui aceptada en la escuela porque nadie, nadie quería platicar conmigo, nadie me hacía ronda”

1379 L: "yo con ella (L) no he tenido mucho acercamiento porque a veces la noto como que siempre anda nerviosa, apurada"

1514 E: "veo que no quieres así, como platicar con uno"

2364 Lu: " a mí me gusta como eres, nada mas que siento que te quito el tiempo, si me acerco, si, es lo que yo siento"

La comunicación es mas abierta, empiezan a hablar de como es que reaccionan ante determinadas circunstancias, lo que sienten, lo que les gusta, etc. (revelaciones personales o revelaciones de actuación personal?)

1362 Lu: "cuando yo siento que alguien está molesto conmigo, yo me siento incomoda y no disfruto ese día o esas horas, yo he tomado esta actitud de ir hablar con mis compañeras y tratar de comprenderla a mí eso me ha ayudado

1363 Hi: "a mí eso si me molesta"

1995 Ca: "pues siento que soy tolerante y lo acepto, verdad, pero si me gustaría que se me tomara en cuenta"

2268 Hi: "a mí me lastima, este, cuando se hace algún comentario así, de que L, a pues si, como diciendo siempre anda a la carrera y eso"

2322 Glo: "fíjense a mí me pasa, que procure llegar a las 8 y ya se me hizo, como para mejor no llegar y quiero expresarlo, porque se me hacían divertidos los comentarios, pero luego no estamos todos, y eso me angustiaba"

Antes de hacer una confrontación de algo negativo o que no les gusta, hacen un reflejo positivo

1369 Lu: "Hi por ejemplo eres una compañera muy sensible, tiene cualidades muy bonitas, pero si a veces se ofende fácilmente"

2397 Lu: "estoy tomando mas confianza y siento a gusto con Glo, ella es un poquito desorganizada a veces"

Hay personas que siguen haciendo juicios e interviniendo cuando no tienen vela en el entierro

1384:

Las confrontaciones empiezan a ser expresadas no como juicios sino desde el admitir lo que la persona pensaba o sentía o se imaginaba de la otra.

1452 E: "pero los que nunca me atreví fue en el caso de maestra ML nunca me atreví porque me veía así, mm como muy buenas características, me daba pena"

1471 E: "en el caso de la maestra Ch, y ella lo comentaba ahorita que le faltaba tolerancia, pero yo ya he estado aprendiendo que no, es ella que quiere acercarse con nosotros"

Empiezan a aparecer comentarios de comprensión

1471 E: "en el caso de la maestra Ch, y ella lo comentaba ahorita que le faltaba tolerancia, pero yo ya he estado aprendiendo que no, es ella que quiere acercarse con nosotros"

1488 E: "no me gustaba que me regañara, y eso me bloqueaba, pero yo sentía que si, pero, yo lo aprendí que no me estaba regañando, sino que me estaba invitando a integrarme al grupo"

Un ejemplo de como se va modelando un juicio con intervención de la facilitadora sin mucho éxito.

1517 E: "en el caso de Yol, yo la veo que eres muy perfeccionista"

1522 S: "E, E, mas que, yo te veo que haces"

1525 E: "si, o sea por ejemplo, tu quieres que el trabajo salga bien, y que aquellos que no lo hacemos bien, no los haces ver, pero"

1530 S: "me dices cuando no hago algo bien"

1541 E: "o sea ¿tú eres tendiendo al perfeccionismo no?"

La mayoría de las personas dirigen la comunicación a la facilitadora y no a la persona en particular de la que están hablando

1769 Gl: "ve S, a ver que te parece, este es un comentario fuera del asunto"

1804 Hi: "por eso te digo (S) que me gusta que me digan, porque bueno ahorita estoy yo, bueno ¿y porque siente esta N eso?"

Pero ya avanzada la sesión comienzan con comunicación directa

2095 Ch: "si es cierto lo que dices L, si estamos todos en grupo, pero si estamos criticando, pero no estamos criticando a ninguno de los compañeros"

2096 Ch: "pero si que no haya malos entendidos de que por ejemplo lo que tu dices L, de que no entras a la dirección porque, no porque estoy yo"

Empieza a ser evidente la tolerancia a las diferencias ya que cada persona expone su manera diferente de ver las cosas sin evaluar a la otra.

1956 Hi: "bueno a mi se me hace desgastante, que si alguien no me quiere"

1960 Yol: "Pues para mi no fue desgastante, me da satisfacción, y no me desgasté"

1965 Yol: "Sin embargo debo de respetarlo si te gusta"

Las personas empiezan a solicitar la comunicación directa

2061 L: "me interesa mucho integrarme al grupo y se los pido que me lo digan a mí"

Comunicación directa desde lo que a la persona le pasa con la otra y desde el reconocimiento de sus dificultades personales con expresiones de cariño.

2483 Glo: "la ultima vez me gusto como llegue, como platique contigo, y es mas sentí mucho cariño"

2496 Glo: "a mí me costó mucho trabajo llegar a ti por esa fragilidad"

2513 Gl: "Te aprecio mucho Ev, este, me sentí muy mal el año pasado, que me hablaste y no estuve cuando tu me ocupaste y me siento mal todavía porque en ese momento tu ocupabas mi apoyo y yo no estaba"

Comunicación directa que expresa apoyo

2542 Ea: "Ev que no conozco tu problema pero cuenta con mi apoyo y en todo lo que yo te pueda ayudar"

Ellos mismos se comienzan a corregir en cuanto a la manera de comunicarse, unos a otros o se autocorrigen

2620 Ra: "no se arrima uno con ciertos grupos

2623 Ev "no me arrimo"

2521 Glo: "todos te vamos ayudar, bueno, yo te voy ayudar y adelante, yo te voy a ayudar, perdón"

Hay revelaciones personales importantes (desde la 1a sesión aparecieron pero no en cuanto a las relaciones con miembros de este grupo, sino mas bien de orden personal y aquí aparecen ya las de interacción???)

2738 Ev: "lo que pasa es que durante varios años me sentí muy rechazada por mis compañeros y me costó mucho trabajo sobresalir"

2762 Ev: " y era l que les quería decir, que aparento no soy sensible, pero si y los quiero tener de amigos a todos y aunque no lo crean yo era muy introvertida pero cambié y estoy en la misma apertura hoy"

Comunicación directa afectiva que va mas allá de las palabras:

2790 ML: "yo le voy a dar un abrazo a L que me quedé con ganas de dárselo el día de su cumpleaños"

Confrontaciones positivas directas

2839 Lu: "yo te digo Ea que eres muy servicial. Te tuve de compañera dos años"

2852 Lu: "te agradezco esa bondad que tuviste para conmigo y siempre he tomado en cuenta eso"

Al principio cuando se expresaba algo positivo acerca de una persona se hacía en un ejemplo de alguna situación, se hacía de manera general dirigiéndose al grupo como platicándoles la anécdota y se hacía un agradecimiento solamente o se mencionaba alguna cualidad de la persona, pero no se decía de manera directa como en estos ejemplos e incluso se llega a la manifestación física del afecto. (abrazo)

Vuelvo a dejara pasar algo específico sin ahondar, no lo toco, lo dejo en general y no ayudo a ir a lo más específico, no retroalimentó (Ra 2625 a 2675) también cierro la sesión bruscamente ante una ultima intervención fuerte y la dejo pasar sin retroalimentar (Hi 2900)

Afirmaciones:

- Las generalizaciones provocan reclamos o poner límites
- Cuando se hace una confrontación desde la descripción, omitiendo juicios no se provoca la reacción del otro al contra ataque o a su defensa.
- Los juicios o calificativos provocan una reacción en el otro de defensa o de contra ataque. (con otros juicios o con explicaciones) 1562, 1384
- Cuando una persona repite, hace un reflejo o una confrontación desde algo que la otra persona ya expresó de sí misma o que ha admitido de sí misma, evita que se haga un conflicto o discusión.

1471 "en el caso de la maestra Ch, y ella lo comentó ahorita que le faltaba tolerancia, pero yo ya he estado aprendiendo que no, es ella que quiere acercarse con nosotros"

- Cuando aparece una incongruencia en el contenido de la comunicación se provoca risa en el grupo y la intervención de terceros.

1745JL: "no es que aparte de como soy, físicamente y luego personalmente y las regadas son las llegadas tarde a la escuela, eso es lo único, no pos ya no lo creen, que se me quedó el autobús, ya nada mas firmo ya ni digo porque me paso eso"

- La confrontación y comunicación directa a una persona en particular permite que la persona reflexione sobre su comportamiento o explique su punto de vista lo que permite que se aclaren situaciones pues se llega a un reconocimiento mutuo de limitantes y a propuestas (ejem de N a Hi y de Ch a L)
- Ante (la responsabilidad personal) la apertura de la persona que reconoce y expresa sus limitaciones y da pistas de como acercarse a ella, las personas tienden a reaccionar expresando apoyo directo.

2434Ev: "yo me he fijado, no tengo mucho que decir, este, yo tengo muchos problemas, aunque no parece muy muy graves, ¿sí? Pero a todas las considero como amiga, aunque dos o tres cosas no me parecieron, pero a mí

háblenme así, suavcito y no me siento, porque si me siento muy fácil pero es por mi bronca"

2487Glo: "si quieres salir conmigo o vamos a ser amigas, yo puedo hacerlo, yo estoy para hacerlo, yo estoy para oírte, y yo quiero ayudarte, y si me quieres contar, que bueno, y si no me quieres contar yo ya se que estas así y así te quiero mucho"

2522Gl: "yo te voy a ayudar y adelante yo te voy a ayudar"

2542Ea: "Ev que no conozco tu problema pero cuenta con mi apoyo y en todo lo que te pueda ayudar"

- **La cercanía que la comunicación abierta logra lleva a las personas a la necesidad de la expresión física de cercanía (abrazo)**

MICROENSAYO CUARTA SESIÓN

En sus expresiones muestran apertura para conocer a aquellos con los que antes no convivían tanto.

163 M: "Yo quiero convivir con los que no he trabajado"

Se escuchan más incluso hay intervenciones facilitadoras por parte de algunos miembros del grupo en los que se puede observar las ganas de entender, haciendo preguntas o explorando mas que haciendo juicios o afirmaciones

EJEMPLO 1:

405 M: "A mí incluso el momento cuando G1 me dijo te NO ENTIENDE, también yo me sentí muy sin, como que eso he hecho durante vario tiempo de que, "oye yo creo", "no, espérate""

413 ¿?: Te reprimió

414 M: "Hey entonces esa represión como que no debió de haberse dado yo debí de haber seguido defendiendo, este mi posición, porque no me gusto, me gusto la actividad, pero no me gusto como se dio"

422 ¿?: la dinámica

423 M: "la dinámica, la dinámica"

EJEMPLO 2:

467 M: "no, para mi cada quien tiene su turno, o sea, o será que me impone que se queden callados todos, déjame escuchar y ahorita"

474 Hil: "¿o también el que no tuviera atención tu propuesta?, lo que tu, eso no te"

478 M: "no"

483 Hil: "te estoy diciendo, como que te molesto a ratitos así como que"

487 M: "no, no fue de propuesta sino que yo me, yo me, yo me, me vi en otras actividades en las que digo por que si a veces lo que yo opino también es válido"

Empieza a ser evidente la confrontación acompañada de la responsabilidad personal

433 M: "Que no me debo de dejarme ir, que debo defenderme, y no defenderme, si no saber que yo no quiero que sea así, yo no lo dije, yo nomás dije, digo quiero que sea así, en ningún momento explique"

Aparecen confrontaciones de comportamiento o reflejos de comportamiento actual, que les gustaron de otras personas y se lo expresan directamente ahí

92 M: "Fíjate, que también del profe ya ven que yo les dije ayer que a mí me gustaría mas convivir con él, tratarlo, y ayer cuando estábamos en la puerta ahí, en mi visión, sale el profe, adiós M, vieras que rico sentí"

317 L: "Lu, me encanto, directamente con Lu, el hecho de que dijo, yo voy con L porque casi no me junto con ella, porque casi no, no tenemos oportunidad"

922 Yol: "Que ya estaban muy entradas, Lu, era la que dirigía la batuta y no a propósito si no que ella ya estaba en el asunto, no estoy diciendo, oye Lu, tu acaparaste todo, no, no, ella vio que no empezaba nadie, que ella si había comprendido la idea y se puso a dirigirla y lo hizo muy bien"

1596 E: "en aquello también JL la verdad me cayo muy bien que trato de aflojar la situación y ya con ello se aflojó la situación y que trabajemos"

Las confrontaciones aunque incluyan un juicio o una valoración dejan de ser afirmaciones tajantes, son más descriptivas o comparativas, va evolucionando la comunicación:

- Ejemplo de una confrontación en la que se dirige al grupo en general, se autocorriges y haces la comunicación de manera directa, dirigiéndose a la persona en particular.

568 L: "a Glo si me permite, es que impone, como que impones la actividad, a mí me ha pasado que como que impones"

- Ejemplo de confrontaciones en las que comienzan describiendo la actuación o expresando comprensión y parece suavizarla

607 M: "Los gestos de Glo, la mano, el hecho de decir, yo les quiero pedir, NO SE ENTIENDE y cuando fue al contrario d que hiciste el gesto y la mano de, es dominante"

657 M: "también este minimizas tu, tu, es que eres muy atrabancada, así como que las cosas, y si también es válido que en determinado momento nos pongan un freno en la boca y vamos, tu esto y en su momento"

- Ejemplo de confrontación sin juicio, incluyendo el sentimiento

694 Glo: "yo le dije a Ra, y me dijo "no, no, esta es una arma de dos filos no, esto es muy peligroso", mas me encabronó"

Es evidente la comunicación directa

103 M: "no profe, es una buena costumbre"

474 Hil: "o también el que no tuviera atención tu propuesta"

570 L: "como que impones la actividad, a mí me ha pasado que impones "

637 L: "Si has cambiado un poquito a partir de la Dirección"

721 Glo: "M desde que llegaste, a mí me pasa contigo que ha de ser lo que tu dices y como tu dices"

Confrontaciones mas descriptivas que enjuiciadoras que no traen como resultado el contraataque

975 Glo: El inicio del documento que hicieron ella (M) lo dijo, después cambió ella de opinión y quería poner otra idea, que no fue aceptada, pero su participación en realidad si se aceptó"

1232 M: "Lu dice que se levantó y que se puso incomoda con Glo porque nos vio confrontando a las dos, yo no estaba confrontando con Glo y ella tampoco conmigo"

1380 Glo: "aún con M con esa, con un punto de vista diferente discutimos y muy satisfactoriamente ver llegado a un producto, porque se llegó al punto"

Confrontaciones de reacción inmediata por parte de la otra persona

EJEMPLO 1

570 L: "Como que impones la actividad a mí me ha pasado que como que impones

575 Glo: "te enganchaste con M"

577 L: "no, ahorita contigo"

579 Glo: "ahorita con lo que platico

580 L: "me identifique con lo que le pasa a M, no me enganche, me identifique con lo que le pasa a M en este momento

586 Glo: quieres decir que

587 L: " y lo que quiero decir aquí, y llega un momento en que mejor me callo, entonces no quiero que me pase eso y me enganchó al grupo, y como estamos en grupo pero limitando las participaciones, así"

EJEMPLO 2

1505 Yol: "la cuestión es de que si realmente le cae el veinte a Glo de que lo importante es de que todos somos un equipo"

1510 Glo: "A todos, que a todos nos caiga el veinte"

1513 Yol: "no, a ti en particular, tú eres la directora me refiero a eso"

Se hacen correcciones entre ellos mismos sobre el hablar en primera persona

21 JL: "andamos aun con la idea"

22 E: "¿andamos?"

27 JL: "ando"

En las confrontaciones se observa como se dirigen a la facilitadora y también al grupo o solamente al grupo cuando antes en muchas ocasiones solo se dirigían a la facilitadora o en general

92 M: "Fíjate que también del profe ya ven que yo les dije ayer"

Se puede observar una comunicación mas abierta para expresar inconformidades o lo que les gustó y lo que no les gustó de manera general y también directa

418 M: "porque no me gustó, me gustó la actividad, pero no me gustó como se dio"

Se observa como toman partido ante una situación

1085 JL: yo le doy la razón a ella

1089 JL: y si, pienso que ella tenía razón verse, este, verse disgustado no,

Nuevamente puedo observar que dejé pasar algo muy importante sin profundizar y que me quedé con mi propia idea sin comprender realmente a lo que la persona se refiere, incluso insisto en mi idea, le terqueo 503

- 503 S: Como diciendo M, es que a mí me gusta que cuando hago una propuesta sea tomada en cuenta o sea que se escuche
- 508 M: no, no todo
- 509 S: si, si, que se escuche y cuando es tomada en cuenta pero no hace eco entonces algo me pasa y entonces siento así como que tal vez no vale la pena"
- 524 M: no, si pero lo que yo quiero decir
- 529 M: si, pero el que una propuesta tuya no sea aceptada, pero en el momento en esta actividad fue difícil que se analizara otra propuesta, fue difícil que si hubiéramos estado todos en lo mismo, se analiza, aunque no se pusiera
- 537 S: Si, lo que dice M es que, a mí me pasa algo cuando yo doy una propuesta y parece como que no hace eco, entonces algo me pasa, fíjate que me estoy dando cuenta de que algo me pasa cuando hago una propuesta y veo que no tiene eco ¿ si?

Afirmaciones:

Tal vez el cambio mas grande estriba no tanto en la comunicación directa de dirigirse a la persona en particular sino en la apertura para poder expresar abiertamente lo que se siente, incluso con errores (como emitiendo en ocasiones juicios o evaluaciones) pero que sea bien recibido lo que se expresa o por lo menos con la confianza de que si algo no le parece a alguien existen los canales abiertos, la "apertura" para escuchar y esto se da con la confianza y con la convivencia y la disposición de los participantes:

- **Afirmación: Cuando la persona puede darse cuenta de que la persona que tiene enfrente es un ser humano igual que ella que sufre, que tiene miedos, etc. empieza una comunicación que va mas allá de las reglas establecidas de la comunicación que se llama disposición para entender al otro.**
- **En la medida en la que tengo oportunidad de conocer al otro mas profundamente puedo entenderlo mejor, puedo comunicarme mas?????**

Ante la oportunidad de expresar los sentimiento, ante la oportunidad de encontrar un espacio de expresión en el que se

pueden ventilar, sacar a flote las inconformidades, las quejas, las percepciones propias sobre los otros miembros del grupo y de las actividades, las opiniones en general, se observa una mayor apertura de las personas para el diálogo y aceptación de las diferencias entre ellos.

Un espacio de expresión con la presencia de las actitudes rogerianas, muy en especial con la existencia de un clima de respeto, permite una mayor apertura para recibir a las otras personas, para aceptar las diferencias y puede hasta crear el deseo de hacer contacto con aquellas personas con las que antes no se había tenido o buscado el contacto o la convivencia.

Ante la apertura, ante la existencia de un espacio de expresión, se pone de manifiesto el momento presente "aquí y ahora" pues se hablan o se aclaran situaciones presentes y ya no es necesario guardarlas, de alguna manera se entiende que se vale "hablar" "decir", entonces ya no tiene caso el silencio.

MICROENSAYO DE LA QUINTA SESIÓN

En esta sesión se puede observar una comunicación más libre y abierta, mas espontanea, expresan lo que sienten, incluso se empieza a hablar de los efectos que les produce la comunicación, podríamos hablar de meta comunicación.

Al expresarse describen mas y hacen menos interpretaciones, hablan de sí mismas y siguen los comentarios positivos de reconocimiento al otro.

Podemos observar intervenciones de otros participantes haciendo el esfuerzo por entender la vivencia de la persona que en ocasiones la llevan a clarificarse y hacer revelaciones personales importantes de su historia personal.

EJEMPLO1:

3 N: "Y como que no estaba estable, como que quería"

6 Gl: no dabas tus pasos bien

8 N: no, nada

10 ¿?: a cada rato me preguntaba hay Lu, ¿no hay nada?

13 JL: muy desesperada

15 N: eso sentí, por eso lo llamo horrible, una sensación muy desagradable

EJEMPLO 2:

191 Gl: "yo no tenía que ponerme el paliacate para descubrirlo porque soy así, por eso he sufrido toda mi vida"

196 Glo: por eso te resistías al tiempo

197 Gl: por eso me resistía al tiempo,

200 Glo: fue la primera que dijo es mucho

201 Gl: por eso se me hacía mucho tiempo y yo, no crean, yo no duermo con la luz apagada, nunca, nunca,

215 Gl: "de repente a media noche se va la luz y ustedes dirán, pero estas dormida Gl, no, no me van a creer, en el momento en que se va la luz me despierto"

221 ¿?: te despiertas

222 Gl: y tengo que ir, si no está mi esposo por una de mis hijas para que me acompañe, por eso soy una persona muy insegura. Me paso una experiencia este muy pesada cuando tenia dos años

229 ¿?: dila, dila,

232 Gl: "si quieres te la digo. Mi padre se fue de la casa unos cuatro años y yo era muy dependiente de mi padre y al irse él cuatro años de mi vida, cambié yo radicalmente y nunca me pude recuperar, esa ausencia me marco yo creo de por vida"

EJEMPLO 3:

816 Glo: ahorita que estuve en el trabajo, dije no, me voy a esperar, porque si voy y escojo a alguien, todos van a decir hay escogió a alguien, o sea como que estaba ya en espera ¿no?

822 ¿?: En tu papel de directora

824 Glo: si, no es eso pero también, no debo descuidar que no vaya a suceder lo de ayer, que si luego se engarzo con mi trabajo de directora con lo que hago y eso a mí me como que me paraliza un poco porque no era mi intención"

Hablan de lo que les paso o sintieron ante la comunicación de la otra persona

31 Hil: "pero ya cuando Glo me empezó a decir vamos aquí por la cancha, vamos a subir, vamos a bajar todo, ya me sentí segura"

40 Hil: "ella me empezó a dar confianza, vamos a subir, andamos aquí, la puerta de atrás, ya toca el barandal, pero si al principio si tenia miedo de caerme"

64 "cuando R me dijo, si, aquí hay charcos, aquí hay agua, este ya me dio seguridad"

86 Yol: "a mí si me dio confianza porque me apretaba la mano, me apretaba la mano ya sabia que yo iba a llegar a algo y me daba un aviso, entonces eso me dio mucha tranquilidad"

Es de llamar la atención como en ésta sesión aparecen comentarios en los que se nota como empiezan a comunicar al otro lo que **necesitan** en lugar de quejarse de su actuación.

58 ML: "mas sin embargo yo le pedí a mi compañera R que nomás no me dejara pisar los charcos, porque yo tengo miedo de enfermarme"

170 Gl: "le dije no llesves a la sombra porque voy a ver muy oscuro, yo le tengo miedo a la oscuridad"

189 Gl: "yo ocupo que me den seguridad y apoyo"

- 446 M: que me dice "hay sabes que yo me siento mas a gusto el que tu te agarres si no que tu me agarres a mí"
- 621 Ev: "yo preguntaba, me dices antes, un metro antes si hay subida o dos metros, para así yo ir tomando mis precauciones, eso le decía mucho"
- 878 Glo: "le dije suéltame, quiero que me sueltes, y le dije nomás no te vayas lejos de mí y me soltó"

Expresiones de **reconocimiento**, de afecto y en la que autocorrige de comunicación indirecta a más directa

- 65 ML: "yo veo que R es una persona muy dulce, R eres una persona muy dulce"
- 595 R: "yo tuve una guía excelente, su tono de voz, este, siempre me ha gustado su tono de voz, me pasó seguridad, confianza, fue muy buena guía"

Su comunicación es desde como se **sintieron** y no solo de si les gustó o no o relato de sucesos.

- 125 Ch: yo sentí mucha angustia y desesperación, porque yo soy claustrofóbica, porque no me gustan las puertas cerradas, no me gusta entrar a la oscuridad, no me gusta entrar sola"
- 300 Ca: "sentí horrible, desde ese momento empecé a sudar, sentí temor, pero poco a poco sentí confianza porque me iba guiando, igual me iba diciendo por donde íbamos"
- 988 Mar: "si sentí mucho temor, empecé a querer, con los pies a querer tocar, ya pero fue como unos segundos, un minuto a lo mejor, y después ya me sentí muy bien, muy a gusto"

Descripción de un acontecimiento que pudo haber provocado muchos juicios y no fue así:

- 377 M: "yo llego con JL y le digo mi profe me toco con usted, "espera, vamos a ver si alguien nos escoge"

392 M: como los niños del kinder, como los niños chiquitos, me voy a esperar a ver si alguien me escogen, ya fue cuando le dije, profe pues yo, conmigo, y me dijo, pues si"

Hablan de sus **miedos** personales

59 60 ML: "porque yo tengo miedo de enfermarme"

172 Gl: "yo le tengo miedo a la oscuridad"

574 Lu: "a mí me da mucho miedo la responsabilidad"

676 Hi: "me dio pavor, porque no es miedo, es pavor, decirle a las personas, que yo había pensado, bueno tan solo verlas, y que si su mirada encontrada con la mía, no, dije, no que tal si me dijeran que no"

Un ejemplo de confrontación muy descriptivo que llega hasta describir como la persona se sintió y lo que la llevo a hacer.

710 E: "Ev se me hizo muy tensa, me parecía muy tensa, como NO SE ENTIENDE, miedo sencillo, o sea a mí me hizo sentir a mí que tenía miedo, yo dije me hizo tener que pensar donde llevarla para que se relaje"

872 Glo: "yo soy muy precavida y cuidándose y ella me trajo pero a mil por hora, ni modo, así es Hil, camina muy rápido y me deje, me dejé llevar pero me trajo muy padre"

Me gusta mi intervención como facilitadora con Hi cuando habla de su miedo 697 y también con E 783 la reacción de ellas es automática si, así soy yo!!!

Afirmaciones:

La convivencia y la confianza son elementos importantes para la comunicación abierta.

Aún cuando existan tropiezos por parte del que escucha, una vez que la persona se siente con confianza, empieza a comunicar aspectos más personales de sí misma.