

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE

CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN SOCIAL

PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL (PAP)

NOMBRE DEL PROGRAMA

DESARROLLO LOCAL Y FORTALECIMIENTO DEL TEJIDO SOCIAL



Código y nombre del PAP

2E05 San Pedro de Valencia: renovación urbana, saneamiento ambiental y emprendimientos turísticos

SAN PEDRO DE VALENCIA: RENOVACIÓN URBANA, SANEAMIENTO AMBIENTAL Y EMPRENDIMIENTOS TURÍSTICOS

“Construcción, asesorías y restablecimiento del espacio público y privado.”

PRESENTAN

Programas educativos y Estudiantes

Lic. en Arquitectura. Santiago Talamás Andonaegui

Lic. en Arquitectura. Isabel Rábago Lomelí

Lic. en Arquitectura. Pablo Guerrero Orozco

Lic. en Arquitectura. Iñigo Jiménez Muro Urrea

Profesor PAP: Héctor Morales Gil de la Torre, Jesica Nalleli de la Torre Herrera

Tlaquepaque, Jalisco, Mayo del 2017

REPORTE PAP

ÍNDICE

Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional.	3
Resumen	3
1. Introducción	4
2. Desarrollo	6
3. Conclusiones	12
4. Bibliografía	13
5. Anexos	

REPORTE PAP

“Los Proyectos de Aplicación Profesional son una modalidad educativa del ITESO en la que los estudiantes aplican sus saberes y competencias socio-profesionales a través del desarrollo de un proyecto en un escenario real para plantear soluciones o resolver problemas del entorno. Se orientan a formar para la vida, a los estudiantes, en el ejercicio de una profesión socialmente pertinente. A través del PAP los alumnos acreditan el servicio social, y la opción terminal, en tanto sus actividades contribuyan de manera significativa al escenario en el que se desarrolla el proyecto, y sus aprendizajes, reflexiones y aportes sean documentados en un reporte como el presente.”¹

RESUMEN

A partir del ecocidio que sufrió San Pedro Valencia y a falta de atención de parte del gobierno, esta localidad se vio obligada a pedir ayuda a externos. El ITESO crea un PAP para atender las problemáticas sociales de esta comunidad hasta dónde le es posible.

Nuestro proyecto nace de la necesidad de los pobladores de SPV de reactivar su localidad, aumentar el turismo y a su vez generar un progreso económico. La propuesta que se genera es la planeación y construcción de espacios públicos que generen cohesión social, junto con la aportación de asesorías para remozamiento urbano.

Retomando el proyecto de nuestros compañeros en semestres pasados, queremos cambiar el problema que existe de exclusión social, que podría mejorarse gracias a los nuevos espacios públicos. El propósito real logrando la construcción de la plaza, es unir a la población, fomentando el trabajo en equipo, haciéndoles ver los beneficios que ellos solos, sin ayuda, pueden formar.

Dependerá de nuestro hincapié y organización, junto con la voluntad y tiempo de las personas que colaboren, que este proyecto a mediano plazo, complete su misión.

Since the ecocide that San Pedro Valencia and lack of attention from the authorities, this small town had to ask for help to foreigners. ITESO created a PAP (Professional Aplicated Project) to help the locals to reborn from ashes, helping them to succeed again and getting better incomes from their bussiness and tourism.

Our proposal was to plan and build new public spaces generating social cohesion, all of this with the help of some other people from our class. Taking up the

project of our colleagues in past semesters, we want to change the problem that exists of social exclusion that could be improved thanks to the new public spaces.

The real purpose of the construction of the square is to unite the population, promoting teamwork, making them the benefits that they alone, without help, can form. It will depend on our emphasis and organization, together with the willingness and the time of the people who collaborate, that this project a medium term, completes its mission

INTRODUCCIÓN

“La comunidad de San Pedro de Valencia se encuentra a unos 55 Kilómetros de la zona metropolitana de Guadalajara, en el municipio de Acatlán de Juárez, Jalisco. En el último censo realizado (INEGI 2010) había 337 habitantes, de las cuales 183 son hombres y 154 mujeres. Existen 114 viviendas, el 91% tienen electricidad, el 84% tienen sanitario y el 67.95% tienen agua entubada.

San Pedro de Valencia está situada en las faldas de la presa de Hurtado; en julio del 2013 dicha presa se contamina debido a una descarga ilegal de melaza en la que murieron 500 toneladas de peces. A partir de este ecocidio empezaron los conflictos en la comunidad, ya que la mayoría de los pobladores eran pescadores y restauranteros, y la Secretaría de Desarrollo Rural (SEDER) ha apoyado económicamente a los afectados, este fue el problema, que los que no se dedicaban a la pesca no recibieron apoyo del gobierno y creo un conflicto dentro de San Pedro de Valencia.

Dos años después, a mediados del 2015 la SEMADET (Secretaría de Medio Ambiente y Desarrollo Territorial) levanta la veda de pesca, con esto los pescadores pudieron retomar sus actividades, tratando de levantar otra vez la economía y el turismo de San Pedro.

Lleva más de un año que se trabaja normalmente en la comunidad y no han podido recuperar el turismo que tenían, ya que se generó un círculo de información errónea referente a que la presa estaba contaminada y por consiguiente la gente creía que el pescado también se contamina, por esta razón bajaron las ventas y el turismo.”²

“A partir de esta problemática, los pobladores buscaron ayuda en ITESO, y gracias a esta solicitud se crea el PAP en el que hoy trabajamos, el cual tiene como objetivo mejorar las capacidades técnicas y sociales de productores y prestadores de servicios de San Pedro Valencia para impulsar alternativas de subsistencia y

para la generación de ingresos, con una visión para el desarrollo regional de mediano y largo plazo.”³

A lo largo de este documento, se presenta el desarrollo de los proyectos realizados durante el periodo de primavera 2017 por el equipo encargado de urbanismo. Dicho equipo se conforma por Isabel Rábago, Santiago Talamás, Iñigo Jiménez Muro y Pablo Guerrero. Todos los anteriores estudiantes de arquitectura. Después de analizar la situación en la que San Pedro de Valencia se vio enfrentada, encargados del PAP decidieron asignar un plan dedicado al remozamiento urbano.

Nuestro proyecto nace de la necesidad de generar un mejor entorno y de incentivar a la cohesión social en San Pedro de Valencia. Esta población cuenta con muchas carencias, y el tema urbanístico no es la excepción. Con la plaza principal como única área de recreación, los pobladores carecen de espacios de esparcimiento. Las vialidades del lugar no están bien delimitadas, y no cuentan con ningún tipo de recubrimiento, son vulnerables a las fuertes lluvias y a los autos que circula por ellas, formándose baches y no dejando transitar a los peatones.

En los últimos meses, se ha venido desarrollando la remodelación del centro de salud en la esquina de una manzana frente al predio donde se planeó la construcción de un parque público, proyecto que surgió el semestre anterior y por consiguiente nuestro equipo teniendo como tarea la construcción del mismo. Carlos, como delegado del pueblo, está encargado de dirigir las obras que se llevan a cabo en San Pedro y es el mediador entre los políticos y la gente, por consiguiente, es a quien estuvimos presentando nuestro proyecto antes de empezar a trabajar.

Mejorar el aspecto urbano de SPV genera grandes beneficios, puesto a que tiene que ver con el tema de la recuperación del turismo en la localidad. Por consiguiente del aumento del ingreso económico para el mismo. De ésta manera, utilizando todo lo que estuvo en nuestras manos, se trabajó en el proyecto de la construcción del parque hasta donde fue posible.

Finalmente surge un giro a causa de la solicitud de ayuda de la familia de Don Chayo. Nuestro proyecto cambia de dirección al recibir una petición de asesoría para realizar un cambio de imagen al restaurante de ésta familia.

Doña Agustina es una señora trabajadora, junto con su esposo Don Chayo y sus hijos atienden un restaurante de mariscos, cuya vista da a la presa chica. Después de ocurrir el ecocidio el restaurante sufrió de una pérdida económica, gracias a la falta de clientes. Poco a poco este lugar ha ido mejorando su economía, pero aún le falta mucho por recuperar. Doña Agustina al verse enfrentada en esta

situación, nos pidió ayuda para mejorar el aspecto visual de su restaurante, esto con el objetivo de invitar a más personas a visitarlo.

Cabe mencionar que durante el proceso, también se trabajó en asesorías para la construcción de la casa de Rosita, ubicada en planta alta de su restaurante.

DESARROLLO

La localidad de San Pedro de Valencia tiene un gran potencial, empezando por el entusiasmo a que demostrado su gente, ya que nosotros sólo proponemos proyectos en base a las necesidades generales o particulares de las personas. Nos hemos dado cuenta que son capaces de trabajar en equipo, siempre y cuando haya alguien dirigiendo y organizando. En este caso nuestra presencia ha sido de bastante ayuda, puesto que al dirigir proyectos hemos logrado que éstos se ejecuten en su mayoría.

La creación de un capital social en SPV es una de nuestras metas, a falta de apoyo gubernamental se vuelve indispensable generar una organización de personas que busquen el bien común para su localidad y que trabajen en equipo. Para lograrlo es de suma importancia darles las metas y objetivos de los proyectos.

Los pasos que realizamos para poder llevar a cabo nuestros proyectos fueron de mucha utilidad y generaron un gran impacto en la comunidad de San Pedro de Valencia.

La metodología que se utilizó fue en su mayoría trabajo de campo, apoyándonos un poco con herramientas con las que contamos en el aula. Después de analizar los planos con los que ya contábamos, realizados por compañeros del semestre anterior, nuestra primera tarea fue dar comienzo a la construcción del parque. Se generó un calendario de obra el cual tuvo ciertas modificaciones a lo largo del proyecto, esto debido a los alcances con las que se contaba al momento de ejecutar un plan.

Realizamos algunas visitas al área de intervención, esto para poder analizar el espacio de manera física y entender en su totalidad el proyecto ya planteado. Después de esto convocamos a los pobladores de SPV para solicitar material con el que se llevara a cabo la construcción del parque. Obtuvimos respuestas muy positivas de la comunidad, se logró conseguir suficiente material para la ejecución

de la obra. Ya contando con el material, programamos una visita con el fin de realizar el trazo del terreno, durante este proceso nos dimos cuenta de que el plano destinado al parque, no tomaba en cuenta la remodelación del centro de salud, por consiguiente propusimos algunas modificaciones en este.

Realizamos el plano de las modificaciones del proyecto y a su vez se las presentamos al delegado, quien nos explicó cómo iba a funcionar el centro de salud y cuáles eran sus necesidades. En base a esas necesidades fue como se modificó el diseño del parque agregándole un área de espera y un área de salida para la ambulancia.

El siguiente paso a llevar a cabo fue la nivelación del terreno el cual era bastante irregular. Al comentar el caso en el aula del ITESO, nuestro compañero Ney Godínez se ofreció a prestar un tractor agrícola con el cual se logró aplanar el terreno de la mejor manera posible. Después de esto comenzamos a preguntar por personas que tuvieran noción de albañilería y por demás pobladores dispuestos a ayudar en éste proyecto. Se obtuvieron algunos voluntarios sin embargo la demanda de trabajo para la construcción del parque fue mucho más grande.

Por otro lado, después de la solicitud de ayuda de la señora Agustina para su restaurante, pausamos la construcción del parque ya que no hay personas disponibles para ésta actividad, esto es porque las personas con experiencia en este ramo están ocupadas de lunes a sábado, lo cual trunca la fluidez en la construcción. Debido a esto y a que la señora Agustina nos pidió asesoría, decidimos dedicarnos a apoyarla mientras gestionábamos un plan factible para la construcción del parque.

El procedimiento de la asesoría fue todo un reto, la mentalidad de la gente de Valencia puede ser algo cerrada debido a la manera en que han vivido. Aun así, nos sorprendimos por la respuesta de esta familia.

Realizamos algunas visitas para analizar el restaurante e identificar sus fortalezas y debilidades. En base a esto, generamos un folleto de instrucciones para mejorar la apariencia del lugar. Junto con el folleto, entregamos también fotos de cómo se podría ver con los cambios. Esto último con el fin de causar entusiasmo en la familia.

El impacto que se generó en éstas personas nos sorprendió, puesto a que en la tercera visita ya habían trabajado en nuestras indicaciones.

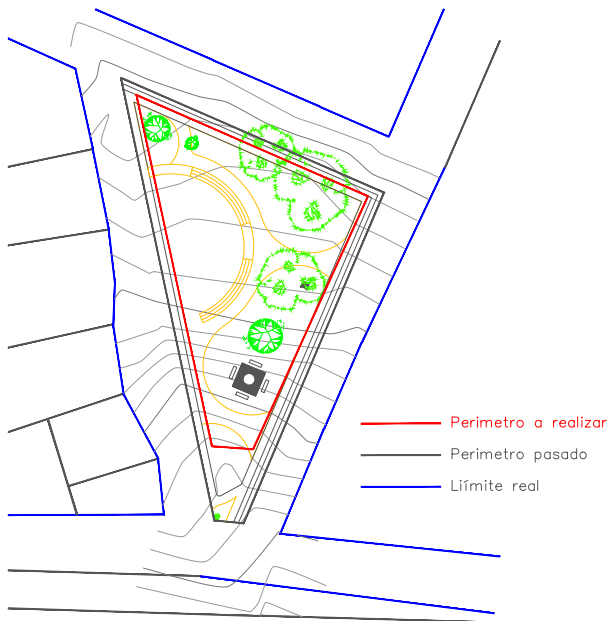
La influencia que tuvimos en la familia de Don Chayo fue muy importante, en ocasiones las personas vivimos sin darnos cuenta de lo que hay alrededor o de lo que podemos mejorar, hasta que alguien externo nos lo hace saber.

En esta última visita al restaurante de Don Chayo, nos pidieron que si podíamos ir a supervisar y dar nuestro punto de vista sobre la construcción de un cuarto con cocina y baño de la señora Rosita. Más que supervisar el principal objetivo fue decir donde creíamos que era más fácil colocar una escalera que la llevara al nuevo cuarto, al final se decidió dejarla por fuera por cuestión de tiempo y dinero, ya que estaban construyendo ya el cuarto y no habían planeado como iban a subir. Nos comprometimos como equipo a entregarle un croquis de cómo quedaría su casa en un futuro, y un montaje de donde pensábamos que debería ir la escalera y del diseño de la misma.

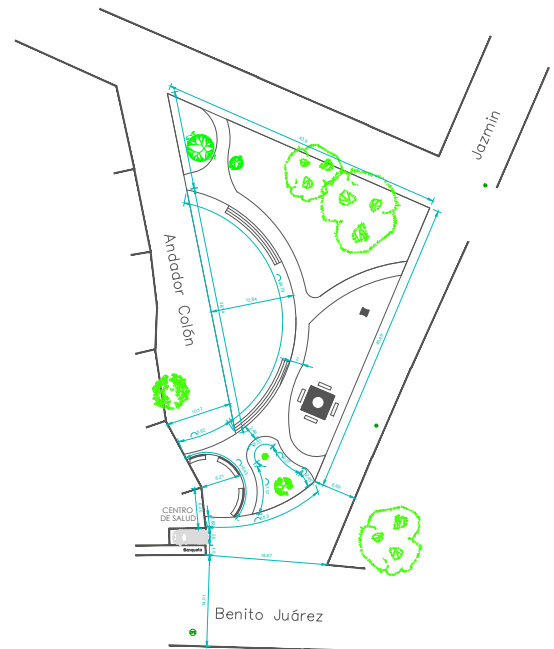
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

		Febrero				Marzo				Abril				Mayo		Responsable	Recursos
Actividad Básica	Paso	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2		
Semanas		5 - 11 Feb	12 - 18 Feb	19 - 25 Feb	26 Feb - 4 Mar	5 - 11 Mar	12 - 18 Mar	19 - 25 Mar	26 Mar - 1 Abr	2 - 8 Abr	9 - 15 Abr	16 - 22 Abr	23 - 29 Abr	30 Abr - 6 may	7 - 13 May		
Inventarios para la imagen urbana de San Pedro Valencia en acuerdo con los pobladores	inventario de materiales																
	Buscar donadores de materiales nuevos y corroborar donadores antiguos																
	trazo del parque																
	Reclutamiento de Albañiles																
	Limpieza de Terreno con maquina (Ney)																
	Restaurante de Don Chayo																
	Restaurante de Rosita																

PRODUCTOS



1.1 PROPUESTA REALIZADA POR COMPAÑEROS DEL SEMESTRE ANTERIOR, PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PARQUE.



1.2 PROPUESTA REALIZADA POR NUESTRO EQUIPO PARA LA MODIFICACIÓN DEL PLANO DEBIDO A LAS NECESIDADES DEL CENTRO DE SALUD.



2.1 FOTOGRAFÍA DEL RESTAURANTE DE DON CHAYO EN LA ACTUALIDAD (INGRESO).



2.2 PROPUESTA DE CAMBIO DE IMAGEN DEL RESTAURANTE DE DON CHAYO.



3.1 FOTOGRAFÍA DEL RESTAURANTE DE DON CHAYO EN LA ACTUALIDAD (ÁREA DE TRANSICIÓN.



3.2 PROPUESTA DE CAMBIO DE IMAGEN DEL RESTAURANTE DE DON CHAYO.



4.1 FOTOGRAFÍA DEL RESTAURANTE DE DON CHAYO EN LA ACTUALIDAD (ÁREA DE MESAS)



4.2 PROPUESTA DE CAMBIO DE IMAGEN DE GAMA DE COLORES.

Restaurante Don Chayo

1. LIMPIEZA

En esta parte lo primero que se tiene que hacer es recorrer cada rincón del restaurante e ir juntando todas aquellas cosas que no se están usando, esto hace que el lugar se vea algo abandonado y lo que queremos es darle vida. Después es necesario separarlas en dos partes; primero en un lado lo que en algún momento nos puede servir, de lo que ya no tiene ninguna función y enseguida deshacernos de esto último.



2. RECICLAR

Después de haber limpiado y seleccionado lo que sirve, ahora tenemos un montón de material que nos puede ayudar para embellecer el restaurante. En este paso es necesario ser creativos para armar macetas, banquitos o hasta centros de mesa con todo el material que creemos que era basura.



3. VERDE VIDA

Aunque el restaurante ya tiene bastantes plantas de diferentes tipos, creemos que unas cuantas más no le caerán nada mal. Las plantas sirven para embellecer, oxigenar, cubrir espacios que no se tienen que ver e incluso para acortar límites o caminos. Una buena idea es poner un poco más de vegetación. Para esto se te da una cotización de plantas baratas y rápidas de crecer.



4. UN POCO DE COLOR

Un punto importante es el darle un toque de color al lugar, y con color no me refiero a que sea un arcoíris, sino a que le demos una pesadita de pintura a muros, columnas y a los juegos. Lo primero es seleccionar una gama, en este caso propongo colores tenues que le den un aspecto de limpieza al restaurante.



5. DETALLES

Este es un paso que requiere de creatividad, se propone uniformar lo más que se puede el restaurante. Empezando con poner manteles iguales en todas las mesas y algún centro de mesa realizado con material reciclado. Enseguida pueden hacerse algunas bancas o maceteros con llantas, mejorar el ingreso reforzando el letrero de bienvenida y enmarcar arboles o plantas con algunas piedras. Todos estos detalles son herramientas para levantar el lugar.

5.1 FOLLETO ENTREGADO A DOÑA AGUSTINA CON LOS PASOS A SEGUIR PARA EL CAMBIO DE IMÁGEN DE SU RESTAURANTE.



6.1 ASESORIA PARA LA UBICACIÓN DE LA ESCALERA EN LA FINCA DE ROSITA.

CONCLUSIÓN

A lo largo del proyecto Nos dimos cuenta del impacto que puede tener nuestra presencia en la localidad de San Pedro de Valencia, Consideramos que es de suma importancia el construir y habitar espacios dignos de un ser humano. Creemos que el valor que tiene un espacio público genera fuertes lazos en una comunidad e invita a los pobladores no solo a convivir si no que a compartir. Esto genera el deseo de un capital social, digno de una comunidad como San Pedro de Valencia, donde las personas viven motivadas por mejorar el lugar que los acoge. En ocasiones una personas vive sin conocer el potencial que tiene un lugar, el hecho de llegar con otra perspectiva y proponer cambios genera resultados positivos. Con certeza afirmamos que la comunidad de San Pedro de Valencia está formada por personas con ganas de superarse y llenas de entusiasmo por mejorar el entorno en donde viven, en ocasiones lo que hace falta es dar ese paso que los anime a realizar el cambio.

BIBLIOGRAFÍA

¹⁻² SAN PEDRO VALENCIA (JALISCO)

En el texto: (*Mexico.pueblosamerica.com, n.d.*)

Bibliografía: *Mexico.pueblosamerica.com. (n.d.). San Pedro Valencia (Jalisco).*

[online] Available at: <http://mexico.pueblosamerica.com/i/san-pedro-valencia/>

[Accessed 2 May 2017].

San Pedro Valencia

En el texto: (*Giovannelli, n.d.*)

Bibliografía: *Giovannelli, N. (n.d.). San Pedro Valencia. [online] Nuestro Mexico.*

Available at: <http://www.nuestro-mexico.com/Jalisco/Acatlan-de-Juarez/Areas-de-menos-de-500-habitantes/San-Pedro-Valencia/> [Accessed 3 May 2017].

³ Arq. Ivanna Del Toro Guitron, Arq. Loren Cortes Barón, Arq. Viridiana Zúñiga Chávez . (2016, Julio). Propuesta para la renovación del kínder de San Pedro Valencia, Acatlán de Juárez. Tlaquepaque, Jalisco: [Artículo no publicado]

Lic. en Ingeniería Ambiental Andres Zuloaga Cano; Lic. en Ingeniería Ambiental María Estefanía Arce Pérez; Lic. en Ingeniería Ambiental Lucía Gascón Castillero; Lic. en Ingeniería Ambiental Mariana Romero Padilla; Lic. en Periodismo y Comunicación Pública Octavio Covarrubias Vargas; Lic en Derecho Javier Iván Ruíz Salcedo; Lic. en Arquitectura Eduardo Antonio Maravilla Méndez; Lic. en Arquitectura Guillermo Antonio García Sepúlveda.. (2016, Diciembre 7). "Herramientas que ayudan a salvaguardar los bienes en común de la comunidad de San Pedro Valencia". San Pedro Tlaquepaque, Jalisco, México: : [Artículo no publicado]