

# **INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE**

## **PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL (PAP)**

Programa de estrategias creativas de comunicación, redes sociales, publicidad y diseño I



**ITESO, Universidad  
Jesuita de Guadalajara**

## **Reporte PAP 6C04A Cultura y Transformación social**

### **PRESENTAN**

**Programas educativos y Estudiantes**

Lic. en Periodismo y Comunicación Pública. Ana Paula Carbonell

Lic. en Ciencias de la Educación. María Guadalupe González Murillo

Lic. en Administración de Empresas y Emprendimiento. Ana Gabriela Blanco Gómez

**Profesor PAP: Alma Reyes Perales**

Tlaquepaque, Jalisco, mayo 2023



# REPORTE PAP

## Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional

*Los Proyectos de Aplicación Profesional (PAP) son experiencias socio-profesionales de los alumnos que desde el currículo de su formación universitaria- enfrentan retos, resuelven problemas o innovan una necesidad sociotécnica del entorno, en vinculación (colaboración) (coparticipación) con grupos, instituciones, organizaciones o comunidades, en escenarios reales donde comparten saberes.*

*El PAP, como espacio curricular de formación vinculada, ha logrado integrar el Servicio Social (acorde con las Orientaciones Fundamentales del ITESO), los requisitos de dar cuenta de los saberes y del saber aplicar los mismos al culminar la formación profesional (Opción Terminal), mediante la realización de proyectos profesionales de cara a las necesidades y retos del entorno (Aplicación Profesional).*

*El PAP es un proceso acotado en el tiempo en que los estudiantes, los beneficiarios externos y los profesores se asocian colaborativamente y en red, en un proyecto, e incursionan en un mundo social, como actores que enfrentan verdaderos problemas y desafíos traducibles en demandas pertinentes y socialmente relevantes. Frente a éstas transfieren experiencia de sus saberes profesionales y demuestran que saben hacer, innovar, cocrear o transformar en distintos campos sociales.*

*El PAP trata de sembrar en los estudiantes una disposición permanente de encargarse de la realidad con una actitud comprometida y ética frente a las disimetrías sociales. En otras palabras, se trata del reto de “saber y aprender a transformar”.*

*El Reporte PAP consta de tres componentes:*

*El primer componente refiere al ciclo participativo del PAP, en donde se documentan las diferentes fases del proyecto y las actividades que tuvieron lugar durante el desarrollo de éste y la valoración de las incidencias en el entorno.*

*El segundo componente presenta los productos elaborados de acuerdo con su tipología.*

*El tercer componente es la reflexión crítica y ética de la experiencia, el reconocimiento de las competencias y los aprendizajes profesionales que el estudiante desarrolló en el transcurso de su labor.*

## Resumen

En el proyecto de Cultura y Transformación social se encuentra el programa de estrategias creativas de comunicación, redes sociales, publicidad y diseño I, el cual tiene como propósito, que los estudiantes desarrollen competencias para formular, conducir y evaluar proyectos sociales con metodologías participativas que apoyen la gestión autónoma. Los proyectos que el PAP proponga y conduzca deberán tomar como eje la cultura y serán acordados con las responsables de la Red de Centros Comunitarios de Cerro del 4, organización con la que trabajamos.

Nuestro objetivo general es fortalecer el tejido social y promover la cultura de la paz, para lograrlo generamos tres objetivos estratégicos, el primero es trabajar la cultura de la paz con los niños a través de actividades que fomenten el diálogo, la escucha activa y la creatividad, el segundo se dirige a promover la colectividad a través de actividades dirigidas a los jóvenes, y el tercero busca fomentar el uso de estrategias para la difusión del conocimiento de la red de centros comunitarios del cerro del 4.

Nuestro alcance fue el primer objetivo estratégico con los niños, trabajamos colectivamente utilizando diversas metodologías de trabajo y participación que fue seguida en lógica de los proyectos que tuvimos a lo largo del semestre, como la maceta y el cuidado de las plantas, profesiones a futuro, metáforas y comunidad. Como resultado obtuvimos que los niños saben y son conscientes del sentido comunitario, son capaces de reflexionar y cuestionarse de qué manera pueden aportar a su comunidad. Crear comunidad va más allá de asistir a los talleres, va en hacer amistad con los demás niños y jóvenes, además de generar el sentido de pertenencia.

### 1. Ciclo participativo del Proyecto de Aplicación Profesional

El PAP es una experiencia de aprendizaje y de contribución social integrada por estudiantes, profesores, actores sociales y responsables de las organizaciones, que de manera colaborativa construyen sus conocimientos para dar respuestas a problemáticas de un contexto específico y en un tiempo delimitado. Por tanto, la experiencia PAP supone un proceso en lógica de proyecto, así como de un estilo de trabajo participativo y recíproco entre los involucrados.

#### 1.1 Entendimiento del ámbito y del contexto

El Cerro del Cuatro se encuentra al sur del Área Metropolitana de Guadalajara (AMG), en el municipio de Tlaquepaque en el estado de Jalisco. Cuenta con alrededor de 30 mil habitantes y está compuesto por colonias que comenzaron a poblarse a mediados de los años 70, cuando personas de escasos recursos compraron terrenos a líderes comunitarios de Santa María Tequepexpan (IIEG, 2020) (Petersen, 2019).

La zona tiene una serie de problemáticas causadas por el crimen organizado que se ha asentado en las colonias a través de los años. El crimen se ha acentuado en esta zona debido a la localización estratégica del cerro, con conexión a la Zona Metropolitana de Guadalajara y la carretera a otros estados, principalmente Michoacán. Esto, en conjunto con una ausencia de cooperación por parte de los gobiernos actuales y falta de servicios básicos (como luz, agua, gas) complejizan la vida de las personas en el Cerro del Cuatro (Strickland, 2020) (El Informador, 2012).

Al ser colonias creadas a partir de venta de terreno mucho después de la formación de la ciudad, están catalogadas como irregulares al ser asentamientos sin participación del gobierno. La consecuencia de esto es que no hay condiciones de seguridad ni en regulación sobre la propiedad y el suelo. Muchos de los servicios que se necesitan para una vivienda digna, como drenaje sanitario, agua potable, servicio de electricidad, han sido implementados con mucho trabajo por los mismos ciudadanos porque no hay acciones gubernamentales para proveerlos (Vega, 2020) (Strickland, 2020).

Debido a la alienación gubernamental y social que han experimentado las colonias en el cerro, muchas de las calles no están pavimentadas, ni tienen alumbrado, ni ha habido estrategias para mejorar la situación de los peatones que las transitan. Una vez más, debido a la negligencia, los mismos habitantes han tenido que unirse para mejorar su colonia, además de buscar formas de protegerse y a sus hijos de los grupos delictivos, ya que la policía local se encuentra coludida con los mismos, por lo que no hay ninguna manera de que los ayuden en situación de crisis (El Informador, 2018).

Otro de los problemas con la falta de seguridad es que muchos padres de familia, al tener horarios laborales extensos, no pueden cuidar todo el tiempo de sus hijos. Esto lleva a que muchos lleguen a trabajar a cortas edades (lo cual es técnicamente ilegal, y en contra de

los Derechos Universales de los Niños) o que deambulan durante su tiempo libre solos, sin supervivencia, en las calles.

En una plática con la madre de uno de los niños que vive en el Cerro del Cuatro, Miguel (de 12 años) comentó que no le es posible tener actividades recreativas en las tardes ya que trabaja en una bodega para apoyar a su familia. Miguel mencionó que varios niños de su edad trabajan con él, y que muchos de los niños en su secundaria trabajan (madre de Miguel, entrevista personal, septiembre 2023).

Esto los vuelve especialmente vulnerables a grupos delictivos que los ven como una oportunidad de conseguir manos extra para continuar con sus actos ilegales. Se hacen amigos de los niños, les ofrecen una cantidad de dinero atractiva o una motocicleta para que pasen, y de esa forma los toman para hacer sus negocios. Es un problema especialmente grave para la demografía joven y adolescente (según datos de la INEGI, la mitad de la población de Tlaquepaque tiene menos de 28 años), que muchas veces no ve el valor de continuar sus estudios o enfocar su tiempo en otro tipo de actividades lúdicas por la falta de recursos económicos que observan a su alrededor (El Informador, 2018) (INEGI, 2020).

Una de las apuestas más grandes para reconstruir el tejido social y retomar los espacios públicos es la Red de Centros Comunitarios en el Cerro del 4. Son 3 centros comunitarios esparcidos a través de las colonias que se juntan por la avenida 8 de Julio: el Taller, la Mezquitera y Casa Hermano Javier. Estos espacios fueron creados por los mismos miembros de las colonias con el propósito de fomentar el sentido comunitario, ofrecer diversos servicios y espacios de recreación lúdica para niños y jóvenes.

Cada centro tiene una cabeza que lidera las decisiones y la organización del lugar. En la Mezquitera está Esther, que fue de las primeras generaciones que se mudaron al cerro, por lo que recuerda con lucidez la lucha que fue el que las autoridades respetaran sus viviendas, además de la obtención de servicios básicos. En Casa Hermano Javier, Mireya Alcalá, originaria de Michoacán, está presente desde hace muchos años. Al vivir su adolescencia en el cerro y crecer para visualizar las problemáticas, ha hecho gran parte de su misión la fomentación del sentido comunitario para la reconstrucción social.

Esta red de centros trabaja en conjunto con varios agentes externos, incluyendo el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente (ITESO) que ha participado a través de uno de sus Proyectos de Aplicación Profesional (PAP) desde el 2011 en diversas actividades enfocadas a la reconstrucción del tejido social.

La otra organización que trabaja de cerca en las colonias del Cerro del 4 es la del Intercambio Rougier, liderada por el Padre Pepe. Este es un programa en el que dos jóvenes son seleccionados para vivir junto con el padre en el cerro para colaborar en actividades sociales con enfoque religioso.

## 1.2 Caracterización de la organización

El Centro Comunitario Casa Hermano Javier se conforma por un edificio habitacional de dos pisos. En la planta alta se encuentra la cocina, donde las señoras vecinas que viven cerca del centro comunitario son participantes del proyecto 8 Granos (producción de productos de granola) se organizan para elaborar las barritas y bolsas de granola, para prepararlas, empaquetarlas y así distribuir las por fuera, además de contar con un equipo de computadoras y radio. El Centro Comunitario Casa Hermano Javier ha tenido como propósito generar sentido comunitario en las personas que viven en el cerro, además de fomentar la colectividad de todos los vecinos por medio de sus diversas actividades.

Por otra parte, en el primer piso está el salón mayor donde se encuentra en la parte de atrás un patio, un consultorio médico, anaqueles con la mercancía del bazar, dos mesas de trabajo y un escritorio. A lo largo de todo el salón hay materiales didácticos, libros, juguetes, pizarrones y una área de materiales como tijeras, pinceles, crayolas, colores etc. Así mismo, en la planta baja se encuentra otro baño y un lavabo. En la parte de fuera hay un pequeño huerto con plantas que los niños hicieron.

Las actividades que se realizan en el centro son varias, por ejemplo el proyecto productivo de mamás con las barritas de granola, el bazar de ropa y juguetes, el consultorio médico, talleres para niños sobre el sentido comunitario por medio de expresiones artísticas y reflexiones. De tal modo que los actores principales del centro es Mireya, ella se ha encargado de mantener vivo el centro por medio de su espíritu comunitario, trabajando con niños, niñas y jóvenes elaborando murales por las paredes del cerro y recuperando espacios públicos para el uso en común.

Así mismo, la segunda persona sería Lupita, ella se encarga totalmente del bazar por el cual el centro paga servicios como luz, agua y predial, esto para poder mantenerlo con el tiempo. Otro participante es el padre Pepe, es el sacerdote de la parroquia, es y ha sido una persona muy querida por la comunidad en general, él apoya al centro con material, acompañando en las actividades que se hacen fuera del centro además de generar visualización del centro en la colonia.

Además, de contar con el equipo de mamás de la granola, por otra parte se encuentra el intercambio Rougier con compañeros que realizan una estancia durante un año o seis meses, tal es el caso de Rafael de Brasil lleva 10 meses en el centro así como Carla de Chiapas que lleva cuatro meses, ellos se encargan de trabajar alrededor de la red de centros comunitarios, trabajando con los niños en los talleres.

Algo realmente importante es ver todo el trabajo que se ha realizado fuera del centro, ciertamente se trabaja en las instalaciones pero los murales de Mireya hablan mucho de lo que es el centro y su sentido comunitario, por algunas calles se encuentran murales creados por los niños, niñas y jóvenes del cerro, en ellos se encuentran sus nombres o sus firmas creando en ellos un sentido de pertenencia.

### 1.3 Identificación de la(s) problemática(s)

Después de haber realizado un diagnóstico de necesidades en el centro y haber tenido conversaciones con Mireya acerca de las problemáticas que ella ha visto a lo largo del tiempo que trabajado ahí, nos dimos cuenta de que las problemáticas detectadas son validadas por ella.

Se dividieron las problemáticas por niveles, el primero es el trabajo con los niños el cual incluye la diferencia de edades, ya que las edades de los niños oscilan entre los 6 a los 16 años. Las planeaciones siempre las adecuamos para diversas edades, sin embargo, es complicado en la práctica ya que a veces los niños mismos son los que se dan cuenta de las capacidades y habilidades que tiene cada uno.

Otra situación que es importante considerar, es el caso específico de Eduardo y Luis que tienen discapacidad intelectual, para ellos siempre las actividades que son de equipo son un pequeño problema debido a la separación de personas y la fluidez de la actividad, aunque

su presencia no les genera un conflicto a los niños. Al momento de elegir equipos y trabajar la colectividad y la unión, normalmente a ellos los dejan al final o no los quieren en su grupo.

Esta situación no solo afecta a la dinámica de clases, si no a la seguridad y tranquilidad de padres de familia, como es el caso de una mamá tiene a su hija de 5 años. Ella es una mamá que siempre se hace presente durante las clases, nos apoya con la limpieza del baño e instalaciones, nos comenta que la razón principal de acudir al centro, no es por ayudar como tal, es para vigilar a Eduardo, que no haga nada “malo” contra su hija o alguien más.

El segundo nivel va con amistades externas que pueden llegar a poner en riesgo a los niños y jóvenes del centro, debido a este tema nos ha tocado que falten los días que nos reunimos porque prefieren pasar el día con “amigos” externos del cerro. Los niños se encuentran fuera de casa en alguna esquina conviviendo con jóvenes que están tomando alcohol o consumiendo alguna sustancia ilegal en la calle. Especialmente podemos mencionar el caso que vivimos con Eduardo, en la investigación que realizamos nos comentaron que lo han visto con jóvenes en la calle que son sus “amigos” peleando con navajas en la mano. Él dice que es de juego pero es claro que son situaciones de violencia que llegan a estar muy normalizadas.

Un tercer nivel va con el centro y sus instalaciones, específicamente en el desorden de materiales y distribución de áreas de trabajo. En la planta baja donde se realizan la mayoría de las actividades no hay lugares designados de trabajo, todos los materiales de trabajo están mezclados con las cosas del bazar además que hay demasiado polvo. Parte de esta problemática es la ausencia de conocimiento de la misión del centro en la comunidad, anteriormente Mireya nos comentaba que las personas sí tienen el conocimiento de la existencia del centro comunitario, sin embargo aún no queda claro cuál es la misión de este, para qué es, que se hace y porqué se hacen, las personas si van al consultorio médico y a pagar cuotas pero no entienden que se está trabajando en crear sentido comunitario, están trabajando por responder la pregunta de ¿yo qué hago por mi comunidad sin recibir nada a cambio?

Identificamos un cuarto nivel, donde la presencia del padre Pepe puede llegar afectar en la visión y el objetivo del centro comunitario, ya que él hace promoción en las misas, apoya con su parroquia haciendo un servicio social. Su presencia puede confundir a los vecinos, creyendo que las actividades y los propósitos son influenciados por la iglesia,

aunque este no sea el caso. El padre Pepe, apoya al centro comunitario sin involucrar una visión religiosa.

#### 1.4. Planeación de alternativa(s)

Al hacer un análisis completo de las problemáticas identificadas dentro del centro, muchas de las soluciones que se encontraron fueron sucediendo conforme íbamos conociendo a los niños, sus dinámicas entre ellos, sus problemas personales y las actividades que les llamaban más la atención. Utilizamos esta información junto con teoría para generar estrategias que tuvieran un impacto significativo, con objetivos claros.

Acudimos al libro *Estrategias para trabajar con diversidad en el aula* de Carol Ann Tomlinson para comprender cómo tener una planeación con enfoque en las diversas capacidades de los integrantes de los niños. Nos sirvió mucho para comprender cómo generar un plan proactivo, inclusivo, con énfasis en la calidad y no en la cantidad de los temas vistos (2003).

Una de las primeras estrategias que implementamos, y que siguió durante todo el semestre, fueron momentos de reflexión al inicio y al final de cada actividad con los niños. Estos momentos iban enfocados en fomentar el sentido de comunidad entre ellos, pero también el de reconocerse como miembros de un mismo espacio. De esta forma, se daba el tiempo para que hablaran sobre cómo ellos se sentían, qué momentos de sus vidas relacionaban con las actividades que trabajamos. También era una forma de asegurarnos de que las actividades no quedaran en lo lúdico o académico, sino que existiera una reflexión de conexión con los valores del centro.

Otra estrategia que implementamos para asegurarnos de fomentar un sentido de comunidad, además de respetar el deseo de Mireya Alcalá sobre compartir la idea de que los tres centros comunitarios, el ITESO y el Intercambio Rougier son parte de la red de centros comunitarios, fue participar directamente con los alumnos de intercambio, a cargo del Padre Pepe (que tiene una presencia fuerte en el Cerro del 4).

Adaptamos nuestra planeación semanal tomando en cuenta que cada martes Mireya y los dos miembros del Intercambio Rougier llevaban a cabo actividades especiales con el

nombre de “Martes Comunitario”. Nos comunicamos con ellos para crear un lazo que permitiera que los niños participaran en las actividades que hacían, usualmente fuera del centro.

Los resultados fueron muy positivos: los niños llegaron a ver a los maestros del ITESO trabajar en conjunto con los miembros de intercambio, por lo que se fomenta la idea de que todo es parte de la misma red. Asimismo, nos dio la oportunidad de que convivieran con personas de la comunidad que no iban al centro: jóvenes con discapacidades mentales, adultos mayores, además de entregar regalos a las personas que recorren las calles. Fue un muy buen complemento a las actividades planeadas que ya teníamos para ellos.

Al darnos cuenta que teníamos niños con diversas edades, diferentes niveles de aprendizaje (algunos ya saben escribir, otros apenas están aprendiendo a leer), y que hay dos niños con discapacidades psicomotrices, hubo una adaptación a diversas actividades para volverlas más incluyentes. No tuvimos que eliminar por completo nada de lo que ya se tenía previsto, más bien se hicieron pequeños cambios para que todos pudieran participar de manera equitativa.

Esto significó incluir actividades con enfoque kinestésico, utilizando el cuerpo, las manos y las expresiones faciales para hacer algún juego o dinámica. Muchas de las actividades que requerían escritura, lectura o habla se modificaron a versiones simplificadas que aseguraban que todos los niños podían participar de forma equitativa. Esto llevó a una participación mucho más activa por parte de los niños, en especial aquellos que a veces sentían que no podían formar parte de ciertas dinámicas.

En este sentido, otra línea de trabajo que se tomó para ayudar a los niños a participar de forma equitativa fue adaptar lo que se hacía al nivel crítico-reflexivo de los niños. Una primera observación fue lo mucho que disfrutaban pintar, dibujar y crear con sus manos. Una de las primeras adaptaciones a la planeación fue añadir más elementos de este tipo.

Esto llevó a que los niños de cierta forma se apoderaran de su aprendizaje, y encontrar formas de retarlos a intentar cosas nuevas. Una de las actividades que queríamos hacer con ellos era la elaboración de una obra de teatro, pero al inicio eran muy tímidos a la hora de hablar o actuar. Decidimos cambiar la dinámica y lo dividimos en dos partes: en la primera

ellos dibujaron y pintaron la escenografía que les tocaba, hasta diseñaron y crearon sus propios disfraces. Les dio la libertad de sentirse identificados con lo que hacían, por lo que al final cuando les tocó actuar lo hicieron con mucha más facilidad.

Una estrategia que se implementó desde el inicio fue la de que los niños se apropien directamente de la limpieza de su centro. Siempre se dejan alrededor de 15 minutos al final de cada día para que después de sus actividades los niños guarden el material que se utilizó, limpien lo que se ensució y pongan en orden su centro. Al final del semestre, era algo que los niños ya hacían casi de manera automática, cada uno haciendo lo que les gustaba más (a algunos les gusta barrer, otros recoger la basura, otros guardar lo que utilizaron). Fue un proceso que no costó mucho pero que hizo que las instalaciones tuvieran un poco más de orden y continuidad semana con semana.

Finalmente, la estrategia que incorporamos para incluir a los jóvenes y padres de familia dentro del centro, uno de los retos que se identificó al inicio, fue la elaboración de charlas y cursos dirigidos a sus intereses particulares. Al inicio del semestre se pidió que los interesados llenaran un formulario donde pusieron sus intereses. Así se identificaron dos que llevaron a la formulación de 2 talleres gratuitos: uno de emprendimiento personal y otro sobre la comunicación no violenta en la crianza.

### 1.5. Desarrollo de la propuesta de mejora

Como parte del Proyecto de Aplicación Profesional nos regimos siempre bajo el objetivo General que es *Fortalecer el tejido social y promover la cultura de paz*. Dentro del proceso de este proyecto estuvimos trabajando por diferentes fases, en la primera fase trabajamos la introducción al PAP y a su metodología, en la segunda trabajamos el conocimiento del contexto y el diagnóstico del Cerro y en la tercera fase trabajaríamos la inserción y planeación.

En estas semanas tuvimos la oportunidad de visitar los tres diferentes centros, Mireya fue al Iteso a contarnos acerca de las principales necesidades y parte del día a día que se vivía en el Cerro del Cuatro y tuvimos entrevistas con las encargadas de cada centro. Con estas primeras semanas nosotros pudimos dar un pequeño diagnóstico de lo que escuchábamos y

observábamos y nos dedicamos a planear diferentes objetivos con los que trabajaríamos todo el semestre.

En esta parte de la planeación nosotros como Casa Hermano Javier, escogimos unos objetivos estratégicos que serían nuestra base para la planeación de cada semana. El primer objetivo era trabajar la cultura de la paz con los niños a través de actividades que fomentaran el diálogo, la escucha activa y la creatividad. El segundo era promover la colectividad a través de actividades dirigidas específicamente a los jóvenes y padres de familia. Y el tercero y último era fomentar el uso de las estrategias para la difusión del conocimiento de los centros.

Pensamos en que una forma de desarrollar una propuesta de mejora para los niños era dividir nuestras semanas por temas específicos y cada una de las actividades se relacionaría a los temas principales. Además se realizarían actividades que sumarían a nuestro proyecto final, “Las olimpiadas”, uno de los eventos más significativos como Red de Centros, en donde la unión de todos sería lo más importante.

A continuación mencionaremos los temas de las semanas que estuvimos trabajando. La primera semana se trabajaron las reglas generales con las que nos guiaremos todas las sesiones, esa misma semana abordamos el tema de la importancia de conocernos a nosotros mismos, fortalecer sobre todo el sentido de comunidad y reconocimiento de sus compañeros, enseñándoles que cada uno es un individuo valioso formando parte de una misma comunidad. Además aprendieron a ponerse en los zapatos de sus compañeros y de los miembros del Cerro. Esto lograron hacerlo al escuchar sus diferentes historias de vida, los niños se dieron cuenta que no todas sus vidas eran iguales, que cada uno tenía una historia detrás y que sería importante para la unión del grupo respetarse en todas las circunstancias, pudimos entablar una confianza muy linda en el grupo en donde la empatía a través del juego se practicó y se logró.

La siguiente semana se trabajó el tema de Conocer su Cerro y la importancia de cuidarlo. Junto con los niños comentamos lo importante que era para cada uno de ellos el lugar en donde nacieron y que el cuidado a este mismo era de suma importancia. En estas actividades que realizamos incluimos las historias que algunos de los papás les platicaron y con esto logramos una pequeña integración de los padres de familia a las actividades. Con

esto logramos fortalecer el sentido de identidad y comunidad con el lugar en el que viven, además de fomentar la memoria colectiva de los esfuerzos en conjunto que han tenido y logrado cada uno de sus antepasados.

Otra semana tocamos el tema del reciclaje en donde ellos aprendieron sobre cómo el tema del reciclaje ayuda a mejorar su entorno, fortaleciendo así sus conocimientos sobre el cuidado del ambiente de forma colectiva y fomentar también la preocupación ambiental. En estas semanas se trabajaron unas manualidades con basura que encontramos en las calles y formamos maracas y trompetas que se utilizarán en las olimpiadas.

Otros temas que se fueron tocando a lo largo de las semanas fue aprender el trabajo en equipo para crear un solo proyecto en donde todos participen y aporten algo, con esto se fortaleció el sentido de trabajo en equipo y el respeto hacia las ideas de cada uno, enseñándoles que somos libre de aportar lo que pensemos y con lo que nos identifiquemos. Otro tema muy importante fue la reflexión y la semana del 8 de marzo, el día mundial de la mujer, con ellos logramos reflexionar sobre las mujeres importantes en sus vidas, reconocieron sus logros y creamos manualidades para mostrar agradecimiento a cada una de las mujeres que pasan por su vida. En esta dinámica logramos que las mamás entraran al centro comunitario y los niños les enseñaron una constelación de estrellas en donde cada estrella representaba esa mujer especial con palabras de reconocimiento y agradecimiento hacia cada una de ellas.

Otro tema importante era la responsabilidad y el cuidado de otro ser vivo. Con esto fortalecemos en cada niño la responsabilidad de cuidar a un ser vivo, (una planta) y logramos representar que así como la planta necesita cuidados específicos, las personas de su comunidad y ellos mismos también los necesitaban.

Trabajamos también temas como la creatividad y la imaginación realizando una fábula por equipos y esa misma semana nos transportamos a que pudieran soñar en grande, imaginando su futuro y en la profesión con la que sueñan ser. Con esta dinámica logramos explicar cómo con esa profesión cada uno podría cuidar de su comunidad y de los miembros que la conforman.

Como ya lo comentamos en el apartado anterior, una cosa que se sumó a nuestra propuesta de mejora fue los martes comunitarios impartidos principalmente por nuestros compañeros del intercambio Rougier. Estas actividades primero representaron un reto grande, en donde tuvimos que replantear nuestros días planeados y sumar este tipo de dinámicas. Logramos unirlo de una forma rápida y los resultados fueron muy favorables.

Los niños pudieron salir de su “zona de confort” y aprendieron a ser comunidad de una forma distinta. El compartir su tiempo con personas “solas” y “excluidas” sirvió para reflexionar con ellos sobre la importancia de ver por las personas más necesitadas de su misma comunidad. El jugar con personas de la tercera edad, el entregar detalles como corazones de origami en las calles a todos los vecinos, visitar a niños que nunca habían ido a ningún centro comunitario y jóvenes con discapacidad mental, fueron actividades con las que estamos seguras que los niños crecieron de una forma distinta a lo pensado o planeado.

Las reflexiones diarias junto con los pequeños tiempos de respiración tipo “meditación” fueron dinámicas que impartimos día con día y en donde nos dimos cuenta que los niños tienen perfectamente la idea de lo que significa ser comunidad, lo único que sigue haciendo falta es reforzar este tipo de actividades en donde no solo sepan lo que significa, sino más bien que en los hechos se pueda reflejar.

Otra de las actividades que sumaron nuestras propuestas fueron los talleres para padres de familia y jóvenes que se realizaron las últimas semanas. Uno de nuestros principales retos era poder convocar a papás y jóvenes en diferentes actividades para que cada uno de ellos se pudiera sentir parte de esta Red de Centros.

El reunir a jóvenes sigue siendo un reto importante, por más que convocamos a algunos de ellos que mostraron interés al principio del semestre, no formaron parte de estos talleres. Sin embargo el resultado con los padres de familia fue algo bueno. Logramos reunir a papás del Centro Comunitario el Taller con papás de Casa Hermano Javier en los talleres de Emprendimiento y comunicación no violenta. Creemos que el resultado de esto fue muy bueno, los expositores fueron de manera voluntaria y lograron una comunicación muy buena y una unión entre cada uno de los papás.

Pudimos notar el interés de cada una de las personas que participaron en estas actividades y creemos que sigue siendo un gran reto que se puede continuar para que el número de integrantes pueda crecer a lo largo de los años.

Por último nos gustaría comentar que una de las herramientas que utilizamos para la recopilación de actividades fue la creación de un portafolio en donde los niños pudieron juntar algunas de sus obras de arte y con esto podemos dar a conocer a los padres de familia como a personas que no estuvieron presentes a lo largo del semestre lo que se estuvo trabajando con cada uno de ellos. Al cierre del semestre nos dimos cuenta que en nuestro Centro Comunitario no se obtuvo un buen resultado con el portafolio, nuestros niños son mucho más manuales y las actividades que realizamos eran de mucho trabajo en equipo, por esto no hubo hojas y actividades en específico que se pudieran recolectar en los portafolios.

Sin embargo realizamos un documento con reportes personales de cada niño, esto lo realizamos porque Mireya Alcalá nos comentó al principio del semestre que estaría bueno tener un documento en donde esté escrito el tipo de personalidad de cada niño, las habilidades que habíamos descubierto, los datos a considerar, etc. Con esto los siguientes alumnos que lleguen a ese Centro podrán conocer a los niños antes de trabajar con ellos.

A continuación se muestran algunas fotografías de las actividades y dinámicas que se trabajaron, basándonos siempre en el objetivo general y en los objetivos estratégicos que se plantearon a inicios del semestre y que fueron descritos a lo largo de este apartado.

**OBJETIVO GENERAL**

Fortalecer el tejido social y promover la cultura de la paz.

**OBJETIVOS ESTRATÉGICOS**

Trabajar la cultura de la paz con los niños a través de actividades que fomenten el diálogo, escucha activa y creatividad.

Promover la colectividad a través de actividades dirigidas a los jóvenes.

Fomentar el uso de estrategias para la difusión del conocimiento de los centros.

L	M	J
13 Actividad: Elaboración de tarjetas para el centro (con imágenes de la zona)	14 Actividad: Elaboración de tarjetas para el centro (con imágenes de la zona)	16 Actividad: Elaboración de tarjetas para el centro (con imágenes de la zona)
20 Actividad: Elaboración de tarjetas para el centro (con imágenes de la zona)	21 Actividad: Elaboración de tarjetas para el centro (con imágenes de la zona)	23 Actividad: Elaboración de tarjetas para el centro (con imágenes de la zona)
27 Actividad: Elaboración de tarjetas para el centro (con imágenes de la zona)	28 Actividad: Elaboración de tarjetas para el centro (con imágenes de la zona)	2 Actividad: Elaboración de tarjetas para el centro (con imágenes de la zona)
6 Actividad: Elaboración de tarjetas para el centro (con imágenes de la zona)	7 Actividad: Elaboración de tarjetas para el centro (con imágenes de la zona)	9 Actividad: Elaboración de tarjetas para el centro (con imágenes de la zona)





## 1.6. Valoración de productos, resultados e impactos

Este semestre vino lleno de retos, en especial para la planeación del Centro Comunitario Casa Hermano Javier. De la mano de Mireya, encargada del centro, y los miembros del Intercambio Rougier, se buscó como objetivo principal la búsqueda de sentido comunitario entre los niños y los que frecuentan el centro.

Uno de los logros más palpables a través del trabajo que se realizó durante estos meses fue la implementación de los cursos dirigidos a personas jóvenes y adultas fuera de la demografía infantil. Desde el inicio fue una preocupación el querer incluir a más personas en el centro fuera de las actividades de los niños, por lo que los dos talleres que se realizaron, uno sobre emprendimiento y uno sobre la crianza no violenta, tuvieron buenos resultados.

Las personas al final de ambos cursos se quedaron platicando entre ellos, compartiendo consejos e inquietudes. En el taller de emprendimiento se vio participación de hombres y mujeres, de adultos a jóvenes. Se volvió un punto de encuentro para lo que se busca en el centro: generar comunidad. Entre ellos se compartían experiencias y se daban ayuda, de la mano del expositor.

En el taller de crianza no violenta, fueron 5 madres y un padre. Aunque fue una asistencia pequeña, todas las personas que estuvieron en el taller estuvieron extremadamente atentas y participativas al contenido. Después del curso, Verónica Sánchez, una de las encargadas de otro de los centros comunitarios en el cerro, se acercó con las organizadoras a darle personalmente las gracias.

Para ambos temas, las personas que atendieron se quedaron con ganas de más. Hubo varios comentarios sobre organizar talleres para otras fechas e invitar a más gente. Al final es lo que se busca, que el centro sea para ellos un espacio para conocer a personas de su comunidad donde puedan aprender de temas pertinentes para su vida.

En cuanto a los niños, al final se realizó una actividad recopilatoria de todo lo que vieron en el semestre. Al platicar con ellos, mencionaron que les gustó aprender a colaborar con otros niños, a trabajar en equipo aunque se les hiciera difícil al inicio. Notaron también entusiasmo por actividades que al inicio no querían hacer, como fue el taller de teatro.

Otro logro importante fue la correcta inclusión de los niños en las actividades a pesar de sus diversas capacidades, e incluso discapacidades, para realizarlas. El ajuste que se hizo

a la planeación considerando la realidad de los niños que van al centro ayudó a que ellos pudieran tomar la batuta dentro de su propio aprendizaje.

A pesar de que al inicio fuera un reto, incluir a Lalo y a Luis, ambos con discapacidad intelectual, tuvo muy buenos resultados. Lalo al final del semestre no dejó de faltar, además de que comenzó a platicar mucho más con las maestras y con sus propios compañeros.

Los mismos niños del centro, que al inicio alineaban a Lalo en las actividades por no saber cómo tratarlo o hablarle, fueron mucho más conscientes de él y empáticos al final. Generó una amistad con Axel, uno de los compañeros del centro, que lo ayudaba en lo que hacían además de platicar con él. Fue gratificante ver cómo se fue desarrollando para que Lalo tuviera más confianza en sí mismo, en sentir que tiene un lugar, compañeros que lo estiman en el centro.

Por último, consideramos un logro de este semestre la unión que se creó con los organizadores del centro de Casa Hermano Javier, los colaboradores del ITESO, y de los dos estudiantes del intercambio Rougier (a cargo del Padre Pepe). Karla y Rafael. Al hacer énfasis en colaborar con ellos cada martes en lo que ellos llamaron Martes Comunitario, se realizaron actividades didácticas fuera de la planeación.

Muchas de ellas incluían salir del espacio confinado del centro, de estar en las calles, explorar los espacios públicos retomados por la misma comunidad del cerro. Se hicieron actividades con personas que usualmente no concurren al centro: jóvenes con discapacidades con los que jugaron juegos de mesa, adultos a los que les dieron corazones de papel en San Valentín.

El Martes Comunitario fue un esfuerzo en conjunto que ayudó a que los niños y los padres vean a la red de centros comunitarios como lo que es: un conjunto de tres centros, junto con el ITESO y las personas que trabajan a lado de Padre Pepe. Los niños pudieron observar cómo colaboramos para darles actividades a ellos, además de ver a todos los actores en el mismo plano, con la misma importancia.

Algo que quedó pendiente, más que nada por falta de tiempo, fue la mayor inclusión de los jóvenes en el centro. Varios que viven en la colonia cerca del edificio fueron identificados con diversos intereses como el arte, el inglés, la lectura. Se planeaba encontrar un espacio para hacer actividades para ellos, pero la planeación con los niños consumió la gran mayoría del tiempo.

Para el futuro de este PAP quedan los retos de la inclusión de los jóvenes, el continuar con iniciativas como fueron los talleres para adultos, además de continuar planeaciones que sean inclusivas de todas las habilidades que tienen los niños dentro del centro.

Nos parece pertinente recalcar la necesidad de continuar con una comunicación horizontal y clara con todos los demás agentes dentro del centro. El ITESO, Mireya Alcalá, los miembros del Intercambio Rougier, el Padre Pepe, y los demás encargados de los otros centros deben ser vistos como iguales, como parte de la misma red, cuya voz es importante escuchar.

Solo de esta forma se pueden seguir fomentando vínculos positivos que demuestran que cada centro no existe por su cuenta. Que los niños, además de los padres y las demás personas que se acerquen a él, puedan identificar que es un esfuerzo en conjunto de las mismas personas del cerro por tener espacios recreativos, lúdicos y educativos de calidad para su comunidad.

## 1.7. Bibliografía y otros recursos

*CERRO DEL CUATRO*. (s. f.). [www.mipueblo.mx](http://www.mipueblo.mx). Recuperado de <http://www.mipueblo.mx/14/954/cerro-del-cuatro/> “*Jóvenes, violencia y miedo*”: *La inseguridad en el Cerro del Cuatro desde una etnografía empírica*. (2020, 25 enero). Zona Docs. Recuperado de <https://www.zonadocs.mx/2020/01/25/jovenes-violencia-y-miedo-la-inseguridad-en-el-cerro-del-cuatro-desde-una-etnografia-empirica/>

Cuéntame Inegi. *División municipal. Jalisco*. (s. f.). Recuperado de [https://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/jal/territorio/div\\_municipal.aspx?tema=me&e=14](https://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/jal/territorio/div_municipal.aspx?tema=me&e=14)

Datos Jalisco. (2017, 4 julio). *Información sociodemográfica por municipio*. Datos Abiertos - Jalisco. <https://datos.jalisco.gob.mx/dataset/informacion-sociodemografica-por-municipio>

El Informador :: Noticias de Jalisco, México, Deportes & Entretenimiento. (2017b, octubre 12). Cerro del Cuatro, 40 años de vivir en la irregularidad. El Informador :: Noticias de Jalisco, México, Deportes & Entretenimiento. <https://www.informador.mx/Jalisco/Cerro-del-Cuatro-40-anos-de-vivir-en-la-irregularidad-20121017-0211.html>

Guadalajara, Z. (2021, 27 agosto). *El Cerro del 4: Antiguo Volcán Inactivo de la Metrópoli de Guadalajara*. Zona Guadalajara. Recuperado de <https://zonaguadalajara.com/el-cerro-del-4-guadalajara/>

Herrera, L. (2018, 12 de marzo). Tlaquepaque, el tercer municipio más violento de Jalisco. Reporte Índigo. <https://www.reporteindigo.com/reporte/tlaquepaquetercer-municipio-vio3lento-jalisco/>.

INEGI. Censo de Población y Vivienda 2020. SNIEG. Información de Interés Nacional. Recuperado de [https://www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod\\_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva\\_estruc/702825197872.pdf](https://www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva_estruc/702825197872.pdf)

IEEG. (2020). Distribución poblacional por colonia del municipio de San Pedro Tlaquepaque. Recuperado de <https://ieeg.gob.mx/ns/wp-content/uploads/2020/03/TlaquepaquePob65mas.pdf>  
Jalisco: Economía, empleo, equidad, calidad de vida, educación, salud y seguridad pública |

Data México. (s. f.). Data México. <https://datamexico.org/es/profile/geo/jalisco-jc#population-and-housing>

Petersen, D. (2019, 17 julio). La importancia de Cerro del Cuatro. *El Informador :: Noticias de Jalisco, México, Deportes & Entretenimiento*. <https://www.informador.mx/ideas/La-importancia-de-Cerro-del-Cuatro-20190717-0034.html>

Strickland, D. (2019). *Jóvenes, violencia y miedo : la (in)seguridad en el Cerro del Cuatro*. -- 1ª. ed. -- Zapopan, Jalisco : El Colegio de Jalisco.

Tomlinson, C. A. (2003). Fulfilling the Promise of the Differentiated Classroom: Strategies and Tools for Responsive Teaching. <https://ci.nii.ac.jp/ncid/BA80401436>

Vega, I. P. (2020, 22 enero). *Vivir con miedo, inseguridad y adicciones; el caso del Cerro del Cuatro*. UDG TV. Recuperado de <https://udgtv.com/noticias/vivir-con-miedo-inseguridad-adicciones-caso-cerro-del-cuatro/>

## 1.8. Anexos generales

### Cronograma

CRONOGRAMA DEL DÍA		
Hora	Actividades	Cambios
4:30- 4:40	Llegada de los niños	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Martes comunitario</li> <li>● Actividades fuera del centro</li> <li>● Cantidad de niños que asisten</li> </ul>
4:40 - 5:00	Reflexión: ¿cómo te sientes? ¿recuerdan lo que hicimos ayer?	

5:00 - 5:40	Actividad planeada del día.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entusiasmo en las actividades</li> <li>• Razones externas al centro comunitario</li> </ul>
5:40 - 6:10	Juego libre	
6:10 - 6:20	Limpieza	
6:20 - 6:30	Reflexión y despedida	

### Fotos





ESTAMOS HACIENDO  
COMUNIDAD



AGENDA

FEBRERO  
MARZO

28° FEB° 23

- LIMPIEZA EN EN ANDADOR.

7° MARZO 23

- DÍA DE LA MUJER
- ACTIVIDAD EN 8 DE JULIO.

14° MARZO 23

- JUEGOS DE MESA

21° MARZO 23

- VISITEO EN CALLE 10 DE MAYO

28° MARZO 23

- JUEGOS DE MESA EN LA 10 DE MAYO.

7° FEB° 23

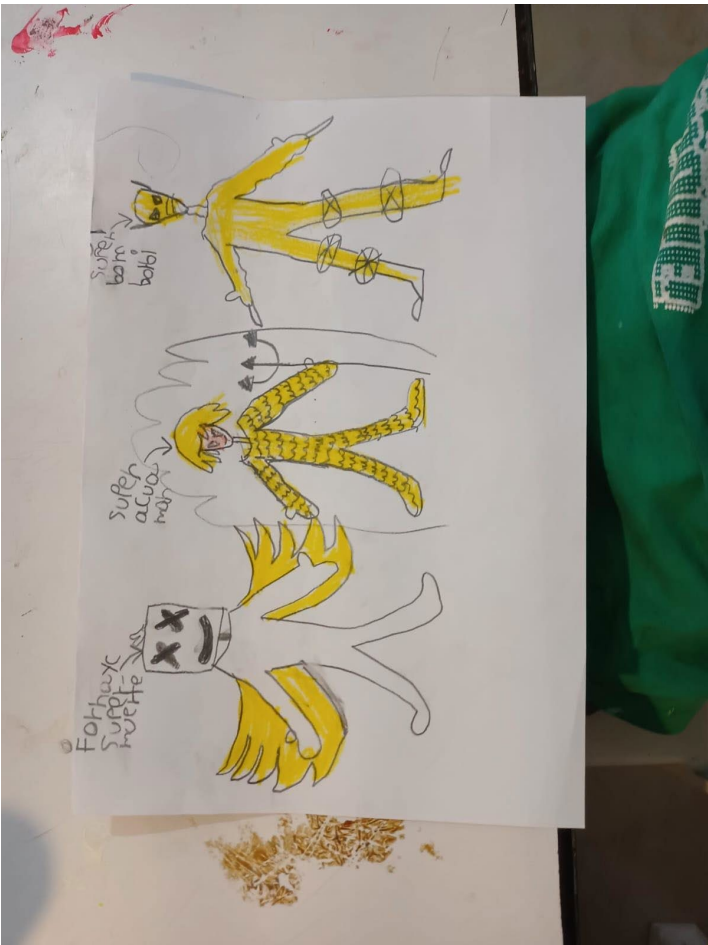
- TARJETAS DE AMISTAD.
- CORAZONES DE ORIGAMI.

14° FEB° 23

- BUZON COMUNITARIO
- STENCIL AMISTAD EN COMUNIDAD.
- RECORRIDO COMUNITARIO.

21° FEB° 23

- JUEGOS DE MESA
- ADULTOS MAYORES.



































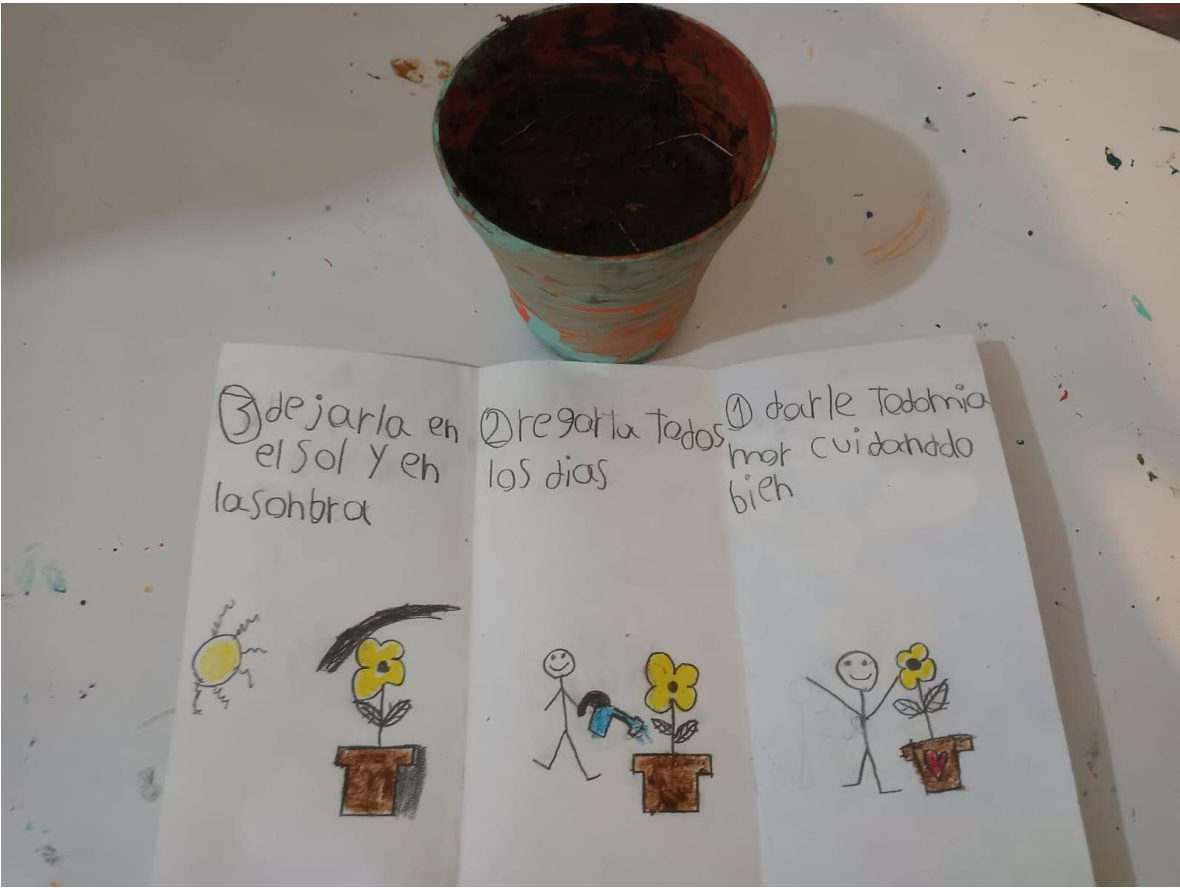


























































## 2. Productos

A continuación presentaremos las actividades realizadas cada semana en relación a los objetivos generales y estratégicos. Estas actividades fueron nuestros productos trabajados durante el semestre.

Objetivo general:

- Fortalecer el tejido social y promover la cultura de la paz

Objetivos estratégicos:

- Trabajar la cultura de la paz con los niños a través de actividades que fomenten el diálogo, escucha activa y creatividad.
- Promover la colectividad a través de actividades dirigidas a los jóvenes
- Fomentar el uso de estrategias para la difusión del conocimiento de los centros

Después de haber planteado los objetivos hablaremos sobre la realización de cada uno de ellos en relación al contacto cercano que tuvimos con los niños y niñas de Casa Hermano Javier.

Con cada una de las actividades realizadas pudimos trabajar la parte de fortalecer el tejido social y promover siempre la cultura de paz con las personas con las que teníamos contacto al estar en las instalaciones.

Pudimos trabajar con dinámicas para fomentar el diálogo, la escucha activa y sobre todo la creatividad de cada uno, haciéndolos soñar e imaginar un mundo más humano en donde poner su granito de arena será siempre lo más importante.

En relación a estos dos puntos presentaremos las dinámicas realizadas cada semana.

#### Semana 1:

Objetivo de la semana: Reconocimiento del otro y sentido de pertenencia

Los niños lograron fortalecer el sentido de comunidad reconociendo a sus compañeros y entendieron lo valioso que son cada uno al formar parte de una misma comunidad.

Se obtuvo la realización de un contrato social en donde cada uno firmó lo acordado y se comprometieron a hacer cada una de las actividades cumpliendo lo escrito.

Semana 2: Implementación de martes comunitarios (encargados Mireya Alcalá e Intercambio Rougier

Objetivo de la semana: Con la implementación de los martes comunitarios los niños lograron empatizar con más personas de la comunidad. El trabajo del Centro se dio a conocer cuando los niños realizaron actividades por las calles.

Además pudieron darse cuenta de las distintas realidades que viven cada una de las personas de la comunidad, no todos los niños tienen las mismas capacidades, no todos pueden salir de sus casas, etc.

Otro de los objetivos logrados esta semana fue el aprender y valorar su entorno y conocer la historia del lugar en el que viven.

Con esto los niños lograron fortalecer el sentido de identidad y comunidad con el lugar en el que viven, además de fomentar la memoria colectiva de los esfuerzos en conjunto que ha tenido la gente del cerro del 4 (sus antepasados).

Se creó un collage sobre su cerro ideal. Trabajaron la imaginación, la creatividad, las ganas de soñar y de saber que eso que sueñan lo pueden lograr. Se trabajó también con la psicomotricidad fina de cada uno de los niños.



### Semana 3:

Objetivo de la semana: Entender la importancia de cuidar su entorno (su cerro), aprender sobre cómo distintas actividades como el reciclaje pueden ayudar a mejorar su entorno y el cuidado del medio ambiente.

Con esto fortalecieron los conocimientos sobre el cuidado del entorno y el medio ambiente de forma colectiva y la preocupación ambiental.

Esta semana relacionamos nuestras dinámicas con una de nuestras actividades de comunidad más grandes; las Olimpiadas.

Les explicamos de lo que trataría esta actividad y realizamos unas maracas con materiales que recogieron de las calles para tenerlas listas y echar porras el día de las Olimpiadas.

Otro de los resultados de esta semana fue prepararlos para vivir con nosotras un 8 de marzo de manera más consciente, reflexionamos sobre el papel tan importante de las mujeres en sus vidas, agradeciendo por cada una de ellas.

Prepararon sus flores de origami en donde aprendieron una manualidad más y se las entregaron a sus mamás y a las mujeres que tocan de forma especial su vida.



#### Semana 4:

Objetivo de la semana: Reflexionar y tener un mayor conocimiento sobre el 8 de marzo, la importancia de las mujeres en la comunidad.

Los niños entendieron la importancia de las mujeres en sus vidas, reconocieron sus logros y pensaron en formas de mostrarles agradecimiento a cada una.

Se escribieron estas reflexiones en una hoja y después fueron comentadas en grupo, al finalizar realizamos una constelación de mujeres en donde se pusieron los nombres de las mujeres de la comunidad y se describieron las cualidades de cada una de ellas. Agradeciendo su vida y su constante entrega.

#### Semana 5:

Objetivo de la semana: Lograr que los niños imaginen su futuro, responder a la pregunta ¿qué quiero ser de grande? ¿Cómo puedo apoyar a mi comunidad desde mi profesión?

Los niños soñaron con su profesión y se dieron cuenta que con dedicación, esfuerzo y estudio pueden llegar a ser todo eso que desean.

Se crearon unas manualidades (bandas para la cabeza) en donde dibujaron cada profesión y cada uno dijo cómo podrían ayudar a sus vecinos y a su comunidad completa.

#### Semana 6:

Objetivo de la semana: Aprender sobre el trabajo en equipo para crear un solo proyecto donde todos participan y aportan su creatividad, ideas y conocimientos.

Creación de una obra de teatro utilizando fábulas para niños. El salón fue dividido para crear grupos de niños diferentes, el trabajo en equipo fue enriquecido separando las bolitas de amistades.

Aprendieron que cada fábula tiene una moraleja y reconocieron que esas enseñanzas pueden ser aplicadas en su vida diaria.

Se abrieron a nuevas posibilidades, a actuar, a crear su propio escenario y su propio vestuario.



### Semana 7:

Objetivo de la semana: Aprender un nuevo deporte, integrar a todos los niños y enseñarles que pueden lograr lo que menos se imaginan.

Tuvimos entrenamiento de volley con los niños del Centro, participaron de todas las edades y se dieron cuenta que lograron contestar al balón a pesar de su edad y su tamaño, sobre todo a pesar de sus habilidades.

Entendieron que con un poco de práctica pueden aprender todo eso que se propongan.

### Semana 8:

Objetivo de la semana: Cuídate a ti, cuida a tu entorno. Se responsable de un ser vivo como tú.

Con esta actividad se fortaleció la responsabilidad de cuidar un ser vivo (una planta) y se hizo una relación de que así como cuidarán su planta tendrán que cuidarse a ellos mismos.

La importancia de ver por uno mismo es esencial en el día a día, con los niños logramos transmitir que tenemos que aprender a ponerle nombre a nuestros sentimientos y saber expresarlos con la gente que nos rodea.



Además en el martes comunitario de esta semana trabajamos con un proyecto sobre los derechos y la igualdad de género. Con la dinámica logramos transmitirles a los niños que todos merecemos los mismos derechos, todos podemos llorar, pedir ayuda, todos podemos trabajar, descansar, etc.

#### Semana 9:

Objetivo de la semana: Recuperar las actividades que realizamos para el Rally Comunitario, explicar un poco más sobre este evento y recalcar la importancia que tiene para la Red de Centros Comunitarios.

Se realizó una cartulina en donde los niños plasmaron el Cerro del Cuatro y se dibujaron sus casas junto con sus vecinos, en esta actividad volvimos a platicar sobre los otros dos centros Comunitarios y reflexionamos con ellos la importancia de siempre poder estar cerca de ellos a pesar de la distancia y las calles que pueden dividir un centro de otro.

Se logró plasmar visualmente esta actividad.

#### Semana 10:

Objetivo de la semana: Llevar a cabo el Rally comunitario.

Fueron semanas de plenary esta actividad, se llevaron a cabo juntas con los representantes de los Centros y los responsables de cada uno de estos. Se propusieron ideas, se llegaron a conclusiones y se dieron a conocer los puntos más importantes para este evento.

Logramos tener una organización de cada base, junto con los encargados de cada una de estas, encargados de los tiempos, del registro y de la premiación.

Con esta actividad se pudo transmitir un resumen de todo nuestro semestre trabajado con ellos, pudimos plasmar de una forma muy bonita el objetivo general de este PAP: “Fortalecer el tejido social y promover la cultura de la paz”.

Los niños disfrutaron, conocieron nuevos vecinos, se dieron cuenta de que pueden hacer grandes amigos, usaron sus habilidades, su imaginación, su energía.

Se obtuvo un gran resultado de este día y de esta semana.

Semana 11:

Objetivo de la semana: Hacer un cierre del semestre, recuperar lo más importante del día del Rally comunitario, reflexionar sobre lo aprendido y lo que cada uno se lleva de estas semanas de trabajo.

Logramos recabar la información sobre el pensamiento de cada uno acerca del Rally, no todos los niños participaron, pero sus comentarios y sus sentimientos fueron positivos.

Para cerrar con nuestro trabajo del semestre hicimos una dinámica en donde en un collage los niños pusieron frases, dibujos y palabras que contestaron a nuestra pregunta ¿con qué se quedan de estas tardes compartidas?

Cada uno sonrió mientras realizaba esta actividad y terminamos con un convivio en donde disfrutamos y vivimos un día más en comunidad.

Lo comentado anteriormente fueron nuestros productos en relación a las semanas de trabajo con los niños. Por otro lado logramos hacer dos talleres para padres de familia y jóvenes de la comunidad.

Como resultado se llevó a cabo el taller de “Crianza no violenta” y el de “Tu idea transformada en emprendimiento”. Fueron talleres de dos horas cada uno, los interesados en los temas realizaron actividades, reflexionaron sobre los temas, propusieron ideas entre ellos mismos y sobre todo vivieron la experiencia.

Los dos tuvieron grandes resultados y fueron una nueva herramienta para invitar a más miembros de la comunidad a que formen parte de esta Red de Centros.

Todo lo escrito en este apartado fue el resultado de nuestro trabajo, nuestro esfuerzo queriendo dejar siempre ese pequeño granito de arena y trabajando de la mano de cada uno de los objetivos que se trabajaron los primeros días.

### 3. Reflexión crítica y ética de la experiencia

El RPAP tiene también como propósito documentar la reflexión sobre los aprendizajes en sus múltiples dimensiones, las implicaciones éticas y los aportes sociales del proyecto para compartir una comprensión crítica y amplia de las problemáticas en las que se intervino.

#### 3.1 Sensibilización ante las realidades

**Ana Paula Carbonell Díaz**

Después de este semestre de trabajo en el Cerro del 4, puedo decir con seguridad que he reflexionado mucho sobre cómo los profesionales tienen que actuar cuando se encuentran en un contexto que no es el suyo. Con esto me refiero a que es necesario que consideremos que al entrar a un espacio nuevo, no podemos tomar el protagonismo sin que las personas que verdaderamente viven esas realidades.

Es necesario que como periodista, educadora, o comunicadora, tome en cuenta las opiniones de las personas que viven en el contexto en el que pretendo ayudar. Se tienen que generar estrategias de forma conjunta. Tiene que ser un esfuerzo de ambas partes, donde todos tengan una voz equitativa.

Considero importante el cuestionarnos siempre el por qué y cómo de los proyectos que realicemos. Tiene que haber un propósito claro que ayude a que las cosas no se hagan sin una estrategia clara. Esto tiene que tener las necesidades actuales y palpables del lugar en donde se desarrolla el proyecto, por lo que vuelvo a enfatizar en la gran necesidad de tener un buen diálogo con las personas que lo experimentan en primero mano.

Fue un reto para mí entender que los niños que van al centro están acostumbrados a situaciones poco favorables. Era difícil escuchar sus historias, comprender el contexto complejo en el que se encuentran, sentir que no puedo hacer mucho más que asistir, dar las clases, ser un apoyo para ellos.

Para mí el darme cuenta que para los niños el centro es un escape de su vida diaria, un lugar seguro, un espacio para platicar sobre su día, reflexionar sobre las cosas que quieren hacer en su futuro, me hizo tener un mayor sentido de pertenencia a la idea de que la búsqueda de la comunidad es importante. No solo para las personas en el cerro, el sentido comunitario es algo que haría mucho bien a la sociedad en general.

En una sociedad individualista es muy difícil ver el valor de dejar a tus niños dos horas a la semana en algo que no son clases, ni talleres, ni asesorías de tarea. Es difícil explicar el valor que tiene el tener espacios recreativos donde los niños no tienen otra obligación mas que ser niños y explorar quienes son.

Los resultados solo se ven si estás ahí mismo, con ellos: en la forma en la que se desenvuelven cada vez más en el semestre, en cómo se ayudan entre ellos a pesar de que al inicio no se conocieran, en ver cómo les interesan los retos en actividades que usualmente no harían, en su forma de compartir, de entender a sus vecinos, a sus compañeros. Es algo valiosísimo que solo se logra a través de este tipo de trabajo.

### **Ana Gabriela Blanco Gómez**

Estar en el Cerro del Cuatro para mi es estar fuera de tu área de confort y sobre todo fuera de esa burbuja que nosotros mismos vamos creando conforme vamos viviendo. Puedo decir que al estar buscando en el catálogo del Pap quería encontrar algún proyecto donde pudiera vivir nuevos retos, conociera a nuevas personas, creara lazos de amistad con la gente pero sobre todo quería encontrar un lugar en donde mi granito de arena pudiera dejar marca. Además buscaba un lugar en donde la gente pudiera marcar mi camino y yo pudiera aprender de cada persona con la que trabajaría este semestre.

Puedo decir que encontré ese PAP que tanto busqué. Los primeros días estuvieron llenos de nuevos retos, los lazos de confianza empezaban a crearse y los niños empezaban a conocerme. La inseguridad era un tema porque en las noticias continuamente se escuchaban cosas sobre el Cerro del Cuatro, sin embargo todo fue cambiando conforme pasaron los días.

Nos dimos cuenta que los que viven ahí nos respetaban, sabían que íbamos a trabajar en los Centros comunitarios y entonces todos nos saludaban, los lazos entre las encargadas del centro y los niños se fueron fortaleciendo. La confianza fue creciendo y fuimos aprendiendo nuevas cosas de cada persona.

Nos dimos cuenta que las dinámicas y actividades dejaban mucho más de lo que imaginábamos en nuestros niños y sobre todo pude notar que día que pasaba en el Centro Comunitario, era día que aprendía algo nuevo de algún niño o alguna persona de la comunidad.

Soy alguien a la que le gusta estar involucrada en diferentes voluntariados y que ha vivido experiencias de Servicio Social por más de siete años. El poder sentirme cerca a las personas con las que convivía en el Cerro crearon en mí sentimientos de felicidad.

El que los niños nos abrazaban en cuanto llegaban o cuando se iban, las cartas con mensajes bonitos de cada uno, las flores que los niños juntaban y nos regalaban, los atardeceres al bajar por ocho de julio fueron y serán recuerdos que siempre estarán presentes en mi persona.

Cada dinámica, cada reflexión, cada manualidad, cada juego y tiempo de calidad con estas personas fueron batería para mis días.

Al estar ahí compartiendo y queriendo dejar plasmado en los niños nuestro objetivo principal “fortalecer el tejido social y promover la cultura de paz”, pudimos darnos cuenta que logramos dejar esa huella tan importante en donde los niños sepan que el futuro está en sus manos, que la paz es la mejor herramienta para llegar a aquellos sueños que cada uno tiene.

### **Maria Guadalupe González Murillo**

Al principio poder participar en este PAP me daba mucha ilusión, ya que poder introducirme a otras realidades culturales y sociales era y sigue siendo una gran experiencia. El PAP fue el puente para llegar al cerro del 4, que a pesar de estar tan cerca del ITESO y mi casa, todo el contexto es extremadamente diferente. Existe bastante diversidad y formas de pensar, eso mismo es lo bonito de la vida, poder conocer las diferencias y vivirlas para salirnos de nuestra burbuja; Si no nos damos la oportunidad de vivir nuevas experiencias que nos retan, nunca entenderemos la vida en sociedad.

Esta oportunidad me deja feliz y con muchas dudas, ha sido un semestre lleno de retos, aprendizajes y algunas dificultades. Poder hacer una conexión con los niños era uno de mis objetivos, que al llegar al escenario no sintiera una barrera social o cultural que afectará mi relación con ellos, pero no fue así, me alegro ver como poco a poco íbamos ganando su confianza y las actividades en la sesión fluían. No solo son aprendizajes nuevos sino también nuevas sensaciones, emociones y sentimientos que me hicieron un sube y baja en mi ser.

Siempre saludar con entusiasmo a las mamás y abuelas que acompañaban a los niños era la mejor manera de hacerlos sentir bienvenidos a nuestro espacio, además de ver la tranquilidad que les daba a ellas vernos ahí. En los tiempos de reflexión también eran buenos momentos para conocerlos un poco más, saber si ya comieron y como les había ido en la escuela eran dos preguntas que parecen normales y comunes, pero para nosotros era sumamente importante conocer para hacer un poco de diagnóstico de emociones, actitudes y disposición que tendrían para trabajar durante la sesión, de tal modo que ellos sentían la confianza de platicarnos su día, como están y si en algo podemos ayudar.

Todo este viaje, ha sido de forma consciente y fluida, es decir, me he quitado todo para no forzar algo que no existe. Creo que el ser humano debe de ser tan natural y sin filtro al estar frente al otro, es como cuando te miras en un espejo, es imposible mentirte, así de esa forma, trabajé mi estancia en el PAP, siendo yo misma, compartiendo mis conocimientos, mis emociones y sentimientos con los niños, con los encargados de centros y mis maestros. De igual forma, aunque sabía que esa realidad solo duraba martes y jueves, sabía que ya eran parte de mis días de la semana, de mis responsabilidades y mi oportunidad para crecer como persona y como profesional.

Desde mi carrera puedo decir que la educación se vive en todo momento y en cualquier lugar, es realmente lindo ver como desde un objetivo que es crear comunidad, estamos aprendiendo a ser mejores seres humanos, tanto los niños como nosotros estudiantes, parece chistoso pero realmente quien sale aprendiendo más en este trabajo de los talleres somos nosotros, quien realmente sacó lo mejor que teníamos y que podrías aportar como profesionales son los niños y nuestros compañeros.

Finalmente, me gustaría terminar, compartiendo algo realmente importante, una semana antes de terminar el PAP, una de las mamás del centro me compartió un accidente que había pasado con uno de mis niños, ella tuvo la confianza de contarme todo, yo me quedé en silencio, no supe qué decir; Como profesionales tenemos que dar el corazón y hacer las cosas con pasión, pero en ocasiones la realidad nos sobrepasa, nos pone en situaciones tan fuertes que me hace cuestionarme si realmente Lupita puede aportar algo desde su profesión o como persona que también siente, ríe y llora. Me quedo un poco preocupada por la situación que se vivió pero sé que mi trabajo con ellos fue honesto y con todo mi corazón aportando un granito de arena como educóloga.

### 3.2 Aprendizajes logrados

#### **Ana Paula Carbonell Díaz**

El trabajo que realicé durante este semestre en el PAP me dio bastantes herramientas, más que nada en los ámbitos disciplinarios y de organización. En mi carrera, periodismo y comunicación social, no habíamos tenido la oportunidad de explorar las diversas maneras de llevar a cabo un proyecto social de este tipo, por lo que siento que aprendí muchas cosas fuera de lo que conocía en el currículum universitario.

Me sirvió bastante interactuar con personas de diversas carreras, ya que de esta forma logré aprender habilidades como la organización social y económica para realizar un

proyecto. Aprendí a discernir las prioridades dentro del centro para crear estrategias a la par de lo que se necesitaba, aunque significara dejar ciertas cosas en segundo plano, con el propósito de enfocarnos en los objetivos más urgentes para hacer un mejor trabajo.

Aprendí a colaborar con diversos grupos en un mismo proyecto. El estar involucrada con las personas de los demás centros, además de los miembros de cada uno, el padre Pepe y los alumnos del intercambio Rougier, me hizo desarrollar habilidades para escuchar la otro, poner en conjunto objetivos, generar planes estratégicos donde todas las partes e involucrados se vean reflejados de manera equitativa.

De igual manera, fue una de las primeras veces que conviví con niños de manera tan frecuente. Aprendí a crear estrategias para lidiar con los problemas o dificultades que conlleva la docencia, a gestionar un grupo, a ser líder cuando era necesario, creativa para generar actividades de interés para ellos. Además de improvisar y tener la flexibilidad de adaptarme a lo que los niños necesitaban, notar las aptitudes que tenían para enfocar nuestra planeación en esos aspectos.

### **Ana Gabriela Blanco Gómez**

El trabajo realizado estas semanas deja mucho en mi persona, primero que nada me gustaría tocar el tema de la interacción con el grupo de asesores con los que trabajamos este semestre y sobre todo con el grupo tan variado de alumnos de diferentes carreras. Aprendí que cada uno desde lo que estudia puede aportar hacia un mismo proyecto en común. Al principio no entendíamos bien cómo cada una de nuestras carreras aportaría a un Pap como el que estaríamos por empezar. Los días fueron pasando y mediante íbamos teniendo las sesiones iniciales en el Iteso nos dimos cuenta que todos haríamos un gran equipo y que con cada una de las carreras y de las habilidades individuales tendríamos una riqueza muy grande que podríamos llevar al cerro del Cuatro.

Una de las cosas que se ligaron más con mi carrera fue la parte de la planeación de actividades y la organización de las primeras semanas, con las que nos basaríamos para trabajar durante todo el semestre. El primer reto que yo noté fue el de planear algo sin conocer a ninguno de los niños con los que trabajaríamos, sin embargo aprendí que al tener una lista de actividades con horarios y preguntas de reflexión, el adaptar las dinámicas al grupo y la parte de improvisar sería mucho más fácil, no tendríamos que iniciar de cero.

Otro reto fue la forma de aprender a comunicarnos con las encargadas de los centros y nuestros asesores, los primeros días no sabía a quién dirigirme ni con quién pelotear las ideas que surgían. Al pasar los días fui entendiendo la dinámica del trabajo y logramos tener una comunicación cercana a Alma nuestra asesora (quien era la que iba más a nuestro centro). Uno de los retos más fuertes fue la comunicación con Mireya Alcalá, si tuvimos varios días que nos acercamos a ella para comentar los puntos importantes pero nunca tuvimos días en donde las planeaciones se compartieron.

Una de las cosas más bonitas fue que cada uno, desde el centro en el que nos tocara trabajar, siempre tuvimos la idea de esa Red de Centros comunitarios y fuimos compartiendo nuestras experiencias para aprender de cada una de ellas. Además tuvimos siempre presentes el Objetivo General de nuestro Pap y logramos crecer como personas y como futuros licenciados

### **Maria Guadalupe González Murillo**

Después de todo el semestre, me doy cuenta que todo lo vivido fue una gran experiencia llena de aprendizajes significativos. Me doy cuenta que mi aportación como educóloga ha sido de buena forma y con una gran responsabilidad. Mi mayor temor era no ser aceptada por los niños, no hacer ese click con ellos, ya que eso hubiera podido perjudicar la dinámica de trabajo, sin embargo fue todo lo contrario, en todo momento fuimos muy bien recibidas tanto por los niños, encargados de los centros comunitarios y la comunidad en general.

El reto va de la mano con algo que nos saca de nuestra zona de confort, ese espacio donde nos sentimos vulnerables, con miedo e inquietudes, nos pone en un estado tan humano que lo único que podemos hacer es afrontarlo con las herramientas que la universidad y la vida misma nos ha dado; Crear un sentido comunitario ha sido una gran aventura ya que ese es el objetivo principal que tiene los encargados, sin embargo una vez que estás dentro y convives con los niños, te das cuenta que va más allá de eso.

Ser comunidad no es solo vivir en el mismo contexto ni en la misma realidad, hacer comunidad es estar presente para el otro, apoyarte, responsabilizarte, entender y respetar a los demás, es una amistad sin esperar algo a cambio, una ayuda en cualquier momento, y una oportunidad para crear colectividad. Pareciera que es un respaldo en momento de quiebre.

Así como los niños van al centro comunitario y participan en los talleres, también van a ser ellos mismos, a escuchar a los demás amigos, a compartir sus sentimientos y ser consciente de que hay muchas cosas buenas en las demás personas, que un taller de manualidad puede ser el pretexto perfecto para juntarnos y hacer algo para el bien común.

Me llena de alegría ver cómo en tan poco tiempo logramos hacer una amistad con los niños, ver el entusiasmo por hacer las cosas bien, a detalle, participar en las actividades y hacer reflexiones con un alto nivel de pensamiento crítico. Ellos saben perfectamente que es comunidad y que se necesita de ellos para poder generar el sentido comunitario, solo falta verlo fuera del centro, en la recuperación de espacios públicos, en los murales a través del arte y por supuesto en la convivencia con los demás vecinos del cerro. Una lucha que por tantos años han trabajado las personas, ahora con las nuevas generaciones esperamos que siga el espíritu de resiliencia y fuerza para resistir todo lo que se venga juntos.