

# EDUARDO VALDERRAMA



PAP: Inteligencia Cultural y Comercial  
para los Negocios Internacionales



ITESO, Universidad  
Jesuita de Guadalajara

# Trayectoria

1983: Comienza a estudiar animación con Guillermo del Toro y realización de primer cortometraje.

1983-1987: Participación en el Festival de la expresión.

1987-1989: Primera incursión en la música.

1989-1993: Estudia Ciencias de la Comunicación en ITESO.

1994-2000: Trabaja como diseñador publicitario, Comienza a experimentar con arte digital, Tiene sus primeras exposiciones en galerías.

2000-2003: Se dedica principalmente a la pintura; Participación en múltiples exposiciones, subastas y logra posicionarse en la industria artística de forma autodidacta.



# Statement

Eduardo Valderrama es un artista que nos transporta a un mundo mágico a través de sus obras, algunas de ellas llenas de misteriosos personajes circenses y una paleta de colores ocres y azules cálidos característica en toda su obra. Con 25 años de experiencia en el mundo del arte, Valderrama sigue pintando con la misma ilusión e imaginación que tenía cuando comenzó su carrera. Al contemplar sus obras, indudablemente nos conecta con nuestra infancia interior. La arquitectura del viejo Guadalajara se refleja de manera evidente en su pintura.

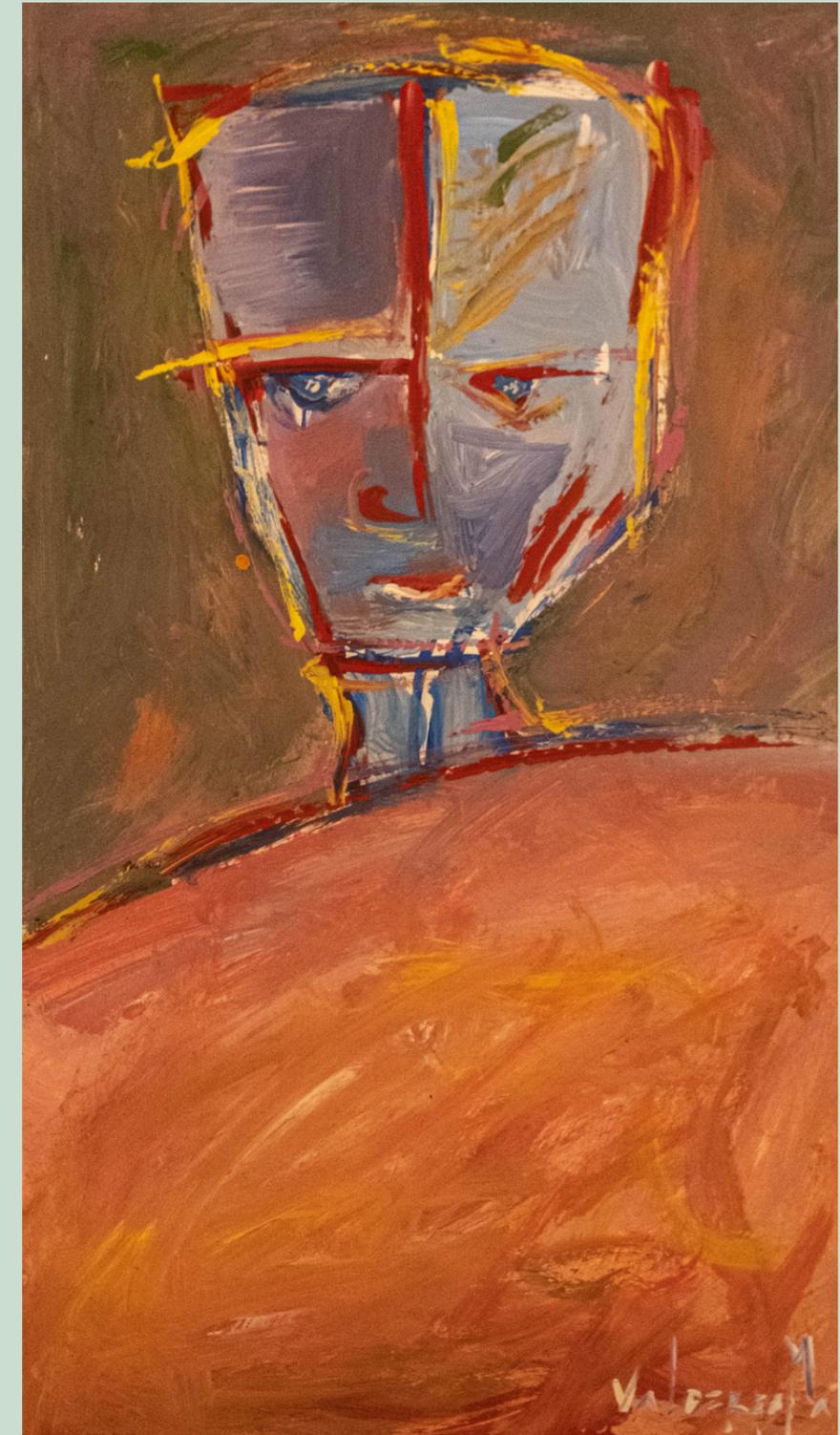
Mago con las llaves de la ciudad  
Mixta sobre tela  
100 x 100 cm  
2022



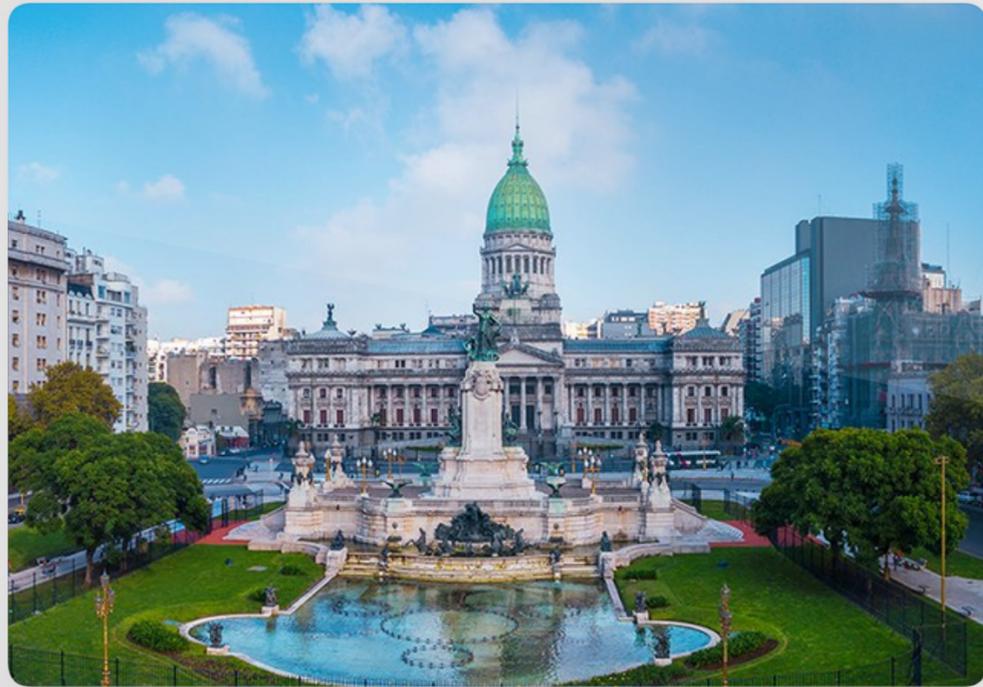
Figuras africanas  
Mixta sobre papel  
110 x 120 cm  
2023



Figura en azul y rosa  
Acrílico sobre papel  
55 x 45 cm  
2016



# Argentina



Congreso Nacional

Monumento a Bartolome Mitre



Obelisco de Buenos Aires

Argentina, ubicada en el extremo sur de América del Sur, se caracteriza por su diversidad geográfica, limitando al norte con Bolivia y Paraguay, al este con Brasil y Uruguay, al sur con Chile, y al oeste con la imponente cordillera de los Andes

# Buenos Aires

## Contexto Cultural

Ciudad que combina la diversidad cultural, el arte y la creatividad en cada rincón.

Eduardo Valderrama será capaz de visitar un lugar único y fascinante; Experimentará cómo se refleja el arte y la arquitectura en sus barrios coloridos y sus edificios de influencia europea, también cómo se vive el tango, la música, sus cafés históricos y la vida nocturna. Valderrama podrá profundizar en el arte contemporáneo argentino de sus galerías, museos, arte urbano, la literatura, el teatro de escritores emblemáticos y la escena teatral independiente.



# Residencia internacional

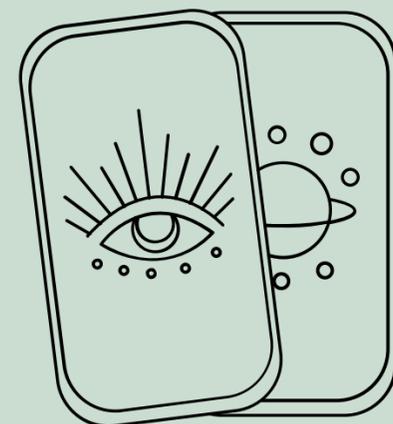
R.A.R.O. es una residencia Itinerante que otorga la oportunidad a los artistas de poder crear, colaborar e itinerar por varios espacios/talleres durante el periodo de la residencia

Esto brindará promoción internacional, networking, exploración de oportunidades comerciales, visibilidad en redes, conexión y comprensión cultural.

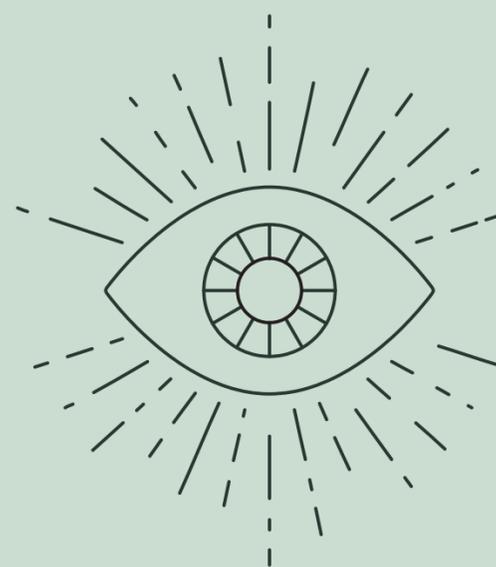


R.A.R.O.

# Marketing directo



## Tarot

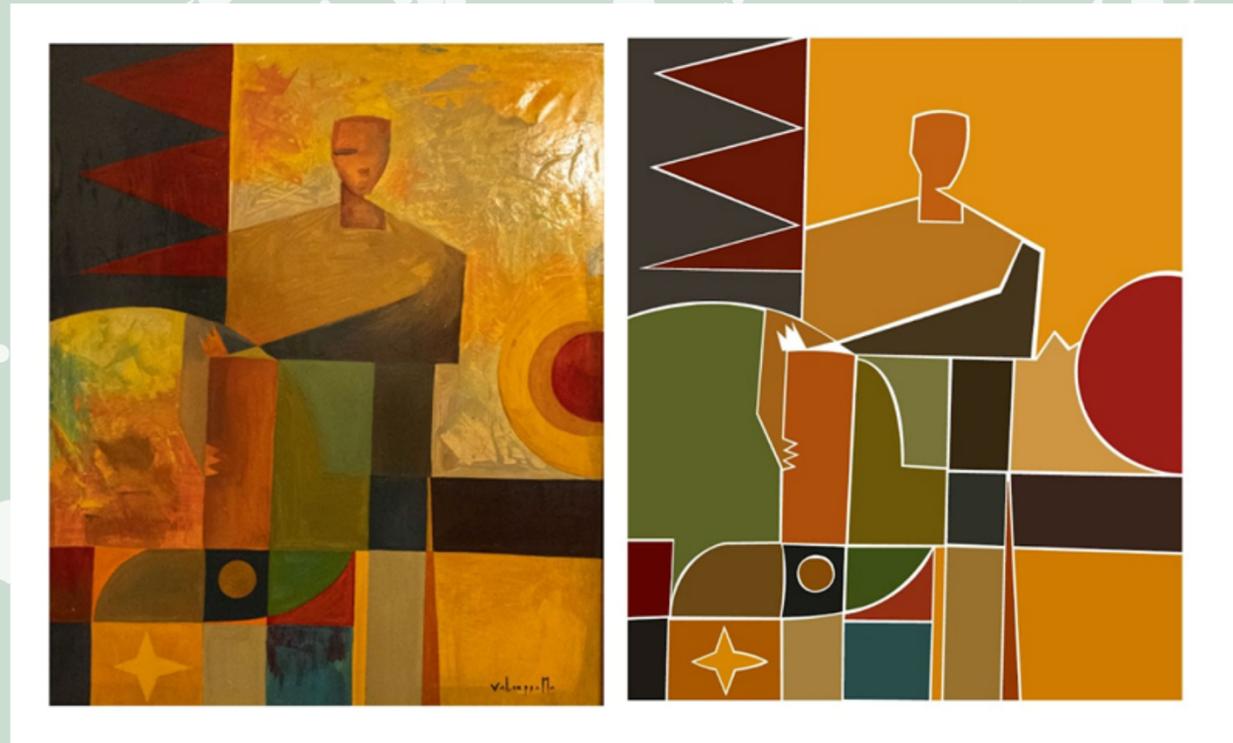
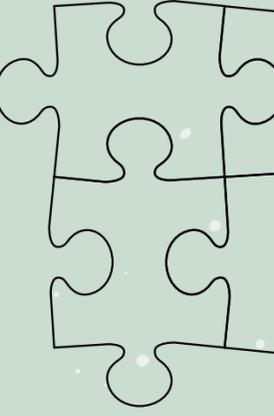
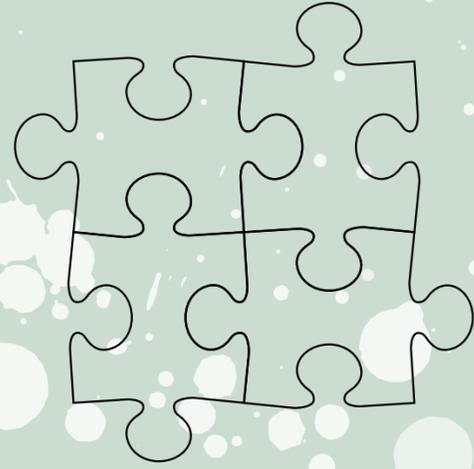


# Cotizaciones

<b>Producto</b>	<b>Medidas en cm</b>	<b>Precio</b>
Estuche de madera	20 x 15 x 5	\$132.99 C/U
Caja de cartón reforzado	9 x 9 x 3	\$25.00 C/U
Mazo de cartas	6.35 x 8.90	\$200.00 - \$420.00 C/U
<b>TOTAL</b>		<b>OPCIÓN 1 \$442.99 C/U</b>
		<b>OPCIÓN 2 \$335.00 C/U</b>

# Marketing directo

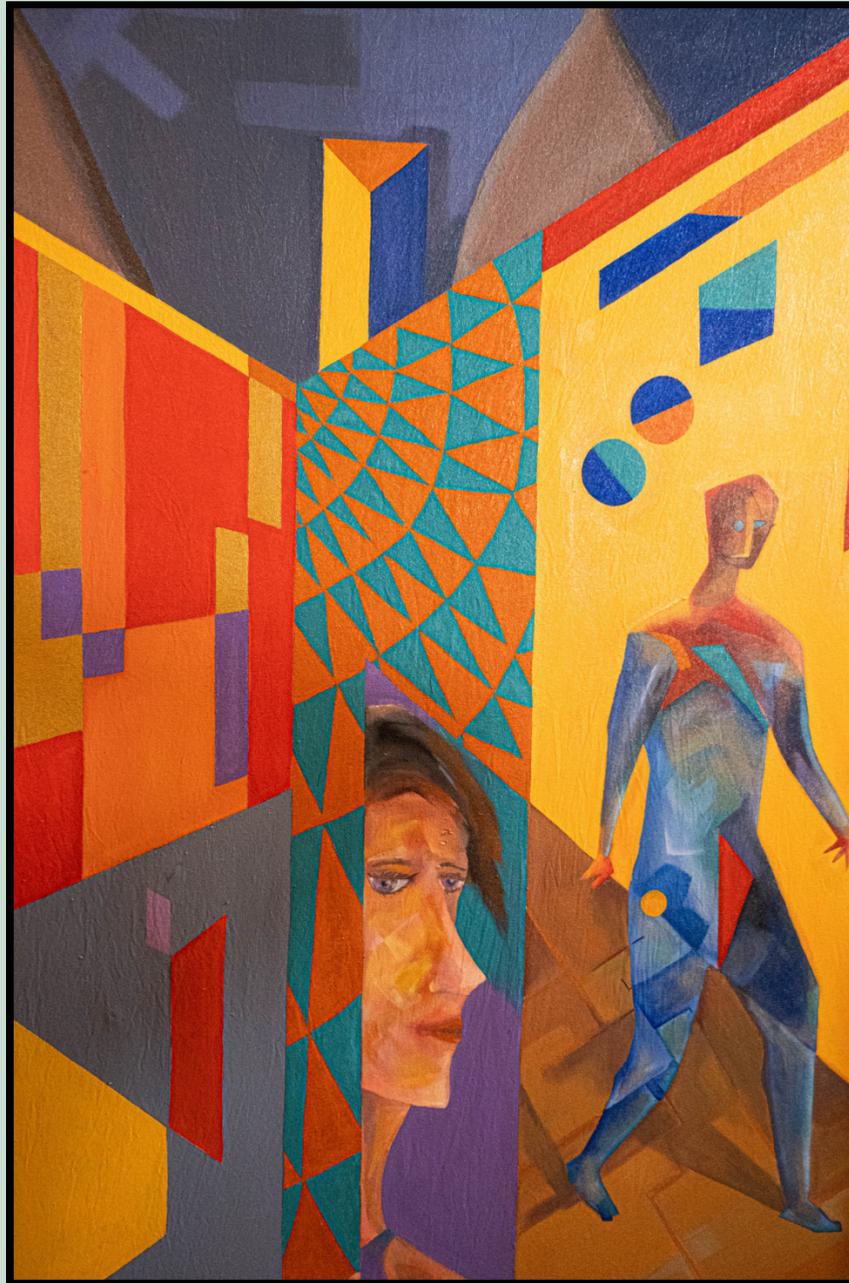
## Rompecabezas



# Cotizaciones

<b>Producto</b>	<b>Medidas en cm</b>	<b>Precio</b>
MDF con cortes láser	30 x 30 x 0.3	\$130.00 C/U
Pintura y mano de obra		\$30.00 C/U
Caja rectangular	20.32 x 20.32 x 3.17	\$14.60 C/U
<b>TOTAL</b>		<b>\$174.60 C/U</b>

Tarjetas de Presentacion



**EDUARDO VALDERRAMA**  
**@VALDERRAMAPAIN**

# Cotizaciones

<b>Producto</b>	<b>Medidas en cm</b>	<b>Precio</b>
Tarjetas de Presentación	90 x 50 mm	\$0.79 C/ U
Papel Couché	350gm	
Impresión	F / B Laminado Mate	
<b>TOTAL 1000 piezas</b>		<b>\$795.00</b>

# Colaboraciones



HERMANOS KOUMORI®

# Colaboración con Marcas

## Hermanos Koumori



### Contacto

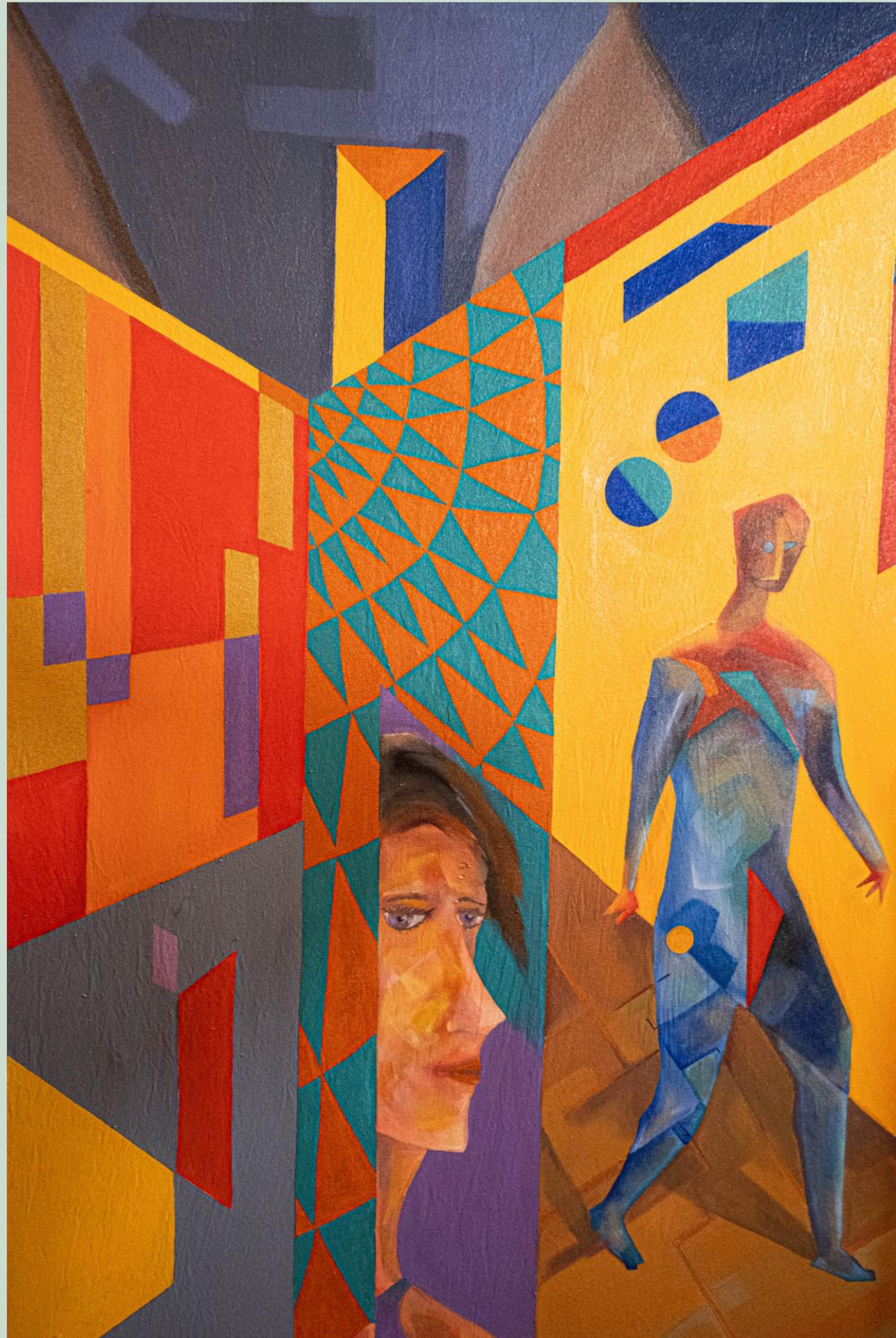
Dirección: Calle Dr. Erazo 172, Col. Doctores, C.P. 06720, CDMX

[hola@herrmanoskoumori.com](mailto:hola@herrmanoskoumori.com)

Director creativo: Alex León

# Sesión Fotográfica





# SOUL & MOON

A través del apoyo del PAP, Eduardo Valderrama logró posicionar algunas de sus piezas expuestas en este restaurante galería para la venta, lo que le permite seguir difundiendo su obra en la ciudad y le otorga un espacio punto de venta adicional.



# Financiamiento

<b>Producto</b>	<b>Precio</b>
Vuelo	\$21,000.00
Hospedaje	\$21,111.32
Seguro	\$12,000.00
Alimentos	\$12,000.00
Transporte	\$127.00
Gastos de representación	\$795.00
<b>TOTAL</b>	<b>\$67,033.32</b>

# Apoyos y financiamientos



“Programa de Entrega de Estímulos del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes” (PECDA).

Ayudar a las personas relacionadas en el desarrollo de proyectos culturales y artísticos del estado. Los apoyos van desde los 10,000 hasta los 100,000 pesos según el tipo y la calidad del proyecto.

## Proyecta Traslados

Programa de la Secretaría de Cultura del estado de Jalisco cuyo objetivo incrementar la representación y visibilización de artistas jaliscienses en actividades nacionales e internacionales vinculadas a su profesión.





Conclusiones