

¿Cómo estamos haciendo del ITESO una universidad enredada?

*Miguel Bazdresch Parada
Gabriela Ortiz Michel
Angelina Lorelí Padilla Hernández
Ninfa Pérez Gómez*

Centro de Aprendizaje en Red
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores (ITESO)
car@iteso.mx
car.iteso.mx

Resumen

Pensar la universidad en red y facilitar su transformación hacia una universidad propia de nuestra época es parte de las tareas del Centro de Aprendizaje en Red del ITESO, una instancia recientemente creada, aunque con tradición de más de 20 años en el tema del aprendizaje, la tecnología y los entornos sociotécnicos. Compartimos en este documento las apuestas y propuestas de esta tarea compleja, a la que nos aproximamos de manera experimental y reflexiva.

Palabras clave Universidad en red; aprendizaje en red; ITESO

Presentación

Por su vocación las universidades están conectadas con su entorno, entre otras cosas porque se reconoce generadoras y depositarias del saber. Desde ahí juegan su rol en la sociedad y desde ahí educan. Sin embargo, las formas ordinarias en las que hacemos nuestras tareas se ponen en cuestión cuando pensamos la universidad de la Sociedad del Conocimiento. Esto no se limita a incorporar a los procesos formativos ciertas habilidades y competencias (ya bien identificadas por organismos como OCDE, UNESCO) o incorporarlas a nuestro quehacer diario pues implica repensar las formas en las que trabajamos, nos enredamos, nos concebimos.

Con la penetración de la Internet a la vida cotidiana el saber está ahora en todos lados, tiende a ser abierto, distribuido y estar al alcance de quien tenga acceso. Las instituciones universitarias, como difusoras del conocimiento, somos o podemos ser parte de este movimiento. Sin embargo, también aparecen cambios en la producción del conocimiento. El conocimiento validado por la vía oficial institucionalizada desde la modernidad sigue produciéndose tradicionalmente, sin embargo, ahora se ponen de manifiesto, gracias a la apertura y alcance de las redes, otro tipo de saberes que se vuelven relevantes para quienes los necesitan, y se reconocen y validan de formas alternas. Estamos en medio de una tensión muy interesante y que puede ser muy rica si la incorporamos a la reflexión universitaria.

Con los intentos de leyes –a nivel mundial- que buscan controlar lo que se mueve en la red Internet, cómo se mueve y cómo nos movemos con ella, aparece otro tema también para la reflexión universitaria: la libertad humana. La contracultura radical libertaria de los 60-70tas se manifiesta y nos regresa valores presentes en la creación y desarrollo de lo que ahora es Internet: la auto-gestión; un gobierno de pares (sin mediación gubernamental); la cooperación y colaboración para el desarrollo; el desarrollo por todos, incluidos los usuarios; arquitectura y filosofías abiertas y de libre acceso (Castells, 2000). La cultura Hacker, siempre presente, se exterioriza, lucha y nos invita a salir del modelo bancario de educación en pro de libertad. Desafiar el estatus-quo, por ejemplo al reconocer que todos podemos aprender de todos; rompiendo con las barreras de poder (profesor o investigador sobre alumno/tesista) para construir relaciones horizontales; abriendo nuestros productos y procesos, sumando al procomún y arriesgándonos a la crítica; explorando arquitecturas curriculares más abiertas, más libres; reconociéndonos permanentemente aprendices; y como dice Lara (2011, p. 155) desafiando desde la investigación con “prácticas desde dentro, poniendo en valor el saber profano y reconociendo la ciencia ciudadana.”

Pensar la universidad RED bajo estas características, es un reto, por la costumbre, la forma “de siempre” reconocida oficialmente y arraigada con los años y por las estructuras institucionales propias y las impuestas por los sistemas a los que pertenecemos. ITESO es una universidad compleja y diversa, lo cual es una riqueza y también un desafío en este contexto. Este desafío está en manos del Centro de Aprendizaje en Red, creado hace casi tres años. En este periodo hemos desarrollado varias propuestas, que siempre estamos realimentando y modificando, y con el tiempo hemos acuñado un grupo de brújulas básicas para nuestro quehacer:

- Priorizar la conversación y discusión pública y abierta, como un modo de construir juntos una identidad colectiva respecto del ser y hacer red.
- Mantener abiertos horizontes a la diversidad, la diferencia, los otros puntos de vista, enriqueciéndolos con la posibilidad de incorporar voces allende nuestra locación geográfica.
- Buscar la confluencia de toda la comunidad, estudiantes, profesores, administrativos, para dialogar, para hacer juntos, para aprender unos de otros. Implica el reconocimiento y valor de los saberes de los estudiantes y la horizontalidad en las relaciones.
- Provocar la apertura de lo que producimos, de nuestros procesos en una tónica de *esto es de todos, para todos, lo hacemos público para que se pueda seguir construyendo desde ahí por otros, ¡y viceversa!*
- Incentivar la creación conjunta y el aprendizaje colaborativo en tónica red.
- Facilitar la exploración, como una forma de acercarse a lo desconocido para irlo haciendo propio. Es buscar, experimentar, arriesgarse, reflexionar, jugar, elaborar, reintentar, desaprender, reaprender, además en una tónica colectiva que permite enriquecerse de múltiples miradas y aprender juntos.

Con estas brújulas hacemos propuestas a la comunidad ITESO y a sus redes que incluyen:

- Aproximaciones al trabajo en red y en la red que van más allá de lo instrumental. Buscamos habitar la red, como se habita un espacio: haciéndolo propio en un movimiento doble que reconoce e incorpora sus valores y dinámicas, al mismo tiempo que los sigue construyendo con otros, participando activamente.

- Enriquecer las condiciones del aprendizaje, formal o no formal, a fin de multiplicar las oportunidades de desarrollar procesos múltiples y variados de aprendizaje, sobre todo colaborativo.
- La construcción de la autonomía entendida como poder elegir aprender lo que uno quiere y tener la capacidad para hacerlo. Implica por un lado trabajo en las capacidades en un contexto a la vez más potente y más complejo. Por otro lado implica trabajo de reflexión, autoconocimiento, apertura personal y cierto grado de irreverencia ante lo establecido.
- Impulsar la acción *prosumidora* en red y en la red, sacar por delante lo propio, hacerlo público. Implica abrirse al mundo, arriesgarse a la crítica, para poder conectarse con otros y generar flujos de valor.

Esto lo trabajamos en tres escenarios que a continuación describimos: (1) la formación para profesores, (2) un espacio de acogida, empatía y confianza para experimentar, y (3) la creación de un entorno público y abierto con espacios informales

(1) La formación para profesores

El proyecto de formación del CAR asume que nos encontramos en un estado de transición en el mundo, donde es necesario experimentar para imaginar el futuro. La creación de escenarios para la innovación, brinda condiciones para figurar el futuro del aprendizaje, de la formación institucionalizada.

Para ser un profesor red es necesario ser un aprendiz red. Para ello, se comienza por conocer la misma red Internet, conocer sus operaciones, herramientas, mediaciones, conexiones, posibilidades y ataduras para llegar a habitarla, es decir, para hacerla nuestra y dejar que nos reconfigure.

Habitar la red requiere participar en ella cotidianamente, reconocernos en los cambios que ha formulado para el mundo de hoy y aprender en ella. Implica tener – crear una identidad en la red.

Nuestras rutas de formación están pensadas como un conjunto de vivencias que invitan a los participantes a aprender haciendo y experimentando, a conversar con otros, analizar, interactuar, conectarse y así imaginar otros posibles futuros para el aprendizaje mismo. En ese sentido, pretenden ser escenarios de innovación.

A continuación una breve descripción de las rutas de formación que ofrecemos:

- *Ruta 1. Participar en la red:* Su propósito es experimentar diversas prácticas propias de la red para que imagine y decida su modo personal para comenzar a habitarla. Esta ruta es semipresencial, con duración de 30 horas a lo largo de 5-6 semanas.
- *Ruta 2. TRAL (Tejiendo Redes de Aprendizaje en línea):* Elaborada por un equipo de académicos de distintos países latinoamericanos llamado *explorArTIC*. Está dirigida a reconocer y enriquecer las redes de los participantes, tanto personales como profesionales. Es un proceso totalmente virtual, con una duración de 36 horas a lo largo de 9 semanas.
- *Ruta 3. Diseño de situaciones para aprender en red y en la red:* Busca ejercitar el diseño y aplicación de una situación para aprender en red. Es totalmente virtual, con duración de 32 horas a lo largo de 8 semanas.

- *Ruta 4. Diseño de ambientes de aprendizaje en modalidades alternativas (semipresenciales, virtuales):* Diseñar un curso completo con rasgos de aprendizaje en red y en la red. Actualmente este proceso es semipresencial y está ligado a peticiones específicas de las áreas académicas, por tanto varía en duración.
- *Ruta 5. Docencia en modalidades alternativas:* Tiene como propósito orientar y enriquecer la práctica docente en modalidades educativas semipresenciales o virtuales, mediante la integración de estrategias de moderación y mediación de estos espacios. Es totalmente virtual y tiene una duración de 32 horas a lo largo de 8 semanas.

Algunos logros y desafíos que surgen en el proceso:

- Es una experiencia que sacude paradigmas: roles, concepciones, modos de ser, hacer y de aprender.
- Nos coloca en posición de descentralizar, flexibilizar, abrir, interactuar, conversar y construir con otros.
- Facilita la creación paulatina de una pre-comunidad de académicos interesados en diferentes proyectos asociados a los recursos y entornos de la red.
- Los retos continúan: facilitar la creación de puentes entre paradigmas más tradicionales y los nuevos enfoques; lograr que susciten cada vez más la acción y no se queden en simple provocación; continuar explorando otros modos consistentes con la cultura red para la formación de profesores.

(2) Espacio de acogida, empatía y confianza para experimentar

La indagación y experimentación continuas forman parte de la índole del aprendizaje en red, es decir, de un proceso abierto a las alternativas, conexiones, diversidad de recursos, objetos, personas y grupos en red. El CAR ofrece un espacio llamado Unidad de Asesoría en Red (UAR) que aporta a esa perspectiva desde el acompañamiento a profesores, estudiantes y comunidad universitaria para descubrir, aprovechar y explorar prácticas y recursos de la red con la mirada en el aprendizaje, la docencia y el trabajo colaborativo.

Sus actividades principales son la asesoría, el soporte a los usuarios, la indagación, el diseño de propuestas para los espacios en línea y de materiales de ayuda, y la administración de sistemas y herramientas. Algunos de éstos son la plataforma Moodle, el aula virtual, sitio de blogs con que cuenta el ITESO, además de los variados recursos en Internet y las de las aplicaciones profesionales a disposición de la comunidad universitaria.

La asesoría entendida como servicio o apoyo, orientación y/o situación de aprendizaje, presenta un abanico de temas y propósitos, entre ellos: la familiarización con aspectos técnicos del manejo de las herramientas y recursos red, conceptos “puente” de Comunicación, Sistemas y Diseño, la propuesta de situaciones de aprendizaje, creación de recursos, los procesos para el trabajo en red, y el cuidado y la administración de información en línea. El abordaje desde profesiones como el Periodismo, Sistemas, Educación, Diseño, Comunicación, Mercadotecnia, Psicología, y otras licenciaturas, es parte de la propuesta para aportar de manera creativa e integral a las distintas actividades de la comunidad universitaria. A estas voces se suman las de docentes, y la perspectiva de los estudiantes, jóvenes colaboradores de la unidad.

Algunas de las características del espacio de acogida y de la atención son:

- *Un espacio físico agradable y dispuesto para el encuentro.* Un diseño de oficina cálido y accesible, que invita a estar, a trabajar en equipo, a compartir con los asesores o entre profesores, a conversar o reflexionar acerca de las experiencias. Un buen café y otros insumos para las reuniones ayudan a crear ese ambiente cálido.
- *La empatía y el espacio de confianza para los profesores, estudiantes y comunidad universitaria.* Actitudes como la amabilidad, la escucha, la flexibilidad y la atención personal favorecen un clima de confianza para expresar necesidades, peticiones e inquietudes, y que los docentes compartan acerca de su práctica. Cualquier pregunta es bien recibida, así como lo son los distintos perfiles y experiencias de acercamiento a los recursos de la red. Creemos en el valor de dar pasos con todos y todas para el aprendizaje en red.
- *El conocimiento personal de las y los profesores.* Para nosotros es importante conocer al profesor o profesora y su proceso, sus necesidades y los propósitos educativos que buscan intencionar, así como también los grupos de academias u otros proyectos. Agradecemos su apertura y confianza.
- *Una relación horizontal, un espacio para aprender juntos.* Procuramos crear una relación donde aprendemos de y con los profesores, donde se ponen en juego distintos saberes. En este espacio se han concretado actividades para la socialización y el aprendizaje conjunto, en el marco de proyectos del CAR.

Los docentes valoran este espacio de confianza, lo que resulta una motivación para continuar este camino y para considerar los siguientes desafíos y preguntas:

- Además de la asesoría personal y de la atención general, ¿qué otras estrategias pueden animar los procesos de docentes, estudiantes y comunidad universitaria, respecto del aprendizaje en red? El blog que iniciamos hace unos meses ha sido parte de esta búsqueda. Hemos identificado la necesidad de talleres sobre prácticas en red y herramientas. Resulta relevante el acercamiento a las necesidades de las y los profesores para vincular esfuerzos y atender sus intereses.
- La metáfora del laboratorio para aprender haciendo. Buscamos resignificar nuestra labor a la luz de esta figura, conservando el espacio de confianza y cercanía.
- El aprendizaje y la exploración continua que demanda estar al día y responder a diversas inquietudes. Nos preguntamos cómo seguir la pista de las posibilidades para la práctica universitaria de la cultura red, de recursos interesantes e involucrar a más personas a colaborar en estos esfuerzos para aprender de manera autónoma y también en conjunto.

(3) La creación de un entorno público y abierto con espacios informales

Partimos del supuesto de que para integrar la *cultura red* al saber hacer cotidiano de la institución como parte de su *identidad en la práctica*, se requiere, entre otras cosas, propiciar una ecología en donde se *converse* de manera no formal y continua sobre las prácticas cotidianas, las prácticas de todos. “Todos” es la comunidad Iteso: estudiantes, profesores, administrativos, gestores, investigadores, vinculadores y también sus redes ya que no nos agotamos en las fronteras institucionales.

A la búsqueda por construir un entorno público, abierto e informal lo llamamos *Ágora*. *Ágora*, es la palabra con la cual el pueblo griego designó el espacio de confluencia de ciudadanos libres para discutir y disputar en público sobre los asuntos públicos. Buscamos con este nombre convocar ese espíritu de libertad, conversación y apertura. Buscamos favorecer la exploración, el

tejido de redes, la construcción conjunta de modos de ser y hacer universidad desde nuestro día a día y desde nuestros saberes puestos en acción, abiertos a la reflexión. Es en la conversación reflexiva desde la propia práctica en donde se crea y transforma la práctica misma (Wenger, 2001).

Partimos del supuesto de que para que se anime esta conversación se requieren *espacios y tiempos sociales* que no son dictados institucionalmente, si no gestados por la comunidad misma, lo cual es un reto. Iniciamos conversando con diferentes grupalidades para diseñar juntos un evento con las formas en las que a los participantes les gustaría aportar y aprender. Escuchamos, llevamos ideas de un grupo a otro, y con ello diseñamos un evento diverso.

A partir de ese evento intensivo hemos buscado llevar esa experiencia a un cotidiano, a algo más fresco, mantener el *Ágora Viva* para seguir tejiendo día a día. A la fecha hemos propiciado los espacios siguientes:

- Las *conversaciones del Ágora Viva* son un evento mensual público que se da en la terraza de la biblioteca. Tienen dos momentos. El primero busca provocar: es una entrevista entre pares, una charla entre personas con prácticas diferentes sobre un mismo asunto o con invitados externos con visiones alternativas. Esa primera charla da pie al segundo momento, un conversatorio abierto a todos.
- Las *cadena de aprendizaje* surgen del concepto *cadena de favores* de la película homónima (Leder, 2000). Es un espacio pequeño en tiempo, acogedor, de charla de mesa en donde unos se enseñan a otros. Alguien comparte algo de su práctica red con otros en un ambiente no formal, sencillo, un “te comparto, te escucho, dialogamos”. Quienes participan, y reciben el regalo de la compartida, pueden enseñarle a otros eso que aprendieron, o pueden convocar a otros a sentarse a explorar juntos, o pueden a su vez, regalar a otros algo de su experticia. Es el *págale a dos* que propone el *niño Trevor* en la película, entendido como tejamos red, expandamos el “favor” en una acción hacia adelante, generosa, contagiando a otros a seguirle del mismo modo.
- La *exploración colectiva* se da en un grupo que trabaja en un tema de interés común relativo a sus prácticas red. Se conforman como una pequeña célula que construye acuerdos y trabaja de manera autogestiva, abierta y orgánica para ir generando una espiral creciente de aprendizaje colectivo. También buscamos que sus conversaciones, productos, aprendizajes sean compartidos públicamente. Recién iniciamos el proceso, con tres provocaciones, estamos a la espera de su desarrollo.

A la fecha las iniciativas han tenido buena acogida. Las conversaciones más interesantes han sido las que se dan con la participación de estudiantes y profesores. El entusiasmo por el concepto de las *cadena de aprendizaje* se contagia entre las personas que se ofrecen a compartir. En las *cadena*, como con las *células de exploración colectiva*, vamos escuchando que las ideas en sí mismas resuenan, que hay detrás una propuesta de un modo de ser universidad que busca de fondo tejer red. Hemos logrado tocar el “pasillo”: los temas aparecen en la comunidad de manera informal con más presencia. Por otro lado, aún no sabemos hasta dónde las experiencias están tocando las prácticas cotidianas. Además, el reto de propiciar espacios autogestados por la comunidad misma sigue presente. A dos años del proceso inicial vamos a replicar la conversación con diferentes grupalidades, ya no para diseñar un primer evento, si no para preguntarnos *¿cómo le seguimos juntos?* Esperamos con ello reafirmar la idea de que vamos juntos, como colectivo, de manera informal, impreviando (Lara, 2011). Esperamos también observar el avance de la propuesta y gestar ideas innovadoras diseñadas por todos.

Notas finales

Abordamos nuestro trabajo desde una perspectiva heurística, propia de la misma cultura red, de descubrimiento e invención a partir de lo que se hace. Los caminos no están hechos, se van construyendo. En esta construcción hemos encontrado tensiones, que son siempre oportunidades para dialogar y crecer. Entre ellas están:

- En la búsqueda por lo abierto y en red, la tensión entre lo privado-público, entre el abrirse y el arriesgarse. Entre convertirse en productor y no solo en consumidor.
- La búsqueda por la autonomía y lo colaborativo a la vez también muestra tensiones.
- En la búsqueda por lo horizontal, con autoridades distribuidas, en especial a nivel curso, nuestras tendencias al control y al dominio en tensión con dejar hacer a los estudiantes.
- La tensión entre la búsqueda por formas y entornos más abiertos, contruidos por todos y por tanto menos institucionales, con la institución misma.
- Así como la complejidad a nivel institucional para discutir elementos como que el aprendizaje no se da ya más en un centro único, con una sola administración. Las oportunidades de aprendizaje están distribuidas en varios lugares, con sus propias características y formas de operar.

Referencias bibliográficas

Castells, Manuel (2000). *Lecciones de la historia de internet*. UOC. Documento en línea:

<http://www.uoc.edu/web/cat/articles/castells/castellsmain3.html>.

Lara, Tíscar (2011). *INprender en el mundo educativo: abriendo procesos, prácticas y resultados*.

En Summers et al (2011) *INprender, experiencias y reflexiones sobre el arte del intraemprendizaje dentro de las organizaciones*. OEI. Capítulo 14. Pp 153-156

[\[http://www.eoi.es/savia/pubman/item/eoi:52477:6/component/eoi:56033/EOI_Inprenderes_2011.pdf\]](http://www.eoi.es/savia/pubman/item/eoi:52477:6/component/eoi:56033/EOI_Inprenderes_2011.pdf) [última visita: 17 junio 2015]

Leder, Mimi (directora). (2000). *Cadena de favores*. [Película]. Bradbury: Warner Bros., Bel Air Entertainment y Tapestry Films.

OCDE (2010). *Habilidades y competencias del siglo XXI para los aprendices del milenio en los países de la OCDE*. Versión en español traducida del original en inglés por el Instituto de Tecnologías Educativas. Documento en línea: [\[http://recursostic.educacion.es/blogs/europa/media/blogs/europa/informes/Habilidades_y_competencias_siglo21_OCDE.pdf\]](http://recursostic.educacion.es/blogs/europa/media/blogs/europa/informes/Habilidades_y_competencias_siglo21_OCDE.pdf) Fecha de última visita: 17 junio 2015.

UNESCO. *Las TIC en Educación*. Propuestas y documentos en línea:

[\[http://www.unesco.org/new/es/unesco/themes/icts/\]](http://www.unesco.org/new/es/unesco/themes/icts/) Fecha de última visita: 17 junio 2015.

Wenger, Etienne (2001). *Comunidades de Práctica: Aprendizaje, significado e identidad*. Barcelona: Paidós.